

KDC-BT92SD

RECEPTOR DE CD
MANUAL DE INSTRUÇÕES

JVC KENWOOD Corporation

Antes de ler este manual, clique no botão abaixo para verificar a edição mais recente e as páginas modificadas.
<http://manual.kenwood.com/edition/im350/>



Índice

Antes de usar	5	Introdução ao Bluetooth	25	Ajustes de áudio	43	Operações básicas do controlo remoto	63
Nomes e funções dos componentes	7	Função Emparelhamento fácil		Controlo de áudio		Anexo	65
Operação geral	8	Registo de dispositivos Bluetooth (Emparelhamento)		Predefinir a selecção da curva de equalização		Sobre o ficheiro de áudio	
Antes de usar		Operação do áudio Bluetooth	27	Controlo manual do equalizador		iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade	
Operação Comum		Operação Básica		Sistema de zona dupla		Sobre dispositivos USB	
Operação da lista de menus		Modo de reprodução		Configuração DSP	47	Acerca do “KENWOOD Music Editor”	
Operação do iPod/iPhone	9	Operação básica a telefonar com mãos-livres	29	Selecção do tipo de carro		Sobre o telemóvel/leitor de áudio Bluetooth	
Operação Básica		Receber uma chamada		Definição do altifalante		Lista de menus	
Seleccionar uma música pesquisando o iPod		Durante uma chamada		Definição de crossover		Lista de cidades	
Modo de reprodução		Chamada em espera		Selecção de posição de escuta		Acessórios/Procedimento de instalação	71
Definição do iPod		Outras funções		Ajustamentos finos da posição de escuta		Ligar os cabos aos terminais	72
Seleccionar o modo de pesquisa		Fazer uma chamada		Ajustamentos finos do nível de canais		Instalação/Retirar o aparelho	74
Pesquisa directa		Marcação rápida (Marcação predefinida)		Reiniciação das definições DTA		Guia de resolução de problemas	76
Pesquisa relacionada		Ligar para um número na lista telefónica		Memória de predefinição áudio		Especificações	79
Busca por alfabeto		Ligar para um número no registo de chamadas		Recuperar a predefinição áudio			
Saltar busca		Marque um número		Definição Bluetooth	53		
Operação do dispositivo USB/cartão SD	15	Fazer uma chamada através de marcação por voz		Definição de Bluetooth			
Operação Básica		Registar na lista de números predefinidos		Registo do dispositivo Bluetooth (Emparelhamento)			
Busca de ficheiro		Apresentação do tipo de número de telefone (categoria)		Registar o código PIN			
Modo de reprodução		Definições de mostrador	33	Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar			
Definição do USB e SD		Operação Básica		Apagar um dispositivo Bluetooth registado			
Saltar busca		Definição do mostrador		Transferir a lista telefónica			
Busca directa de música		Personalização do modo de apresentação de 5 linhas, do modo de apresentação de 3 linhas e do modo de apresentação como iPod		Teste de registo do dispositivo Bluetooth			
CD de música/ Operação do ficheiro áudio	19	Personalização do modo de apresentação do analisador de espectro		SMS (Serviço de mensagens curtas)	59		
Operação Básica		Personalização do modo de apresentação do relógio		Descarregar a SMS			
Busca de música		Selecção da cor da iluminação		SMS (Serviço de mensagens curtas)			
Modo de reprodução		Definição de apresentação de entrada auxiliar		Definição de resposta a SMS			
Busca directa de música		Relógio e outras funções	39	Definição Mensagem de resposta			
Operação do sintonizador	21	Definição do tipo de visualização da hora e da data		Criar uma mensagem original			
Operação Básica		Ajuste de relógio		Resposta manual ao SMS			
Definição do sintonizador		Ajuste da data					
Memória predefinida de estações		Definição da cidade de hora dupla					
Entrada de memória automática		Definições iniciais					
Sintonia predefinida		Definição de modo Demonstração					
Sintonia de acesso directo		Painel anti-roubo					
PTY (Tipo de programa)							
Predefinição do tipo de programa							
Alterar o idioma para a função PTY							

Antes de usar

▲ADVERTÊNCIA

Para impedir danos físicos ou incêndio, tome as seguintes precauções:

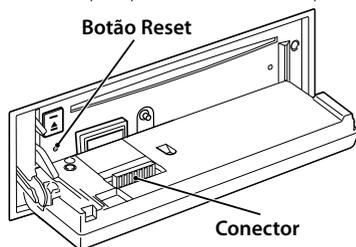
Para prevenir curtos-circuitos, nunca se deve colocar ou deixar objectos metálicos (p.ex., moedas ou ferramentas de metal) dentro do aparelho.

Não utilize esta unidade antes de cancelar o modo demonstração!

Esta unidade está regulada inicialmente em modo demonstração. Quando usar esta unidade pela primeira vez, cancele o modo de demonstração. Consulte <Definição de modo Demonstração> (página 42).

Como reiniciar a unidade

Se o aparelho não funcionar correctamente, prima o botão de reiniciar. O aparelho volta à definição de fábrica sempre que o botão Reset for pressionado.



Limpar o conector

O aparelho poderá não funcionar correctamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos. Destaque o painel frontal e limpe cuidadosamente o conector com um cotonete, tendo cuidado para não danificar o conector.

Limpar a unidade

Se o painel desta unidade estiver manchado, limpe-o com um pano macio e seco tal como um pano de silicone.

Se o painel frontal estiver muito manchado, limpe as manchas com um pano humedecido com produto de limpeza natural e, em seguida, limpe de novo com um pano limpo e seco.



- Aplicar um produto de limpeza directamente na unidade poderá afectar as suas peças mecânicas. Limpar o painel com um pano áspero ou usar um líquido volátil tal como um diluente ou álcool poderá riscar a superfície ou apagar caracteres.

Embaçamento da lente

Logo depois que ligar o aquecedor do carro no inverno, podem formar-se vapores ou condensação nas lentes do leitor de CD. Se a lente ficar embaçada, os CDs não poderão tocar. Num caso desses, retire o disco e espere que a condensação se evapore. Se o aparelho ainda assim não funcionar normalmente, consulte o seu concessionário Kenwood.

Notas

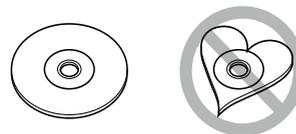
- Se aparecerem problemas durante a instalação, consulte o seu concessionário Kenwood.
- Quando adquirir acessórios opcionais, verifique com o seu revendedor Kenwood se estes funcionam com o seu modelo e na sua área.
- Podem ser apresentados caracteres em conformidade com a norma ISO 8859-1.
- Podem ser apresentados caracteres em conformidade com a norma ISO 8859-5 ou ISO 8859-1. Defina "Russian" de <Definições iniciais> (página 41) para "On".
- A função Radio Data System não funciona onde o serviço não é suportado por nenhuma estação de difusão.
- Neste documento, a descrição o indicador acende significa que é apresentado um estado. Consulte <Operação Básica> (página 33) para mais detalhes sobre a apresentação do estado.
- As ilustrações do mostrador e o painel apresentados neste manual são exemplos usados para explicar mais claramente como são usados os controlos. Portanto, o que aparece nas ilustrações poderá diferir do que aparece no equipamento real, e algumas ilustrações poderão representar algo impossível na operação real.

Manuseamento de CDs

- Não toque na superfície de gravação do CD.
- Não coloque adesivo etc. no CD nem utilize um CD com adesivo nele colado.
- Não use acessórios de tipo disco.
- Limpe a partir do centro do disco e com um movimento para fora.
- Quando remover CDs desta unidade puxe-os para fora horizontalmente.
- Se o orifício central do CD ou rebordo exterior tiverem rebarbas, utilize-o apenas após remover as rebarbas com uma esferográfica etc.

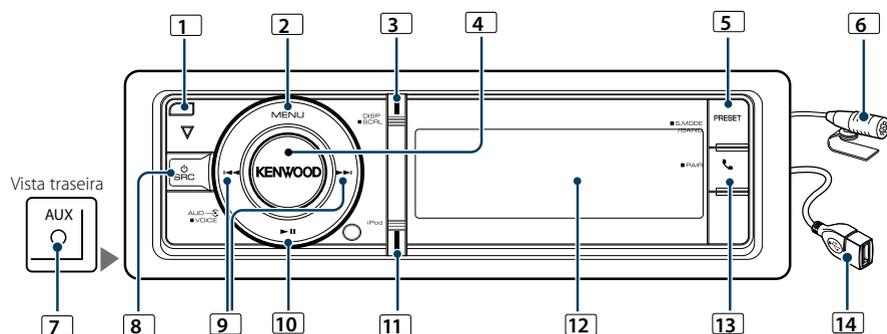
CDs que não podem ser usados

- CDs que não sejam redondos não podem ser usados.



- CDs com cores na superfície de gravação ou que estejam sujos não podem ser usados.
- Esta unidade apenas pode reproduzir CDs com . Esta unidade pode não reproduzir correctamente discos sem esta marca.
- Um CD-R ou CD-RW que não tenha sido finalizado não pode ser reproduzido. (Para o processo de finalização consulte os manuais de instruções do seu software de gravação de CD-R/CD-RW, e do seu gravador CD-R/CD-RW.)
- Não podem ser usados CDs de 3 polegadas. Qualquer tentativa de inserção utilizando um adaptador poderá causar avaria.

Nomes e funções dos componentes



1 Botão de liberação

Para deixar cair o painel frontal para abrir e inserir ou ejectar um CD (pressione o botão).

2 Botão [MENU]

Para seleccionar uma música ou definir funções. Consulte <Operação da lista de menus> (página 8).

3 Botão [DISP]

Para alterar o item apresentado (pressione o botão). Para percorrer os textos no ecrã (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo).

4 Botão [VOL]

Para ajustar o volume (rode o botão). Para seleccionar um item da lista de menus (rode e pressione o botão). Consulte <Operação da lista de menus> (página 8) para mais informações. Para efectuar uma chamada por marcação por voz (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo).

5 Botão [PRESET]

Para entrar no modo da memória predefinida de estações (pressione o botão). Para entrar no modo de pesquisa (iPod), deslocar-se entre pastas (ficheiro de áudio), etc. (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo). Para mais informações, consulte as operações para cada fonte descritas na página 8 ou seguintes (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo).

6 Microfone

É fornecido o microfone para o telefone mãos-livres. Quando a sua voz não puder ser reconhecida devido ao volume do microfone ser baixo ou a ruídos no veículo, ajuste as definições do microfone em <Definição de Bluetooth> (página 53).

7 Terminal de entrada auxiliar

Os dispositivos de áudio portáteis podem ser ligados com a mini-ficha (3,5 mm Ø).
• Use o cabo de mini-ficha do tipo estéreo e sem nenhuma resistência.

8 Botão [SRC]

Para ligar esta unidade e seleccionar a Fonte (pressione o botão). Para desligar esta unidade (pressione o botão durante, pelo menos, 1 segundo).

9 Botões [◀◀] / [▶▶]

Para seleccionar a estação, a música e os itens de definição (pressione o botão).

10 Botão [▶II]

Para iniciar ou interromper a reprodução do CD, ficheiro de áudio e iPod (pressione o botão).

11 Botão [iPod]

Para seleccionar a fonte iPod (pressione o botão). Para definir "APP & iPod Mode" para ON/OFF (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo).

12 Apresentar janela

Para entrar no modo Bluetooth (pressione o botão). Para entrar no modo de emparelhamento fácil Bluetooth (pressione o botão durante pelo menos 1 segundo). Consulte <Função Emparelhamento fácil> (página 25).

13 Botão [Bluetooth]

Pode ser ligado um dispositivo USB ou um iPod.

Operação geral

Antes de usar

Sair do Modo de demonstração

Desligue o modo de demonstração quando o utilizar pela primeira vez após a instalação.

- 1 Pressione o botão [VOL] para sair do modo de demonstração quando as mensagens "To cancel Demo press the volume knob" forem apresentadas (aprox. 15 segundos).
- 2 Rode o botão [VOL] para seleccionar "YES" e pressione o botão [VOL].



- O modo de demonstração também pode ser cancelado em "DEMO Mode" no modo de lista de menus. Consulte <Definição de modo Demonstração> (página 42).

Operação Comum

Seleção de alimentação e fonte

Ligue a alimentação pressionando o botão [SRC]. Quando a alimentação estiver ligada, seleccione uma fonte.

- Modo de selecção SRC 1: Pressionando o botão [SRC] de cada vez alterna entre fontes. Sintonizador ("TUNER") → Áudio Bluetooth ("BT AUDIO") → USB ("USB") ou iPod ("iPod") → SD ("SD") → CD ("CD") → Entrada auxiliar ("AUX") → Standby ("STANDBY") → Sintonizador...
- Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL]. Continuar a pressionar o botão [SRC] durante pelo menos 1 segundo desliga a alimentação.



- O modo de selecção de SRC pode ser definido em "SRC Select" de <Definições iniciais> (página 41).
- A fonte de entrada auxiliar está inicialmente definida para "OFF". Defina "Built in AUX" descrito em <Definições iniciais> (página 41) para "ON".
- Quando estiver conectado um acessório opcional, aparece o nome da fonte para cada dispositivo.
- Quando a ligação do iPod for reconhecida, o mostrador da fonte muda de "USB" para "iPod".
- Esta unidade desliga automaticamente após 20 minutos e entra em modo de espera para poupar a bateria do veículo. O tempo até a alimentação ser desligada pode ser definido em "Power Off Wait" de <Definições iniciais> (página 41).

Volume

Rodar o botão [VOL] ajusta o volume de som.

Operação da lista de menus

O procedimento de operação básico para utilizar esta função é descrito abaixo. Os itens de função individuais estão cobertos nos procedimentos de operação.

1 Selecciona a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Os itens da função variam consoante a fonte. Para obter uma lista dos itens de função. Consulte <Lista de menus> (página 67).

- Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

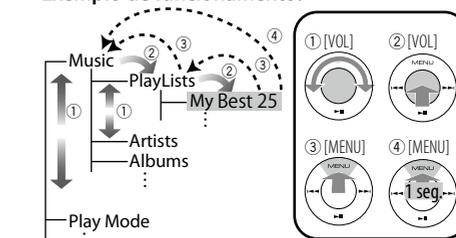
Pressione o botão [MENU].

3 Selecciona o item a definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Repita a operação até o item de configuração pretendido ser seleccionado.
➤ Pressione o botão [MENU] para regressar ao item anterior.

Exemplo de funcionamento:



Neste manual, a selecção anterior está marcada como
Seleccionar "Music" > "Playlists" > "My Best 25".

4 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

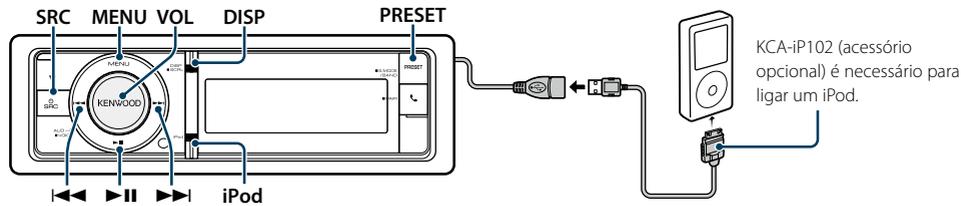
5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo para regressar à primeira hierarquia. Pressione o botão [MENU] na primeira hierarquia para sair do modo de lista de menus.



- Não pode definir o item com o ícone [] apresentado.

Operação do iPod/iPhone



Operação Básica

Reproduzir o iPod

Ligue um iPod

Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a música começa a ser reproduzida.

Selecione a fonte de iPod

Pressione o botão [SRC].

Selecione o ecrã "iPod".

↗ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Selecionar música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Pausa e reprodução

Pressione o botão [⏸] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.

Remova o iPod

Selecione uma fonte diferente de iPod e o iPod pode ser removido em segurança.

Selecionar uma música pesquisando o iPod

Indicação	Itens
"Music"	
"Playlists"	Listas de reprodução
"Artists"	Artistas
"Albums"	Álbuns
"Songs"	Músicas
"Podcasts"	Podcasts
"Genres"	Géneros
"Composers"	Compositores

1 Selecione a fonte de iPod

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music".

4 Selecione uma música

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Pesquisa a alta velocidade	Pressione o botão [DISP] ou [iPod] para percorrer uma página para cima ou para baixo. Pressione o botão [DISP] ou [iPod] durante pelo menos 1 segundo para percorrer continuamente para cima ou para baixo a alta velocidade. Pressione de novo o botão para parar de percorrer.
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

↗ Por exemplo: Pesquisar por nome de artista.

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" > "Artists" > Nome do artista > Nome do álbum > Título da música

Cancelar o modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



A unidade memoriza a posição onde encontrou a música no modo de pesquisa. Quando entrar no modo de lista de menus após pesquisar uma música, a posição memorizada é apresentada. Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo para mover para a primeira hierarquia, selecione um item de menu e defina os seus parâmetros.

Os caracteres que não podem ser apresentados são deixados em branco. Se nenhum dos caracteres for apresentado, o nome e os dígitos do item pesquisado são apresentados.

Itens	Indicação	Itens	Indicação
Listas de reprodução	"PLIST****"	Podcasts	"PDCT****"
Artistas	"ART****"	Géneros	"GEN****"
Álbuns	"ALB****"	Compositores	"COM****"
Músicas	"PRGM****"		

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

1 Selecione a fonte de iPod

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Play Mode".

4 Selecione o Modo de reprodução

Rode o botão [VOL].

Indicação	Descrição
"APP & iPod Mode"	Quando definido em "ON", permite utilizar o iPod com o controlo do iPod. "ON"/"OFF"
"Folder Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. "ON"/"OFF"
"All Random"	Quando definido para "ON", reproduz todas as músicas do iPod aleatoriamente. "ON"/"OFF"
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. "ON"/"OFF"

5 Faça uma definição

Pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Observações

All Random (Todas aleatoriamente)

- O tempo necessário para ligar a função Todas aleatoriamente pode demorar mais dependendo do número de músicas no iPod.
- Ligar a função totalmente aleatória altera o item de pesquisa do iPod para "Songs". Este item de busca não será alterado mesmo se a função Todas aleatoriamente estiver desligada.
- Se o item de busca foi alterado para buscar música enquanto a função Todas aleatoriamente estiver ligada, a função Todas aleatoriamente é desligada e as músicas no item de busca são reproduzidas aleatoriamente.

APP & iPod Mode

Permite-lhe operar o iPod com o controlo no iPod.



- Este modo não é compatível com a apresentação da informação da música. O visor apresenta a indicação "APP & iPod Mode".
- O iPod pode ser operado quando estiver de acordo com a função de controlo do iPod.

- Quando "APP & iPod Mode" está definido para "ON", esta unidade só pode controlar as funções Pause and play, Selecting a song e Fast Forward or Fast Backward of the Song.

Definição do iPod

Pode seleccionar os seguintes itens de definição do iPod.

1 Selecione a fonte de iPod

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings".

4 Selecione o item a definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Skip Search"	Define a percentagem a saltar com <Saltar busca> (página 13). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"

(_ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- As definições de "Skip Search" em <Definição do iPod> (página 10) e em <Definição do USB e SD> (página 17) são sempre iguais. Alterar a definição de um reflecte-se na outra.

Operação do iPod/iPhone

Seleccionar o modo de pesquisa

Pode seleccionar o método de pesquisa mais adequado para a música pretendida dos 4 tipos de modo de pesquisa.

Reprodução normal

Indicação	Descrição
"Direct Search"	Pode pesquisar rapidamente a música pretendida especificando o seu item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter. Consulte <Pesquisa directa> (página 11).
"Related Search"	Pesquisa a música do mesmo artista ou género que está a ser reproduzido. Consulte <Pesquisa relacionada> (página 12).

Procurar

Indicação	Descrição
"Direct Search"	Pode pesquisar rapidamente a música pretendida especificando o seu item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter. Consulte <Pesquisa directa> (página 11).
"Alphabet Search"	Pode seleccionar um carácter do alfabeto da lista do item de pesquisa (artista, álbum, etc.) já seleccionado. Consulte <Busca por alfabeto> (página 12).
"Skip Search"	O número de músicas a saltar é determinado pela relação do número total de músicas na lista seleccionada no momento. Consulte <Saltar busca> (página 13).

1 Seleccione a fonte de iPod

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione o ecrã "iPod".

- Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de pesquisa

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

3 Seleccione o modo de pesquisa

Rode o botão [VOL].

4 Inicie o modo de pesquisa

Pressione o botão [VOL].

Cancelar o modo de pesquisa

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

Pesquisa directa

Pode pesquisar rapidamente a música pretendida especificando o seu item de pesquisa (artista, álbum, etc.) e carácter.

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

3 Entre no modo de Pesquisa directa

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Direct Search".

4 Seleccione o item de pesquisa

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item de pesquisa pretendido for seleccionado.

Indicação	Itens	Indicação	Itens
"PLAYLISTS"	Listas de reprodução	"SONGS"	Músicas
"ARTISTS"	Artistas	"PODCASTS"	Podcasts
"ALBUMS"	Álbuns	"GENRES"	Géneros
		"COMPOSERS"	Compositores

5 Seleccione o carácter a pesquisar

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Passar para a coluna seguinte	Pressione o botão [◀] ou [▶].

Podem ser introduzidos até 3 caracteres.

6 Determine o carácter seleccionado

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "DONE".

Inicie a busca. Quando a busca termina, o modo de busca de música é seleccionado novamente na posição do carácter seleccionado.

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Seleccionar uma música pesquisando o iPod> (página 9) para seleccionar uma música.

Cancelar a Pesquisa directa

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.



- Os caracteres que podem ser introduzidos são os caracteres alfabéticos (A a Z), os caracteres numéricos (0 a 9), e " * ".
- " * " indica caracteres diferentes dos caracteres alfabéticos e numéricos. Não é possível introduzir mais caracteres quando introduzir " * " na posição do primeiro carácter.

- Se a primeira sequência de caracteres começar por um artigo "a", "an", ou "the" no modo de Pesquisa directa, a pesquisa é realizada independentemente do artigo.

Pesquisa relacionada

Pesquisa a música do mesmo artista ou género que está a ser reproduzido.

1 Reproduzir música no iPod

2 Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

3 Entre no modo de pesquisa relacionada

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Related Search".

4 Seleccione o item de pesquisa

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item de pesquisa pretendido for seleccionado.

Indicação	Pesquisa música
"Search Artist"	Apresenta o álbum do mesmo artista.
"Search Album"	Apresenta músicas do álbum no qual a que está a ser reproduzida está incluída.
"Search Genre"	Apresenta o artista no mesmo género.
"Search Composer"	Apresenta o álbum incluindo a música criada pelo mesmo compositor.

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Seleccionar uma música pesquisando o iPod> (página 9) para seleccionar uma música.

Cancelar a pesquisa relacionada

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.



- A pesquisa relacionada não pode ser realizada durante a reprodução de um Podcast.
- Quando a música que está a ser reproduzida não tiver informações sobre os itens da pesquisa ou não for encontrada qualquer música, a mensagem "Not Found" é apresentada.

Busca por alfabeto

Pode seleccionar uma música pelo alfabeto. Esta função pesquisa músicas cujo nome contenha o(s) carácter(es) especificado(s) na lista do item de pesquisa seleccionado (artista, álbum, etc.).

1 Seleccione a fonte de iPod

2 Entre no modo de pesquisa

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" > item.

3 Entre no modo de Busca por alfabeto

Rode rapidamente o botão [VOL]. Ou pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1

segundo e rode o botão [VOL] para seleccionar "Alphabet Search".

4 Pesquisa por item

Tipo de operação	Operação
Selecione o carácter	Pressione o botão [DISP] ou iPod./ Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Seleccionar uma música pesquisando o iPod> (página 9) para seleccionar uma música.

Cancelar a busca alfabética

Pressione o botão [MENU].



- O tempo de busca por alfabeto pode ser mais prolongado consoante o número de músicas ou itens no iPod.
- Se a série de caracteres começar por um artigo "a", "an", ou "the" em modo de busca alfabética, é procurado ignorando o artigo.

Operação do iPod/iPhone

Saltar busca

Pode percorrer para cima ou para baixo de acordo com o número de itens de pesquisa seleccionado de modo a poder alterar rapidamente a posição de apresentação.

1 Selecciona a fonte de iPod

2 Entre no modo de pesquisa

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" > item.

3 Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

4 Entre no modo de Saltar busca

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Skip Search".

5 Pesquisa por item

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Saltar busca	Pressione o botão [DISP] ou [iPod]. Manter pressionado o botão durante 1 segundo ou mais salta as músicas a 10% independentemente da definição.
Define a percentagem a saltar realizada	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Após este passo, precisa de pesquisar. Consulte o passo 4 de <Seleccionar uma música pesquisando o iPod> (página 9) para seleccionar uma música.

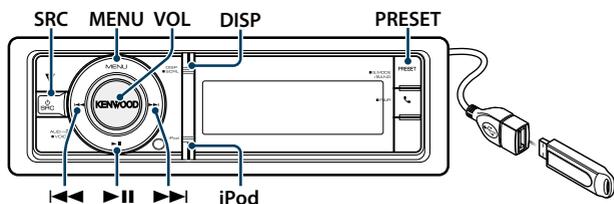
Cancelar Saltar busca

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.



- Defina a percentagem com "Skip Search" de <Definição do iPod> (página 10).

Operação do dispositivo USB/cartão SD



Operação Básica

Reproduzir um dispositivo USB

Ligue um dispositivo USB

Quando ligado, a fonte muda automaticamente e a música começa a ser reproduzida.

Selecione a fonte USB

Pressione o botão [SRC].

Selecione o ecrã "USB".

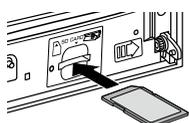
➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Reproduzir um cartão SD

1 Pressione o botão Release e deixe abrir o painel frontal.

2 Destaque o painel frontal.

3 Segure o cartão SD com o lado da etiqueta virado para cima e a secção recortada para a direita e introduza na ranhura até ouvir um estalido.



Cartão SD (disponível no comércio)

4 Fixe o painel frontal.

5 Selecione a fonte SD

Pressione o botão [SRC].

Selecione "SD".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Mover para outra pasta

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

Seleccionar música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].



• Não é reproduzido qualquer som durante a reprodução do ficheiro áudio.

Pausa e reprodução

Pressione o botão [▶||] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.

Remova o dispositivo USB

Selecione uma fonte diferente de Pandora e iPod e o iPod pode ser removido em segurança.

Remova o cartão SD

1 Pressione o botão Release e deixe abrir o painel frontal.

2 Destaque o painel frontal.

3 Empurre o cartão SD até ouvir um estalido e, em seguida, retire o dedo do cartão. O cartão ressalta de maneira a conseguir puxá-lo com os dedos.

4 Fixe o painel frontal.

Busca de ficheiro

Selecione o ficheiro ao qual pretende ouvir no dispositivo que está a ser reproduzido agora.

Dispositivo USB/Cartão SD

Indicação	Itens
"Music"	Lista de nomes de pastas ou ficheiros.

Suporte de editor de música

Indicação	Itens
"Music"	
"Playlists"	Listas de reprodução
"Artists"	Artistas
"Albums"	Álbuns
"Songs"	Músicas
"Genres"	Géneros

1 Selecione a fonte USB ou SD

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music".

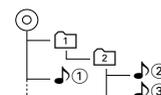
4 Selecione um ficheiro

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Pesquisa a alta velocidade	Pressione o botão [DISP] ou [iPod] para percorrer uma página para cima ou para baixo. Pressione o botão [DISP] ou [iPod] durante pelo menos 1 segundo para percorrer continuamente para cima ou para baixo a alta velocidade. Pressione de novo o botão para parar de percorrer.
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

➤ Por exemplo: Pesquisar por 🎵②

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music" > [1] > [2] > 🎵②



Cancelar o modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



• Quando pesquisar uma música no modo de Busca de ficheiro, a unidade memoriza a posição da música que está a ser reproduzida após a pesquisa. Para definir um item de menu diferente após pesquisar por uma música, pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo para ir para a primeira hierarquia.

Modo de reprodução

Podem seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

1 Selecione a fonte USB ou SD

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Play Mode".

4 Selecione o Modo de reprodução

Rode o botão [VOL].

Indicação	Descrição
"File Scan"	Quando definido em "ON", reproduz em sucessão o início das músicas da pasta. "ON"/"OFF"
"Folder Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. "ON"/"OFF"
"All Random"	Quando definido para "ON", reproduz aleatoriamente todas as músicas no dispositivo USB. "ON"/"OFF"
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. "ON"/"OFF"
"Folder Repeat"	Quando definido em "ON", reproduz repetidamente as músicas na pasta. "ON"/"OFF"

(__ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Pressione o botão [VOL].

6 Saia do Modo de reprodução

Pressione o botão [MENU].

Operação do dispositivo USB/cartão SD

Definição do USB e SD

Pode seleccionar os seguintes itens de definição de USB e SD.

1 Seleccione a fonte USB ou SD

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Settings".

4 Seleccione o item a definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Skip Search"	Define a percentagem a saltar com <Saltar busca> (página 13). "0.5%"/"1%"/"5%"/"10%"

(___ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- As definições de "Skip Search" em <Definição do iPod> (página 10) e em <Definição do USB e SD> (página 17) são sempre iguais. Alterar a definição de um reflecte-se na outra.
- Esta operação só é efectiva para ficheiros registados na base de dados criada com o KENWOOD Music Editor.

Saltar busca

Pode percorrer para cima ou para baixo de acordo com o número de itens de pesquisa seleccionado de modo a poder alterar rapidamente a posição de apresentação.

1 Seleccione a fonte USB ou SD

2 Entre no modo de Busca de ficheiro

Pressione o botão [MENU].

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "Music" > item.

3 Entre no modo de Saltar busca

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

4 Busca de música

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Seleccione um item	Pressione o botão [VOL].
Saltar busca	Pressione o botão [DISP] ou [iPod]. Manter pressionado o botão durante 1 segundo ou mais salta as músicas a 10% independentemente da definição.
Define a percentagem a saltar realizada	Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].

Após este passo, consulte o passo 4 de <Busca de ficheiro> (página 16) para seleccionar uma música.

Cancelar Saltar busca

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.



- Esta operação só é efectiva para ficheiros registados na base de dados criada com o KENWOOD Music Editor.
- Defina a percentagem com "Skip Search" em <Definição do USB e SD> (página 17).

Função do controlo remoto

Busca directa de música

Fazer a busca da música introduzindo o número do ficheiro.

1 Entre no modo Busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.

2 Entre no número da música

Pressione os botões numerados do controlo remoto.

3 Busca de música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

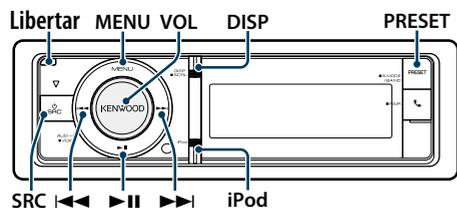
Cancelamento da busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT].



- A Busca directa de música não pode ser realizada durante a reprodução do suporte "Music Editor", a reprodução aleatória ou a reprodução da busca.

CD de música/ Operação do ficheiro áudio



Operação Básica

Abra o painel frontal

Pressione o botão Release.

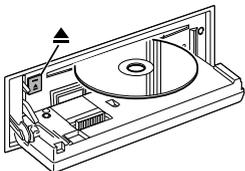


- Empurre o painel para a esquerda e volte a colocá-lo na posição original.

Reprodução do disco

- Um disco inserido.

Quando inserido, a fonte é automaticamente alterada e a música começa a ser reproduzida. Quando insere um CD, o indicador "CD-IN" acende.



- Selecione a fonte CD**
Pressione o botão [SRC].

Selecione o ecrã "CD".

- Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Ejecção do disco

Pressione o botão [▲].

Mover para outra pasta

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.



- Esta operação só pode ser realizada para o ficheiro de áudio.

Seleccionar música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].



- Não é reproduzido qualquer som durante a reprodução do ficheiro áudio.

Pausa e reprodução

Pressione o botão [▶II] para colocar em pausa ou retomar a reprodução.

Busca de música

Selecione a música que pretende ouvir no disco que está a ser reproduzido.

Indicação	Descrição
"Music"	Lista de faixas (CD de música) / Lista de nomes de pastas ou ficheiros (ficheiro de áudio)

1 Selecione a fonte CD

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Music".

4 Busca de música

Tipo de operação	Operação
Deslocar entre itens	Rode o botão [VOL].
Selecione um item	Pressione o botão [VOL].
Pesquisa a alta velocidade	Pressione o botão [DISP] ou [iPod] para percorrer uma página para cima ou para baixo. Pressione o botão [DISP] ou [iPod] durante pelo menos 1 segundo para percorrer continuamente para cima ou para baixo a alta velocidade. Pressione de novo o botão para parar de percorrer.
Volte ao elemento anterior	Pressione o botão [MENU].
Voltar para o menu de topo	Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Cancelar o modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

1 Selecione a fonte CD

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Play Mode".

4 Selecione o Modo de reprodução

Rode o botão [VOL].

Fonte de CD de música

Indicação	Descrição
"Track Scan"	Quando definido em "ON", reproduz em sucessão o início das músicas do disco. "ON"/"OFF"
"Disc Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas do disco. "ON"/"OFF"
"Track Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. "ON"/"OFF"

(__ : Definição de fábrica)

Fonte do ficheiro de áudio

Indicação	Descrição
"File Scan"	Quando definido em "ON", reproduz em sucessão o início das músicas da pasta. "ON"/"OFF"
"Folder Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. "ON"/"OFF"
"All Random"	Quando definido para "ON", reproduz aleatoriamente todas as músicas do disco. "ON"/"OFF"
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. "ON"/"OFF"
"Folder Repeat"	Quando definido em "ON", reproduz repetidamente as músicas na pasta. "ON"/"OFF"

(__ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Pressione o botão [VOL].

6 Saia do Modo de reprodução

Pressione o botão [MENU].

Função do controlo remoto

Busca directa de música

Buscar música introduzindo o número da faixa.

1 Entre no modo Busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.

2 Entre o número da música

Pressione os botões numerados do controlo remoto.

3 Busca de música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

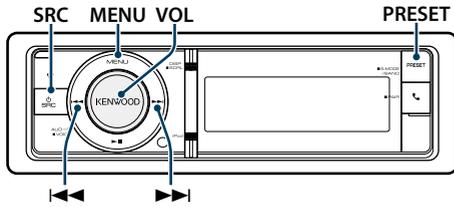
Cancelamento da busca directa de música

Pressione o botão [DIRECT].



- A Busca directa de música não pode ser realizada durante a reprodução de reprodução aleatória ou a reprodução da busca.

Operação do sintonizador



Operação Básica

Selecionar a fonte do Sintonizador

Pressione o botão [SRC].

Selecione "TUNER".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Selecione a Banda a receber

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

Pressionar o botão alterna a banda de recepção (FM, AM).

Selecionar a estação A receber

Pressione o botão [◀] ou [▶].

➤ Os detalhes da selecção da estação em funcionamento são definidos em "Seek Mode" de <Definição do sintonizador> (página 21).

Definição do sintonizador

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição do sintonizador.

1 Seleccione a fonte de sintonizador

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings".

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"TUNER Settings"	
"Local Seek"*	Apenas estações com boa recepção são procuradas em sintonia de busca automática. "OFF"/"ON"

"Seek Mode"	Selecciona o modo de sintonização do rádio. "Auto1": Busca automática de uma estação. "Auto2": Busca pela ordem as estações na memória predefinida. "Manual": Controlo de sintonia manual normal.
"Auto Memory"	Memoriza automaticamente 6 estações com boa recepção. Consulte <Entrada de memória automática> (página 22)
"Forced MONO"*	Reduz o ruído quando as transmissões estéreo são recebidas como mono. "OFF"/"ON"
"News"	Liga ou desliga a função Recepção automática de boletins de notícias e define o tempo de desactivar a interrupção de boletins de notícias. "OFF"/"00min" – "90min"
"AF"*	Quando a recepção da estação é fraca, comuta automaticamente para a estação que está a emitir o mesmo programa na mesma rede Radio Data System. (AF: Frequência alternativa) "OFF"/"ON"
"Regional"*	Define se comutar para a estação apenas na região específica usando o controlo "AF". "OFF"/"ON"
"Auto TP Seek"*	Quando a recepção da estação da informação de trânsito é fraca, procura automaticamente uma estação que pode ser melhor recepcionada. "OFF"/"ON"
"TI"	Muda automaticamente para a informação de tráfego quando o boletim de trânsito é iniciado. "ON"/"OFF"

(_ : Definição de fábrica)

* Apenas FM

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Observações

• News (Boletim de notícias com definição de limite de tempo)

Recebe automaticamente o boletim de notícias quando este começa. Define o tempo durante o qual a interrupção é desactivada após o início de outro boletim de notícias. Alterar "News 00min" para "News 90min" liga esta função. Se os noticiários começarem quando esta função estiver definida como ON, "NEWS" é apresentado e os noticiários são recebidos. Se "20min" tiver sido definida, a recepção de outro noticiário só começa após 20 minutos. O volume dos noticiários tem o mesmo nível do definido para Informações de trânsito.

• Forced MONO (MONO forçado)

Campos eléctricos fortes (como linhas eléctricas) podem tornar a qualidade do som instável, quando estiver definido como ON. Nessas situações, desligue.

• TI (Informação de trânsito)

Quando a função é definida para ON, o indicador "TI" está ON.

Se o boletim de trânsito começar quando a função estiver ON, "Traffic INFO" é apresentado e as informações de trânsito são recebidas.

Se o volume for ajustado durante a recepção de informações de trânsito, o volume ajustado é memorizado automaticamente. O volume memorizado será usado na próxima vez que a função Informação de Trânsito for ligada.

Memória predefinida de estações

Colocar uma estação na memória.

1 Seleccione a banda de rádio e sintonize uma estação de rádio que pretenda armazenar na memória predefinida

2 Entre no modo Memória predefinida

Pressione o botão [PRESET].

"Preset List", "Mixed Preset List" e o visor normal são apresentados sempre que pressiona este botão.

3 Seleccione o número a guardar na memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o durante pelo menos 2 segundos quando o item pretendido for apresentado.

Selecione um número predefinido.

Indicação	Descrição
"-01"/"01"	Número predefinido 1. (FM/ AM/ Mixed)
"-02"/"02"	Número predefinido 2. (FM/ AM/ Mixed)
⋮	
"-06"/"06"	Número predefinido 6. (FM/ AM/ Mixed)
⋮	
"-18"	Número predefinido 18. (FM)



• Pode registar até 18 estações FM e 6 estações AM. Selecionar "Mixed Preset List" permite-lhe registar até seis estações, incluindo FM e AM, independentemente da fonte seleccionada.

Cancelamento do modo Memória predefinida

Pressione o botão [MENU].

Entrada de memória automática

Memorizar automaticamente estações com boa recepção.

1 Seleccione a banda de rádio que pretende armazenar na memória predefinida

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de entrada de memória automática

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione "Settings" > "Auto Memory".

4 Abra entrada automática de memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

Quando forem memorizadas 18 estações (FM) ou 6 estações (AM) que possam ser recepcionadas a entrada automática de memória fecha.

Sintonia predefinida

Invocar as estações em memória.

1 Seleccione a banda de rádio

2 Entre no modo Memória predefinida

Pressione o botão [PRESET].

"Preset List", "Mixed Preset List" e o visor normal são apresentados sempre que pressiona este botão.

3 Seleccione uma estação pretendida na memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Operação do sintonizador

Função do controlo remoto

Sintonia de acesso directo

Sintonize a estação de rádio pretendida introduzindo a frequência.

1 Seleccione a banda de rádio

2 Entre em modo Sintonia de acesso directo

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto. É apresentado "----".

3 Introduza a frequência

Pressione os botões numerados do controlo remoto.

Exemplo:

Frequência desejada	Pressione o botão
92,1 MHz (FM)	[9], [2], [1]
810 kHz (AM)	[8], [1], [0]

4 Sintonize a frequência introduzida

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Cancelar a sintonia de acesso directo

Pressione o botão [DIRECT] do controlo remoto.



- Pode introduzir directamente a frequência da banda FM em intervalos mínimos de 0,1 MHz.

PTY (Tipo de programa)

Seleccionar o Tipo de programa abaixo e buscar uma estação.

Tipo de programa	Indicação	Tipo de programa	Indicação
Fala	"Speech"	Outra música	"Other M"
Música	"Music"	Tempo	"Weather"
Notícias	"News"	Finança	"Finance"
Assuntos correntes	"Affairs"	Programas de crianças	"Children"
Informação	"Info"	Questões sociais	"Social"
Desportos	"Sport"	Religião	"Religion"
Educação	"Educate"	Entrada de telefone	"Phone In"
Drama	"Drama"	Viagens	"Travel"
Cultura	"Culture"	Divertimentos	"Leisure"
Ciência	"Science"	Jazz	"Jazz"
Variada	"Varied"	Música pop	"Pop M"
Música pop	"Pop M"	Rock	"Rock M"
Rock	"Rock M"	Música de escuta fácil	"Easy M"
Música de escuta fácil	"Easy M"	Clássica leve	"Light M"
Clássica leve	"Light M"	Clássica séria	"Classics"
Clássica séria	"Classics"	Música country	"Country"
Música country	"Country"	Música nacional	"Nation M"
Música nacional	"Nation M"	Música antiga	"Oldies"
Música antiga	"Oldies"	Música folk	"Folk M"
Música folk	"Folk M"	Documentários	"Document"
Documentários	"Document"		

- Fala e música incluem os tipos de programa indicados abaixo.
Fala: Itens nas letras brancas.
Música: Itens nas letras pretas.

1 Seleccione a banda FM

Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

Seleccione "FM".

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre em modo PTY

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "PTY Search".

4 Seleccione o tipo de programa

Rode o botão [VOL].

5 Busca da estação do tipo de programa seleccionado

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

6 Saia do modo PTY

Pressione o botão [MENU].



- Esta função não pode ser usada durante a recepção de um boletim de trânsito ou recepção AM.
- Quando o tipo de programa seleccionado for encontrado, a mensagem "NO PTY" é mostrada. Seleccionar outro tipo de programa.
- A operação termina automaticamente se não utilizar no espaço de 30 segundos.

Predefinição do tipo de programa

Colocar o tipo de programa na memória predefinida do botão e recuperar rapidamente.

Predefinir o tipo de programa

1 Seleccione o tipo de programa a predefinir

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 23).

2 Entre no modo Predefinição do tipo de programa

Pressione o botão [PRESET].

3 Seleccione o número a guardar na memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o durante pelo menos 2 segundos quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o número predefinido.

Recuperar o tipo de programa predefinido

1 Entre em modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 23).

2 Entre no modo Predefinição do tipo de programa

Pressione o botão [PRESET].

3 Seleccione um Tipo de programa pretendido na memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o número predefinido.

Alterar o idioma para a função PTY

Seleccionando o idioma do mostrador do Tipo de programa como se segue.

Idioma	Indicação	Idioma	Indicação
Inglês	"English"	Norueguês	"Norwegian"
Espanhol	"Spanish"	Português	"Portuguese"
Francês	"French"	Sueco	"Swedish"
Holandês	"Dutch"	Alemão	"German"

1 Entre em modo PTY

Consulte <PTY (Tipo de programa)> (página 23).

2 Entre em modo Alteração de idioma

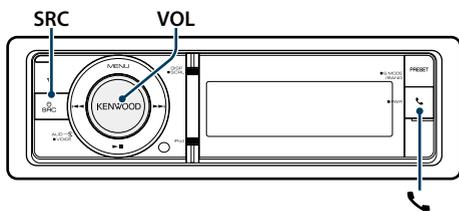
Pressione o botão [VOL].

3 Seleccione o idioma

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione um idioma.

Introdução ao Bluetooth



Função Emparelhamento fácil

1 Entre no modo de emparelhamento fácil

Pressione o botão [SRC] durante pelo menos 1 segundo.

É visualizada uma das seguintes, consoante o estado de registo do dispositivo Bluetooth:

- "Searching": Ao registar um dispositivo Bluetooth pela primeira vez.
- "(nome do dispositivo Bluetooth)": Quando já foi registado um dispositivo Bluetooth.
- "Device Full": Quando já foi registado o número máximo de cinco dispositivos Bluetooth.

Ao registar um dispositivo Bluetooth pela primeira vez (Registar um dispositivo Bluetooth)

2 É apresentado "Searching".

Procure o dispositivo Bluetooth.

Quando a pesquisa estiver concluída, "Finished" é apresentado.

3 Seleccione o nome de um dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 É apresentado "Confirm Device".

Se "Pairing Success" for apresentado, prossiga para o passo 7.

Se "PIN code" for apresentado, prossiga para o passo 5.

Se "**** NG" for apresentado, pressione o botão de volume. Prossiga para o passo 4.

5 Introduzir o código PIN

1. Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione o dígito.

2. Rode o botão [VOL] para seleccionar os números e pressione o botão [VOL].

6 Transmitir o código PIN

Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

Se "Pairing Success" for apresentado, o registo está concluído.

Quando "Confirm Device" é apresentado, confirme a ligação com uma operação do dispositivo Bluetooth.

7 O receptor fica ligado a um dispositivo Bluetooth, apresentando "HF CONNECT" ou "AUDIO CONNECT", e sai do modo de emparelhamento fácil.



- Se for apresentado um código de erro durante o emparelhamento, consulte <Guia de resolução de problemas> (página 77).

Se já foi registado um dispositivo Bluetooth ou o número máximo de cinco dispositivos Bluetooth já foi registado/seleccionar um dispositivo Bluetooth

2 É apresentado "(nome do dispositivo Bluetooth)" ou "Device Full".

3 Seleccione o nome de um dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL].

☞ Para registar um novo dispositivo Bluetooth, seleccione "Device Search" e, em seguida, vá a <Ao registar um dispositivo Bluetooth pela primeira vez>.

4 Pressione o botão [VOL].

5 Seleccione o perfil ao qual pretende ligar o dispositivo

Rode o botão [VOL].

☞ "HF" (HFP), "AUD" (A2DP) ou "H&A" (HFP e A2DP) indicam o perfil correspondente.

6 Configurar o nome do dispositivo Bluetooth

Pressione o botão [VOL].

"*H*A (nome do dispositivo)":

O dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.

"-H-A (nome do dispositivo)":

O dispositivo Bluetooth seleccionado está em espera.

" " (vazio) (nome do dispositivo):

O dispositivo Bluetooth está desseleccionado.

☞ Se um dispositivo Bluetooth já estiver seleccionado, anule a sua selecção e seleccione um diferente.

☞ "H" (HFP) ou "A" (A2DP) indicam o perfil correspondente.

7 Saia do modo de emparelhamento fácil

Pressione o botão [SRC].

Apagar o dispositivo Bluetooth registado

2 É apresentado "(nome do dispositivo Bluetooth)" ou "Device Full".

3 Seleccione o nome de um dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL].

4 Apague o dispositivo Bluetooth seleccionado

Pressione o botão [VOL] durante pelo menos 2 segundos.

5 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Seleccione "YES".

Registo de dispositivos Bluetooth (Emparelhamento)

Para poder utilizar um dispositivo Bluetooth (telemóvel) com esta unidade, tem que registá-lo (emparelhamento). Pode registar até 5 dispositivos Bluetooth nesta unidade.

1 Ligue esta unidade

Pressione o botão [SRC].

2 Comece a registar esta unidade utilizando o dispositivo Bluetooth.

Registe a unidade mãos-livres ou a unidade áudio (emparelhamento) operando o dispositivo Bluetooth. Seleccione "KENWOOD BT CD/R-6P1" na lista de unidades encontradas.

3 Introduza um código PIN

Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.

Verifique se o registo está completo no dispositivo Bluetooth.

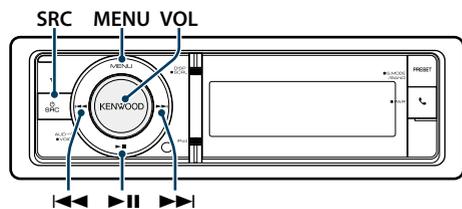
☞ O código PIN está predefinido para "0000" Pode alterar este código. Consulte <Registar o código PIN> (página 56).

4 Operando o dispositivo Bluetooth, inicie a ligação mãos-livres.



- Se houver 5 ou mais dispositivos Bluetooth registados, não é possível registar um novo dispositivo Bluetooth.

Operação do áudio Bluetooth



Operação Básica

Selecionar a fonte de áudio Bluetooth

Pressione o botão [SRC].

Selecione a visualização "BT AUDIO".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

Pausa e reprodução

Pressione o botão [▶II].

Busca de música

Pressione o botão [◀◀] ou [▶▶].

Avança ou recua rapidamente a música

Mantenha pressionado o botão [◀◀] ou [▶▶].

Comutação de dispositivos activa

Pressione o botão [▶II] durante pelo menos 1 segundo.



- Todas ou algumas das operações anteriores não podem ser efectuadas se o leitor áudio Bluetooth não estiver preparado para controlo remoto.
- Mudar para a fonte de áudio Bluetooth não inicia ou pára a reprodução automaticamente. Efectue a operação para iniciar ou parar a reprodução.
- Alguns leitores de áudio não podem ser controlados remotamente ou religados após a desconexão de Bluetooth. Opere a unidade principal do leitor áudio para ligar o Bluetooth.
- Podem ser ligados dois dispositivos em simultâneo.
- Os altifalantes a partir dos quais é transmitido áudio mudam consoante a definição "Bluetooth HF/Audio" Bluetooth. A predefinição é Frontal. Consulte <Definição de Bluetooth> (página 53)

Modo de reprodução

Pode seleccionar um modo de reprodução, como reprodução aleatória e reprodução repetida.

1 Seleccione a fonte de áudio Bluetooth

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Play Mode".

4 Seleccione o Modo de reprodução

Rode o botão [VOL].

Indicação	Descrição
"File Repeat"	Quando definido para "ON", reproduz a música repetidamente. "ON"/"OFF"
"Random"	Quando definido em "ON", reproduz aleatoriamente as músicas da pasta. "ON"/"OFF"

(_ : Definição de fábrica)

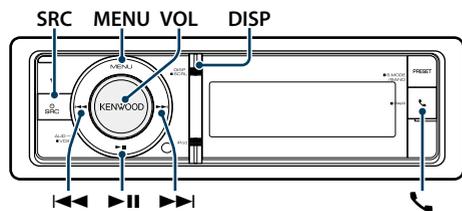
5 Faça uma definição

Pressione o botão [VOL].

6 Saia do Modo de reprodução

Pressione o botão [MENU].

Operação básica a telefonar com mãos-livres



Receber uma chamada

Atender uma chamada telefónica

Pressione o botão [📞].



- As operações seguintes desligam a linha:
 - Insira um CD.
 - Ligar um dispositivo USB.
- O nome do interlocutor em chamada é apresentado se já tiver sido registado na Agenda telefónica.

Rejeitar uma chamada

Pressione o botão [SRC].

Durante uma chamada

Desligar uma chamada

Pressione o botão [📞] ou [SRC].

Comutar para o modo privado

Pressione o botão [▶II].

Alterna entre conversação privada ("PRIVATE") e conversação mãos-livres sempre que este botão é pressionado.



- Consoante o tipo de telemóvel, comutar para o modo de conversação privada poderá seleccionar a fonte que foi utilizada antes de iniciar a ligação mãos-livres. Caso isto aconteça, a fonte não pode ser comutada de volta para o modo de conversação mãos-livres ao utilizar esta unidade. Utilize o telemóvel para voltar ao modo de conversação mãos-livres.

Ajustar o volume de voz durante uma chamada

Rode o botão [VOL].

Chamada em espera

Atender outra chamada recebida com a chamada em curso suspensa

- Pressione o botão [📞].
- Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccionar "Answer".

Atender outra chamada recebida após terminar a chamada em curso

Pressione o botão [📞] ou [SRC].

Continuar a chamada em curso

- Pressione o botão [📞].
- Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccionar "Reject".

Atender a chamada em espera após terminar a chamada em curso

Pressione o botão [📞] ou [SRC].

Comutar entre a chamada em curso e a chamada em espera

Pressione o botão [VOL].

Cada vez que pressiona este botão comuta o interlocutor em chamada.

Outras funções

Apagar a mensagem de despedida

Pressione o botão [📞].

A indicação "HF Disconnect" desaparece.

Fazer uma chamada

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [📞].

2 Seleccionar um método de marcação

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Preset Call"	Chamar um número predefinido.
"Phonebook"	Seleccionar o carácter a pesquisar na lista telefónica.
"Outgoing Calls"	Ligar para um número da lista de chamadas efectuadas.
"Incoming Calls"	Ligar para um número da lista de chamadas recebidas.
"Missed Calls"	Ligar para um número da lista de chamadas perdidas.
"Number Dial"	Fazer uma chamada introduzindo o número de telefone.

O método de operação para cada modo é descrito abaixo.

3 Sair do método de selecção do modo de marcação

Pressione o botão [📞].

Marcação rápida (Marcação predefinida)

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [📞].

2 Seleccionar o modo de marcação predefinida

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccionar "Preset Call".

3 Seleccionar o número que pretende recuperar da memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccionar o número predefinido.

O número de telefone é apresentado.

4 Efectue uma chamada

Pressione o botão [VOL].



- É necessário registar o número a marcar predefinido. Consulte <Registar na lista de números predefinidos> (página 32).

Ligar para um número na lista telefónica

Marque o número de telefone na lista telefónica do telemóvel.

Se a lista telefónica não tiver sido descarregada para esta unidade, opere o telemóvel para descarregá-la.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [📞].

2 Seleccionar o modo de lista telefónica

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seleccionar "Phonebook".

3 Seleccionar o carácter a pesquisar

Tipo de operação	Operação
Mova para o carácter seguinte.	Rode o botão [VOL].
Determine o carácter seleccionado.	Pressione o botão [VOL].

4 Seleccionar o nome ou número de telefone

Rode o botão [VOL].

↔ Comutar entre modos do mostrador

Pressione o botão [DISP].

Cada vez que o botão é pressionado comuta entre o nome e o número de telefone.

5 Efectue uma chamada

Pressione o botão [VOL].



- Durante a busca, procura-se um carácter não acentuado como "u" e não um carácter acentuado como "ü".

Operação básica a telefonar com mãos-livres

Ligar para um número no registo de chamadas

- 1 Entre no modo Bluetooth**
Pressione o botão .
- 2 Seleccione o modo chamadas registadas**
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Outgoing Calls", "Incoming Calls" ou "Missed Calls".
- 3 Seleccione um nome ou número de telefone**
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
 **Comutar entre modos do mostrador**
Pressione o botão [DISP].
Cada vez que o botão é pressionado comuta entre o nome e o número de telefone.
- 4 Efectue uma chamada**
Pressione o botão [VOL].

 - A lista de chamadas efectuadas, a lista de chamadas recebidas e a lista de chamadas perdidas são as listas de chamadas originadas e recebidas por esta unidade. Não são as listas guardadas na memória do telemóvel.

Marque um número

- 1 Entre no modo Bluetooth**
Pressione o botão .
- 2 Seleccione o modo de marcação de número**
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "Number Dial".
- 3 Introduza um número de telefone**
 1. Rode o botão [VOL] para seleccionar os números e pressione o botão [VOL].
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione o dígito.
 2. Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Deslocar para o dígito seguinte.
 - Pressione o número ([1] – [0]), ou o botão #([FM]), *([AM]), +([▶▶]) no controlo remoto.
 **Para apagar o número de telefone introduzido dígito a dígito:**
Pressione o botão [] no controlo remoto.
- 4 Efectue uma chamada**
 - Pressione o botão [VOL].
 - Pressione o botão [DIRECT] no controlo remoto.

 - Pode introduzir no máx. 32 dígitos.

Fazer uma chamada através de marcação por voz

Pode fazer uma chamada de voz utilizando a função de reconhecimento de voz do telemóvel.

- 1 Entre no modo Etiqueta de voz**
Pressione o botão [VOL] durante pelo menos 1 segundo.
É apresentado "Voice Tag".
- 2 Faça com que o telemóvel reconheça a sua fala**
Pronuncie o nome registado no telemóvel.
O número de telefone (nome) reconhecido é apresentado.

Saia do modo Etiqueta de voz

Pressione o botão [VOL] durante pelo menos 1 segundo.



- Se "No Support" for apresentado, o seu telemóvel não suporta a função de reconhecimento de voz.
- Se não for apresentado "No Active device", o seu telemóvel não pode iniciar o reconhecimento de voz.
- O som áudio não é emitido durante o reconhecimento da voz.

Registrar na lista de números predefinidos

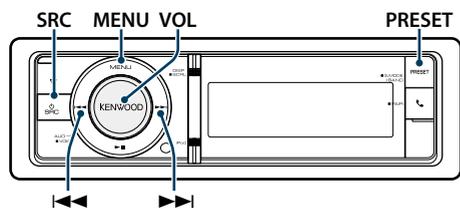
- 1 Seleccione o número de telefone que pretende registar**
Selecione o número de telefone com referência ao seguinte:
 - Ligar para um número na lista telefónica (página 30)
 - Ligar para um número no registo de chamadas (página 31)
 - Marque um número (página 31)
 - 2 Entre no modo Memória predefinida**
Pressione o botão [VOL] durante pelo menos 1 segundo.
 - 3 Seleccione o número predefinido a colocar na memória**
Rode o botão [VOL].
Selecione o número predefinido.
 - 4 Determine o número predefinido a colocar na memória**
Pressione o botão [VOL] durante pelo menos 2 segundos.
- Sair do modo de Predefinição de memória**
Pressione o botão [MENU].

Apresentação do tipo de número de telefone (categoria)

Os itens de categoria da Lista telefónica são apresentados como se segue:

Indicação	Informação
"GENERAL" / 	Geral
"HOME" / 	Residência
"OFFICE" / 	Escritório
"MOBILE" / 	Telemóvel
"OTHER" / 	Outros

Definições de mostrador



Operação Básica

Alternar o mostrador

Pressione o botão [DISP].

Modo	Tipo de mostrador
Modo de apresentação de 5 linhas	Apresenta 4 a 5 linhas de texto.
Modo de apresentação de 3 linhas	Apresenta 2 a 3 linhas de texto.
Modo de apresentação como iPod	Apresenta como o iPod. (apenas fonte iPod)
Modo de apresentação do analisador de espectro	Apresenta uma linha de texto e o analisador de espectro.
Modo de apresentação do relógio	Apresenta o relógio.
Display off mode	Desliga o visor e a iluminação.



- Quando é seleccionado o modo de apresentação de 5 linhas, o estado (indicador ON/OFF de cada função) pode ser apresentado na primeira linha e o ícone da fonte actualmente seleccionada e as informações de texto podem ser apresentados no lado esquerdo seguindo a operação <Personalização do modo de apresentação de 5 linhas, do modo de apresentação de 3 linhas e do modo de apresentação como iPod> (página 35).
Apresentação do estado: Seleccionar "Settings" > "DISP & ILLUMI" > "Display Select" > "Status"
Apresentação lateral: Seleccionar "Settings" > "DISP & ILLUMI" > "Display Select" > "Side Select"
- Quando "Display off mode" é seleccionado, só pode seleccionar "Type Select" para "Display Select".

Percorrer o texto

Pressione o botão [DISP] durante pelo menos 1 segundo.

O texto apresentado é percorrido.

Definição do mostrador

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição do mostrador.

1 Seccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo Definição de apresentação

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Seccione "Settings" > "DISP & ILLUMI".

4 Seccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"DISP & ILLUMI"	Configurar as definições de apresentação e iluminação.
"Display Select"	Seleccionar e personalizar o tipo de apresentação.
"Color Select"	Seleccionar a cor da iluminação do painel. Consulte <Seleção da cor da iluminação> (página 37)
"Display Dimmer"	Reduz o brilho da iluminação do mostrador. "Auto": Reduz a iluminação em conjunto com o interruptor das luzes do veículo. "Manual1": Reduz a iluminação de forma constante. "Manual2": Reduz a iluminação para mais escuro do que Manual1. "OFF": Não reduz a iluminação.
"Contrast"	Regula o contraste do mostrador. "1" - "5" - "12"
"DISP N/P"	Alterna a apresentação do painel entre positivo e negativo. "POS1" / "POS2" / "NEGA1" / "NEGA2"
"Text Scroll"	Especifica se o texto é deslocado automaticamente. "Auto" / "Once" / "OFF"
"BT DVC Status"	Pode apresentar o estado da ligação. Cell-phone/ BT Audio

"ILLUMI Dimmer"	Reduz o brilho da iluminação das teclas. "Auto": Reduz a iluminação em conjunto com o interruptor das luzes do veículo. "Manual1": Reduz a iluminação de forma constante. "Manual2": Reduz a iluminação para mais escuro do que Manual1. "OFF": Não reduz a iluminação.
"ILLUMI Effect"	Define se a cor da iluminação das teclas é alterada em conjunto com a operação das teclas. "OFF" / "ON"
"ILLUMI MSC SYNC"	Define se a cor da iluminação das teclas é alterada em conjunto com o volume do som. "OFF" / "ON"

(_ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definições de mostrador

Personalização do modo de apresentação de 5 linhas, do modo de apresentação de 3 linhas e do modo de apresentação como iPod

Pode personalizar a apresentação do modo de apresentação de 5 linhas, do modo de apresentação de 3 linhas e do modo de apresentação como iPod.

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definição da apresentação e seleccione o modo de apresentação de 5 linhas, o modo de apresentação de 3 linhas ou o modo de apresentação como iPod.

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "DISP & ILLUMI" > "Display Select" > "Type Select" > modo de apresentação de 5 linhas, o modo de apresentação de 3 linhas ou o modo de apresentação como iPod.

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Ajuste
"Display Select"	
"Type Select"	Selecione entre o modo de apresentação de 5 linhas, o modo de apresentação de 3 linhas ou o modo de apresentação como iPod.
"Side Select"	Define a apresentação da fonte. Text/ Icon/ Disappear
"Text Select"	Define a apresentação do texto. 1. Rode o botão [VOL] para seleccionar a parte da apresentação e pressione o botão [VOL]. A parte da apresentação de texto seleccionada pisca. 2. Rode o botão [VOL] para seleccionar o texto e pressione o botão [VOL].
"Status"	Define a apresentação do estado no modo de apresentação de 5 linhas. Appear/ Disappear

(___ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Seleção de apresentação de texto

Na fonte sintonizador FM

Frequência e nome do serviço do programa ("Frequency/PS")	Texto de rádio mais* ("Radio Text Plus")
Título da música* ("Song Title")	Texto de rádio ("Radio Text")
Nome do artista* ("Artist Name")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Nome da estação* ("Station Name")	Data ("Date")
	Vazio ("Blank")

* São apresentadas informações de radiotexto adicional.

Modo de apresentação de 3 linhas

Frequência e nome do serviço do programa ("Frequency/PS")	Texto de rádio mais* ("Radio Text Plus")
Título da música e Nome do artista* ("Title/Artist")	Texto de rádio ("Radio Text")
Nome da estação* ("Station Name")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
	Data ("Date")
	Vazio ("Blank")

* São apresentadas informações de radiotexto adicional.

Na fonte sintonizador AM

Frequência ("Frequency")	Data ("Date")
Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")	Vazio ("Blank")

Na fonte USB/ SD/ iPod/ ficheiro de áudio

Modo de apresentação de 5 linhas

Título da música ("Song Title")	Barra do tempo de reprodução ("Time Bar"): Apenas iPod
Nome do álbum ("Album Name")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Nome do artista ("Artist Name")	Data ("Date")
Nome da pasta ("Folder Name")	Vazio ("Blank")
Nome do ficheiro ("File Name")	
Tempo de reprodução ("P-Time")	

Modo de apresentação de 3 linhas

Título e Artista ("Title/Artist")	Barra do tempo de reprodução ("Time Bar"): Apenas iPod
Álbum e Artista ("Album/Artist")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Nome da pasta ("Folder Name")	
Nome do ficheiro ("File Name")	
Tempo de reprodução ("P-Time")	Vazio ("Blank")

Modo de apresentação como iPod

Título da música ("Song Title")	Nome do artista ("Artist Name")
Nome do álbum ("Album Name")	Vazio ("Blank")

Na fonte áudio Bluetooth

Modo de apresentação de 5 linhas

Áudio Bluetooth ("Source Name")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Título da música ("Song Title")	Data ("Date")
Nome do artista ("Artist Name")	Vazio ("Blank")
Nome do álbum ("Album Name")	

Modo de apresentação de 3 linhas

Áudio Bluetooth ("Source Name")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Título e Artista ("Title/Artist")	Data ("Date")
Álbum e Artista ("Album/Artist")	Vazio ("Blank")

Na fonte CD de música

Título do disco ("Disc Title")	Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")
Título da faixa ("Track Title")	Data ("Date")
Tempo de reprodução ("P-Time")	Vazio ("Blank")

Na fonte entrada auxiliar

Nome da fonte ("Source Name")	Data ("Date")
Analizador de espectro e relógio ("Speana/Clock")	Vazio ("Blank")

Em Espera

Nome da fonte ("Source Name")	Relógio ("Clock")
Data ("Date")	Vazio ("Blank")



- Se o elemento do mostrador seleccionado não tiver nenhuma informação, aparecem as informações alternativas.
- Alguns elementos não podem ser seleccionados consoante o tipo de mostrador e a linha.
- Quando seleccionar "Folder name" durante a reprodução com iPod, os nomes são apresentados consoante os itens de busca seleccionados.
- Se APP & iPod Mode estiver definido para "on" durante a reprodução de iPod, "APP & iPod Mode" é apresentado.
- Se não for possível apresentar todos os caracteres ao reproduzir com iPod, é apresentado o número do ficheiro na lista.

Informação	Indicação
Título da música	"TITLE****"
Nome da pasta	"FLD****"
Nome do ficheiro	"FILE****"

Personalização do modo de apresentação do analisador de espectro

Pode personalizar o modo de apresentação do analisador de espectro.

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definição de apresentação e seleccione o modo de apresentação do analisador de espectro

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Settings" > "DISP & ILLUMI" > "Display Select" > "Type Select" > modo de apresentação do analisador de espectro.

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Ajuste
"Display Select"	
"Type Select"	Selecione o modo de apresentação do analisador de espectro.
"Graphic Select"	Altera o modo de apresentação do analisador de espectro.
"Text Select"	Define a apresentação do texto.

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definições de mostrador

Personalização do modo de apresentação do relógio

Pode personalizar o modo de apresentação do relógio.

1 Selecione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definição de apresentação e selecione a visualização do relógio

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Settings” > “DISP & ILLUMI” > “Display Select” > “Type Select” > Modo de apresentação do relógio.

4 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Ajuste
“Display Select”	
“Type Select”	Selecione o modo de apresentação do relógio.
“Graphic Select”	Alterna entre a hora única e dupla.

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Seleccção da cor da iluminação

Seleccionar a cor da iluminação do painel.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Entre no modo de selecção da cor da iluminação

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Settings” > “DISP & ILLUMI” > “Color Select”.

3 Selecione o local onde pretende definir a cor da iluminação

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Local
“All”	Mostrador e tecla
“Display”	Indicação
“Key”	Tecla

4 Selecione a cor da iluminação

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione a cor de entre “Variable Scan”/“Color1” — “Color24”/“User”.

Criar uma cor de “User”

Pode criar a sua cor original durante a selecção de “Color1” — “Color24”.

A cor que criou é recuperada quando selecciona “User”.

1. Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

Entre no modo de ajuste da cor para detalhes.

2. Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione a cor a ajustar. (vermelho, verde ou azul).

3. Rode o botão [VOL] para ajustar a cor (Intervalo: 0 – 9) e pressione o botão [VOL].

4. Pressione o botão [MENU].

Saia do modo de ajuste da cor para detalhes.

5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definição de apresentação de entrada auxiliar

Seleccionar a apresentação quando mudar para a Fonte de entrada auxiliar.

1 Selecione a fonte AUX

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione a apresentação “AUX”

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre em modo Definição de apresentação de entrada auxiliar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “Settings” > “AUX Name Set”.

4 Selecione a apresentação de entrada auxiliar

Rode o botão [VOL].

Selecione “AUX”, “DVD”, “PORTABLE”, “GAME”, “VIDEO” ou “TV”

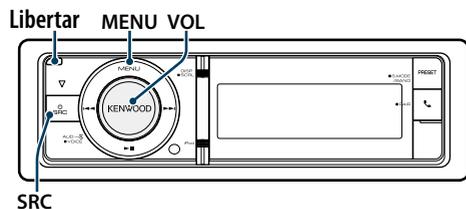
5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- A fonte AUX está inicialmente definida para “OFF”. Antes de definir a apresentação, defina “Built in AUX” descrita em <Definições iniciais> (página 41) para “ON”.

Relógio e outras funções



Definição do tipo de visualização da hora e da data

Define o tipo de visualização do relógio e do calendário.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

Quando "Clock display mode" é seleccionado no modo de definição de apresentação, se pressionar o botão [DISP] durante pelo menos 1 segundo, permite-lhe seleccionar directamente "Clock & Date".

2 Entre no modo de Definição de relógio e data

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Settings" > "Clock & Date".

3 Selecciona o item de Definições de relógio e data pretendido

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"Settings"	
"Clock & Date"	
"Clock Adjust"	Acerta o relógio. Consulte <Ajuste de relógio> (página 39)
"City Select"	Define duas cidades para serem apresentadas quando o modo de hora dupla é seleccionado para "Graphic Select". Consulte <Personalização do modo de apresentação do relógio> (página 37), <Definição da cidade de hora dupla> (página 40).
"Time Synchronized"	Sincronizar os dados das horas da estação Radio Data System e o relógio do aparelho. "OFF"/"ON"
"Summer Time"	Faz avançar o relógio uma hora, quando definido para ON. "OFF"/"ON"

"Sub Clock Adjust"	Acerta a diferença de hora, provocada pela hora de Verão. "-1h"/"0h"/"+1h"
"Date Adjust"	Define a data. Consulte <Ajuste da data> (página 40)
"Date Mode Select"	Define o modo de apresentação da data. 7 tipos

(_ : Definição de fábrica)

4 Defina os itens de definição do relógio e da data

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Ajuste de relógio

Pode ajustar o relógio.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Entre em modo Ajuste de relógio

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Settings" > "Clock & Date" > "Clock Adjust".

3 Ajuste do relógio

- Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona as horas ou minutos.
- Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].
- Pressione o botão [MENU].

4 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Ajuste da data

Pode ajustar a data.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Entre em modo Ajuste de relógio

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Settings" > "Clock & Date" > "Date Adjust".

3 Ajustar a data

- Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona o mês, dia ou ano.
- Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].
- Pressione o botão [MENU].

4 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definição da cidade de hora dupla

Pode seleccionar cidades para duas horas.

1 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

2 Entre no modo Selecção de cidade

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "Settings" > "Clock & Date" > "City Select".

3 Selecciona a parte da apresentação da cidade (Principal ou secundária)

Rode o botão [VOL].

4 Defina as cidades para Principal/Secundária

Pressione o botão [VOL].

5 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.



- Para apresentar as horas de duas cidades, seleccione o modo de hora dupla para "Graphic Select" descrito em <Personalização do modo de apresentação do relógio> (página 37).
- Para acertar a hora Principal, consulte <Ajuste de relógio> (página 39).
- A hora da cidade secundária deriva automaticamente da hora principal. Quando os sistemas da hora de Verão são diferentes entre as cidades principal e secundária, o ajuste pode ser efectuado consultando "Sub Clock Adjust" de <Definição do tipo de visualização da hora e da data> (página 39).

Observações

• City Select

Defina um fuso horário para a sua área como "Home". Quando define um fuso horário para uma área diferente para "Sub", os relógios dos dois fusos horários podem ser apresentados na apresentação do relógio. Consulte <Personalização do modo de apresentação do relógio> (página 37). Para a lista de fusos horários, consulte <Lista de cidades> (página 69).

Relógio e outras funções

Definições iniciais

Pode seleccionar os seguintes itens de Definição inicial.

1 Selecione Standby

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione o mostrador "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU].

3 Entre no modo de definições iniciais

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Initial Settings".

4 Selecione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL].

Indicação	Descrição
"Initial Settings"	
"SRC Select"	Define o método de selecção da fonte. "Settings 1" / "2"
"Beep"	Defina o som de verificação da operação (sinal sonoro) ON/OFF. "OFF" / "ON"
"Russian"	Quando está definido para ON, as seguintes cadeias de caracteres são apresentadas em russo: Nome da pasta/ Nome do ficheiro/ Título da música/ Nome do artista/ Nome do álbum "OFF" / "ON"
"Menu Language"	Pode seleccionar o idioma de apresentação do item da lista de menus. "English" / "Français" / "Español" / "Deutsch" / "Italiano" / "Русский"
"Power OFF Wait"	Definição do temporizador para desligar automaticamente a alimentação desta unidade quando o modo Espera continua. A utilização desta definição poderá economizar energia da bateria do veículo. "----"/: Power Off Timer function is OFF. "20min" / "40min" / "60min": Desliga a alimentação após os minutos indicados.
"Built in AUX"	Quando este estiver definido em ligado, a fonte AUX pode ser seleccionada. "ON": Permite que a fonte AUX seja seleccionada. Utilize esta definição quando o terminal AUX incorporado estiver sempre ligado ao equipamento externo. "OFF": Desactiva a selecção da fonte AUX. Utilize esta definição quando o terminal AUX incorporado não for utilizado.

"Forced CD-DA"	Define o modo de leitura de CD. "Settings 1": Distingue automaticamente entre discos de ficheiros áudio e CD de música, ao reproduzir um disco. "Settings 2": Força a reprodução como um CD de música.
"Built in AMP"	Seleccionando "OFF" desliga o amplificador incorporado. Desligando o amplificador incorporado melhora a qualidade do som do Preout. "OFF" / "ON"
"DSI"	O DSI (indicador de sistema desactivado) da unidade pisca quando o painel é removido. "OFF" / "ON"
"F/W Update"	Actualiza o firmware. As informações de actualização serão publicadas no seguinte URL, conforme necessário. www.kenwood.com/cs/ce/

(__ : Definição de fábrica)

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo de lista de menus

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo e pressione-o de novo brevemente.

Definição de modo Demonstração

Ligar/desligar o modo demonstração.

1 Entre no modo de lista de menus
Pressione o botão [MENU].

2 Entre na Definição de modo Demonstração
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "DEMO Mode".

3 Defina o modo Demonstração
Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione "ON" ou "OFF".

4 Saia do modo de lista de menus
Pressione o botão [MENU].

Painel anti-roubo

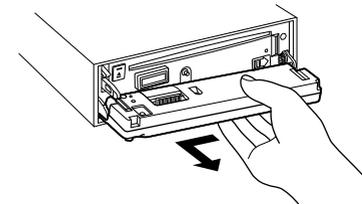
O painel frontal da unidade pode ser destacado e transportado, para ajudar a evitar furtos.

Remover o painel frontal

1 Pressione o botão Release.

Baixar o painel para abrir.

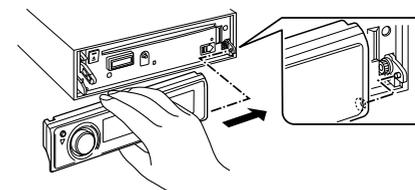
2 Empurrar o painel para a esquerda e puxá-lo para a frente para o remover.



- O painel é uma peça de precisão e poderá ser danificado por pancadas ou sacudidelas.
- Mantenha o painel na sua caixa quando desbloqueado.
- Não exponha o painel (e a respectiva caixa) à luz solar directa ou a calor ou humidade em excesso. Evite também locais com demasiada poeira ou a possibilidade de salpicos de água.

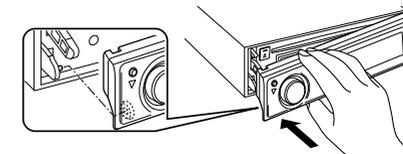
Recolocar o painel frontal

1 Alinhe o eixo da unidade com a depressão no painel.

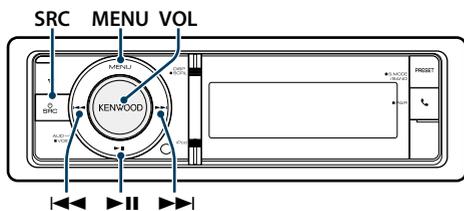


2 Empurre o painel até encaixar.

O painel fica devidamente encaixado, permitindo a utilização da unidade.



Ajustes de áudio



Controlo de áudio

Pode ajustar os seguintes itens de definição do áudio.

Indicação	Descrição
"SubWoof Level"*	Pode definir o nível de subwoofer. "-15" — "0" — "+15"
"Preset Equalizer"*	Define a qualidade de som. - Predefinir a selecção da curva de equalização (página 44) .
"Manual Equalizer"*	Define a qualidade de som. - Controlo manual do equalizador (página 45) .
"Pro Setup"	
"DSP Set"*	"Bypass": Desactiva a função DSP. "Through": Activa a função DSP.
"Car Type"*	Para obter um som nítido, defina o ambiente sonoro de acordo com a localização e o tamanho dos altifalantes fisicamente instalados com referência ao seguinte:
"Speaker Setting"*	
"X'Over"*	
"DTA Settings"*	- Selecção do tipo de carro (página 47) . - Definição do altifalante (página 47) . - Definição de crossover (página 48) . - Selecção de posição de escuta (página 49) . - Ajustamentos finos da posição de escuta (página 49) . - Ajustamentos finos do nível de canais (página 50) .
"Zone Control"	Define o Sistema de zona dupla. - Sistema de zona dupla (página 45) .
"Sound Enhancements"*	
"Supreme"	Liga e desliga a função Supremo. Pode ser definido em fonte de ficheiro de áudio da fonte de USB/SD/CD e iPod. "ON"/"OFF"
"HIGHWAY-SOUND"	Compensa o baixo volume ou os sons graves que são perdidos devido aos ruídos da estrada, tornando o som vocal mais claro. "OFF"/"Low"/"Middle"/"High"
"Space Enhancer"	Melhora virtualmente o espaço de som utilizando o DPS. "OFF"/"Small"/"Medium"/"Large"

"Sound Realizer"	Torna virtualmente o espaço de som mais realista utilizando o DPS. "OFF"/"Level1"/"Level2"/"Level3"
"Sound Elevation"	Aumenta virtualmente o campo de som utilizando o DSP. "OFF"/"Low"/"Middle"/"High"
"Volume offset"	O volume de cada fonte é definido como uma diferença do volume básico. "-8" — "0" (AUX: "-8" — "+8")
"Rear Mute"	Define o silêncio do canal traseiro. "ON"/"OFF"
"SubWoof Mute"*	Define o silêncio do subwoofer. "ON"/"OFF"
"Preset"*	Define a predefinição de áudio. - Memória de predefinição áudio (página 51) . - Recuperar a predefinição áudio (página 52) .
"Bass Boost"*	Define o nível do Melhoramento de graves em 3 passos. "OFF"/"Level1"/"Level2"/"Level3"
"Loudness"*	Aumenta o volume dos sons em altas e baixas frequências. "OFF"/"Low"/"High"
"Balance"/"Fader"	Ajusta o balanço do altifalante esquerdo/direito e dianteiro/traseiro. (Esquerda) "L15" — "0" — "R15" (Direita) (Traseira) "R15" — "0" — "F15" (Dianteira)* (_ : Definição de fábrica)

* Esta definição não pode ser realizada quando "2 Zone" (Sistema de zona dupla) está definido para ON.

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

↗ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Observações

• DSP Set (Definição DSP)

Quando "DSP Set" está definido para "BYPASS", a função DSP é desactivada e os itens coloridos não podem ser definidos.

• HIGHWAY-SOUND

Aumenta o volume dos sons mais baixos que se perdem devido aos ruídos da estrada para tornar o som mais audível. Para além disso, acentua o som grave que se perde devido aos ruídos da estrada para tornar o som grave mais dinâmico.

Esta função não é efectiva para a fonte de sintonizador.

• Supreme

O som natural pode ser reproduzido restaurando as informações perdidas ou as formas de onda deformadas, devido à compressão de áudio.

Esta função é efectiva para a música comprimida.

• Sistema de zona dupla

A fonte principal e sub fonte (entrada auxiliar) saem separadamente pelo canal da frente e canal de trás.

• Space Enhancer

Esta função não é efectiva para a fonte de sintonizador.

Predefinir a selecção da curva de equalização

Pode seleccionar a curva de equalização.

Indicação	Curva de equalização
"User"	Utilizador*
"Natural"	Natural
"Rock"	Rock
"Pops"	Pops
"Easy"	Fácil
"Top 40"	Top 40
"Jazz"	Jazz
"Powerful"	Powerful
"iPod"	iPod (apenas durante a fonte iPod)

* É recuperada a curva de equalização definida na secção <Controlo manual do equalizador>.
(_ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

↗ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão

[SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Predefinição do equalizador

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Preset Equalizer".

4 Seleccione a curva de equalização

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

↗ **Selecione a curva de equalização do iPod**

Existem 22 tipos de curva de equalização de onde seleccionar para o iPod quando "iPod" está seleccionado.

1. Entre no modo equalizador do iPod

Pressione o botão [VOL].

2. Seleccione a curva de equalização do iPod

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



• Pode seleccionar para cada fonte.

Ajustes de áudio

Controlo manual do equalizador

Pode ajustar os seguintes itens de controlo do equalizador.

Banda	Elemento	Intervalo
"BAND1" (62,5 Hz)	Nível de banda "GAIN" Efeito de graves "B.Ex"	-9 --+9 dB "ON"/"OFF"
"BAND2" (100 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND3" (160 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND4" (250 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND5" (400 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND6" (630 Hz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND7" (1 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND8" (1,6 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND9" (2,5 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND10" (4 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND11" (6,3 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND12" (10 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND8" (16 kHz)	Nível de banda "GAIN"	-9 --+9 dB
"BAND1" -- "BAND13"	Qualidade "Q"	1,35/ 1,5/ 2,0

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Controlo manual do equalizador

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Manual Equalizer".

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



- Quando "iPod" é seleccionado na secção <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 44), o Controlo manual do equalizador é desactivado.
- Pode seleccionar para cada fonte.

Sistema de zona dupla

A fonte principal e sub fonte (entrada auxiliar) saem separadamente pelo canal da frente e canal de trás.

Indicação	Descrição
"2 Zone"	Define o Sistema de zona dupla. "OFF"/"ON"
"2 Zone Rear Volume"*	Ajuste o volume do canal traseiro. "0" -- "35"
"2 Zone Select"*	Especifica o destino da subfonte quando a função de zona dupla estiver ligada. "Rear"/"Front"

* O Sistema de zona dupla é definido para "ON".
(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "Zone Control".

4 Seleccione o item que quer definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

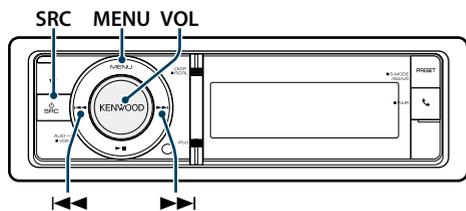
5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



- Selecione a fonte principal com o botão [SRC].
- Ajuste o volume do canal dianteiro com o botão [VOL].
- O controlo de áudio não tem efeito na subfonte.
- As seguintes limitações existem quando o Sistema de zona dupla estiver activado.
 - Não há reprodução do subwoofer.
 - "Fader", "Subwoofer Level" de <Controlo de áudio> (página 43) e a função DSP não estão disponíveis.
- A fonte de áudio Bluetooth pode ser definida exclusivamente no altifalante dianteiro. Defina "2Zone Select" para "Rear".

Configuração DSP



Seleção do tipo de carro

Pode compensar o atraso do tempo de chegada do som seleccionando o seu ambiente entre os seguintes tipos de carros.

Indicação	Descrição
"OFF"	Não compensado.
"Compact"	Carro compacto
"Sedan"	Berlina
"Wagon"	Carrinha
"Minivan"	Monovolume
"SUV"	SUV desportivo
"Passenger Van"	Carrinha de passageiros

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo de selecção do tipo de carro

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "Car Type".

4 Seleccione o tipo de carro

Rode o botão [VOL].

5 Defina o valor

Pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



• Pode compensar as distâncias em mais detalhes usando a função <Ajustamentos finos da posição de escuta> (página 49).

Definição do altifalante

O altifalante de crossover é definido automaticamente quando a posição e o tamanho de cada altifalante for seleccionado entre os seguintes itens.

Altifalante	Elemento	Intervalo
"Front"	"SIZE"	Tamanho do altifalante dianteiro "0.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Local do altifalante dianteiro "Door", "On Dash", "Under Dash"
	"TWEETER"	Tweeter da amplitude do altifalante "None", "Small", "Middle", "Large"
"Rear"	"SIZE"	Tamanho do altifalante traseiro "None", "0.E.M.", "8cm", "10cm", "12cm", "13cm", "16cm", "17cm", "18cm", "4x6", "5x7", "6x8", "6x9", "7x10"
	"LOCATION"	Local do altifalante traseiro • "Door", "Rear Deck" • "2nd Row", "3rd Row" (Tipo de carro: "Minivan", "Passenger Van")
	"SIZE"	Subwoofer do tamanho do altifalante "None", "16cm", "20cm", "25cm", "30cm", "38cm Over"

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Definição do altifalante

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "Speaker Setting".

4 Seleccione o item a definir para ajustar

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

5 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Definição de crossover

Faça o ajuste fino dos seguintes valores de definição correspondentes aos valores de crossover definidos na secção <Definição do altifalante> (página 47).

Indicação	Elemento	Intervalo
"X'Over"		
"Front"	"FC"	Filtro passa-alto dianteiro Completo, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação passa-alto dianteira -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Ganho dianteiro 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
"Rear"	"FC"	Filtro passa-alto traseiro Completo, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250 (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação passa-alto -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Ganho traseiro 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
"SubWoofers"	"FC"	Filtro passa-baixo do subwoofer 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100, 120, 150, 180, 220, 250, Completo (Hz)
	"SLOPE"	Inclinação do subwoofer -6, -12, -18, -24 dB/Oct
	"GAIN"	Ganho do subwoofer 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB
	"PHASE"	Fase do subwoofer Inverso (180°)/ Normal (0°)
"Tweeter"	"FC"	Filtro-passa alto do tweeter 1, 1,6, 2,5, 4, 5, 6,3, 8, 10, 12,5 (kHz)
	"Volume"	Volume do Tweete 0, -1, -2, -3, -4, -5, -6, -7, -8 dB

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre em modo definição de crossover

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "X'Over".

4 Seleccione o altifalante que quer definir Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecione "Front", "Rear", "SubWoofers" ou "Tweeter".

5 Seleccione o item a definir para ajustar Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido é apresentado.

6 Faça uma definição Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

7 Repita os passos 4 a 6 para concluir as definições de crossover.

8 Saia do modo Controlo de áudio Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Configuração DSP

Seleção de posição de escuta

O ambiente sonoro pode ser compensado de acordo com a posição seleccionada. De acordo com a posição de audição, seleccione a posição das seguintes definições.

Indicação	Assento a compensar
"ALL"	Não compensado.
"Front-Left"	Assento frente-esquerdo
"Front-Right"	Assento frente-direito
"Front"	Assentos da frente

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

↻ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Predefinir posição

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Preset Position".

4 Seleccione o assento que quer compensar

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Ajustamentos finos da posição de escuta

Ajuste fino da sintonização do valor de compensação da posição do altifalante especificado em <Seleção do tipo de carro> (página 47).

Indicação	Elemento	Intervalo
"FRONT"	Altifalante dianteiro	0 – 610 cm
"REAR"	Altifalante traseiro	0 – 610 cm
"SW"	Subwoofer	0 – 610 cm

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

↻ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Definição manual da posição

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "DTA Settings" > "DTA".

4 Seleccione o altifalante que quer definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o valor pretendido for apresentado.

Elemento	Síntese da definição
"DTA FRONT" / "L"	Altifalante dianteiro esquerdo
"DTA FRONT" / "R"	Altifalante dianteiro direito
"DTA REAR" / "L"	Altifalante traseiro esquerdo
"DTA REAR" / "R"	Altifalante traseiro direito
"DTA SW" / "L"	Subwoofer esquerdo
"DTA SW" / "R"	Subwoofer direito

5 Defina o valor

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

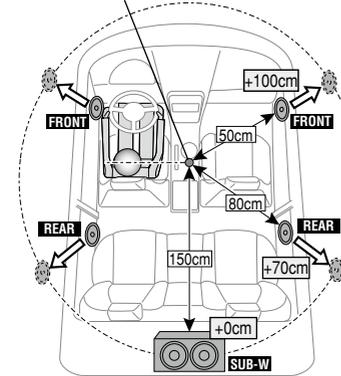
As definições do tempo de atraso são identificadas automaticamente e compensadas especificando as distâncias de cada altifalante do centro do interior do veículo.

1 Defina as posições dianteira e traseira e a altura do ponto de referência para a posição dos ouvidos da pessoa sentada no banco dianteiro e defina as posições esquerda e direita para o centro do interior do veículo.

2 Meça as distâncias entre o ponto de referência e os altifalantes.

3 Calcule a diferença da distância de acordo com o altifalante mais distante.

Ponto de referência



6 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Ajustamentos finos do nível de canais

Após a compensação de DTA, pode fazer o ajuste fino do volume do respectivo altifalante que não o satisfaz.

Indicação	Elemento	Intervalo
"FRONT"	Altifalante dianteiro	"-8" — "0"
"REAR"	Altifalante traseiro	"-8" — "0"
"SUBWOOFER"	Subwoofer	"-8" — "0"

(__ : Definição de fábrica)

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

↻ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo de definição do nível de canais

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Channel Level".

4 Seleccione o altifalante que quer definir

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o valor pretendido for apresentado.

Elemento	Síntese da definição
"CHANNEL LEVEL. FRONT" / "L"	Altifalante dianteiro esquerdo
"CHANNEL LEVEL. FRONT" / "R"	Altifalante dianteiro direito
"CHANNEL LEVEL. REAR" / "L"	Altifalante traseiro esquerdo
"CHANNEL LEVEL. REAR" / "R"	Altifalante traseiro direito
"CHANNEL LEVEL. SUBWOOFER" / "L"	Subwoofer esquerdo
"CHANNEL LEVEL. SUBWOOFER" / "R"	Subwoofer direito

5 Defina o valor

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

6 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.

Reiniciação das definições DTA

Pode reiniciar os valores compensados por DTA para as definições de fábrica.

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre em modo Controlo de áudio

Pressione o botão [VOL].

3 Entre no modo Reiniciar definição DTA

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "DTA Settings" > "Reset DTA Setting".

4 Reinicie as definições DTA

Rode o botão [VOL] para seleccionar "YES" e pressione o botão [VOL].

Memória de predefinição áudio

Registrar o valor definido pelo controlo de som.

1 Controlo de configuração de som

Consulte as operações seguintes para configurar o controlo de som.

- Controlo manual do equalizador (página 45)
- Selecção do tipo de carro (página 47)
- Definição do altifalante (página 47)
- Definição de crossover (página 48)
- Selecção de posição de escuta (página 49)
- Ajustamentos finos da posição de escuta (página 49)
- Ajustamentos finos do nível de canais (página 50)

2 Entre no modo Memória de predefinição de áudio

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Detailed Setup" > "Preset" > "Memory".

3 Seleccione o número a guardar na memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione um número predefinido.

4 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

É apresentado "Memory Completed".

5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



- Registe 2 padrões de Memória de predefinição áudio.
- Número predefinido "1":
Quando pressiona Reset, todas as fontes serão o valor de definição que é registado.
- Número predefinido "1" e "2":
A memória não pode ser apagada com o botão Reset.
- Esta função não pode ser registada quando o equalizador do iPod está definido em <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 44).

Recuperar a predefinição áudio

Recuperar a configuração do som registado em <Memória de predefinição áudio> (página 51).

1 Seleccione a fonte

Pressionar o botão [SRC] repetidamente alterna a fonte.

Selecione uma fonte diferente de "STANDBY".

➤ Modo de selecção SRC 2: Pressione o botão [SRC] e rode o botão [VOL]. Para determinar a fonte seleccionada, pressione o botão [VOL].

2 Entre no modo Recuperação da predefinição de áudio

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "Pro Setup" > "Preset" > "Recall".

3 Seleccione o número a recuperar da memória

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o número predefinido.

4 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

É apresentado "Recall Completed".

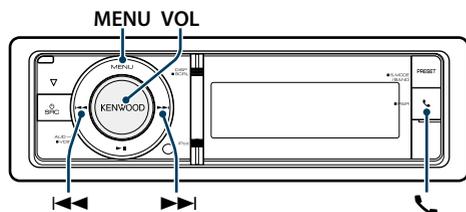
5 Saia do modo Controlo de áudio

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



- O "User" de <Predefinir a selecção da curva de equalização> (página 44) é alterado para o valor que foi recuperado.
- A curva de equalização é alterada para o valor que foi recuperado pela fonte seleccionada.

Definição Bluetooth



Definição de Bluetooth

Pode seleccionar os seguintes itens de definição Bluetooth.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [OK].

➤ Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado. Selecciona "BT Settings".

3 Selecciona o item de menu

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Indicação	Descrição
"SMS Inbox"	Apresentar a mensagem curta recebida. Consulte <SMS (Serviço de mensagens curtas)> (página 59).
"BT Settings"	
"Pairing"	
"Device Regist."	Registar um dispositivo Bluetooth (emparelhamento). Consulte <Registo do dispositivo Bluetooth (Emparelhamento)> (página 55).
"Phone Selection"	Seleccione uma ligação de telemóvel ou de leitor de áudio Bluetooth
"AUDIO Selection"	Consulte <Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar> (página 56).
"SPCL DVC Select"	Registar um dispositivo Bluetooth (emparelhamento). Consulte <Registo do dispositivo Bluetooth (Emparelhamento)> (página 55).
"Device Delete"	Cancelar o registo do dispositivo Bluetooth. Consulte <Apagar um dispositivo Bluetooth registado> (página 57).
"SMS"	
"SMS Download"	Descarregar uma mensagem curta. Consulte <Descarregar a SMS> (página 59).

"SMS Reply"	Seleccione um método para responder ao SMS recebido. Consulte <Definição de resposta a SMS> (página 60).
"SMS Message"	Crie uma mensagem original. Consulte <Criar uma mensagem original> (página 61).
"Detailed Setup"	Deslocar para o item detalhado.
"PIN Code Edit"	Especificar o código PIN necessário quando registar esta unidade usando o dispositivo Bluetooth. Consulte <Registar o código PIN> (página 56).
"Auto Answer"	Atender automaticamente uma chamada após uma parte do intervalo de tempo predefinido para a resposta automática. "OFF"/"0s" – "8s" – "99s"
"Auto Reconnect"	Volta a ligar automaticamente o dispositivo Bluetooth seleccionado quando as ondas de rádio se tornam suficientemente fortes, mesmo depois de ser desligado. "ON"/"OFF" ➤ Quando esta função está ON, o dispositivo Bluetooth volta a ser ligado se tiver sido desligado seleccionando "Phone Selection"/ "Audio Selection".
"Bluetooth HF/ Audio"	Pode especificar os altifalantes reproduzidos para comunicação de voz mãos livres e som de áudio Bluetooth. "Front": Transmite áudio a partir dos altifalantes dianteiros. "All": Transmite áudio a partir dos altifalantes dianteiros e traseiros.
"Call Beep"	Pode transmitir um bip do altifalante quando receber uma chamada. "ON": É ouvido um bip. "OFF": O bip é cancelado.
"BT F/W Update"	Apresenta a versão do firmware desta unidade.
"Mic Gain"	Ajusta a sensibilidade do microfone para uma chamada telefónica. Ajusta a voz da pessoa que está a telefonar. Definir como "+" aumenta o volume da voz. "1" – "20" – "30"
"NR Level"	Reduz os ruídos gerados pelo ambiente circundante sem alterar o volume do microfone. Ajusta a voz da pessoa que está a telefonar quando não é clara. Definir como "+" aumenta a redução do ruído. "-1" – "0" – "+1"
"Echo Cancel Level"	Ajusta o nível do cancelamento de eco. Definir como "+" aumenta a redução de cancelamento de eco. "-1" – "0" – "+1"

(_ : Definição de fábrica)

4 Faça uma definição

Rode o botão [VOL] para seleccionar um valor de definição e, em seguida, pressione o botão [VOL].

5 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [OK].

Observações

• "Auto Answer" (Definição do intervalo de tempo para atendimento automático)

Esta função atende automaticamente (responde a) uma chamada após decorrer um intervalo de tempo predefinido para atendimento automático. "OFF": Não atende o telemóvel automaticamente. "0": Atende automaticamente o telemóvel de imediato. "1s" – "99s": Atende automaticamente o telefone após um período de 1 – 99 segundos.



- Se o período de tempo definido no telemóvel for inferior ao definido na unidade, será utilizado o primeiro.
- Esta função não funciona para chamadas em espera.

• "BT F/W Update" (Apresentação da versão do firmware)

Apresenta a versão do firmware desta unidade. Para saber como actualizar o firmware, acesse ao nosso web site.

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>

Definição Bluetooth

Registo do dispositivo Bluetooth (Emparelhamento)

Para poder utilizar um dispositivo Bluetooth (telemóvel) com esta unidade, tem que registá-lo (emparelhamento). Pode registar até 5 dispositivos Bluetooth nesta unidade.

Registo de dispositivos Bluetooth

1 Ligue esta unidade

Pressione o botão [SRC].

2 Comece a registar esta unidade utilizando o dispositivo Bluetooth

Registe a unidade mãos-livres (emparelhamento) operando o dispositivo Bluetooth. Selecione "KENWOOD BT CD/R-6P1" a partir da lista de unidades ligadas.

3 Introduza um código PIN

Introduza o código PIN ("0000") no dispositivo Bluetooth.

Verifique se o registo está completo no dispositivo Bluetooth.

☞ O código PIN está predefinido para "0000" Pode alterar este código. Consulte <Registar o código PIN> (página 56).

4 Operando o dispositivo Bluetooth, inicie a ligação mãos-livres.

Registar a partir desta unidade

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [🔊].

☞ Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Entre no modo Registo do dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Pairing" > "Device Regist."

Procure o dispositivo Bluetooth.

Quando a pesquisa estiver concluída, "Finished" é apresentado.

3 Selecione um dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

4 Introduzir o código PIN

1. Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.
Selecione o dígito.

2. Rode o botão [VOL] para seleccionar os números e pressione o botão [VOL].

5 Transmitir o código PIN

Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

Se "Pairing Success" for apresentado, o registo está concluído.

☞ Se a mensagem de erro aparecer mesmo que o código PIN esteja correcto, tente <Registar um dispositivo Bluetooth especial>.

6 Voltar à lista de dispositivos

Pressione o botão [MENU].

7 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [🔊].



- Esta unidade permite a introdução de até oito dígitos para um código PIN. Se um código PIN não puder ser introduzido a partir desta unidade, pode ser introduzido a partir do dispositivo Bluetooth.
- Se houver 5 ou mais dispositivos Bluetooth registados, não é possível registar um novo dispositivo Bluetooth.

Registar um dispositivo Bluetooth especial

Permitir o registo de um dispositivo especial que não possa ser registado normalmente (emparelhamento).

1. Selecione o modo Registo do dispositivo especial

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Pairing" > "SPCL DVC Select".

2. Entre no modo Registo do dispositivo especial

Pressione o botão [VOL].

É apresentada uma lista.

3. Selecione o nome de dispositivo

Rode o botão [VOL] e empurre o centro quando o nome do dispositivo pretendido for apresentado.

Se for apresentado "Completed", o registo está concluído.

4. Vá para o passo 3 do procedimento de <Registar a partir desta unidade> e conclua o registo (emparelhamento).

Cancelar o modo de registo de dispositivo especial

Pressione o botão [MENU] durante pelo menos 1 segundo.



- Se o nome do dispositivo não estiver na lista, selecione "Other Phones".

Registar o código PIN

Operando o dispositivo Bluetooth, especifique o código PIN necessário para registar esta unidade.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [🔊].

☞ Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Entre em modo de edição de código PIN

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Detailed Setup" > "PIN Code Edit".

A definição actual de código PIN é apresentada.

3 Introduzir o código PIN

1. Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione o dígito.

2. Rode o botão [VOL] para seleccionar os números e pressione o botão [VOL].

4 Registar um código PIN

Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

Se for apresentado "Completed", o registo está concluído.

5 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [🔊].



- Por predefinição, "0000" é especificado.
- Pode ser especificado um código PIN com até oito dígitos.

Seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja ligar

Quando já tiverem sido registados dois ou mais dispositivos Bluetooth, é necessário seleccionar o dispositivo Bluetooth que deseja usar.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [🔊].

☞ Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Selecione o modo de selecção de dispositivo

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Telemóvel

Selecione "BT Settings" > "Pairing" > "Phone Selection".

Leitor de áudio

Selecione "BT Settings" > "Pairing" > "Audio Selection".

3 Entre no modo de selecção de dispositivo Bluetooth

Pressione o botão [VOL].

"(name)" é apresentado.

4 Selecione o dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL].

5 Configurar o dispositivo Bluetooth

Pressione o botão [VOL].

"*(name)" ou "-(name)" é apresentado.

"*": O dispositivo Bluetooth seleccionado está ocupado.

"-": O dispositivo Bluetooth seleccionado está em espera.

" " (em branco): O dispositivo Bluetooth está desseleccionado.

6 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [🔊].



- Se um dispositivo Bluetooth já estiver seleccionado, anule a sua selecção e selecione um diferente.

Definição Bluetooth

Apagar um dispositivo Bluetooth registado

É possível apagar um dispositivo Bluetooth registado.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [📶].

↳ Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Entre no modo de apagamento de dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "Pairing" > "Device Delete".

"(name)" é apresentado.

3 Selecione o dispositivo Bluetooth

Rode o botão [VOL].

4 Apague o dispositivo Bluetooth seleccionado

Pressione o botão [VOL].

5 Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "YES".

É apresentado "Delete".

6 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [📶].



• Quando um telemóvel registado é apagado, a sua lista telefónica, registo e SMS são também apagados.

Transferir a lista telefónica

Transfira os dados da lista telefónica do telemóvel para esta unidade de forma a poder utilizar a lista telefónica desta unidade.

Para descarregar automaticamente

Se o telemóvel suportar uma função de sincronização de lista telefónica, a lista telefónica é descarregada automaticamente após ser efectuada a ligação Bluetooth.



- Poderá ser necessário configurar o telemóvel.
- Se não forem encontrados nenhuns dados da lista telefónica na unidade mesmo no ecrã correcto, o telemóvel poderá não suportar a descarga automática de dados da lista telefónica. Neste caso, tente descarregar manualmente.

Para descarregar manualmente do telemóvel

1 Ao funcionar com o telemóvel, termina a ligação mãos-livres.

2 Ao funcionar com o telemóvel, envia os dados da lista telefónica para esta unidade

Ao funcionar com o telemóvel, transfere os dados da lista telefónica para esta unidade.

- Durante o descarregamento: é apresentado "Downloading".
- Depois de concluído o descarregamento: é apresentado "Completed".

3 Ao funcionar com o telemóvel, inicia a ligação mãos-livres.

Para apagar a mensagem de descarga completa

Pressione qualquer botão.



- É possível registar até 500 números telefónicos para cada telemóvel registado.
- É possível registar até 32 dígitos para cada número de telefone juntamente com um máximo de 50*caracteres que representam um nome.
(* 50: Número de caracteres alfabéticos. Poderá ser possível introduzir menos caracteres dependendo do tipo de caracteres.)
- Para cancelar a descarga dos dados da lista telefónica, opere o telemóvel.

Teste de registo do dispositivo Bluetooth

Pode verificar se um dispositivo Bluetooth pode ser registado utilizando esta unidade.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [📶] durante pelo menos 1 segundo.

A procura de um dispositivo Bluetooth é iniciada com a visualização de "Searching".

2 Selecione o dispositivo Bluetooth a testar Rode o botão [VOL] para seleccionar o nome de um dispositivo Bluetooth.

3 Entre no modo de teste BT Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

"BT Test Mode" é apresentado.

4 Transmitir o código PIN.

Quando o emparelhamento é concluído com sucesso, é iniciado automaticamente um teste de ligação.

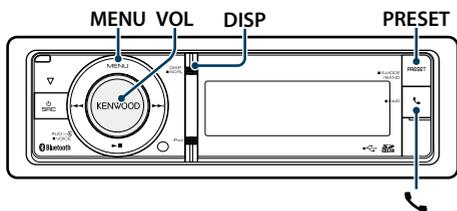
Quando o teste de ligação é concluído, os resultados do teste são apresentados numa base de funções ("OK": Activado; "NG": Desactivado).

Indicação	Descrição
"PAIRING"	Registo nesta unidade
"HFCONNECT"	Telefonar com mãos-livres
"AUDCONNECT"	Reprodução de áudio
"PB DOWNLOAD"	Transferência da lista telefónica

5 Saia do modo de teste BT

Pressione o botão [VOL].

SMS (Serviço de mensagens curtas)



SMS (Serviço de mensagens curtas)

A SMS recebida pelo telemóvel é apresentada no receptor.

Uma mensagem nova recebida é apresentada.



- Para evitar acidentes, o condutor não deve ler as SMS enquanto conduz.

Quando chega uma mensagem nova

É apresentado "SMS Received".

A afixação desaparece com qualquer operação.

Apresentação do SMS

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [↵].

2 Entrar em modo de caixa de entrada de SMS

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "SMS Inbox".

Aparece uma lista de mensagens.

3 Selecione uma mensagem

Rode o botão [VOL].

Cada pressão no botão [DISP] alterna entre nome ou número de telefone e data de recepção da mensagem.

4 Apresentar o texto

Pressione o botão [VOL].

Rodar o botão [VOL] L percorre a mensagem.

Ao pressionar o botão [VOL] regressa novamente ao ecrã da lista de mensagens.

5 Saia do modo de caixa de entrada de SMS

Pressione o botão [MENU].

6 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [↵].



- A mensagem não aberta é apresentada no início da lista. Outras mensagens são apresentadas por ordem de recepção.
- Uma SMS recebida enquanto o telemóvel não estiver ligado com Bluetooth não pode ser apresentada. Descarregar a SMS.
- A mensagem curta não pode ser apresentada durante o descarregamento do SMS.

Definição de resposta a SMS

Pode seleccionar um método para responder a SMS recebido.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [↵].

2 Entre no modo de resposta SMS

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "SMS" > "SMS Reply".

3 Defina para a definição de resposta pretendida

Definição de resposta	Indicação	Operação
Auto	"AUTO"	Responde ao SMS recebido automaticamente.
Manual	"MANUAL"	Define se responde à SMS recebida.
Desligado	"OFF"	Não responde à SMS recebida.

Rode o botão [VOL] para seleccionar a definição de resposta e pressione o botão [VOL].

4 Saia do modo de resposta SMS

Pressione o botão [MENU].

5 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [↵].



- Defina a mensagem de resposta de acordo com <Definição Mensagem de resposta> (página 60).
- Quando "Auto" é seleccionado, é efectuada uma resposta apenas ao SMS do telefone cujo número de telefone foi registado na lista telefónica. Se um SMS for recebido de um telefone cujo número de telefone não foi registado na lista telefónica, pode responder do mesmo modo quando selecciona "Manual".
- "Send Error" é apresentado em caso de falha na transmissão da mensagem que é devolvida automaticamente quando "Auto" é seleccionado para a definição de resposta. Enquanto "SMS Resend" ainda está apresentado no visor, seleccionar "YES" envia novamente a resposta. Seleccionar "NO" cancela a resposta.

Definição Mensagem de resposta

Pode seleccionar uma mensagem de resposta (idioma).

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [↵].

2 Entre no modo mensagem SMS

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "SMS" > "SMS Message".

3 Defina para a mensagem pretendida (idioma)

Rode o botão [VOL] para seleccionar mensagem (idioma) e pressione o botão [VOL].

4 Saia do modo de mensagem SMS

Pressione o botão [MENU].

5 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [↵].



- Se seleccionar "User" a partir da mensagem, a mensagem original criada anteriormente é enviada. Consulte <Criar uma mensagem original> (página 61).

Descarregar a SMS

Descarrega a mensagem curta (SMS) recebida pelo telemóvel de forma a poder ser lida nesta unidade.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão [↵].

- Pode também seleccionar em "Settings" no modo da lista de menus.

2 Entrar em modo de descarregamento de SMS

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione "BT Settings" > "SMS" > "SMS Download".

3 Inicie o descarregamento

Pressione o botão [VOL].

É apresentado "Downloading".

Quando a descarga terminar, é apresentado "Completed".

4 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão [↵].



- O telemóvel deve ser capaz de transmitir a SMS usando o Bluetooth. Poderá ser necessário configurar o telemóvel. Se o telemóvel não suportar a função SMS, o item de descarga de SMS não é apresentado em Controlo da função.
- Quando o SMS é descarregado do telemóvel, as mensagens não abertas no telemóvel são abertas.
- Podem ser descarregadas até 149 mensagens curtas já lidas e não lidas respectivamente.

SMS (Serviço de mensagens curtas)

Criar uma mensagem original

Pode criar uma mensagem de resposta original.

1 Entre no modo Bluetooth

Pressione o botão .

2 Entre no modo de selecção de mensagem SMS

Rode o botão [VOL] e pressione-o quando o item pretendido for apresentado.

Selecione “BT Settings” > “SMS” > “SMS Message”.

3 Selecione o modo de edição de mensagem SMS

Rode o botão [VOL] para seleccionar “User” e pressione o botão [VOL] durante pelo menos 1 segundo.

4 Crie uma mensagem

Tipo de operação	Operação
Selecione os caracteres	Rode o botão [VOL] e pressione o botão [VOL].
Selecione a coluna	Rode o botão [VOL] e pressione o botão [VOL].
Selecione o tipo de carácter	Pressione o botão [DISP].
Elimine o carácter	Pressione o botão [PRESET].
Elimine todos os caracteres.	Pressione o botão [PRESET] durante pelo menos 1 segundo.

5 Para pré-visualizar a mensagem

Pressione o botão [VOL] durante, pelo menos, 1 segundo.

Ao pressionar o botão [MENU], regressa ao passo para criar uma mensagem.

6 Determinar a mensagem

Pressione o botão [VOL].

7 Saia do modo de selecção de mensagem SMS

Pressione o botão [MENU].

8 Saia do modo de definições BT

Pressione o botão .



- Pode introduzir letras utilizando o controlo remoto.

Exemplo de introdução:

Para introduzir a letra “A”, pressione uma vez o botão [2] e pressione o botão .

Para introduzir a letra “F”, pressione três vezes o botão [3] e pressione o botão .

Para alternar entre os tipos de letras, pressione o botão [DIRECT].

Depois de introduzir todas as letras, pressionar o botão  permite-lhe pré-visualizar a mensagem. Se pressionar novamente no botão , a mensagem é determinada.

Resposta manual ao SMS

Pode responder manualmente ao SMS recebido.

Quando chega uma mensagem nova

É apresentado “SMS Reply”.

1 Rode o botão [VOL] para seleccionar “YES” e pressione o botão [VOL].

Seleccionar “NO” cancela a resposta manual ao SMS.

2 Selecione a mensagem pretendida (idioma) Rode o botão [VOL] para seleccionar mensagem (idioma) e pressione o botão [VOL].

3 Envie a mensagem de resposta

Pressione o botão [VOL].

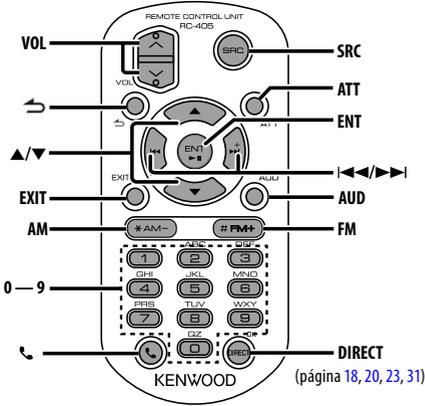
Se o envio de uma mensagem de resposta falhar, é apresentado “Send Error”. Após isto, se seleccionar “YES” enquanto “SMS Resend” é apresentado, a mensagem de resposta é enviada novamente.

Seleccionar “NO” cancela a resposta manual ao SMS.

Cancelar a resposta manual ao SMS

Pressione o botão [SRC].

Operações básicas do controlo remoto



(página 18, 20, 23, 31)

Controlo geral

- Controlo de volume: **[VOL]**
- Selecção da fonte: **[SRC]**
- Redução do volume: **[ATT]**
Quando for novamente pressionado volta ao nível anterior.
- Regresse ao item anterior no modo: **[↶]**
- Saída do modo: **[EXIT]**
- Selecção do item: **[▲]/[▼]**
- Determinação: **[ENT]**
- Entrar no modo de controlo de áudio: **[AUD]**

Na fonte sintonizador

- Selecção da banda: **[FM]/[AM]**
- Selecção da estação: **[◀◀]/[▶▶]**
- Recuperação das estações predefinidas: **[1] — [0] e [ENT]**

Exemplo:

Número predefinido pretendido	Pressione o botão
1	[1], [ENT]
6	[6], [ENT]
10	[1], [0], [ENT]
18	[1], [8], [ENT]

Na fonte USB/SD/CD de música/ Ficheiro de áudio

- Selecção de música: **[◀◀]/[▶▶]**
- Selecção da pasta: **[FM]/[AM]**
- Pausa/Reprodução: **[ENT]**
- Entre no modo de lista de menus: **[▲]/[▼]**
- Movimento entre pastas/ficheiros durante o modo de busca: **[▲]/[▼]**
- Regresse ao item anterior no modo: **[↶]**

Na fonte iPod

- Entre no modo de lista de menus: **[▲]/[▼]**
- Movimento entre itens durante o modo de busca de música: **[▲]/[▼]**
- Regresse ao item anterior no modo: **[↶]**
- Selecção de música: **[◀◀]/[▶▶]**

Controlo de telefone em mãos-livres

Fazer uma chamada

- Entre no modo Bluetooth: **[📶]**
- Seleccione um método de marcação: **[▲]/[▼] → [ENT]**
- Introdução da marcação do número:
 - Introdução de um dígito: **[0] – [9]**
 - Introdução “+”: **[▶▶]**
 - Introdução “#”: **[FM]**
 - Introdução “*”: **[AM]**
- Limpeza do número de telefone introduzido: **[◀◀]**
- Realização de uma chamada: **[DIRECT]**

Receber uma chamada

- Atendimento de uma chamada: **[📶]**

Chamada em espera

- Atendimento de outra chamada recebida com a chamada actual suspensa: **[📶]**
- Atendimento de outra chamada recebida após terminar a chamada actual: **[SRC]**
- Continuação da chamada actual: **[1]**

Durante uma chamada

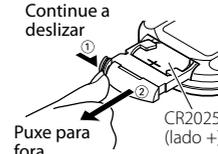
- Finalização da chamada: **[SRC]**
- Comutação entre modo de chamada privada e modo de conversação mãos livres: **[ENT]**

Preparar a unidade de controlo remoto

Puxe a folha da pilha para fora da unidade de controlo remoto na direcção da seta.



Mudar a pilha da unidade de controlo remoto



Utilize uma pilha de botão disponível comercialmente (CR2025).

Insira a pilha correctamente alinhada entre os pólos + e -, seguindo a ilustração do interior do compartimento.

⚠ CUIDADO

- Não coloque o controlo remoto em locais quentes tais como sobre o tablier.
- Pilha de lítio.
Perigo de explosão se a pilha não for correctamente introduzida.
Substitua a pilha apenas por um tipo igual ou equivalente.
- A pilha ou o conjunto de pilhas não deve ser exposto a calor excessivo, como luz do sol, fogo ou algo semelhante.
- Mantenha a pilha fora do alcance de crianças e dentro da embalagem original até ser utilizada.
Elimine as pilhas usadas de imediato. Se for engolida, contacte de imediato um médico.

Sobre o ficheiro de áudio

- **Ficheiro áudio reproduzível**
AAC-LC (.m4a), MP3 (.mp3), WMA (.wma)
- **Suporte do disco reproduzível**
CD-R/RW/ROM
- **Formato do ficheiro do disco reproduzível**
ISO 9660 nível 1/2, Joliet, Romeo, nome de ficheiro longo.

Dispositivo USB reproduzível

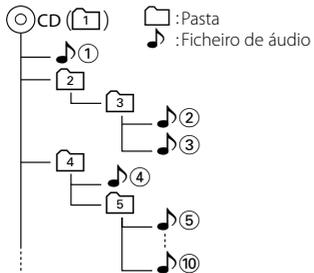
Classe de armazenagem em massa USB

- **Dispositivo USB e sistema de ficheiros do cartão SD reproduzíveis**
FAT16, FAT32

Apesar de os ficheiros de áudio estarem em conformidade com as normas listadas acima, a reprodução pode ser impossível dependendo dos tipos ou condições do suporte ou dispositivo.

• **Ordem de reprodução do ficheiro áudio**

No exemplo da árvore de ficheiros/pastas apresentado abaixo, os ficheiros são reproduzidos de ① a ⑩.



Um manual online acerca de ficheiros de áudio pode ser encontrado em www.kenwood.com/cs/ce/audiofile/. O manual online contém notas e informações detalhadas inexistentes neste manual. Certifique-se de que lê também o manual online.



- Neste manual, a palavra "Dispositivo USB" é utilizada para memórias flash e leitores de áudio digital com terminais USB.

iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPod classic
- iPod with video
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod nano (1st generation)
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

(A partir de Janeiro de 2012)

- Lista de compatibilidade iPod/iPhone mais recente. Para mais informações, consulte: www.kenwood.com/cs/ce/ipod/
 - Tipo de controlos disponíveis variam de acordo com o tipo do iPod ligado. Consulte www.kenwood.com/cs/ce/ipod/ para mais informações.
 - A palavra "iPod" que aparece neste manual indica o iPod ou o iPhone conectado com o cabo de conexão iPod* (acessório opcional).
* Não suportado no modelo KCA-iP500.
- Consulte o site sobre os iPod que se podem conectar e o cabo de conexão iPod.
<http://www.kenwood.com/cs/ce/ipod/>



- Se iniciar a reprodução depois de ligar o iPod, a música que estava a ser reproduzida pelo iPod é reproduzida primeiro. Neste caso, "RESUMING" é apresentado sem apresentação do nome da pasta, etc. Alterar o item a pesquisar faz apresentar o título correcto, etc.
- Pode operar o iPod se for apresentado "KENWOOD" ou "✓" no iPod.

Sobre dispositivos USB

- Quando o dispositivo USB estiver ligado a esta unidade, pode ser carregado desde que esta unidade esteja a ser alimentada.
- Instale o dispositivo USB no local onde este não perturbe a sua condução.
- Não é possível conectar um dispositivo USB através de um hub USB e Multi Card Reader.
- Faça cópias de segurança dos ficheiros de áudio usados com esta unidade. Os ficheiros podem ser apagados dependendo das condições de operação do dispositivo USB. Não prestaremos qualquer compensação por danos resultantes do apagamento de dados guardados.
- Não é incluído nenhum dispositivo USB com esta unidade. Será necessário adquirir um dispositivo USB disponível no mercado.
- Quando ligar o dispositivo USB, recomendamos a utilização do CA-U1EX (opção). (Contudo, a corrente de alimentação máxima de CA-UIEX é 500mA.)
- A reprodução normal não é garantida quando é utilizado um cabo diferente do cabo USB compatível. Se ligar um cabo cujo comprimento total for superior a 4 m poderá resultar em reprodução irregular.

Acerca do "KENWOOD Music Editor"

- Este aparelho suporta a aplicação para PC "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" ou posterior.
- Quando utiliza o ficheiro áudio com informações de base de dados adicionadas pelo "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", é possível procurar um ficheiro por título, álbum ou nome do artista, utilizando a <Busca de ficheiro> (página 16).
- No manual de instruções, o termo "Music Editor media" é utilizado para significar o dispositivo que contém ficheiros de áudio com informação de base de dados adicionada KENWOOD Music Editor.
- O "KENWOOD Music Editor Light ver1.1" pode ser obtido no seguinte website: www.kenwood.com/cs/ce/
- Para mais informações acerca do "KENWOOD Music Editor Light ver1.1", consulte o site indicado ou a ajuda da aplicação.

Sobre o telemóvel/leitor de áudio Bluetooth

Esta unidade está em conformidade com as seguintes especificações Bluetooth:

Versão	Bluetooth Standard Ver. 3.0
Perfil	HFP (Perfil mãos-livres) HSP (Perfil de auriculares) SPP (Perfil de porta série) PBAP (Phone book Access Profile) OPP (Perfil premir objecto) A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Para os telemóveis verificados para compatibilidade, acesse ao seguinte URL:

<http://www.kenwood.com/cs/ce/bt/>



- As unidades que suportam a função Bluetooth foram certificadas para conformidade com a norma Bluetooth em cumprimento do procedimento determinado pela Bluetooth SIG. Contudo, poderá não ser possível que tais unidades comuniquem com o seu telemóvel dependendo do tipo.
- HFP é um perfil utilizado para efectuar uma chamada com as mãos-livres.
- OPP é um perfil utilizado para transferir dados, tais como uma lista telefónica entre unidades.
- A2DP é um perfil concebido para transferir música de um leitor de áudio.
- AVRCP é um perfil concebido para controlar a reprodução e selecção de música de um leitor de áudio.

Lista de menus

Itens de funções comuns

Indicação	Página
"Settings"	—
"Clock & Date"	39
"Clock Adjust"	
"City Select"	
"Time Synchronized"	
"Summer Time"	
"Sub Clock Adjust"	
"Date Adjust"	
"Date Mode Select"	
"DISP & ILLUMI"	—
"Display Select"	—
"Type Select"	35, 36
"Side Select"	35
"Graphic Select"	36
"Text Select"	35
"Status"	
"Color Select"	37
"Display Dimmer"	33
"Contrast"	
"DISP N/P"	
"Text Scroll"	
"BT DVC Status"	
"ILLUMI Dimmer"	
"ILLUMI Effect"	
"ILLUMI MSC SYNC"	
"TUNER Settings"	21
"News"	
"AF"	
"Regional"	
"Auto TP Seek"	
"TI"	
"DEMO Mode"	42

Itens de funções mostrados durante o standby

Indicação	Página
"Settings"	—
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—

"Initial Settings"	—
"SRC Select"	41
"Beep"	
"Russian"	
"Menu Language"	
"Power OFF Wait"	
"Built in AUX"	
"Forced CD-DA"	
"Built in AMP"	
"DSI"	
"F/W Update"	

Itens de funções mostradas quando a fonte iPod está seleccionada

Indicação	Página
"Music"	9
"Playlists"	
"Artists"	
"Albums"	
"Songs"	
"Podcasts"	
"Genres"	
"Composers"	
"Play Mode"	10
"APP & iPod Mode"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Settings"	—
"Skip Search"	10
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Itens de funções mostrados quando a fonte USB/SD está seleccionada

Indicação	Página
"Music"	16
"Play Mode"	16
"File Scan"	
"Folder Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Settings"	—
"Skip Search"	17
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte CD de música/ ficheiro de áudio está seleccionada

Indicação	Página
"Music"	20
"Play Mode"	20
"File Scan"	
"Track Scan"	
"Folder Random"	
"Disc Random"	
"All Random"	
"File Repeat"	
"Folder Repeat"	
"Track Repeat"	
"Settings"	—
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte sintonizador está seleccionada

Indicação	Página
"FM"	—
"AM"	—
"PTY Search"	23
"Settings"	—
"Local Seek"	21
"Seek Mode"	
"Auto Memory"	22
"Forced MONO"	21
"News"	
"AI"	
"Regional"	
"Auto TP Seek"	
"TI"	
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte de áudio Bluetooth está seleccionada

Indicação	Página
"Play Mode"	27
"File Repeat"	
"Random"	
"Settings"	—
"Pairing"	—
"Device Regist."	55
"Audio Selection"	56
"SPCL DVC Select"	55
"Device Delete"	57
"Detailed Setup"	—
"PIN Code Edit"	56

"Auto Reconnect"	53
"Bluetooth HF/Audio"	
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte mãos livres está seleccionada

Indicação	Página
"SMS Inbox"	59
"BT Settings"	—
"Pairing"	—
"Device Regist."	55
"Phone Selection"	56
"Audio Selection"	
"SPCL DVC Select"	55
"Device Delete"	57
"SMS"	—
"SMS Download"	59
"SMS Reply"	60
"SMS Message"	61
"Detailed Setup"	—
"Device Regist."	55
"SPCL DVC Select"	
"Device Delete"	57
"PIN Code Edit"	56
"Auto Answer"	53
"Auto Reconnect"	
"Bluetooth HF/Audio"	
"Call Beep"	
"BT F/W Update"	
"Mic Gain"	
"NR Level"	
"Echo Cancel Level"	
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Itens de funções mostradas quando a fonte AUX está seleccionada

Indicação	Página
"Settings"	—
"AUX Name Set"	38
"Clock & Date"	—
"DISP & ILLUMI"	—
"TUNER Settings"	—

Lista de cidades

Continente	Cidade	Diferença de hora	
Área	Hawaii	-10:00	
	Alaska	-9:00	
	Hora do Pacífico	-8:00	
	Arizona	-7:00	
	Hora das Montanhas Rochosas	-7:00	
	Hora Central	-6:00	
	Hora Ocidental	-5:00	
	Indiana	-5:00	
	Hora do Atlântico	-4:00	
	Meio-Atlântico	-2:00	
	África Central	+1:00	
	Cidade	Abu Dhabi	+4:00
		Adelaide	+9:30
		Amman	+2:00
Amsterdão		+1:00	
Anchorage		-9:00	
Ankara		+2:00	
Atenas		+2:00	
Atlanta		-5:00	
Auckland		+12:00	
Bagdá		+3:00	
Baku		+4:00	
Banguécoque		+7:00	
Pequim		+8:00	
Beirute		+2:00	
Berlim		+1:00	
Bogota		-5:00	
Brasília		-3:00	
Bruxelas		+1:00	
Bucareste		+2:00	
Budapeste		+1:00	
Buenos Aires		-3:00	
Cairo		+2:00	
Ilhas de Cabo Verde		-1:00	
Caracas		-4:30	
Chicago		-6:00	
Copenhaga		+1:00	
Denver		-7:00	
Detroit		-5:00	
Dhaka		+6:00	
Ekaterinburg		+5:00	
Harare		+2:00	
Helsínquia		+2:00	
Hong Kong		+8:00	
Islamabad		+5:00	
Istambul	+2:00		
Jakarta	+7:00		
Jerusalém	+2:00		
Joanesburgo	+2:00		
Cabul	+4:30		

Continente	Cidade	Diferença de hora
	Kansas City	-6:00
	Catmandu	+5:45
	Kingston	-5:00
	Krasnoyarsk	+7:00
	Kuala Lumpur	+8:00
	Kuwait	+3:00
	Kiev	+2:00
	Las Vegas	-8:00
	Lima	-5:00
	Londres	+0:00
	Los Angeles	-8:00
	Madrid	+1:00
	Magadan	+11:00
	Manila	+8:00
	Cidade do México	-6:00
	Ilhas Midway	-11:00
	Minsk	+2:00
	Moscovo	+3:00
	Nairobi	+3:00
	Nova Caledónia	+11:00
	Nova Deli	+5:30
	Nova Orleães	-6:00
	Nova Iorque	-5:00
	Terra-nova	-3:30
	Novosibirsk	+6:00
	Nuku'alofa	+13:00
	Oslo	+1:00
	Ottawa	-5:00
	Panamá	-5:00
	Paris	+1:00
	Praga	+1:00
	Roma	+1:00
	São Francisco	-8:00
	Santiago	-4:00
	Sarajevo	+1:00
	Seattle	-8:00
	Singapura	+8:00
	S. Petersburgo	+3:00
	Estocolmo	+1:00
	Sydney	+10:00
	Taipei	+8:00
	Teerão	+3:30
	Tóquio	+9:00
	Toronto	-5:00
	Tunes	+1:00
	Vancouver	-8:00
	Viena	+1:00
	Varsóvia	+1:00
	Yangon	+6:30
	Zagreb	+1:00
	Zurique	+1:00

(TMG)

Este Produto não é instalado pelo fabricante de um veículo na linha de produção, nem pelo importador profissional de um veículo num Estado Membro da UE.

Informações sobre a eliminação de baterias e de equipamentos eléctricos e electrónicos antigos (aplicável aos países da UE que adoptaram sistemas de recolha de resíduos separados)



Os produtos e as baterias com o símbolo (caixote de lixo com uma cruz) não podem ser eliminados como lixo doméstico.

As baterias e o equipamento eléctrico e electrónico antigo devem ser reciclados numa fábrica capaz de manusear estes itens e os seus subprodutos de resíduos. Contacte a sua autoridade local para obter informações sobre um ponto de reciclagem perto de si.



Pb

A reciclagem e a eliminação de resíduos adequada ajudam a conservar os recursos, evitando os efeitos prejudiciais na saúde e no ambiente.

Aviso: O sinal "Pb" por baixo do símbolo nas baterias indica que esta bateria contém chumbo.

A marcação dos produtos utilizando lasers

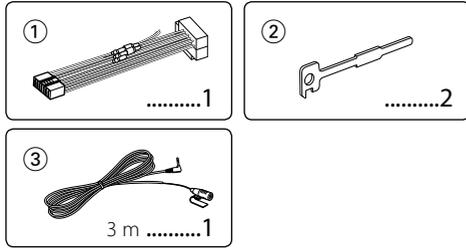
**CLASS 1
LASER PRODUCT**

A etiqueta está fixada no chassis/caixa e indica que o componente utiliza feixes laser que foram classificados como Classe 1. Isto significa que a unidade está a utilizar feixes laser com uma classe inferior. Não existe o perigo de radiação perigosa fora da unidade.

- "Adobe Reader" is a trademark of Adobe Systems Incorporated.
- The "AAC" logo is a trademark of Dolby Laboratories.
- A marca e o logótipo Bluetooth são da propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela JVC KENWOOD Corporation está licenciada. Outras marcas registadas e nomes de marcas pertencem aos respectivos proprietários.
- iTunes is a trademark of Apple Inc.
- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Acessórios/Procedimento de instalação

Acessórios



Procedimentos para instalação

- 1 Para prevenir curto-circuitos, remova a chave da ignição e desligue o terminal ⊖ da bateria.
- 2 Efectue as ligações adequadas dos fios de entrada e saída para cada unidade.
- 3 Ligue o fio à cablagem.
- 4 Ligue o conector B da cablagem ao altifalante do seu veículo.
- 5 Ligue o conector A da cablagem ao conector de energia externa do seu veículo.
- 6 Ligue o conector da cablagem ao aparelho.
- 7 Instale o aparelho no seu carro.
- 8 Ligue o terminal ⊖ da bateria.
- 9 Pressione o botão de reiniciar.



- A instalação e ligação deste aparelho requer conhecimentos e experiência. Para sua segurança, deixe o trabalho de montagem e ligação ser feito por profissionais.
- Ligue o aparelho a um veículo de 12 V negativo à massa.
- Não instale o aparelho num local exposto à luz solar directa ou calor e humidade excessivos. Evite também locais com demasiada poeira ou a possibilidade de salpicos de água.
- Não use os seus próprios parafusos. Use apenas os parafusos fornecidos. O uso de parafusos não apropriados pode resultar em danos ao aparelho principal.
- Se a alimentação eléctrica não estiver ligada ("Protect" é apresentado), o cabo do altifalante pode ter um curto-circuito ou estar a tocar no chassis do veículo e a função de protecção pode ter sido activada. Portanto, o cabo do altifalante deve ser verificado.
- Certifique-se que todas as conexões dos cabos estão bem fixadas inserindo-os nas tomadas até que bloqueiem completamente.
- Se a ignição do seu veículo não possui uma posição ACC ou se o cabo de ignição estiver conectado a uma fonte de energia com voltagem constante, tipo um cabo de bateria, o aparelho não estará conectado à ignição (isto é, o aparelho não ligará ou desligará juntamente com a ignição). Se desejar ligar/desligar o aparelho ao mesmo tempo que a

- ignição, conecte o cabo de ignição a uma fonte de energia que possa ser ligada/desligada com a chave da ignição.
- Use um conector de conversão disponível comercialmente se o conector não encaixar no conector do veículo.
 - Isole os cabos não ligados com fita isolante ou outro material similar. Para evitar um curto-circuito, não remova as tampas das extremidades dos cabos ou terminais não ligados.
 - Se a consola tiver tampa, certifique-se que instala o aparelho de forma a que a placa não bata na tampa ao abrir e ao fechar.
 - Se o fusível queimar, assegure-se primeiro que os fios não se estão a tocar provocando um curto-circuito, e depois substitua o fusível antigo por um novo com o mesmo valor.
 - Ligue os cabos individuais do altifalante aos terminais correspondentes. O aparelho pode ficar danificado se partilhar os cabos ⊖ dos altifalantes ou se fizer massa com eles em qualquer das partes metálicas do veículo.
 - Depois que o aparelho tiver sido instalado, verifique se as lâmpadas de stop, os pisca-piscas, os limpa pára-brisa, etc. do carro estão funcionando correctamente.
 - Monte o aparelho de forma a que o ângulo de montagem seja de 30° ou menos.
 - A recepção poderá ser reduzida se existirem objectos de metal próximo da antena Bluetooth.



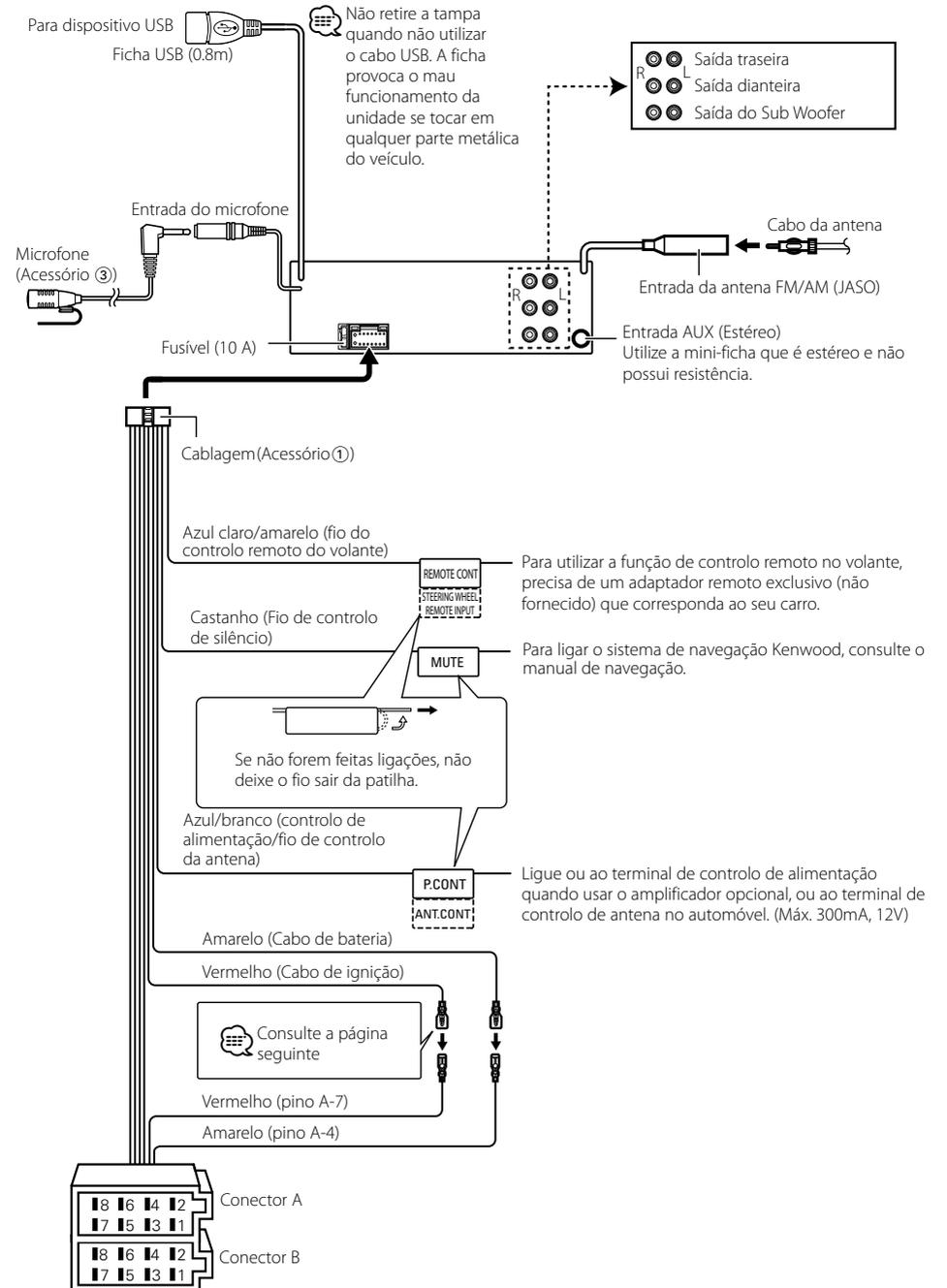
Unidade de antena Bluetooth

Para uma boa recepção

Para garantir uma boa recepção, tenha atenção ao seguinte:

- Efectue a comunicação com o telemóvel dentro de uma distância de linha de visão de 10 m (30 pés). A amplitude de comunicação torna-se mais reduzida consoante o ambiente circundante. A amplitude de comunicação também se torna mais reduzida quando existe um obstáculo entre esta unidade e o telemóvel. A amplitude máxima de comunicação anterior (10 m) nem sempre é garantida.
- Uma estação de transmissão ou walkie-talkie localizado nas proximidades pode interferir com a comunicação devido a um sinal demasiado forte.

Ligar os cabos aos terminais



Ligar os cabos aos terminais

Guia da função do conector

Números dos pinos para os conectores ISO	Cor dos cabos	Funções
Conector de alimentação externa		
A-4	Amarelo	Bateria
A-5	Azul/branco	Controlo de energia
A-6	laranja/branco	Redutor de iluminação
A-7	vermelho	Ignição (ACC)
A-8	Preto	Conexão terra (massa)
Conexão para altifalante		
B-1	Roxo	Traseiro direito (+)
B-2	Roxo/preto	Traseiro direito (-)
B-3	Cinzento	Dianteiro direito (+)
B-4	Cinzento/preto	Dianteiro direito (-)
B-5	Branco	Dianteiro esquerdo (+)
B-6	Branco/preto	Dianteiro esquerdo (-)
B-7	Verde	Traseiro esquerdo (+)
B-8	Verde/preto	Traseiro esquerdo (-)

⚠ ADVERTÊNCIA

Conexão do conector ISO

A disposição dos pinos nos conectores ISO depende do tipo do veículo. Certifique-se que fez as conexões correctamente para evitar danos ao aparelho.

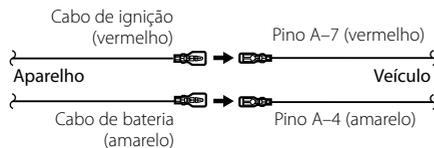
A ligação predefinida das cablagens é descrita em [1] abaixo. Se os pinos do conector ISO se apresentarem como ilustrado em [2], faça as ligações conforme ilustrado.

Assegure-se que torna a ligar o cabo conforme indicado

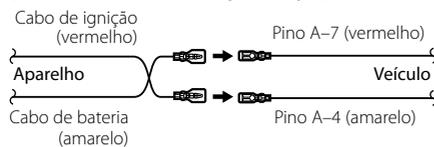
[2] abaixo para instalar esta unidade em automóveis

Volkswagen.

[1] (Configuração predefinida) O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo está ligado à ignição e o pino A-4 (amarelo) está ligado à fonte de alimentação constante.

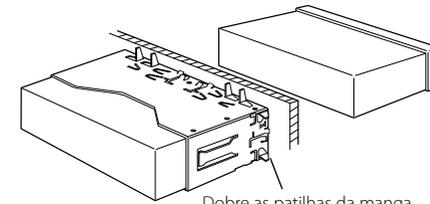


[2] O pino A-7 (vermelho) do conector ISO do veículo está ligado à fonte de alimentação constante e o pino A-4 (amarelo) está ligado à ignição.



Instalação/Retirar o aparelho

Instalação



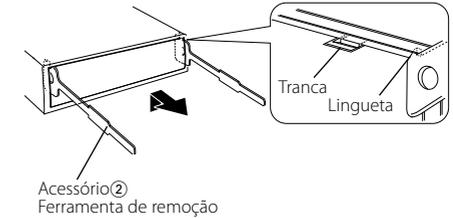
Dobre as patilhas da manga de montagem com uma chave de parafusos ou um utensílio semelhante e fixe-a no respectivo lugar.



- Certifique-se de que o aparelho está instalado de maneira segura no lugar. Se o aparelho estiver instável, ele pode apresentar problemas de mau funcionamento (p. ex. o som pode oscilar).

Retirar a armação de borracha dura

- 1 Engate os pinos de encaixe na ferramenta de remoção e remova os dois travões no nível superior. Levante a moldura e puxe-a para a frente como indicado na figura.



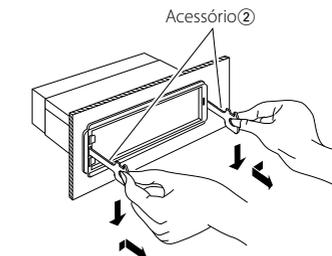
- 2 Quando o nível inferior for removido, remova as duas partes superiores.



- A moldura pode ser removida do lado do fundo pela mesma forma.

Retirar o aparelho

- 1 Consulte a secção <Remover a armação de borracha dura> e remova a armação de borracha dura.
- 2 Destaque o painel frontal.
- 3 Introduza profundamente as duas ferramentas de remoção nas ranhuras de cada lado, como indicado.
- 4 Baixe a ferramenta de remoção e retire a unidade até meio, ao mesmo tempo que pressiona para dentro.



⚠ CUIDADO

Instale esta unidade na consola do veículo. Não toque nas peças de metal deste aparelho durante ou pouco depois da utilização do aparelho. As peças de metal, como por exemplo a armação, aquecem.

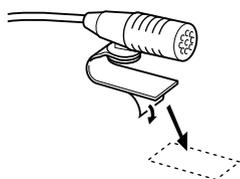
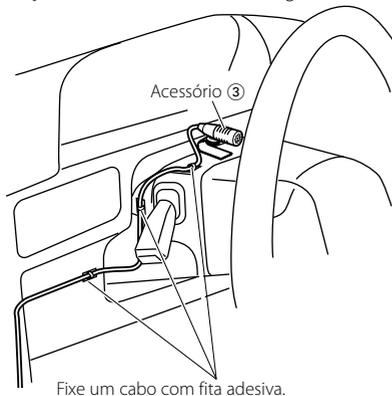


- Tome cuidado para não se ferir com os pinos da lingueta da ferramenta de remoção.
- 5 Puxe o aparelho completamente para a fora com as mãos, tendo cuidado para o não deixar cair.

Instalação/Retirar o aparelho

Instalação da unidade do microfone

- 1 Verifique a posição de instalação do microfone (acessório ③).
- 2 Remova óleo ou outra sujidade da superfície de instalação.
- 3 Instale o microfone.
- 4 Ligue o cabo à unidade com esta presa em várias posições usando fita adesiva ou algo semelhante.



Retire o papel de revestimento da fita dupla adesiva para fixar no sítio indicado em baixo.



Ajuste a direcção do microfone ao condutor.

Guia de resolução de problemas

Algumas das funções desta unidade poderão ser desactivadas por algumas das definições feitas nesta unidade.

- ! **Não é possível definir o subwoofer.**
 - Não existe débito do subwoofer.
 - Não é possível definir a posição do subwoofer da definição manual da posição.

- ▶ A função de zona dupla está activada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 45)
 - Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para o subwoofer.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 47)

- ! **Não é possível configurar o altifalante traseiro.**

- ▶ Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para os altifalantes traseiros.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 47)

- ! **Não é possível configurar o tweeter.**

- ▶ Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para os altifalantes traseiros.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 47)

- ! **Não é possível configurar o equalizador.**

- Não é possível configurar o Melhoramento de graves.
- Não é possível configurar os melhoramentos de som.
- Não é possível configurar o controlo de posição.
 - ▶ A função de zona dupla está activada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 45)
 - A função DSP está desactivada. ☞ "DSP Set" de <Controlo de áudio> (página 43)
 - Na opção de selecção do altifalante, None é seleccionada para os altifalantes traseiros.
 - ☞ <Definição do altifalante> (página 47)

- ! **Não é possível seleccionar o destino de saída da sub fonte na zona dupla.**
- Não é possível ajustar o volume dos altifalantes traseiros.

- ▶ A função de zona dupla está desactivada.
 - ☞ <Sistema de zona dupla> (página 45)

- ! **Não é possível configurar ecrã.**

- ▶ <Definição de modo Demonstração> (página 42) não está desligada.

- ! **O número de músicas contidas na categoria "Songs" deste aparelho é diferente do número contido na categoria "Songs" de iPod.**

- ▶ Os ficheiros de podcast não são contabilizados neste aparelho, pois este aparelho não suporta a leitura de ficheiros de podcast.

O que pode parecer uma avaria da unidade pode ser simplesmente o resultado de uma pequena operação ou ligação errada. Antes de solicitar assistência, verifique primeiro na seguinte tabela os possíveis problemas.

Gerál

- ? **O som de verificação da operação (som de bip) não soa.**

- ✓ A tomada preout está a ser utilizada.
 - ☞ O tom do sensor de toque não pode ser reproduzido a partir da tomada preout.

- ? **A iluminação pisca quando o botão é accionado.**

- ✓ Este é o efeito de iluminação das teclas.
 - ☞ Este efeito é definido em "ILLUMI Effect" de <Definição do mostrador> (página 33).

- ? **O efeito da iluminação das teclas conjugado ao volume do som é pequeno.**

- ✓ O efeito de iluminação das teclas pode ser insuficiente consoante o volume e a qualidade do som.

Fonte de sintonizador

- ? **A recepção do rádio está má.**

- ✓ A antena do carro não está esticada.
 - ☞ Puxe a antena totalmente para fora.

Fonte de disco

- ? **O disco especificado não toca, ao invés disso, toca um outro.**

- ✓ O CD especificado está muito sujo.
 - ☞ Limpe o CD, consultando a secção de limpeza de CD em <Manuseamento de CDs> (página 6).
- ✓ O disco foi inserido numa ranhura diferente da especificada.
 - ☞ Ejecte o magazine de discos e verifique o número do disco especificado.
- ✓ O disco está muito riscado.
 - ☞ Experimente outro disco.

Fonte do ficheiro de áudio

- ? **O som é interrompido quando está a ser reproduzido um ficheiro de áudio.**

- ✓ O suporte está riscado ou sujo.
 - ☞ Limpe o suporte, consultando a secção de limpeza de CD em <Manuseamento de CDs> (página 6).
- ✓ As condições de gravação são deficientes.
 - ☞ Grave novamente o suporte ou utilize outro suporte.

Guia de resolução de problemas

Hands-free

? O volume de conversação de mãos-livres está baixo.

- ✓ O volume de conversação de mãos-livres está definido para um nível baixo.
- ☞ O volume de conversação mãos livres pode ser ajustado de modo independente. Ajuste-o durante a conversação de mãos-livres. "Mic Gain" e "NR Level" <Definição de Bluetooth> (página 53).

? Não se ouve som dos altifalantes traseiros.

- ✓ Está a falar no modo de conversação mãos-livres.
- ☞ Não se ouve som dos altifalantes traseiros no modo de conversação mãos-livres.

? Não se ouve um bip ao receber uma chamada.

- ✓ Não se ouve o sinal sonoro dependendo do tipo de telemóvel.
- ☞ O "Call Beep" de <Definição de Bluetooth> (página 53) está definido como ON.

? A voz não é reconhecida.

- ✓ A janela do veículo está aberta.
- ☞ Se o ruído ambiente for elevado, a voz não pode ser correctamente reconhecida. Feche as janelas do carro para reduzir o ruído.
- ✓ Voz baixa.
- ☞ Se a voz estiver demasiado baixa, não pode ser correctamente reconhecida. Fale para o microfone um pouco mais alto e com naturalidade.

Fonte de áudio Bluetooth

? Não é possível registar (emparelhar) o leitor de áudio Bluetooth.

- ✓ O código PIN é fixo.
- ☞ Quando um código PIN é especificado no Manual de instruções do leitor de áudio Bluetooth, registe-o fazendo referência a <Registar o código PIN> (página 56) para registar o leitor de áudio Bluetooth. Se não estiver especificado nenhum código PIN no Manual de instruções, experimente "0000".

? O som do leitor de áudio Bluetooth é descontinuo.

- ✓ A distância entre esta unidade e o leitor de áudio é muito grande.
- ☞ Mova o leitor de áudio para mais perto da unidade.
- ✓ Está atribuído outro dispositivo Bluetooth à comunicação Bluetooth.
- ☞ Desligue o outro dispositivo Bluetooth.
- ☞ Mova o outro dispositivo Bluetooth para longe desta unidade.
- ✓ É utilizado outro dispositivo ou perfil Bluetooth para a comunicação.
- ☞ A transferência da lista telefónica ou da SMS desliga o som.

A mensagem mostrada a seguir apresenta a condição do seu sistema.

- TOC Error: • O CD está bastante sujo. O CD está de cabeça para baixo. O CD está muito arranhado.
• O disco não é legível.
- ERROR 99/ Mecha Error: O aparelho está a funcionar mal por algum motivo.
☞ Prima o botão de reiniciar o aparelho. Se o código "ERROR 99/ Mecha Error" não desaparecer, consulte o centro de serviço mais próximo.
- CD-IN (pisca): A secção do leitor de CD não está a funcionar correctamente.
☞ Volte a inserir o CD. Se o CD não puder ser ejectado ou se o mostrador continuar a piscar mesmo quando o CD tiver sido correctamente reintroduzido, desligue a alimentação e consulte o centro de assistência mais próximo.
- Protect (pisca): O cabo do altifalante tem um curto-circuito ou está a tocar no chassis do automóvel, e por isso a função protecção é activada.
☞ Ligue ou isole adequadamente o cabo do altifalante e pressione o botão Reset. Se o código "Protect" não desaparecer, consulte o centro de assistência mais próximo.
- Unsupported File: Está a ser reproduzido um ficheiro áudio com um formato que esta unidade não suporta.
- Copy Protection: Está a ser reproduzido um ficheiro protegido contra cópia.
- Read Error: O sistema de ficheiros do dispositivo USB ligado está corrompido.
☞ Copie os ficheiros e as pastas novamente para o dispositivo USB. Se a mensagem de erro continuar a ser apresentada, inicialize o dispositivo USB ou use outros dispositivos USB.
- No Device: • O dispositivo USB está seleccionado como fonte apesar de não haver nenhum dispositivo USB ligado.
• O cartão SD é seleccionado como uma fonte apesar de não estar inserido nenhum cartão SD.
☞ Mude a fonte para outra diferente de USB ou SD. Ligue um dispositivo USB ou cartão SD, e mude novamente a fonte para USB ou SD.
- No Disc: Não está inserido nenhum disco na ranhura para discos.

- N/A Device: • Está ligado um dispositivo USB não suportado.
• Foi inserido um cartão SD não suportado.
• A ligação ao iPod falhou.
☞ Verifique se o iPod ligado é um iPod suportado. Consulte <iPod/iPhone que pode ser ligado a esta unidade> (página 65) para obter informações sobre iPods suportados.
- No Music Data/Error 15: • O dispositivo USB ligado ou cartão SD inserido não contém qualquer ficheiro áudio reproduzível.
• Foi reproduzido suporte que não tem dados gravados que a unidade possa reproduzir.
- USB ERROR: Podem ter ocorrido problemas com o dispositivo USB ligado.
☞ Remova o dispositivo USB e depois coloque o interruptor de alimentação em ON. Se é repetida a mesma apresentação, use outro dispositivo USB.
- iPod Error: A ligação ao iPod falhou.
☞ Retire o dispositivo USB e volte a ligá-lo.
☞ Confirme se o software do iPod é da versão mais recente.
☞ Reinicialize o iPod/ iPhone.
- No Number: • A pessoa que está a telefonar não apresenta identificação.
• Não existem dados do número de telefone.
- No Data: • Não existe lista de chamadas efectuadas.
• Não existe lista de chamadas recebidas.
• Não existe lista de chamadas perdidas.
• Não existem listas telefónicas.
- No Entry: O telemóvel não foi registado (emparelhamento).
- HF Disconnect: A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.
- HF Error 07: Não é possível aceder à memória.
☞ Desligue a alimentação e volte a ligá-la. Se esta mensagem continuar a aparecer, pressione o botão reiniciar na unidade de controlo.
- HF Error 68: A unidade não consegue comunicar com o telemóvel.
☞ Desligue a alimentação e volte a ligá-la. Se esta mensagem continuar a aparecer, pressione o botão reiniciar na unidade de controlo.
- HF Error 89: A actualização do firmware Bluetooth falhou. Tente novamente.
- Unknown: O dispositivo Bluetooth não pode ser detectado.
- Device Full: Já foram registados 5 dispositivos Bluetooth. Não é possível registar mais dispositivos Bluetooth.

- PIN Code NG: O código PIN está errado.
- Connect NG: A unidade não pode ser ligada ao dispositivo.
- Pairing Failed: Erro de emparelhamento.
- No Phonebook: Não há dados contidos na lista telefónica.
- No Message: Não há mensagens curtas na caixa de entrada.

Especificações

Secção do sintonizador FM

Gama de frequência (espaço de 50 kHz)
: 87,5 MHz – 108,0 MHz
Sensibilidade útil (S/N = 26 dB)
: 1 µV/75 Ω
Sensibilidade de saída silenciosa (S/N = 46 dB)
: 2,5 µV/75 Ω
Resposta de frequência (±3,0 dB)
: 30 Hz – 15 kHz
Relação sinal/ruído (MONO)
: 63 dB
Separação de estéreo (1 kHz)
: 40 dB

Secção do sintonizador MW

Gama de frequência (espaço de 9 kHz)
: 531 kHz – 1611 kHz
Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
: 36 µV

Secção do sintonizador LW

Gama de frequência
: 153 kHz – 279 kHz
Sensibilidade útil (S/N = 20 dB)
: 57 µV

Secção Bluetooth®

Versão
: Bluetooth Ver. 3.0 Certificado
Gama de frequência
: 2,402 – 2,480 GHz
Alimentação de saída
: +4dBm (MÁX), 0dBm (MÉD) Classe de alimentação 2
Alcance máximo de comunicação
: Linha de visão aprox. 10 m (32,8 ft)
Perfis
: HFP (Perfil mãos-livres)
: HSP (Perfil de auriculares)
: SPP (Perfil de porta série)
: PBAP (Phone Book Access Profile)
: OPP (Perfil premir objecto)
: A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
: AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile)

Interface USB

Padrão USB
: USB 1.1/ 2.0 (Full speed)
Máxima alimentação de corrente
: DC 5 V \pm 1 A
Sistema de ficheiros
: FAT16/ 32
Descodificador MP3
: Compatível com MPEG-1/2 Audio Layer-3
Descodificação WMA
: Compatível com o Windows Media Audio
Descodificador AAC
: Ficheiros AAC-LC “.m4a”

Secção do leitor de CD

Díodo laser
: GaAlAs
Filtro digital (D/A)
: 8 Sobreamostragem óctupla
Conversor D/A
: 24 Bit
Velocidade de rotação
: 500 – 200 rpm (CLV)
Modulação e vibração
: Abaixo do limite mensurável
Resposta de frequência (±1 dB)
: 10 Hz – 20 kHz
Distorção harmónica total (1 kHz)
: 0,008 %
Relação sinal/ruído (1 kHz)
: 110 dB
Gama dinâmica
: 93 dB
Descodificador MP3
: Compatível com MPEG-1/2 Audio Layer-3
Descodificação WMA
: Compatível com o Windows Media Audio
Descodificador AAC
: AAC-LC ficheiros “.m4a”

Secção do cartão SD

Formato físico compatível
: Versão 2.00
Capacidade máxima de memória
: 32 GB
Sistema de ficheiros
: FAT16/ 32
Descodificador MP3
: Compatível com MPEG-1/2 Audio Layer-3
Descodificação WMA
: Compatível com o Windows Media Audio
Descodificador AAC
: Ficheiros AAC-LC “.m4a”

Secção de áudio

Potência máxima de saída
: 50 W x 4
Potência de saída (DIN 45324, +B=14,4V)
: 30 W x 4
Impedância do altifalante
: 4 – 8 Ω
Acção de tonalidade
BAND1 (62,5 Hz): ±9 dB
BAND2 (100 Hz): ±9 dB
BAND3 (160 Hz): ±9 dB
BAND4 (250 Hz): ±9 dB
BAND5 (400 Hz): ±9 dB
BAND6 (630 Hz): ±9 dB
BAND7 (1 kHz): ±9 dB
BAND8 (1,6 kHz): ±9 dB
BAND9 (2,5 kHz): ±9 dB
BAND10 (4 kHz): ±9 dB
BAND11 (6,3 kHz): ±9 dB
BAND12 (10 kHz): ±9 dB
BAND13 (16 kHz): ±9 dB
Nível de Saída do Pre/Carga (CD)
: 4000 mV/10 kΩ
Impedância do preout
: ≤ 600 Ω

Entrada auxiliar

Resposta de frequência (±3 dB)
: 20 Hz – 20 kHz
Voltagem máxima de entrada
: 1200 mV
Impedância de entrada
: 10 kΩ

Geral

Tensão de funcionamento
(permitido 10,5 – 16V) : 14,4 V
Consumo máximo de corrente
: 10 A
Dimensões da instalação (L x A x P)
: 182 x 53 x 157 mm
Peso
: 1,3 kg

• As especificações podem ser alteradas sem prévia notificação.

Declaração de Conformidade relativamente à Directiva EMC 2004/108/EC

Declaração de Conformidade relativamente à Directiva R&TTE 1999/5/EC

Fabricante:

JVC KENWOOD Corporation
3-12, Moriyacho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa 221-0022, Japan

Representantes UE:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands



English

Hereby, Kenwood declares that this unit KDC-BT92SD is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

Français

Par la présente Kenwood déclare que l'appareil KDC-BT92SD est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Par la présente, Kenwood déclare que ce KDC-BT92SD est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions de la directive 1999/5/CE qui lui sont applicables.

Deutsch

Hiermit erklärt Kenwood, dass sich dieser KDC-BT92SD in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet. (BMW)

Hiermit erklärt Kenwood die Übereinstimmung des Gerätes KDC-BT92SD mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Festlegungen der Richtlinie 1999/5/EG. (Wien)

Nederlands

Hierbij verklaart Kenwood dat het toestel KDC-BT92SD in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Bij deze verklaart Kenwood dat deze KDC-BT92SD voldoet aan de essentiële eisen en aan de overige relevante bepalingen van Richtlijn 1999/5/EC.

Italiano

Con la presente Kenwood dichiara che questo KDC-BT92SD è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Español

Por medio de la presente Kenwood declara que el KDC-BT92SD cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

Português

Kenwood declara que este KDC-BT92SD está conforme com os requisitos essenciais e outras disposições da Directiva 1999/5/CE.

Polska

Kenwood niniejszym oświadcza, że KDC-BT92SD spełnia zasadnicze wymagania oraz inne istotne postanowienia dyrektywy 1999/5/EC.

Český

Kenwood tímto prohlašuje, že KDC-BT92SD je ve shodě se základními požadavky a s dalšími příslušnými ustanoveními Nařízení vlády č. 426/2000 Sb.

Magyar

Alulírott, Kenwood, kijelenti, hogy a jelen KDC-BT92SD megfelel az 1999/5/EC irányelvben meghatározott alapvető követelményeknek és egyéb vonatkozó előírásoknak.

Svenska

Härmed intygar Kenwood att denna KDC-BT92SD står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

Suomi

Kenwood vakuuttaa täten että KDC-BT92SD tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Slovensko

S tem Kenwood izjavlja, da je ta KDC-BT92SD v skladu z osnovnimi zahtevami in ostalimi ustreznimi predpisi Direktive 1999/5/EC.

Slovensky

Spoločnosť Kenwood týmto vyhlasuje, že KDC-BT92SD spĺňa základné požiadavky a ďalšie príslušné ustanovenia Direktívy 1999/5/EC.

Dansk

Undertegnede Kenwood erklærer herved, at følgende udstyr KDC-BT92SD overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i direktiv 1999/5/EF.

Ελληνικά

ΜΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟΥΣΑ Kenwood ΔΗΛΩΝΕΙ ΟΤΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΤΗΝ ΔΙΕΥΚΥΝΟΥΜΕΝΗΝ ΠΡΟΣ ΤΙΣ ΟΥΣΙΩΔΕΙΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΙΣ ΛΟΙΠΕΣ ΣΧΕΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΤΗΣ ΟΔΗΓΙΑΣ 1999/5/ΕΚ.

Eesti

Sellega kinnitab Kenwood, et see KDC-BT92SD vastab direktiivi 1999/5/EC põhilistele nõudmistele ja muudele asjakohastele määrustele.

Latviešu

Ar šo, Kenwood, apstiprina, ka KDC-BT92SD atbilst Direktīvas 1999/5/EK galvenajām prasībām un citiem tās nosacījumiem.

Lietuviškai

Šiuo, Kenwood, pareiškia, kad šis KDC-BT92SD atitinka pagrindinius Direktyvos 1999/5/EB reikalavimus ir kitas svarbias nuostatas.

Malti

Hawnhekk, Kenwood, jiddikjara li dan KDC-BT92SD jikkonforma mal-htigijiet essenzjali u ma provvedimenti oħrajn rilevanti li hemm fid-Direttiva 1999/5/EC.

Українська

Компанія Kenwood заявляє, що цей виріб KDC-BT92SD відповідає ключовим вимогам та іншим пов'язаним положенням Директиви 1999/5/EC.

Turkish

Kenwood, işbu belge ile KDC-BT92SD numaralı bu ünitinin 1999/5/EC Direktifi'nin özel gereksinimlerine ve ilgili diğer hükümlerine uygun olduğunu beyan eder.

KENWOOD