

KENWOOD

COMPACT Hi-Fi COMPONENT SYSTEM

K-525

BEDIENUNGSANLEITUNG

Kenwood Corporation

FRANÇAIS

DEUTSCH

NEDERLANDS

ITALIANO

ESPAÑOL

Konformitätserklärung in Bezug auf die EMC-Vorschrift 2004/108/EG

Hersteller:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

EU-Vertreter:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande



Made for



iPod



iPhone



Inhalt

Achtung: Lesen Sie die folgendent, min  markierten Seiten sorgfältig durch.

Vor Einschalten der Spannungsversorgung ... 4

Sicherheitshinweise 4

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN ... 4

Vor der Verwendung lesen

Zubehör 7

Vorbereitung der Fernbedienung 7

Installation 8

Anschließen..... 9

**Namen und Funktionen der
Komponentenn..... 12**

Wiedergabe von Musiktracks

Grundfunktionen..... 16

**Wiedergabe einer CD oder einer
Audiodatei-Disc 18**

Wiedergabe 18

Ordnerwiedergabe 18

Programmwiedergabe..... 20

Wiedergabe vom Digital-Audioplayer .. 21

Wiedergabe 21

Wiedergabe vom iPod/iPhone 22

Wiedergabe 22

Abspielen von einem USB-Gerät..... 24

Wiedergabe 24

Ordnerwiedergabe 24

Programmwiedergabe..... 26

**Wiedergeben von einer externen
Komponente 27**

Wiedergeben von einer externen
Komponente 27

Anpassen des Eingangspegels
(INPUT LEVEL) 27

Radioempfang 28

Radioempfang 28

Automatische Einstellung von Festsendern
(AUTO MEMORY) 29

Manuelle Einstellung von Festsendern
(Manual Preset) 30

Radio-Daten-System..... 30

PS-Anzeige (Programmdienstname)..... 30

Suchen einer gewünschten
Programmkategorie (PTY-Suche) 31

Erstellen der gewünschten Klangeinstellung

Klangeinstellungen 32

Anheben der Bässe (D-BASS)..... 32

Einstellen des Klangs oder Wiedergabe
von Surround-Audio (TONE) 32

Rücksetzen des angepassten Klangs auf
den Originalklang (FLAT) 33

Weiterführende Funktionen

System-Setup 34

Einstellen der Uhrzeit (TIME ADJUST) 34

Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP) 35

Einstellen des Programm-Timers
(TIMER SET) 36

Einstellen des Display-Schoners
(DISP. SAVER) 38

Einstellen des automatischen
Stromsparmodus (A.P.S. SET) 38

Anpassen des Aufnahme-Ausgangspegels
(Rec Out LEVEL) 39

Einstellen der Helligkeit der Anzeige
(DIMMER) 39

**Umschalten der
Anzeigeinformationen..... 40**

Wartung und Pflege

Weitere Informationen	41
Mit diesem System verwendbare Datenträger.....	41
Vorsichtshinweis zum Aufnehmen von Discs	41
Abspielbare Audiodateien	42
Handhabung von CDs	44
Handhabung von D.AUDIO	44
Handhabung von iPod	44
Handhabung von USB-Geräten	45
Vorsichtsmaßregeln für Transport oder Bewegung	45
Speichersicherung	45
Störungsbeseitigung	46
Verstärker/Lautsprecher-Teil	46
Tunerteil	46
USB/iPod/iPhone-Sektion	46
CD-Teil	47
Am D.AUDIO IN-Anschluss angeschlossene Komponente	47
Fernbedienung	47
Zurücksetzen des Systems	47
Meldungsliste	48
Glossar	49
Pflege und Aufbewahrung.....	50
Technische Daten.....	51

Vor der Verwendung lesen

Wiedergabe von Musiktracks

Erstellen der gewünschten Klangeinstellung

Weiterführende Funktionen

Wartung und Pflege

Vor Einschalten der Spannungsversorgung

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Geräte sind für Betrieb wie folgt vorgesehen.

Europe und Groß britannien

.....nur Wechselstrom 230 V

Sicherheitshinweise

WARNUNG : DIESES GERÄT DARF NICHT IM REGEN ODER IN FEUCHTEN RÄUMEN BETRIEBEN WERDEN, UM FEUER UND ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. WENN SIE SICH FÜR REPARATUREN AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL.		
	DAS BLITZSYMBOL MIT PFEILSPITZE IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF NICHT ISOLIERTE, SPANNUNGSFÜHRENDE TEILE INNERHALB DES GEHÄUSES HINWEISEN, UM ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.	
	DAS AUSTRUFUNGSZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BEDIENUNG- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IN DER MIT DEM GERÄT MITGELIEFERTEN BEDIENUNGSANLEITUNG AUFMERKSAM MACHEN.	

Die Kennzeichnung des Laserprodukts



Mit dieser Markierung wurde das Produkt der Klasse 1 zugeordnet. D.h. daß außerhalb des Produktes keine Gefahr von gefährlicher Strahlung besteht.

Position: Rückwand

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Hinweise aufmerksam lesen!

– Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Hinweise sorgfältig aufbewahren!

– Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

Alle Warnhinweise beachten!

– Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

Alle Anweisungen befolgen!

– Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

1. Nur mit einem trockenen Tuch säubern!

– Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

2. Zubehör

– Verwenden Sie nur das vom Hersteller angegebene Zubehör.

3. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser

– Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbeckens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z. B. Blumenvasen, auf das Gerät.

4. Zubehör

– Verwenden Sie nur den Wagen, Fuß, das Stativ oder den Tisch, der vom Hersteller für dieses Gerät zugelassen oder mit dem Gerät verkauft wird. Bei Verwendung eines Wagens: seien Sie beim Bewegen des Wagens vorsichtig, damit der Wagen mit dem Gerät nicht umkippen und jemanden verletzen kann.



5. Belüftung

– Die Schlitz- und Öffnungen im Gehäuse dienen der Belüftung des Geräts, um den zuverlässigen Betrieb des Geräts sicherzustellen und um das Gerät vor Überhitzung und einer möglichen Selbstentzündung zu schützen. Blockieren Sie die Lüftungsöffnungen nicht. Installieren Sie das Gerät nach Angaben des Herstellers. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschränk eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

6. Spannungsversorgung

– Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen

7. ACHTUNG – Verpolungssicherheit

– Setzen Sie auf keinen Fall die Sicherheitsfunktion des verpolungssicheren oder geerdeten Steckers außer Kraft. Ein verpolungssicherer Stecker hat zwei unterschiedlich breite Stifte. Ein geerdeter Stecker hat außer den beiden Stiften einen dritten Erdungsstift. Der breitere Stift bzw. der Erdungsstift dienen Ihrer Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht passt, lassen Sie die Steckdose von einem Elektrofachbetrieb austauschen.

8. Netzkabel

– Sorgen Sie dafür, dass man weder über das Netzkabel stolpern kann, noch dass es in unmittelbarer Nähe einer Steckdose, darunter auch Zusatzsteckdosen, abgeklemmt wird. Auch am Austritt aus dem Gerät darf das Netzkabel auf keinen Fall gequetscht werden.

9. Gewitter

– Das Gerät bei Gewittern und wenn es längere Zeit nicht verwendet wird vom Netz trennen.

10. Überlastung

– Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

11. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit

– Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehenden Bauteilen bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenen Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

12. Wartung

– Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

13. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Wartungs- und Reparaturarbeiten nur von einem qualifizierten Kundendienst ausführen lassen. Eine Wartung/Reparatur ist erforderlich, wenn das Gerät beschädigt wurde (z. B. das Netzkabel oder der Stecker), wenn Flüssigkeit in das Gerät gelaufen ist, wenn Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind, wenn das Gerät Regen oder Nässe ausgesetzt war, wenn es nicht mehr einwandfrei funktioniert oder heruntergefallen ist.

14. Ersatzteile

– Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, dass der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.

15. Sicherheitsprüfung

– Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.

16. Wand- oder Deckenmontage

– Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.

17. Wärme

– Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von heißen Oberflächen wie z. B. Heizkörpern, Heizlüftern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die heiß werden können. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

18. Stromleitungen

– Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muss mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

Anmerkungen:

Pos. 7 wird nicht benötigt, Ausnahme: geerdete oder verpolungssichere Ausrüstung.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)



Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler



Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das



Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen.

Pb

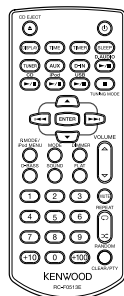
Unsachgemässe oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

Achtung: Das Zeichen "Pb" unter dem Symbol für Batterien zeigt an, dass diese Batterie Blei enthält.

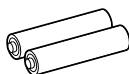
Zubehör

Zubehör

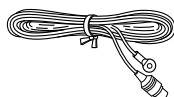
Fernbedienung
(RC-F0513E x 1)



Batterien für die Fernbedienung
(LR03(AAA) x 2)



UKW-Zimmerantenne
(x 1)



Netzkabel (2 Typen)



Für Europa

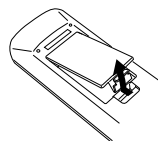


Für Australien

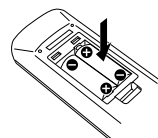
Vorbereitung der Fernbedienung

Einlegen von Batterien in die Fernbedienung

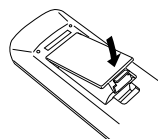
- 1 Nehmen Sie den Deckel des Batteriefachs ab.



- 2 Legen Sie die mitgelieferten AAA-Batterien ein.
 - Achten Sie auf die richtige Polung.



- 3 Schließen Sie den Batteriefachdeckel.



- Die mitgelieferten Batterien sind zur Funktionsprüfung gedacht und können eine begrenzte Lebensdauer haben.
- Legen Sie beim Austauschen der Batterien stets zwei neue Batterien ein.

⚠ ACHTUNG

Lassen Sie nicht die Batterie in der Nähe von Feuer oder im direkten Sonnenlicht liegen. Dabei besteht die Gefahr von Bränden, Explosionen oder zu starker Erhitzung.

Installation

Vorsichtsmaßnahmen für die Aufstellung

- Installieren Sie das System stets auf einer ebenen, stabilen Stellfläche. Vergewissern Sie sich bei der Installation der Anlage auf einem Fuß oder einem Tisch, dass dessen Tragfähigkeit ausreicht.
- Die Lautsprechermagnete können auf in der Nähe befindlichen Fernseh- und PC-Bildschirmen Farbstörungen verursachen. Stellen Sie die Lautsprecher nicht zu nahe an einem Fernsehgerät oder PC auf.



ACHTUNG

Beachten Sie bei der Installation des Systems bitte die folgenden Vorsichtshinweise. Eine unzureichende Ableitung der entstehenden Wärme kann zu einem Ansteigen der System-Innentemperatur führen, was eine Fehlfunktion oder einen Brand zur Folge haben kann.

- Stellen Sie keinerlei Gegenstände auf dem System oder in dessen Nähe ab, die die Ableitung der Wärme behindern könnten.
- Stellen Sie das System nicht auf der Rückseite, auf der Seite oder mit der Oberseite nach unten auf.
- Decken Sie das Gerät nicht mit einem Tuch ab, und platzieren Sie es nicht auf einem Teppich oder einem Kissen.
- Verwenden Sie das Gerät nicht an einem Ort mit schlechter Belüftung.
- Lassen Sie um das Gehäuse des Hauptgeräts herum jeweils den unten aufgeführten Abstand:
Oben: mindestens 50 cm, Seite: mindestens 10 cm, Rückseite: mindestens 10 cm

Installieren Sie das System so, dass leicht auf die Wandsteckdose zugegriffen werden kann, und trennen Sie das Netzkabel bitte sofort von der Wandsteckdose ab, falls irgendwelche Probleme auftreten.

Beachten Sie, dass die Stromversorgung des Systems durch einfaches Ausschalten am Ein/Aus-Schalter nicht vollständig abgeschaltet wird.

Um die Stromversorgung vollständig auszuschalten, muss das Netzkabel abgetrennt werden.

Fehlfunktion des Systems

Wenn die Anlage nicht richtig funktioniert oder das Display falsche Information anzeigt, auch wenn die Verbindungen richtig hergestellt sind, setzen Sie die Anlage zurück (Seite 47).

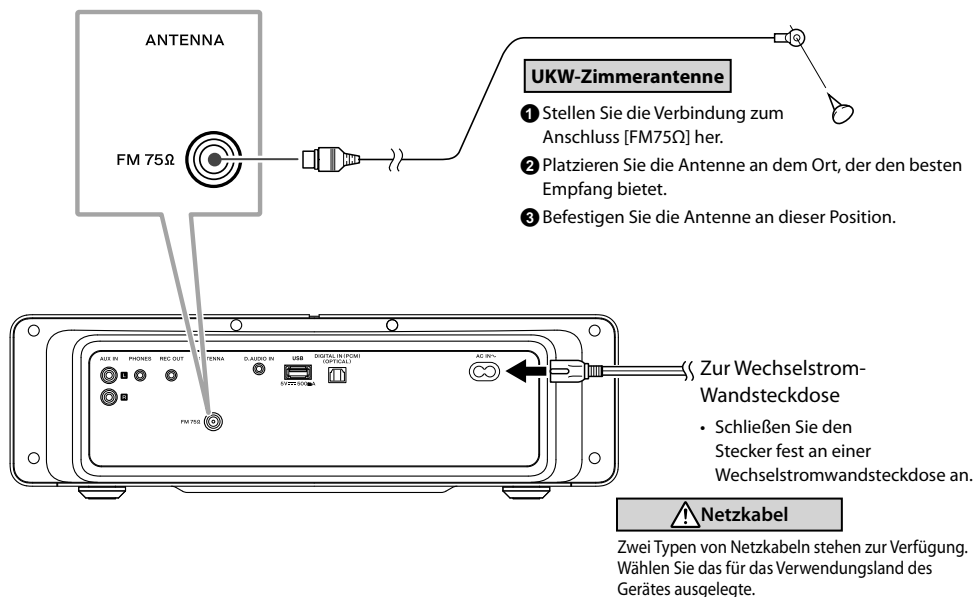
Anschließen

Grundlegende Anschlüsse

Vorsicht beim Anschließen

Das Netzkabel darf erst mit der Steckdose verbunden werden, wenn alle anderen Anschlüsse erfolgt sind. Vor dem Abziehen von Anschlusskabeln vom Gerät muss das Gerät immer ausgeschaltet und der Netzstecker aus der Wandsteckdose gezogen werden.

Vor der Verwendung lesen



Anschließen der UKW-Zimmerantenne

Die mitgelieferte UKW-Antenne ist für den Innenbereich vorgesehen. Zum stabileren Empfangen von UKW-Sendungen wird empfohlen, eine Außenantenne zu verwenden (im Handel erhältlich). Entfernen Sie die Zimmerantenne, bevor Sie die Außenantenne anschließen.

⚠ Vorsichtshinweis für die Installation der Außenantenne

Da die Installation der Antenne bestimmte Fähigkeiten und Fachkenntnisse erfordert, sollten Sie sich vor der Installation zuerst bei Ihrem Fachhändler beraten lassen. Die Antenne sollte in einem gewissen Abstand zu stromführenden Leitungen installiert werden. Andernfalls kann ein elektrischer Schlag auftreten, wenn die Antenne umfällt.

Anschließen

Anschließen zugehöriger Produkte (im Fachhandel erhältlich)

- Lesen Sie vor dem Anschließen von Systemkomponenten in deren Bedienungsanleitung nach.
- Schließen Sie jedes Verbindungskabel richtig an. Unvollständig eingesteckte Kabel können Tonausfälle oder Störgeräusche verursachen.

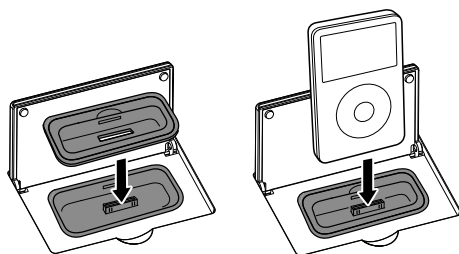
Vorsicht beim Anschließen

Schalten Sie das Hauptgerät auf den Bereitschaftsmodus, bevor Sie Komponenten daran anschließen. Schalten Sie es nicht ein, bevor alle Anschlüsse vorgenommen wurden. Vor dem Abziehen von Anschlusskabeln vom Gerät muss das Gerät immer ausgeschaltet und der Netzstecker aus der Wandsteckdose gezogen werden.

iPod/iPhone (iPod/iPhone betreffender Teil)

Bringen Sie den mit dem iPod/iPhone mitgelieferten Dock-Adapter am System an. Öffnen Sie die Abdeckung am Hauptgerät und drücken Sie dann den Dock-Adapter mit dem Schlitz zum Gerät weisend ein, bis er einrastet.

- Sie können ein iPod/iPhone nicht am System anbringen, wenn es sich in einer Hülle bzw. einem Gehäuse befindet oder an andere Zubehörteile angeschlossen ist. Nehmen Sie es immer heraus.
- Durch Anschließen des iPod/iPhone an das System ohne Verwendung des Dock-Adapters kann der Steckverbinder beeinträchtigt oder beschädigt werden. Verwenden Sie immer den Dock-Adapter.
- Halten Sie das iPod/iPhone beim Anschließen/Abtrennen in gerader Stellung.
- Wenn das iPod/iPhone angeschlossen ist, kann es geladen werden. (ohne die Quelle USB zu wählen)

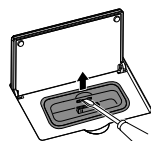


Bringen Sie den Dock-Adapter an.

Installieren Sie ein iPod/iPhone am Gerät.

Zum Abtrennen des Dock-Adapters...

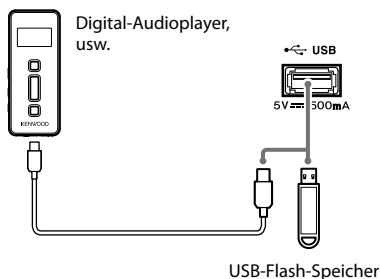
Setzen Sie die Klinge eines Kreuzschlitzschraubenziehers in den Schlitz am Dock-Adapter und heben ihn an.



USB (USB-Gerät-Anschluss)

Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher oder einen digitalen Audioplayer mit Kompatibilität für USB-Massenspeichergeräte an die Buchse[USB] an der Rückseite dieses Geräts an.

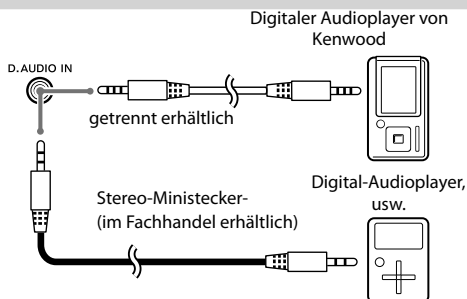
- Bei bestimmten Modellen dauert es einen Moment, bis die Verbindung erkannt wird.
- Bestimmte Modelle zeigen das Auswahlm Menü für den USB-Verbindungsmodus an. Wählen Sie in diesem Fall den Modus "Speicherung".
- Das USB-Gerät kann nicht über einen USB-Hub usw. erkannt werden.
- Wenn das USB-Gerät (Ladetyp) angeschlossen ist, kann es geladen werden. (Wählen Sie nur die Quelle USB)



D.AUDIO IN (D.AUDIO-Eingangsanschluss)

Schließen Sie einen Digital-Audioplayer an den Anschluss [D.AUDIO IN] an der Rückseite dieses Geräts an.

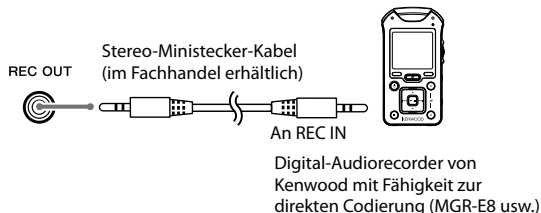
- Wenn Sie einen Kenwood Player, der Digital-Audio-Link unterstützt, über das geeignete Kabel (getrennt erhältlich) anschließen, können Sie den Player über diese Anlage oder die Fernbedienung bedienen.
- Andere Digital-Audioplayer als der obige können über ein Stereo-Ministeckerkabel angeschlossen werden (im Handel erhältlich).



REC OUT (Aufnahme-Ausgangsanschluss)

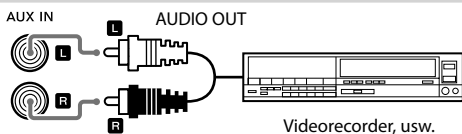
Schließen Sie einen digitalen Audioplayer/Recorder von Kenwood mit direkter Codierungsfunktion an die Buchse [REC OUT] an der Rückseite dieses Geräts an.

- Der Anschluss [REC OUT] gibt analoge Audiosignale aus.



AUX IN (Auxiliary-Eingangsanschluss)

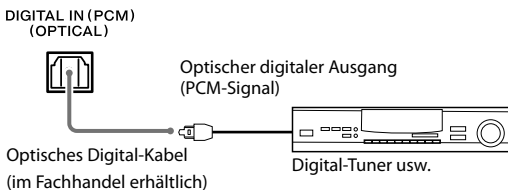
Schließen Sie den Audioausgang des Videorecorders usw. an die Buchsen [AUX IN] an der Rückseite dieses Geräts an.



DIGITAL IN (Digital-Audio-Eingangsanschluss)

Schließen Sie den optischen digitalen Ausgang eines Digitaltuners usw. an den Anschluss [DIGITAL IN] an der Rückseite dieses Geräts an.

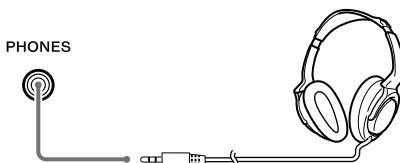
- Stellen Sie die digitale Audioeinstellung der angeschlossenen Komponente auf "PCM".



PHONES (Kopfhöreranschluss)

Schließen Sie Kopfhörer mit einem Stereo-Ministecker an den Anschluss [PHONES] an der Rückseite dieses Geräts an.

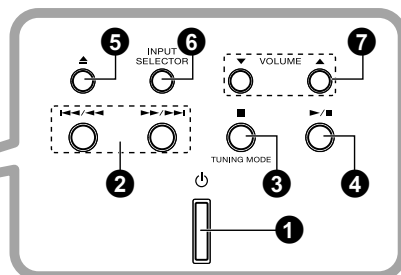
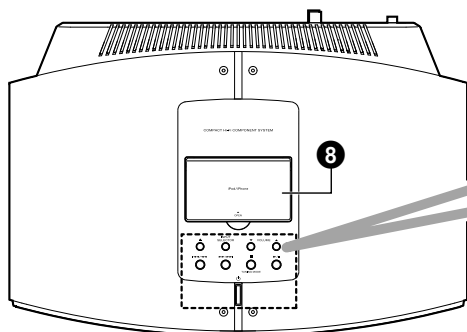
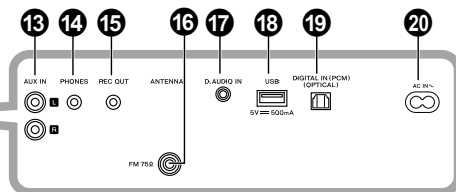
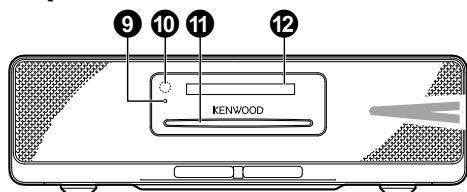
Durch Anschließen von Kopfhörern wird der Ton der Lautsprecher stummgeschaltet.



Eine Warnung, dass zu starker Schalldruck von Ohrhörern und Kopfhörern Gehörschäden verursachen kann.

Namen und Funktionen der Komponentenn

Hauptinheit



1 (Netz)

- Drücken, um die Stromversorgung EIN/AUS (Standby) zu schalten.

2

- Drücken, um die Musik zu überspringen.
- Diese Taste gedrückt halten, um schnell durch die Musik vor- oder zurück zu fahren.
- Beim Rundfunkhören, drücken, um einen Sender zu wählen.

3 (STOP)/TUNING MODE

- Drücken Sie hier, um die Wiedergabe von CD/USB/D.AUDIO zu stoppen.
- Beim Rundfunkhören wird durch Drücken der Taste der Tuner-Modus zwischen automatisch und manuell umgeschaltet.

4

- Drücken, um CD/USB/iPod/iPhone/D.AUDIO abzuspielen oder auf Pause zu schalten.

5 CD EJECT

- Schieben Sie die Disc aus.

6 INPUT SELECTOR

- Drücken, um die Eingangsquellen in der Reihenfolge [TUNER] → [CD] → [iPod] → [USB] → [D.AUDIO] → [DIGITAL IN] → [AUX] umzuschalten.

7 VOLUME (Lautstärkeregler)

- Drücken, um den Lautstärkepegel zu regeln. Durch Drücken von wird der Lautstärkepegel gesteigert und durch Drücken von wird er gesenkt.

8 iPod/iPhone betreffender Teil

- Vor dem Anbringen eines iPod/iPhone die Abdeckung öffnen.

9 STANDBY/TIMER-Anzeige

- Rot: Normaler Standby-Modus.
- Orange: Timer-Standby-Modus.

10 Fernbedienungssensor

11 Disc-Schlitz

12 Display

13 AUX IN (Auxiliary-Eingangsanschluss)

14 PHONES (Kopfhöreranschluss)

- Schließen Sie mit einem Stereo-Ministecker ausgestattete Kopfhörer an.

15 REC OUT (Aufnahme-Ausgangsanschluss)

16 ANTENNA-Anschluss

- Schließen Sie hier die mitgelieferte UKW-Zimmerantenne an.

17 D.AUDIO IN (D.AUDIO-Eingangsanschluss)

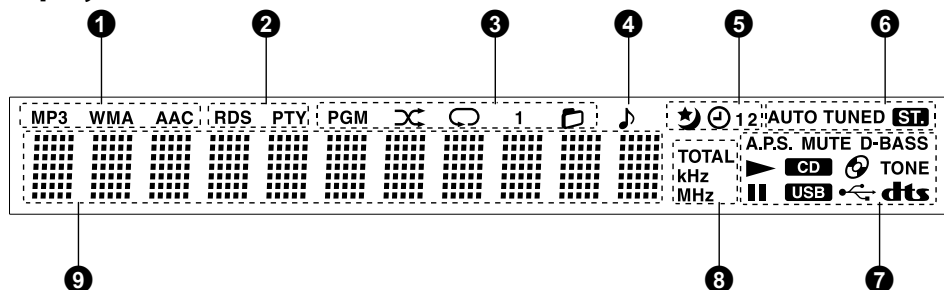
18 USB (USB-Gerät-Anschluss)

19 DIGITAL IN (Digital-Audio-Eingangsanschluss)

20 AC IN (Stromversorgungsanschluss)

- Schließen Sie das Gerät mit dem mitgelieferten Netzkabel an eine Netzsteckdose an.

Display



1 Leuchtet, um den Typ der spielenden Audiodatei anzuzeigen (MP3/WMA/AAC).

2 Leuchtet, wenn ein RDS-Sender abgestimmt ist oder der PTY-Modus gewählt ist.
RDS : Leuchtet, wenn ein RDS-Sender abgestimmt ist.
PTY : Leuchtet, wenn PTY gewählt ist.

3 Leuchtet, wenn ein Wiedergabemodus eingestellt ist.

PGM : Programmwiedergabe-Modus.

⌂ : Zufallswiedergabe-Modus.

⌂ 1 : Wiederholmodus (1 gibt eine Einzeltrack/ Einzeldatei-Wiedergabe an).

📁 : Ordnerwiedergabe.

4 🎵 : Leuchtet, wenn Musik abgespielt wird oder auf Pause geschaltet ist.

5 Leuchtet, wenn der Sleep/Programm-Timer eingestellt ist.

🌙 : Sleep-Timer

🕒 1 : Programm-Timer 1

🕒 2 : Programm-Timer 2

🕒 12 : Programm-Timer 1/2

6 Anzeiger der Radio-Abstimmbedingungen.

AUTO : Leuchtet im automatischen Tuning-Modus auf. Leuchtet nicht im manuellen Abstimmmodus.

TUNED : Leuchtet auf, wenn ein Sender abgestimmt ist.

ST : Leuchtet auf, wenn Stereo-Sendung abgestimmt ist.

7 Zeigt die Ton-Setups und den CD/USB-Gerätestatus an.

A.P.S. : Leuchtet, wenn Auto Power Save eingestellt ist.

MUTE : Blinkt während der Stummschaltung.

D-BASS : Leuchtet, wenn D-BASS eingestellt ist.

TONE : Leuchtet, wenn TONE eingestellt ist.

▶ : Leuchtet während der Wiedergabe.

⏸ : Leuchtet während der Pausenschaltung.

CD : Leuchtet, wenn die CD-Eingangsquelle gewählt ist.

USB : Leuchtet, wenn die USB-Eingangsquelle gewählt ist.

📀 : Leuchtet, wenn eine Disc eingelegt ist.

🔌 : Leuchtet, wenn ein USB-Gerät angeschlossen wird.

DTS : Leuchtet, wenn DTS Surround Sensation eingestellt ist.

8 Leuchtet, wenn die Zeitanzeige oder die Rundfunkabstimmfrequenz angezeigt wird.

TOTAL : Leuchtet, um die verflossene Zeit und die Restzeit der Disc bei der CD-Wiedergabe anzuzeigen.

kHz : Leuchtet, wenn die Abtastfrequenz angezeigt wird.

MHz : Zeigt die UKW-Abstimmfrequenz an.

9 Zeichen-Anzeige



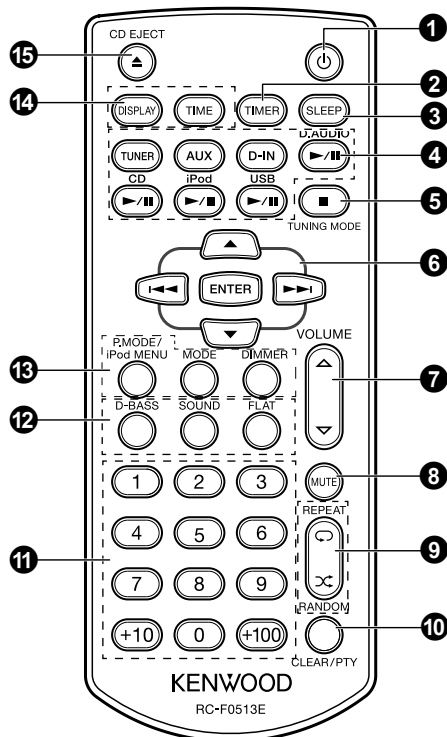
Die Abbildungen in diesem Handbuch können von der tatsächlichen Anzeige abweichen.

Bereitschaftsmodus

Wenn die Anzeige [STANDBY/TIMER] leuchtet, wird ständig eine geringe Menge Strom von der Anlage verbraucht, um den Mikrocomputer zu betreiben. Dieser Status wird als Bereitschaftsmodus bezeichnet. Im Bereitschaftsmodus kann das System über die Fernbedienung ausgeschaltet werden.

Namen und Funktionen der Komponentenn

Fernbedienung



1 (Netz)

- Drücken, um die Stromversorgung EIN/AUS (Standby) zu schalten.

2 **TIMER**

- Drücken, um die eingestellten Programme EIN/AUS zu schalten.

3 **SLEEP**

- Drücken, um den SLEEP-Timer einzustellen.

4 **Drücken, um die Eingangsquelle zu wählen.**

TUNER (Radio)

- Drücken, um die TUNER-Quelle zu wählen.

AUX

- Drücken, um den AUX-Eingang zu wählen.

D-IN (DIGITAL IN)

- Drücken, um den DIGITAL IN-Eingang zu wählen.

D.AUDIO

- Drücken, um die D.AUDIO-Komponente abzuspielen oder auf Pause zu schalten.

CD

- Drücken, um die CD abzuspielen oder auf Pause zu schalten.

iPod

- Drücken, um das iPod/iPhone abzuspielen oder auf Pause zu schalten.

USB

- Drücken, um das USB-Gerät abzuspielen oder auf Pause zu schalten.

5 **(STOP)/TUNING MODE**

- Drücken Sie hier, um die Wiedergabe von CD/USB/D.AUDIO zu stoppen.
- Beim Rundfunkhören wird durch Drücken der Taste der Tuner-Modus zwischen automatisch und manuell umgeschaltet.
- Drücken Sie hier während eines Setup zum Unterbrechen des Vorgangs.

6 **Drücken, um die Musik/den Rundfunksender zu wählen oder einen Parameter einzustellen.**



- Drücken, um einen Ordner zu wählen.
- Drücken, um den gewählten iPod/iPhone-Menüpunkt einzugeben.



- Drücken, um die Musik zu überspringen.
- Diese Taste gedrückt halten, um schnell durch die Musik vor- oder zurück zu fahren.
- Beim Rundfunkhören, drücken, um einen Sender zu wählen.
- Drücken, um die Setup-Parameter zu wählen.

ENTER

- Drücken, um den gewählten Gegenstand einzugeben.

7 **VOLUME** **(Lautstärkeregler)**

- Drücken, um den Lautstärkepegel zu regeln. Durch Drücken von wird der Lautstärkepegel gesteigert und durch Drücken von wird er gesenkt.

8 **MUTE**

- Zum vorübergehenden Stummschalten des Tons drücken.

9 Wiedergabemodus-Wahltasten

RANDOM

- Spielt Musik in zufälliger Reihenfolge ab.

REPEAT

- Wiederholt die Wiedergabe.

10 CLEAR/PTY

- Drücken, um einen Ordner zu wählen.
- Führt PTY-Suche aus.

11 Zahlentasten

- Drücken, um die Musik oder den Rundfunksender zu wählen.

12 Wahlschalter für Klangeinstellung

D-BASS

- Hebt die niedrigen Frequenzen an.

SOUND

- Stellt den Klang ein.
- Stellt DTS Surround Sensation ein.

FLAT

- Setzt den eingestellten Ton auf den Originalton zurück.

13 Wählt den Wiedergabemodus oder stellt einen Gegenstand ein

P.MODE/iPod MENU

- Wählt den Wiedergabemodus.
- iPod/iPhone Menüanzeige aufrufen.

MODE

- Drücken, um das Setup für dieses Gerät zu wählen.

DIMMER

- Stellt die Display-Helligkeit ein.

14 Anzeigemodus-Wahlschalter

DISPLAY

- Drücken, um die im Display gezeigte Information umzuschalten.

TIME DISPLAY

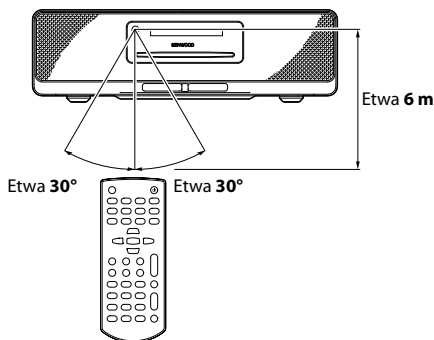
- Schaltet die angezeigte Zeitinformation um.

15 CD EJECT

- Schiebt die Disc aus.

Vorgehen

Schließen Sie das Netzkabel des Systems an eine Steckdose an und drücken Sie  auf der Fernbedienung, um das System einzuschalten. Nachdem Sie das System eingeschaltet haben, drücken Sie die gewünschte Funktionstaste. Verwenden Sie die Fernbedienung, indem Sie sie auf den Fernbedienungssensor am Hauptgerät richten.



Die Funktion des Systems kann beeinträchtigt werden, wenn der Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht einer Hochfrequenz-Leuchtröhre (Umrückersystem, usw.) ausgesetzt ist. Stellen Sie das System an einem anderen Ort auf, um Fehlfunktionen zu vermeiden.

One-Touch-Bedienung

Das System bietet eine komfortable One-Touch-Bedienungsfunktion. Wenn das System im Bereitschaftsmodus ist, wird es durch Drücken einer der Eingangsquellen-Tasten eingeschaltet. Die Wiedergabe beginnt auch, wenn eine auf CD oder USB, D.AUDIO, iPod und iPhone bezogene Taste gedrückt wird.

Fortsetzungsfunktion

Nachdem die Musik von einer CD oder USB bei der Wiedergabe pausiert, wird durch Drücken von  oder  die Musik von Anfang an neu gestartet.



Die Tasten mit denselben Namen wie die Tasten am Hauptgerät funktionieren auf dieselbe Weise wie die Tasten am Hauptgerät.

Grundfunktionen



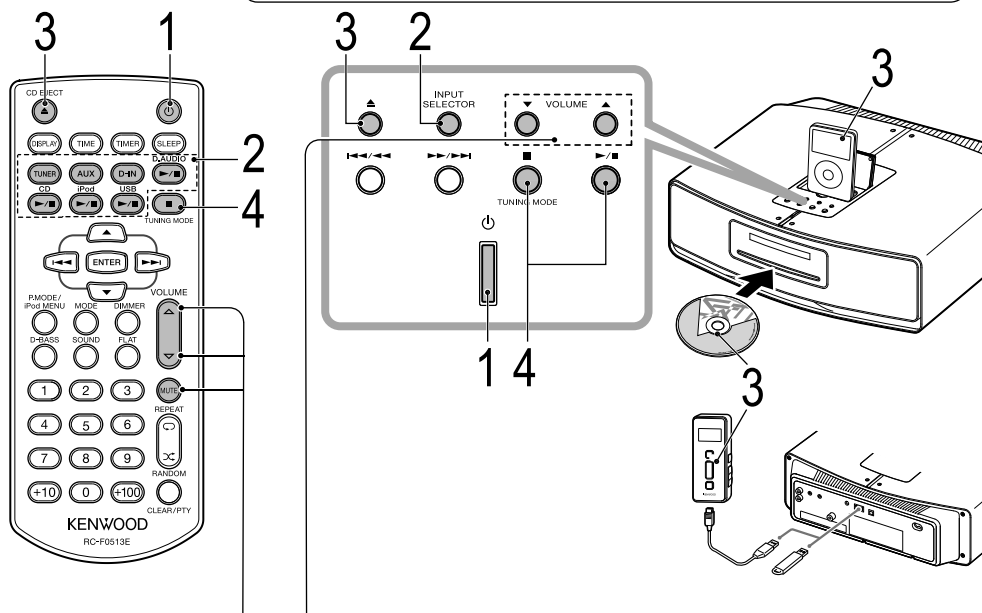
Dieses Symbol weist auf eine Bedienung am Hauptgerät hin. Wenn es markiert ist, führen Sie den Vorgang aus, indem Sie die erforderlichen Tasten am Hauptgerät drücken.



Dieses Symbol weist auf eine Bedienung auf der Fernbedienung hin. Wenn es markiert ist, führen Sie den Vorgang aus, indem Sie die erforderlichen Tasten auf der Fernbedienung drücken.



Wenn beide markiert sind, steht der Vorgang entweder auf der Fernbedienung oder auf diesem Gerät zur Verfügung.



Einstellen der Lautstärke



Stellen Sie mit [VOLUME] ein.

VOLUME



Erhöhen der Lautstärke

Verringern der Lautstärke

Erhöhen der Lautstärke



Verringern der Lautstärke

Der Einstellbereich beträgt 0 bis 40 (Max.).



Halten Sie die Taste gedrückt, um den Lautstärkepegel bei hoher Geschwindigkeit zu verändern.

Kurzzeitiges Stummschalten des Tons



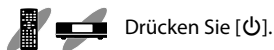
Drücken Sie [MUTE].

"MUTE" blinkt im Display.

■ Zum Abbrechen der Stummschaltung...

Drücken Sie [MUTE] erneut (dies stellt auf die Originallautstärke zurück) oder stellen Sie die Lautstärke ein.

1 Schalten Sie das System ein (aus).

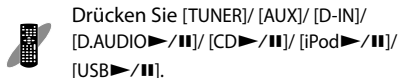


Drücken Sie [⏻].

- Durch Drücken der Wiedergabe/Pause [▶/⏸] Taste der gewünschten Audioeingangsquelle wird das System ebenfalls eingeschaltet (Seite 15, "One-touch Bedienungsfunktion").
- Durch Drücken von [⏻] bei eingeschaltetem System wird es ausgeschaltet (Bereitschaftsmodus).

2 Wählen Sie die Audioquelle.

Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste für die gewünschte Audioquelle.



Drücken Sie [TUNER]/ [AUX]/ [D-IN]/
[D.AUDIO▶/⏸]/ [CD▶/⏸]/ [iPod▶/⏸]/
[USB▶/⏸].



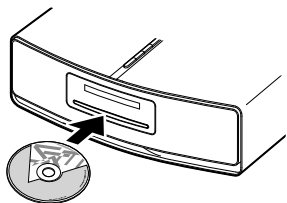
Drücken Sie [INPUT SELECTOR].

Drücken Sie [INPUT SELECTOR] am Hauptgerät, um die Eingangsquelle in der Reihenfolge [TUNER] → [CD] → [iPod] → [USB] → [D.AUDIO] → [DIGITAL IN] → [AUX] umzuschalten.

Bei den CD/iPod-Eingängen wird durch Einlegen eines iPod/iPhone in diesem Gerät automatisch die entsprechende Eingangsquelle gewählt.

3 Stellen Sie die Quelle zur Wiedergabe ein.

Einlegen einer Disc



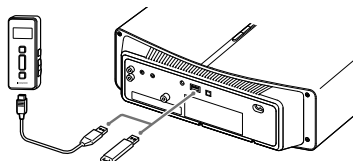
Halten Sie die Disc mit der Beschriftungsseite nach obenweisend und setzen Sie sie in die Mitte des Disc-Einschubs ein. "LOADING" erscheint, und die Eingangsquelle wird auf CD umgeschaltet **CD**. Wenn die Disc eingesetzt ist, leuchtet "⏻" und die Wiedergabe beginnt automatisch.

■ Zum Ausschieben der Disc...

Drücken Sie CD EJECT[▲]. "EJECT" wird angezeigt, und die Disc wird ausgeschoben.

Anschluss eines USB-Geräts

Richten Sie das Gerät richtig aus, und führen Sie den Stecker vollständig ein. Wenn Sie die Quelle USB wählen, wird "READING" angezeigt, und die Eingangsquelle wird auf USB **USB** umgeschaltet. "⏻" leuchtet.

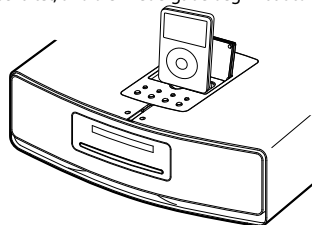


■ Zum Abnehmen des USB-Geräts...

Nachdem Sie die Wiedergabe gestoppt haben, schalten Sie das System in den Bereitschaftsmodus, und ziehen Sie das USB-Gerät ab.

Installieren des iPod/iPhone

Installieren Sie iPod/iPhone am Gerät. "READING" erscheint, und die Eingangsquelle wird auf iPod umgeschaltet, und die Wiedergabe beginnt automatisch.



■ Zum Abnehmen des iPod/iPhone...

Nachdem Sie die Wiedergabe gestoppt haben, schalten Sie das System in den Bereitschaftsmodus, und ziehen Sie das iPod/iPhone ab.

4 Starten Sie die Wiedergabe.

Spielen Sie die angeschlossene Eingangsquelle ab.

■ Wenn Sie die USB-Quelle wählen.



Drücken Sie [USB▶/⏸]/
[▶/⏸].

■ Zum Stoppen der Wiedergabe von CD/USB/D.AUDIO...

Drücken Sie [■] während der Wiedergabe.

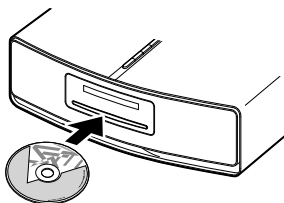
Wiedergabe einer CD oder einer Audiodatei-Disc

Eine CD oder CD-ROM/CD/CD-RW mit Audiodateien kann abgespielt werden, wie unten beschrieben.

- Für die abspielbaren Dateien siehe "Abspielbare Audiodateien" (Seite 42).

Wiedergabe

1 Legen Sie die Disc ein und spielen Sie sie ab.



Halten Sie die Disc mit der Beschriftungsseite nach obenweisend und setzen Sie sie in die Mitte des Disc-Einschubs ein. "LOADING" erscheint, und die Eingangsquelle wird auf CD umgeschaltet.

CD Wenn die Disc eingesetzt ist, leuchtet  und die Wiedergabe beginnt automatisch.

Abspielen von CDs.



Erscheint, wenn eine Audiodatei abgespielt wird.



Die CD wird immer ab dem ersten Track wiedergegeben.

Wenn eine Disc mit Audiodateien abgespielt wird, werden die Ordner und Dateien durchsucht und die Wiedergabe wird mit der kleinsten Dateinummer gestartet.

- Für die Wiedergabereihenfolge, wenn mehrere Ordner und/oder Audiodateien vorhanden sind, siehe "Wiedergabereihenfolge von Ordnern und Audiodateien" (Seite 43).



Bei einer CD-TEXT-kompatiblen Disc werden die Zeicheninformationen einschließlich des Track-Titels und des Albumtitels angezeigt.

Ordnerwiedergabe

Nur Audiodatei-Disc

Dieses System kann in eine Betriebsart zur Wiedergabe nach Ordnern geschaltet werden. In dieser Betriebsart spielt das System nur den ausgewählten Ordner ab und stoppt die Wiedergabe, nachdem alle Dateien im Ordner einmal abgespielt wurden.

- Wählen Sie die CD-Quelle und schalten Sie in den Stoppbetrieb.

1 Wählen Sie (Ordnerwiedergabe).



Drücken Sie [P.MODE].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Wiedergabemodus um.

 leuchtet	Ordnerwiedergabe
▼	
PGM leuchtet	Programm-wiedergabe
▼	
Erloschen	Normale Wiedergabe

Erscheint, wenn der Ordner-Wiedergabemodus gewählt ist.



2 Wählen Sie einen Ordner und spielen Sie ihn ab.



Drücken Sie []/[].

Erscheint, wenn der Ordner 5 gewählt ist.



Wenn ein Ordner gewählt ist, erscheint "FOLDER", und der gewählte Ordner wird automatisch abgespielt.

■ Zum Aufheben des Ordner-Wiedergabemodus...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie [P.MODE] zum Wählen des normalen Wiedergabemodus.

Während der Wiedergabe verfügbare Tastenfunktionen

Funktion	Vorgehen		
Schaltet die angezeigten Informationen um		Drücken Sie [DISPLAY] während Wiedergabe oder Pause. Bei jedem Tastendruck wird die angezeigte Information (Seite 40) angezeigt.	
Umschalten der Zeitinformationsanzeige		Drücken Sie [TIME DISPLAY]. Bei jedem Tastendruck wird die angezeigte Information (Seite 40) angezeigt.	
Stopp	 	Drücken Sie [■] während der Wiedergabe.	
Pause	 	Drücken Sie [CD ▶/II]/[▶/II] während der Wiedergabe. Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.	
Überspringen eines Tracks/einer Datei		Drücken Sie die [Numeric] Taste(n). Methoden für die Auswahl von Track-/Dateinummern: 7. Track/Datei → Drücken Sie [7]. 12. Track/Datei → Drücken Sie [+10], [2]. 103. Datei → Drücken Sie [+100], [3].	
Ordner-Auswahl (Audiodateien)		Drücken Sie [▲]/[▼].	
Schneller Vorlauf/ schneller Rücklauf	 	Halten Sie [I◀◀◀]/[I▶▶▶]/[I◀◀◀◀◀]/[I▶▶▶▶▶] während der Wiedergabe gedrückt.	
Überspringen eines Tracks/einer Datei	 	Drücken Sie [▶▶▶I]/[I▶▶▶▶▶].	
Zurückkehren zum vorherigen Track/zur vorherigen Datei	 	Drücken Sie [I◀◀◀]/[I◀◀◀◀◀] zweimal oder mehr nacheinander. more.	
Zurückspringen zum Anfang des derzeitigen Tracks/der derzeitigen Datei	 	Drücken Sie [I◀◀◀]/[I◀◀◀◀◀] einmal.	
Starten der Zufallswiedergabe (Abspielen von Musik in zufälliger Reihenfolge)		Drücken Sie [RANDOM]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl um. • Wenn [REPEAT] während der Zufallswiedergabe gedrückt wird, beginnt nach Abschluss der laufenden Zufallswiedergabe eine Zufallswiedergabe mit den Tracks/Dateien in anderer Reihenfolge. • Während der Zufallswiedergabe kann bereits abgespielte Musik bei der Zufallswiedergabe ausgelassen werden.	 leuchtet ▶ Erlöschen Die Zufallswiedergabe ist eingestellt. Die Zufallswiedergabe ist abgebrochen.
Starten der Wiederholwiedergabe (Wiederholen von Musik)		Drücken Sie [REPEAT]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl um.  1leuchtet ▶  leuchtet ▶ Erlöschen Wiederholwiedergabe für einen einzelnen Track/eine einzelne Datei. Wiederholwiedergabe für alle Tracks/Dateien. Die Wiederholwiedergabe ist abgebrochen.	

Wiedergabe einer CD oder einer Audiodatei-Disc

Programmwiedergabe

Musik auf einer CD oder Audiodatei-Disc kann in einer vom Benutzer programmierten Reihenfolge abgespielt werden.

- Wählen Sie die CD-Quelle und schalten Sie in den Stoppbetrieb.

1 Wählen Sie "PGM" (Programmwiedergabe).



Drücken Sie [P.MODE].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Wiedergabemodus um.

CD-Betrieb

PGM leuchtet

Programmwiedergabe

Erloschen

Normale Wiedergabe

Audiodatei-Disc-Betrieb

leuchtet

Ordnerwiedergabe

PGM leuchtet

Programmwiedergabe

Erloschen

Normale Wiedergabe

Erscheint, wenn der Programm-Modus für eine CD gewählt ist.



2 Überspringen eines Tracks/einer Datei

CD-Betrieb



Wählen Sie den Track mit [I◀◀]/[▶▶I] oder den Zifferntasten, und drücken Sie [ENTER].

Wenn der 7. Track als erster Track des Programms gewählt ist.



Audiodatei-Disc-Betrieb



Wählen Sie den Ordner mit [I◀◀]/[▶▶I] oder den [Numeric] Tasten, und drücken Sie [ENTER].

Wählen Sie eine Audiodatei mit [I◀◀]/[▶▶I] oder den [Numeric] Tasten, und drücken Sie [ENTER].

Wird angezeigt, wenn Datei 10 in Ordner 003 als 1. Datei im Programm programmiert ist.



Wenn Sie einen Fehler bei der Auswahl gemacht haben, drücken Sie [CLEAR] an der Fernbedienung, bevor Sie [ENTER] drücken und die Auswahl neu starten.

- Es können bis zu 32 Dateien programmiert werden.

3 Starten Sie die Wiedergabe.



Drücken Sie [CD▶/II]/[▶/II].

■ Löschen eines Tracks/einer Datei aus dem Programm...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken [CLEAR] an der Fernbedienung. Each press clears the last track/ file in the current program.

■ Hinzufügen eines Tracks/einer Datei zum Programm nach der Programmierung...

Stoppen Sie ggf. die Wiedergabe, und führen Sie die Schritte ab Schritt 2 aus.

■ Zum Aufheben des Programm-Modus...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie [P.MODE] zum Wählen des normalen Wiedergabemodus. Das Programm wird dadurch gelöscht.



- Das eingestellte Programm wird gelöscht, wenn die Eingangsquelle umgeschaltet wird, die Disc ausgeschoben wird oder das Gerät ausgeschaltet wird.

Wiedergabe vom Digital-Audioplayer

Der digitale Audioplayer von Kenwood kann angeschlossen werden, um Audiodateien abzuspielen.

- Für die Kenwood Digital-Audioplayer-Modelle, die an dieses Gerät angeschlossen werden können, siehe "Handhabung von D.AUDIO" (Seite 44).

Wiedergabe

1 Schließen Sie den Player an.

Schließen Sie einen Kenwood Digital-Audioplayer an den Anschluss [D.AUDIO IN] mit einem optionalen Kabel oder Adapter an (Seite 11).

Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponente.

2 Wählen Sie den Eingang "D.AUDIO".



Drücken Sie [D.AUDIO ▶/||].



Drücken Sie [INPUT SELECTOR].

Erscheint, wenn der D.AUDIO-Eingang gewählt ist.



3 Schalten Sie den angeschlossenen Player ein und starten Sie die Wiedergabe.



Während der Player an das System angeschlossen ist, sind die Lautstärke- und Klangeinstellungen am Player deaktiviert. Wenn der Eingangspegel von D.AUDIO höher oder niedriger als die anderen Eingangsquellen zu sein scheint, wenn dieses Gerät beim gleichen Lautstärkepegel angeschlossen ist, passen Sie den Eingangspegel an wie unter "Anpassen des Eingangspegels" (Seite 27) beschrieben.

Während der Wiedergabe verfügbare Tastenfunktionen

Funktion	Vorgehen	
Stopp		 Drücken Sie [■] während der Wiedergabe.
Pause		 Drücken Sie [D.AUDIO ▶/] / [▶/] während der Wiedergabe. Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Überspringen eines Ordners		Drücken Sie [▲]/[▼].
Schneller Vorlauf/ schneller Rücklauf		 Halten Sie [I◀◀◀]/[▶▶▶I]/ [I◀◀◀]/ [▶▶▶I] während der Wiedergabe gedrückt.
Überspringen einer Datei		 Drücken Sie [▶▶▶I]/ [I◀◀◀I].
Zurückkehren zur vorherigen Datei		 Drücken Sie [I◀◀◀]/ [I◀◀◀I] zweimal oder öfter nacheinander.
Zum Anfang der derzeitigen Datei zurückspringen		 Drücken Sie [I◀◀◀]/ [I◀◀◀I] einmal.

- Einige Funktionen werden je nach dem angeschlossenen Player möglicherweise nicht unterstützt.

■ Spezielles Kabel/Gerät zum Anschließen

Wenn Sie einen Kenwood Digital Audioplayer, der mit dem optionalen Verbindungskabel für Kenwood Digital-Audioplayer angeschlossen ist, kann die angeschlossene Komponente von diesem Gerät oder der Fernbedienung gesteuert werden.

Einzelheiten über Anschluss und Installation siehe mit dem Anschlusskabel mitgelieferte Bedienungsanleitung.

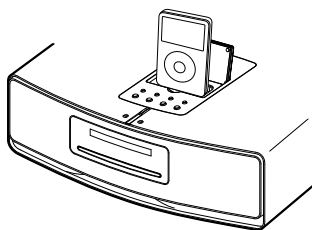
Wiedergabe vom iPod/iPhone

Dieses Gerät kann im iPod/iPhone gespeicherte Musik abspielen.

- Für die iPod/iPhone-Modelle, die an das Gerät angeschlossen werden können, siehe "Verwendbare iPod/iPhone-Modelle" (Seite 45).

Wiedergabe

1 Installieren Sie ein iPod/iPhone am Gerät.



"READING" erscheint, und die Eingangsquelle wird auf iPod umgeschaltet, und die Wiedergabe beginnt automatisch.

Erscheint, wenn der iPod-Eingang gewählt ist.



- iPod/iPhone kann nicht zusammen mit Zubehörteilen wie der Hülle oder dem Gehäuse angeschlossen werden. Entfernen Sie vor dem Anschließen immer die Zubehörteile.
- Wenn iPod/iPhone direkt an dieses Gerät ohne Verwendung des Dock-Adapters angeschlossen ist, kann der Steckverbinder beschädigt werden. Stellen Sie immer sicher, dass der Dock-Adapter verwendet wird (Seite 10).
- Halten Sie den iPod/iPhone beim Anschließen/Abtrennen in gerader Stellung.
- Lesen Sie immer die mit dem iPod/iPhone mitgelieferten Bedienungsanleitungen durch.
- Aktualisieren Sie die Software Ihres iPod/iPhone vor der Verwendung auf die neueste Version.

Während der Wiedergabe verfügbare Tastenfunktionen

Funktion	Vorgehen	
Schaltet die angezeigten Informationen um		Drücken Sie [DISPLAY] während Wiedergabe oder Pause. Bei jedem Tastendruck wird die angezeigte Information angezeigt (Seite 40).
Aufruf zur Anzeige der iPod/iPhone Menüanzeige		Drücken Sie [iPod MENU]. Aufruf zur Anzeige der iPod/iPhone Menüanzeige. Drücken Sie [▲]/[▼], um den iPod/iPhone Menügegenstand aufzurufen.
Pause	 	Drücken Sie [iPod ►/]/[►/] während der Wiedergabe. Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Wählen einer Datei		Drücken Sie [I◀◀◀]/[▶▶▶I].
Schneller Vorlauf/ schneller Rücklauf	 	Halten Sie [I◀◀◀]/[▶▶▶I]/[I◀◀◀◀◀]/[▶▶▶▶▶I] während der Wiedergabe gedrückt.
Überspringen einer Datei	 	Drücken Sie [▶▶▶I]/[▶▶▶▶▶I].
Zurückkehren zur vorherigen Datei	 	Drücken Sie [I◀◀◀]/[I◀◀◀◀◀] zweimal oder öfter nacheinander.
Zum Anfang der derzeitigen Datei zurückspringen	 	Drücken Sie [I◀◀◀]/[I◀◀◀◀◀] einmal.
Starten der Zufallswiedergabe (Abspielen von Musik in zufälliger Reihenfolge)		Drücken Sie [RANDOM]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Wahl des iPod/iPhone-Wiedergabemodus um.
Starten der Wiederholwiedergabe (Wiederholen von Musik)		Drücken Sie [REAPET]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Wahl des iPod/iPhone-Wiedergabemodus um.

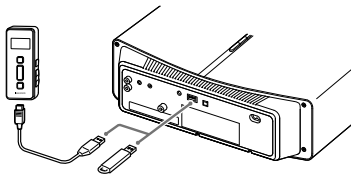
Abspielen von einem USB-Gerät

Ein Digital-Audioplayer mit Kompatibilität für USB-Flash-Speicher oder USB-Massenspeichergerät kann an dieses Gerät angeschlossen werden, um darauf enthaltene Musik- (Audio-) Dateien abzuspielen.

- Für die abspielbaren Dateien siehe "Abspielbare Audiodateien" (Seite 42).

Wiedergabe

1 Schließen Sie ein USB-Gerät an.



Schließen Sie den USB-Flash-Speicher oder das USB-Kabel des USB-Audioplayers an den USB-Anschluss dieses Geräts an (Seite 10). Beachten Sie auch die Bedienungsanleitung des angeschlossenen Geräts.

Wenn Sie die Quelle USB wählen, wird "READING" angezeigt, und die Eingangsquelle wird auf USB umgeschaltet. "USB" leuchtet.

2 Starten Sie die Wiedergabe.



Drücken Sie [USB ▶/||]/[▶/||].



Die Ordner und Dateien werden durchsucht und die Wiedergabe wird mit der Datei mit der kleinsten Dateinummer gestartet.

- Für die Wiedergabereihenfolge, wenn mehrere Ordner und/oder Audiodateien vorhanden sind, siehe "Wiedergabereihenfolge von Ordnern und Audiodateien" (Seite 43).

- Wenn sich auf dem USB-Gerät keine abspielbare Datei befindet, wird die Wiedergabe nicht gestartet.
- Wenn ein digitaler Festplatten-Audioplayer angeschlossen ist, können die Merkmale des Festplattensystems dazu führen, dass der Ton unterbrochen wird, wenn die Wiedergabe nach einer Pauseschaltung fortgesetzt wird.

Ordnerwiedergabe

Dieses System kann in eine Betriebsart zur Wiedergabe nach Ordnern geschaltet werden.

In dieser Betriebsart spielt das System nur den ausgewählten Ordner ab und stoppt die Wiedergabe, nachdem alle Dateien im Ordner einmal abgespielt wurden.

- Wählen Sie die USB-Quelle und wechseln Sie in den Stoppbetrieb.

1 Wählen Sie "□" (Ordnerwiedergabe).



Drücken Sie [P.MODE].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Wiedergabemodus um.

□ leuchtet	Ordnerwiedergabe
PGM leuchtet	Programmwiedergabe
Erloschen	Normale Wiedergabe

Erscheint, wenn der Ordner-Wiedergabemodus gewählt ist.



2 Wählen Sie einen Ordner und spielen Sie ihn ab.



Drücken Sie [▲]/[▼].

Erscheint, wenn der Ordner 5 gewählt ist.



Wenn ein Ordner gewählt ist, erscheint "FOLDER", und der gewählte Ordner wird automatisch abgespielt.

■ Zum Aufheben des Ordner-Wiedergabemodus...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie [P.MODE] zum Wählen des normalen Wiedergabemodus.

Während der Wiedergabe verfügbare Tastenfunktionen

Funktion	Vorgehen	
Schaltet die angezeigten Informationen um		Drücken Sie [DISPLAY] während Wiedergabe oder Pause. Bei jedem Tastendruck wird die angezeigte Information angezeigt (Seite 40).
Stopp	 	Drücken Sie [■] während der Wiedergabe.
Pause	 	Drücken Sie [USB▶/■]/[▶/■] während der Wiedergabe. Drücken Sie die Taste erneut, um die Wiedergabe fortzusetzen.
Wählen einer Datei		Drücken Sie die [Numeric] Taste(n). Dateinummer-Auswahlmethoden: 7. Datei → Drücken Sie [7]. 12. Datei → Drücken Sie [+10], dann [2]. 103. Datei → Drücken Sie [+100], dann [3].
Auswahl eines Ordners und/oder einer Datei		Zum Wählen eines Ordners: Drücken Sie [▲]/[▼]. Zum Wählen einer Datei: Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I].
Schneller Vorlauf/ schneller Rücklauf	 	Halten Sie [I◀◀]/[▶▶I]/[I◀◀◀◀]/[▶▶▶▶I] während der Wiedergabe gedrückt.
Überspringen einer Datei	 	Drücken Sie [▶▶I]/[▶▶▶▶I].
Zurückkehren zur vorherigen Datei	 	Drücken Sie [I◀◀]/[I◀◀◀◀] zweimal oder mehr nacheinander. more.
Zum Anfang der derzeitigen Datei zurückspringen	 	Drücken Sie [I◀◀]/[I◀◀◀◀] einmal.
Starten der Zufallswiedergabe (Abspielen von Musik in zufälliger Reihenfolge)		Drücken Sie [RANDOM]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl um.  leuchtet ▶ Erlöschen Die Zufallswiedergabe ist eingestellt. Die Zufallswiedergabe ist abgebrochen. - Wenn [REPEAT] während der Zufallswiedergabe gedrückt wird, beginnt die Zufallswiedergabe in einer anderen Reihenfolge der Audiodateien, nachdem die aktuell laufende Zufallswiedergabe beendet ist. - Während der Zufallswiedergabe kann bereits abgespielte Musik bei der Zufallswiedergabe ausgelassen werden.
Starten der Wiederholwiedergabe (Wiederholen von Musik)		Drücken Sie [REPEAT]. Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl um.  1leuchtet ▶  leuchtet ▶ Erlöschen Wiederhol-Wiedergabe einer einzelnen Audiodatei. Wiederhol-Wiedergabe aller Audiodateien. Die Wiederholwiedergabe ist abgebrochen.

Abspielen von einem USB-Gerät

Programmwiedergabe

Audiodateien können in einer vom Benutzer programmierten Reihenfolge abgespielt werden.

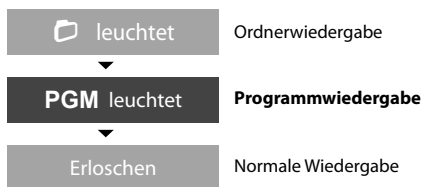
- Wählen Sie die USB-Quelle und wechseln Sie in den Stoppbetrieb.

1 Wählen Sie "PGM" (Programmwiedergabe).



Drücken Sie [P.MODE].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Wiedergabemodus um.



2 Wählen Sie eine Datei.



Wählen Sie den Ordner mit [I◀◀]/ [▶▶I] oder den [Numeric] Tasten, und drücken Sie [ENTER].

Wählen Sie eine Audiodatei mit [I◀◀]/[▶▶I] oder den [Numeric] Tasten, und drücken Sie [ENTER].

Wird angezeigt, wenn Datei 10 in Ordner 003 als 1. Datei im Programm programmiert ist.



Wenn Sie einen Fehler bei der Auswahl gemacht haben, drücken Sie [CLEAR] an der Fernbedienung, bevor Sie [ENTER] drücken und die Auswahl neu starten.

- Es können bis zu 32 Dateien programmiert werden.

3 Starten Sie die Wiedergabe.



Drücken Sie [USB▶/II]/ [▶/II].

■ Zum Löschen einer Datei aus dem Programm...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken [CLEAR] an der Fernbedienung. Bei jedem Tastendruck wird der letzte Track im aktuellen Programm gelöscht.

■ Zum Hinzufügen einer Datei zum Programm nach der Programmierung...

Stoppen Sie ggf. die Wiedergabe, und führen Sie die Schritte ab Schritt 2 aus.

■ Zum Aufheben des Programm-Modus...

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie [P.MODE] zum Wählen des normalen Wiedergabemodus. Das Programm wird dadurch gelöscht.



- Das Programm wird gelöscht, wenn das System ausgeschaltet oder das zur Programmierung verwendete USB-Gerät getrennt wird.

Wiedergeben von einer externen Komponente

Eine externe Komponente kann an AUX IN/ DIGITAL IN dieses Geräts angeschlossen und dann abgespielt werden.

Wiedergeben von einer externen Komponente

1 Schließen Sie eine externe Komponente an.

Schließen Sie eine externe Komponente an den Anschluss [AUX IN] oder [DIGITAL IN] an der Rückseite dieses Geräts an (Seite 11).

- Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung der angeschlossenen externen Komponente.
- Schalten Sie immer sowohl dieses Gerät als auch die Komponente vor dem Anschließen AUS.

2 Wählen Sie den Eingang "AUX" oder "D-IN".



Drücken Sie [AUX] oder [D-IN].



Drücken Sie [INPUT SELECTOR].

Erscheint, wenn der AUX-Eingang gewählt ist.



Erscheint, wenn der DIGITAL IN-Eingang gewählt ist.



Abtastfrequenz

- Wenn DIGITAL IN gewählt ist, wird die Samplingfrequenz des Eingangssignals angezeigt. Dieses Gerät kann die PCM-Signale (32 kHz/44,1 kHz/48 kHz) abspielen.

3 Beginnen Sie die Wiedergabe auf der angeschlossenen externen Komponente.



- Wenn der Eingangspegel von der externen Komponente höher oder niedriger als die anderen Eingangsquellen zu sein scheint, wenn dieses Gerät beim gleichen Lautstärkepegel angeschlossen ist, passen Sie den Eingangspegel an wie unter "Anpassen des Eingangspegels" (Seite 27) beschrieben.

Anpassen des Eingangspegels (INPUT LEVEL)

Wenn die Lautstärke der angeschlossenen externen Komponente geringer oder höher als dieselbe Lautstärkeeinstellung für andere Audioquellen ist, können Sie den Eingangspegel des Systems von -3 bis +5 anpassen.

1 Wählen Sie die Eingangsquelle "AUX" oder "D.AUDIO".

2 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

3 Wählen Sie "INPUT LEVEL".



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



4 Stellen Sie den Eingangspegel ein.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

Erscheint, wenn der Eingangspegel auf "3" angepasst ist.



- Die Einstellung des Eingangspegels wird nur auf die in Schritt 1 gewählte Audioquelle angewendet.

Wenn die Einstellung fertiggestellt wird, verlässt das Gerät den Setup-Modus automatisch.



- Durch Anpassen des Eingangspegels wird auch der Eingangspegel der Signale von den externen Komponenten angepasst, die an die Anschlüsse[AUX IN] und [D.AUDIO IN] angeschlossen sind.

Radioempfang

Ein Rundsender kann gewählt und gehört werden.

Radioempfang

1 Wählen Sie den Eingang "TUNER".



Drücken Sie [TUNER].



Drücken Sie [INPUT SELECTOR].



2 Wählen Sie einen Rundfunksender.

Auswählen eines gespeicherten Festsenders (Preset Call)

Wählen Sie einen Rundfunksender aus dem Festsenderspeicher (Nr. 01 bis 40).



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I].

Wenn der Festsender 27 ist gewählt.



- Indem die Taste gedrückt gehalten wird, werden die Festsendernummern in Intervallen von ca. 0,5 Sekunden umgeschaltet.
- Die Festsendernummer kann direkt eingegeben werden.



Drücken Sie die [Numeric] Taste(n) zur Auswahl.

Auswahl von Festsender 27 →

Drücken Sie [+10] zweimal und [7] einmal.

Auswahl eines Senders, der nicht im Festsenderspeicher vorhanden ist (Automatische Senderabstimmung/manuelle Senderabstimmung)

- 1 Wählen Sie den Abstimmungsmodus.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Tuner-Modus um.

AUTO leuchtet

Automatische Abstimmung

Automatischer Empfang ist möglich, wenn der Rundfunkempfang gut ist.

AUTO leuchtet nicht

Manuelle Abstimmung

Wenn der Rundfunkempfang schlecht ist, variieren Sie die Senderfrequenz manuell.

Wenn automatische Abstimmung gewählt ist.



- 2 Auswählen eines Senders.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I].

■ Automatische Sendersuche:

Bei jedem Tastendruck wird der nächste empfangbare Sender automatisch abgestimmt.

■ Manuelle Sendersuche:

Bei jedem Tastendruck wird die Frequenz um einen Schritt geändert. Halten Sie die Taste kontinuierlich gedrückt, um die abgestimmten Frequenzen schnell zu verändern.



- Während der automatischen oder manuellen Senderabstimmung wird kein Ton ausgegeben.
- Bei der automatischen Senderabstimmung werden die Sender in Stereo empfangen, bei der manuellen Senderabstimmung in Mono. "TUNED" leuchtet auf, wenn ein Sender abgestimmt ist. "ST" leuchtet auf, wenn eine Stereo-Sendung abgestimmt ist.

Automatische Einstellung von Festsendern (AUTO MEMORY)

Radiosender können automatisch als Festsender gespeichert werden.

- Das Speichern von Sendern als Festsender ist nicht möglich, wenn eine andere Audioquelle ausgewählt ist.
- Das System kann bis zu 40 Sender vorwählen.
- Wählen Sie den TUNER.
- Zur Verwendung der RDS-Funktion müssen Sender mit AUTO MEMORY gespeichert sein.

1 Schalten Sie auf den Setup-Modus.



Drücken Sie [MODE].

2 Wählen Sie "AUTO MEMORY".



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



"SEARCHING" blinkt im Display, und die empfangbaren Rundfunksender werden automatisch voreingestellt.

Wenn der Vorgang AUTO MEMORY ausgeführt ist, schaltet das Gerät auf den Zustand, in dem der Festsender 01 abgestimmt ist.



- Ein Radiosender, der nicht mit AUTO MEMORY vorgewählt werden kann, sollte anhand der manuellen Sendervorwahl (Seite 30) eingestellt werden.

Manuelle Einstellung von Festsendern (Manual Preset)

Der abzustimmende Sender kann im Speicher durch Angabe der Festsendernummer gespeichert werden. Wenn ein Festsender unter einer Festsendernummer gespeichert ist, die bereits für einen anderen Festsender vergeben ist, wird der Festsender mit dem neuen Festsender überschrieben.

- Der Speicher kann bis zu 40 Sender vorwählen.

1 Stimmen Sie den Sender ab, der im Speicher vorgewählt werden soll.

Stimmen Sie den Sender mit der automatischen oder manuellen Senderabstimmung ab (Seite 28).

2 Schalten Sie auf den abgestimmten Sender.



Drücken Sie [ENTER].



3 Wählen Sie die gewünschte Festsendernummer (01 bis 40).



Drücken Sie [1◀◀]/[▶▶1].

Wenn der Festsender 35 ist gewählt.



- Die Festsendernummer kann direkt eingegeben werden.



Drücken Sie die Ziffern Taste(n) zur Auswahl.
Auswahl von Festsender 35 →
Drücken Sie [+10] 3 Mal und [5] einmal.

4 Wählen Sie einen Rundfunksender vor.



Drücken Sie [ENTER].

Der Sender wird im Speicher vorgewählt.

- Wiederholen Sie zur Vorwahl weiterer Sender jeweils Schritt 1 bis 4.



- Auch wenn ein Sender als Festsender abgespeichert ist, kann er nicht abgestimmt werden, wenn der Empfang schlecht ist.

Radio-Daten-System

Das System ist für den Radio-Daten-System-Empfang ausgelegt und entnimmt dem Rundfunksignal verschiedene Daten, die dann für diverse Funktionen, wie z. B. der automatischen Anzeige des Sendernames, zur Verfügung stehen.

- Wählen Sie den TUNER.
- Speichern Sie Radio-Daten-System-Sender mit der AUTO MEMORY-Funktion (Seite 29).
- Bestimmte Funktionen sind je nach Land oder Region nicht verfügbar oder haben eine andere Bezeichnung.

PS-Anzeige (Programmdienstname)

Der Sendername wird automatisch angezeigt, wenn das Gerät eine Radio-Daten-System-Sendung empfängt.



Die Anzeige "RDS" leuchtet, wenn das Gerät eine Radio-Daten-System-Sendung (also ein RDS-Signal) empfängt.

■ Zum Umschalten der Anzeigen...



Drücken Sie [DISPLAY].

Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl um.

PS (Programmservicename)



Frequenz



Wochentag/Uhrzeit

Suchen einer gewünschten Programmkategorie (PTY-Suche)

Der Tuner sucht automatisch nach einem Sender, der zurzeit die gewünschte Programmkategorie (Genre) ausstrahlt.

1 Schalten Sie auf den PTY-Suchmodus.



Drücken Sie [PTY].



Beim Empfang einer Radio-Daten-System-Sendung erscheint die Programmkategorie im Display. Wenn der Sender keine PTY-Daten ausstrahlt oder es sich nicht um einen Radio-Daten-System-Sender handelt, wird "NONE" angezeigt.

2 Wählen Sie den gewünschten Programmtyp.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I].

Nehmen Sie die Wahl vor, während die "PTY"-Anzeige leuchtet. Verwenden Sie zur leichteren Auswahl die Programmkategorietabelle.

Programmtypentabelle

Programmtyp	Display
Pop-Musik	Pop M
Rock-Musik	Rock M
Leichte Unterhaltungsmusik	Easy M
Leichte klassische Musik	Light M
Ernste klassische Musik	Classics
Sonstige Musik	Other M
News	News
Aktuelles Zeitgeschehen	Affairs
Informationen	Info
Sport	Sport
Erziehung	Educate

Programmtyp	Display
Drama	Drama
Kultur	Culture
Wissenschaft	Science
Varied	Varied
Wetter	Weather
Finance	Finance
Kinderprogramme	Children
Magazinsendungen	Social
Religion	Religion
Phone In	Phone In
Travel	Travel
Freizeit	Leisure
Jazz	Jazz
Country-Musik	Country
Volksmusik	Nation M
Oldies	Oldies
Folk-Musik	Folk M
Dokumentarsendungen	Document

3 Starten Sie die Suche.



Drücken Sie [PTY].



Wenn ein Programm der gewünschten Kategorie gefunden wurde, wird das Programm empfangen und in der Anzeige erscheint anstelle der Programmkategorie der Sendername.

■ Zum Abbrechen in der Mitte...



Drücken Sie [PTY].



Wenn kein Programm des gewünschten Typs gefunden werden kann, blinkt "NO PROGRAM", und die Anzeige kehrt nach mehreren Sekunden zur ursprünglichen Anzeige zurück.

Klangeinstellungen

Anheben der Bässe (D-BASS)

Der Pegel der Niederfrequenzverstärkung kann nach Wunsch im Bereich von 0 (D-BASS OFF) bis 10 eingestellt werden.

1 Wählen Sie D-BASSi.



Drücken Sie [D-BASS].



2 Stellen Sie den Anhebungspegel ein.



Drücken Sie [I◀▶I]/[▶▶I].

Der Pegel kann in Einer-Schritten eingestellt werden.



D-BASS ist OFF.



Niedrige Frequenzen werden verstärkt.

"D-BASS" leuchtet, wenn D-BASS eingestellt ist.

3 Geben Sie die Wahl ein.



Drücken Sie [ENTER].

Einstellen des Klangs oder Wiedergabe von Surround-Audio (TONE)

Die Lautstärkepegel von niedrigen Frequenzen (BASS) und hohen Frequenzen (TREBLE) können getrennt im Bereich von -6 bis +6 eingestellt werden. Wenn DTS Surround Sensation eingestellt ist, kann die Musik im 3D-Surroundeffekt mit einem starken Gefühl von Präsenz genossen werden.

1 Wählen Sie TONE.



Drücken Sie [SOUND].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Ton um.

Passen Sie die niedrigen Frequenzen an.



Passen Sie die hohen Frequenzen an.



Wählen Sie DTS Surround Sensation.



Hebt den Einstellmodus auf.

2 Wählen Sie den Frequenzbereich zur Einstellung und stellen Sie ihn auf den optimalen Pegel ein. Alternativ wählen Sie DTS Surround Sensation für den Surround-Effekt.

■ Wenn "BASS" oder "TREBLE" gewählt ist:



Drücken Sie [◀◀]/[▶▶].

Der Pegel kann in Einer-Schritten eingestellt werden.

BASS +6 Zum Steigern



BASS 0



BASS -6 Zum Senken

"**TONE**" leuchtet, wenn der BASS- oder TREBLE-Ton eingestellt ist.

■ Wenn "Surr Sens" gewählt ist:



Drücken Sie [◀◀]/[▶▶].

Bei jedem Tastendruck wird der DTS-Surroundeffekt in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet.

DTS OFF Surround ist OFF.



DTS ON : 1 Surround ist ON.



DTS ON : 2 Surroundeffekt wird weiter verbessert.

"**dts**" leuchtet, wenn DTS Surround Sensation eingestellt ist.

Rücksetzen des angepassten Klangs auf den Originalklang (FLAT)

Die Ergebnisse der Einstellungen von D-BASS und TONE können auf flache Pegel zurückgesetzt werden, so dass der Originalton reproduziert wird.

1 Wählen Sie FLAT.



Drücken Sie [FLAT].

Mit jedem Tastendruck wird zwischen FLAT/UNDO umgeschaltet.

Wenn FLAT gewählt ist, werden die Einstellungen von "D-BASS", "TONE" und "**dts**" aufgehoben und die entsprechenden Anzeigen erlöschen.



Durch Drücken von [FLAT] werden die Niederfrequenzverstärkung (D-BASS), die Klangeinstellungen (TONE) und der DTS Surround Sensation Effekt (**dts**) aufgehoben. Durch erneutes Drücken werden die Niederfrequenzverstärkung, Klangeinstellungen und DTS Surround Sensation auf ihre vorherigen Einstellungen zurückgesetzt.

3 Geben Sie die Wahl ein.



Drücken Sie [ENTER].



- Wenn es unmöglich ist, den Ton (BASS/TREBLE), DTS Surround Sensation (**dts**) und D-BASS simultan einzustellen.
- Der DTS Surround Sensation (**dts**) Effekt wird aufgehoben, wenn Kopfhörer angeschlossen sind. Durch Abtrennen der Kopfhörer wird auf den vorherigen Effekt zurückgeschaltet.

System-Setup

Einstellen der Uhrzeit (TIME ADJUST)

Sie können den Wochentag und die Uhrzeit des Systems einstellen.

1 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

2 Wählen Sie "TIME ADJUST".



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



3 Stellen Sie den Wochentag sowie die Uhrzeit in Stunden und Minuten ein.

Stellen Sie den Wochentag, die Uhrzeit und die Minute ein.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



4 Geben Sie die Wahl ein.



Drücken Sie [ENTER].

Wenn die Einstellung fertiggestellt wird, vrlässt das Gerät den Setup-Modus automatisch.

- Anzeigen der Uhrzeit, wenn das System ausgeschaltet (im Bereitschaftsmodus) ist:



Press [■].

Die Tageszeit wird 5 Sekunden lang angezeigt.



- Wenn das Netzkabel gezogen und wieder eingesteckt wird bzw. nach einem Stromausfall müssen Sie die Uhrzeit erneut einstellen.
- Die Uhrfunktion ist nicht hundertprozentig zuverlässig. Es wird empfohlen, die Uhrzeit regelmäßig einzustellen.

Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP)

Wenn der Sleep-Timer (10 Minuten bis zu 90 Minuten) vor dem oder während des Hörens einer Eingangsquelle eingestellt wird, stoppt dieses Gerät, wenn die Einstellzeit abgelaufen ist und schaltet automatisch AUS.

1 Stellen Sie den Sleep-Timer ein.



Drücken Sie [SLEEP].

Mit jedem Tastendruck wechselt die Einstellzeit um.

10	◀	OFF	"☾" Erlöschen
20		90	
30		80	
40		70	
50	▶	60	

Wird angezeigt, wenn der Sleep-Timer auf 30 Min. eingestellt ist.



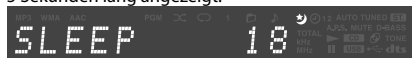
"☾" leuchtet, wenn der Sleep-Timer eingestellt ist.

■ Zum Prüfen der restlichen Zeit des Sleep-Timers nach der Einstellung...



Drücken Sie [SLEEP].

Die verbleibende Zeitspanne des Einschlaf timers wird 5 Sekunden lang angezeigt.



- Wenn [SLEEP] jetzt gedrückt wird, kann der Sleep-Timer von der aktuellen Restzeit eingestellt werden.



Der Einschlaf timer kann nicht eingestellt werden, wenn der Systemstatus wie folgt ist:

- Im Bereitschaftsmodus
- Während des Ausschaltens
- Während des Einstellens der Uhr/des Programmtimers

Einstellen des Programm-Timers (TIMER SET)

Der Programm-Timer ermöglicht es, Rundfunksendungen, eine CD oder ein USB-Gerät zu einer festgelegten Zeit und festgelegten Wochentagen abzuspielen.

Es können bis zu 2 Timer-Programme eingestellt werden.

- Achten Sie darauf, die Uhr auf die korrekte Uhrzeit einzustellen. Für das Verfahren finden Sie "Einstellen der Uhrzeit (TIME ADJUST)" (Seite 34).
- Wenn Sie mehrere Timerprogramme einstellen, sehen Sie einen Mindestabstand von 1 Minuten zwischen den Zeitbereichen der Programme vor.

1 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

2 Wählen Sie "TIMER SET".



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



3 Wählen Sie die Programmnummer.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

PROG. 1 SET

Programm 1 ist gewählt.

PROG. 2 SET

Programm 2 ist gewählt.

Erscheint, wenn Programm 1 gewählt ist.



4 Wählen Sie die Programmgegenstände und geben Sie sie ein.



Drücken Sie [I◀◀]/[▶▶I] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

ON/OFF

Wählen Sie, ob der Timer ein- oder ausgeschaltet werden soll.

EVERYDAY

Stellen Sie den bzw. die Wochentag(e) ein.

ON TIME

Wählen Sie die Einschaltzeit.

OFF TIME

Wählen Sie die Ausschaltzeit.

PLAY MODE

Wählen Sie den Timer-Betriebsmodus.

VOLUME

Wählen Sie die Wiedergabelautstärke.

PLAY SOURCE

Stellen Sie die Audioquelle ein.

Für die Einstellungspunkte siehe "Liste der Programmpunkte" (Seite 37).

Wenn die Einstellung abgeschlossen ist, wird "COMPLETE" angezeigt und das Gerät verlässt automatisch den Setup-Modus.

Wird angezeigt, wenn 2 Programme 1 und 2 eingestellt sind.



5 Schalten Sie das System aus.



Drücken Sie [⏻].

Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige leuchtet orangefarben.



- Wenn das Netzkabel gezogen und wieder eingesteckt wird bzw. nach einem Stromausfall müssen Sie die Uhrzeit erneut einstellen (Seite 34).

Liste der Programmgegenstände

Programmgegenstand	Zusammenfassung	Auswahl-Optionen
ON/OFF	Wählen Sie, ob der Timer ausgeführt oder abgebrochen werden soll.	ON: Schaltet den Timer ein. OFF: Schaltet den Timer ab.
Einstellung des Wochentags	Wählen Sie den Wochentag.	EVERYDAY (Jeden Tag)
		SUNDAY (Sonntag)
		MONDAY (Montag)
		TUESDAY (Dienstag)
		WEDNESDAY (Mittwoch)
		THURSDAY (Donnerstag)
		FRIDAY (Freitag)
		SATURDAY (Samstag)
		MON-FRI (Montag bis Freitag)
		TUE-SAT (Dienstag bis Samstag)
		SAT-SUN (Samstag, Sonntag)
ON TIME	Wählen Sie die Timer-Startzeit.	1 Stellen Sie die Ziffer von "HOUR" ein. Wählen Sie mit [I◀◀]/[▶▶I] und drücken Sie [ENTER].
OFF TIME	Stellen Sie die Timer-Endzeit ein.	2 Stellen Sie die Ziffer von "MINUTE" ein. Wählen Sie mit [I◀◀]/[▶▶I] und drücken Sie [ENTER].
PLAY MODE	Wenn AI PLAY eingestellt ist, nimmt die Lautstärke allmählich zu, bis der mit VOLUME eingestellte Pegel erreicht ist.	PLAY: AI PLAY wird abgebrochen. (Die Wiedergabe beginnt mit dem mit VOLUME eingestellten Pegel.) AI PLAY: AI PLAY wird ausgeführt.
VOLUME	Stellen Sie den Lautstärkepegel ein.	Für diesen Gegenstand können Sie einen Wert von 0 bis 40 (Max.) einstellen.
PLAY SOURCE	Wählen Sie die Eingangsquelle zur Wiedergabe von TUNER (Radio)/CD/iPod/USB/D-IN/AUX. Wenn TUNER (Radio) gewählt ist, wählen Sie die Festsendernummer des gewünschten Festsenders.	

■ Zum Abbrechen (OFF) oder Rücksetzen (ON) des Timers...



Drücken Sie [TIMER].

Mit jedem Tastendruck wechselt die Timer-Einstellung EIN/AUS um.

1 leuchtet

2 leuchtet

1 2 leuchtet

Erloschen

Programm 1 ist eingeschaltet.

Programm 2 ist eingeschaltet.

Programme 1 und 2 sind eingeschaltet.

Timer ist ausgeschaltet (OFF).

• Setzen Sie den Timer immer zurück, während dieses Gerät eingeschaltet ist.

Einstellen des Display-Schoners (DISP. SAVER)

Wenn dieses Gerät längere Zeit nicht über nicht bedient wird, scrollt das Display weiter, um Einbrennen und Helligkeitsabweichungen im Displaypanel zu vermeiden.

1 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

2 Wählen Sie DISP. SAVER".



Drücken Sie [◀◀◀]/[▶▶▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



3 Wählen Sie Display-Schoner.



Drücken Sie [◀◀◀]/[▶▶▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

D. SAVER ON

Display-Schoner ist ON.

D. SAVER OFF

Display-Schoner ist OFF.

Wenn die Einstellung fertiggestellt wird, vrlässt das Gerät den Setup-Modus automatisch.



• Wenn die Eingangsquelle CD/USB ist, wird der Display-Schoner aktiviert, wenn das Gerät 10 Minuten nach dem Ende der letzten Wiedergabe nicht bedient wird. Bei anderen Eingängen wird der Display-Schoner aktiviert, wenn das Gerät 10 Minuten nach einem Tastendruck nicht bedient wird.

Einstellen des automatischen Stromsparmodus (A.P.S. SET)

A.P.S. steht für "Auto Power Save", die Funktion die dieses Gerät ausschaltet, wenn es länger als 30 Minuten nicht bedient wurde, während die Stromversorgung eingeschaltet ist und CD und andere Eingänge im Stoppmodus sind.

1 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

2 Wählen Sie "A.P.S. SET".



Drücken Sie [◀◀◀]/[▶▶▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



3 Schalten Sie den A.P.S.-Modus ein oder aus.



Drücken Sie [◀◀◀]/[▶▶▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

A.P.S. ON

A.P.S.-Modus ist auf ON gestellt.

A.P.S. OFF

A.P.S.-Modus ist auf OFF gestellt.

Wenn die Einstellung fertiggestellt wird, vrlässt das Gerät den Setup-Modus automatisch.

"A.P.S." leuchtet auf, wenn A.P.S. auf ON gestellt ist.

■ Wenn der A.P.S.-Modus auf ON gestellt ist...

A.P.S. wird aktiviert, wenn dieses Gerät in einem der unten aufgeführten Zustände ist.

- Wenn die Eingangsquelle TUNER, AUX, D.AUDIO, iPod oder DIGITAL IN ist, der Lautstärkepegel 0 ist und 30 Minuten lang keine Taste betätigt wurde.
- Wenn die Eingangsquelle CD oder USB ist, der CD-Player oder das USB-Gerät im Stoppmodus ist und 30 Minuten lang keine Taste betätigt wurde.

Anpassen des Aufnahme-Ausgangspegels (Rec Out LEVEL)

Wenn der auf der an den Anschluss[REC OUT] angeschlossenen Komponente aufgenommene Ton verzerrt oder zu leise ist, stellen Sie den Ausgangspegel ein.

1 Wählen Sie die Eingangsquelle zur Ausgabe bei der Aufnahmeausgabe.

2 Geben Sie den Setup-Modus ein.



Drücken Sie [MODE].

3 Wählen Sie "RecOut LEVEL".



Drücken Sie [◀]/[▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].



4 Stellen Sie den Aufnahme-Ausgangspegel ein.



Drücken Sie [◀]/[▶] zum Wählen, und drücken Sie dann [ENTER].

Der Aufnahmepegel kann nach Wunsch in dem Bereich zwischen -2 und +2 eingestellt werden.

Erscheint, wenn der Aufnahmeausgangspegel auf "+2" gestellt ist.



Wenn die Einstellung fertiggestellt wird, verlässt das Gerät den Setup-Modus automatisch.

Einstellen der Helligkeit der Anzeige (DIMMER)

Die Helligkeit des Displays kann nach Wunsch eingestellt werden.

1 Stellt die Display-Helligkeit ein.



Drücken Sie [DIMMER].

Mit jedem Tastendruck wechselt der Abblend-Modus um.

Umschalten der Anzeigeeinformationen



Drücken Sie [DISPLAY] oder [TIME DISPLAY].

Die angezeigte Information variiert wie unten gezeigt entsprechend den Betriebsbedingungen des und der gewählten Audioquelle des Systems.

Audioquelle	[DISPLAY]		[TIME DISPLAY]	
CD (im Fachhandel erhältliche CD) CD-DA-Format	Wiedergabe	Stopp	Normale/ Programmwiedergabe	1-Track-Wiederholung/ Zufallwiedergabe
	Dateititel*	Albumname*	Verflossene Spielzeit der Musik	Verflossene Spielzeit der Musik
	Track-Nr./ Track-Spielzeit	Track-Zählung/ Track-Spielzeit	Verbleibende Spielzeit der Musik	Verbleibende Spielzeit der Musik
	Wochentag/Uhrzeit	Wochentag/Uhrzeit	Verflossene Spielzeit der gesamten CD/Programm	
			Resttliche Spielzeit der gesamten CD/Programm	
Audiodateien USB	Datei-Nr./Datei- Spielzeit	Ordner/Track-Zählung	Verflossene Spielzeit der Musik	
	Dateiname	Dateiname		
	Ordnername	Ordnername		
	Musik-Titel	Wochentag/Uhrzeit		
	Interpret			
	Albumname			
	Wochentag/Uhrzeit			
iPod/ iPhone D.AUDIO/ AUX DIGITAL IN	Wochentag/Uhrzeit			
TUNER (Radio)	Mit Sendername	Ohne Sendername		
	Sendername	Empfangsfrequenz		
	Empfangsfrequenz	NO PS		
	Wochentag/Uhrzeit	Wochentag/Uhrzeit		

Die maximale anzeigbare Zeit beträgt 999 Min. 59 Sek.

* Die Track- und Albumtitel werden angezeigt, wenn die CD-TEXT-Daten verfügbar sind.

Weitere Informationen

Mit diesem System verwendbare Datenträger

Mittel		Hinweis
USB	USB-Flash-Speicher	Schließen Sie nicht eine andere Komponente als einen USB-Flash-Speicher oder einen mit USB-Massenspeichergeräten kompatiblen Digital-Audioplayer an die Buchse[USB] an. Kenwood übernimmt keine Haftung für Fehlfunktionen, Schäden oder Datenverluste, die aus dem Anschließen von Komponenten eines anderen Typs entstehen.
	Mit der USB Mass Storage Class kompatible Digital-Audioplayer	
CD	Im Fachhandel erhältliche CD	- Discs, welche die CD-Standards nicht erfüllen, z. B. bestimmte kopiergeschützte CDs, können möglicherweise nicht abgespielt werden. - Nach dem Beschreiben müssen Discs finalisiert werden. - CD-ROM-, CD-R- und CD-RW-Discs können mit diesem System je nach der für die Aufnahme verwendeten Ausrüstung, den Aufnahmebedingungen und dem Disc-Typ möglicherweise nicht abgespielt werden.
	CD-R/CD-RW Aufnahme der CD-DA-Format-Daten	
	CD-ROM/CD-R/CD-RW Aufnahme der MP3/WMA/AAC-Daten	

Vorsichtshinweis zum Aufnehmen von Discs

- Die Wiedergabe von im Packet Write-Modus oder UDF (Universal Disc Format) aufgezeichneten Discs ist nicht möglich.
- Achten Sie darauf, nach dem Beschreiben einer Disc die Sitzung zu schließen oder die Disc zu finalisieren. Nicht geschlossene oder finalisierte Discs können möglicherweise nicht ordnungsgemäß abgespielt werden.
- Die aufgezeichneten Ordner- und Dateinamen werden abhängig von den technischen Daten der zur Aufzeichnung verwendeten Software unter Umständen nicht korrekt angezeigt.
- Wenn eine Multisession-Disc oder eine Disc mit einer hohen Anzahl von Ordnern abgespielt wird, kann das Laden vor Beginn der Wiedergabe länger dauern als bei anderen Discs.
- Wenn sowohl Audio- als auch CD-Dateien (CD-DA-Format) auf eine Disc geschrieben werden, kann diese möglicherweise nicht korrekt wiedergegeben werden.
- Bevor Sie Audiodateien auf einer Disc aufnehmen, stellen Sie sicher, dass der für die Aufnahme verwendete PC die Dateien ordnungsgemäß schreiben kann. Vergewissern Sie sich am Ende des Schreibvorgangs, dass die aufgezeichneten Dateien korrekt wiedergegeben werden können.
- Vergewissern Sie sich, dass die richtige Dateierweiterung (mp3, wma oder m4a) am Dateinamen jeder Audiodatei verwendet wird. Dateien ohne Dateierweiterung werden nicht wiedergegeben. Verwenden Sie aber keine Audio-Dateierweiterung (mp3, wma oder m4a) für eine andere als eine Audiodatei. Für die Dateierweiterungen siehe "Abspielbare Audiodateien" (Seite 42).

Weitere Informationen

Abspielbare Audiodateien

Dieses Gerät kann CD-ROM, CD-R und CD-RW-Discs abspielen, ebenso wie USB-Geräte, die die folgenden Typen von Audiodateien aufnehmen.

MP3-Datei

Dateiformat: MPEG 1 Audio Layer 3/MPEG 2 Audio Layer 3/
MPEG 2 Audio Layer 3 Niedrigere Abtastrate (MPEG2.5)

Dateierweiterung: .mp3

Abtastfrequenz:

MPEG 1 Audio Layer 3: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz

MPEG 2 Audio Layer 3: 16 kHz/22,05 kHz/24 kHz

MPEG 2.5: 8 kHz/11,025 kHz/12 kHz

Bitrate:

MPEG 1 Audio Layer 3: 32 kbps ~ 320 kbps

MPEG 2 Audio Layer 3: 8 kbps ~ 160 kbps

MPEG 2.5: 8 kbps ~ 160 kbps

WMA-Datei

Dateiformat:

Windows Media™-Audio-konform

Dateierweiterung: .wma

Abtastfrequenz: 32 kHz/ 44,1 kHz/ 48 kHz

Bitrate: 48 kbps ~ 192 kbps

- Dateien, die mit den folgenden Funktionen von Windows Media™ Player 9 oder höher erstellt wurden, können nicht wiedergegeben werden:
 - WMA Professional
 - WMA Lossless
 - WMA Voice

AAC-Datei

Dateiformat: MPEG-4 AAC (erzeugt mit iTunes™ 4,1 bis 9,2)

Dateiformat: .m4a

Abtastfrequenz: 16 kHz/ 22,05 kHz/ 24 kHz/ 32 kHz/ 44,1 kHz/ 48 kHz

Bitrate: 32 kbps ~ 320 kbps

- Mit Apple lossless Codierung erzeugte Dateien können nicht abgespielt werden.

Discformate

ISO 9660 Level 1

ISO 9660 Level 2

Joliet

Romeo

USB-kompatible Dateisysteme

FAT16

FAT32

Maximale Dateianzahlen

Höchstzahl der Ordner: 255

Höchstzahl der Dateien: 999

Höchstzahl der anzeigbaren Zeichen

Ordnername: 64 Zeichen

Dateiname: 64 Zeichen (einschließlich Erweiterung)

Tag-Anzeige (Titel/Album/Künstler)

ID3 v1.0/1.1: 30 Zeichen

ID3 v2.2/ 2.3/ 2.4: 100 Zeichen

- Zeichen, die nicht angezeigt werden können, erscheinen als ""*.

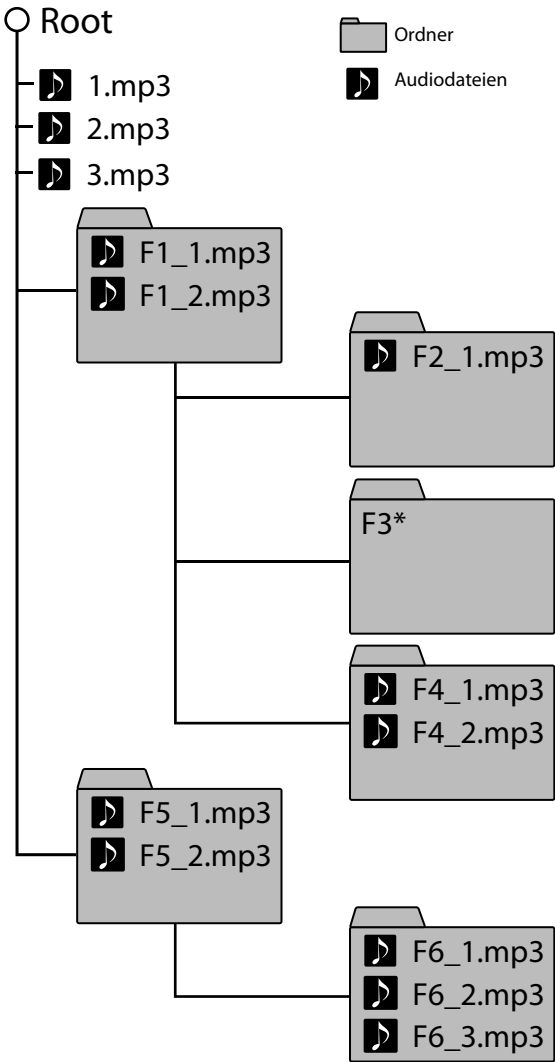
Weitere Vorsichtshinweise

- Je nach den Merkmalen und Aufnahmebedingungen von Discs können auch Discs, welche die oben genannten Standards erfüllen, möglicherweise nicht abgespielt werden.
- Die Wiedergabe ist manchmal aufgrund der Spezifikationen und Einstellungen der zur Codierung verwendeten Software nicht möglich.
- Die Wiedergabe von Dateien mit DRM (Digital Rights Management) ist nicht möglich.
- Mit VBR (Variable Bit Rate) erzeugte Audiodateien können Bitraten enthalten, die den maximalen kompatiblen Bitratenbereich dieses Geräts überschreiten. Solche Audiodateien mit nicht unterstützten Bitraten können nicht abgespielt werden.

Wiedergabereihenfolge von Ordnern und Audiodateien

Audiodateien werden beginnend mit den im Stammverzeichnis vorhandenen abgespielt.
Das folgende Diagramm zeigt, wie dieses System die gespeicherten Audiodateien auswählt.

Beispiel für die Ordnerkonfiguration



Reihenfolge der Wiedergabe

1. 1.mp3
2. 2.mp3
3. 3.mp3
4. F1_1.mp3
5. F1_2.mp3
6. F2_1.mp3
7. F4_1.mp3
8. F4_2.mp3
9. F5_1.mp3
10. F5_2.mp3
11. F6_1.mp3
12. F6_2.mp3
13. F6_3.mp3



* Die Ordner, die keine Audiodateien enthalten, werden ebenfalls angezeigt, aber können nicht wegen des Fehlens von Audiodateien nicht gewählt werden.

Weitere Informationen

Handhabung von CDs

Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Achten Sie beim Halten der CD darauf, dass Sie die Wiedergabeseite nicht berühren.
- Verwenden Sie kein Disc-Zubehör (Stabilizer, Schutzblatt, Schutzring usw.).
- Verwenden Sie erwrden Sie eine CD nicht, wenn sich das Etikett oder der Aufkleber löst, oder wenn das Klebemittel über das Etikett oder den Aufkleber hinweg aufgetragen wurde..
- Kleben Sie keinerlei Papier, Aufkleber oder Etikette auf eine CD.
- Beschriften Sie CD nicht mit einem Bleistift oder Kugelschreiber.

Für die Wiedergabe mit diesem System geeignete Discs

- Der Audioteil einer CD (12 cm), CD-ROM, CD-R, CD-RW und CD-EXTRA kann abgespielt werden.

Hinweise zu CD-ROM/CD-R/CD-RW-Discs

- Wenn eine CD-ROM, CD-R oder CD-RW mit einem bedruckbaren Etikett verwendet wird, kann die Etikettoberfläche am internen Mechanismus festkleben und es unmöglich machen, die Disc auszuwerfen. Verwenden Sie keine derartigen Discs, um Funktionsstörungen des Systems zu vermeiden.

Vorsichtshinweise hinsichtlich CDs

Verwenden Sie ausschließlich CDs mit der Markierung . Eine CD ohne diese Markierung kann u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.

- Die Disc dreht sich während der Wiedergabe sehr schnell. Verwenden Sie niemals eine gesprungene, zerbrochene oder verformte CD. Dies könnte eine Beschädigung oder Fehlfunktion des Players zur Folge haben.
- Verwenden Sie darüber hinaus keine CDs mit einer anderen als kreisrunden Form, da dies ebenfalls eine Fehlfunktion zur Folge haben könnte.
- 8-cm-CD-Adapter können nicht verwendet werden.

CD-Lagerung

- Wenn das Hauptgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwendet werden soll, entnehmen Sie bitte die CD und verstauen Sie sie in der Schutzhülle.

Wenn eine CD schmutzig wird

- Wenn eine Disc durch Schmutz oder Fingerabdrücke verschmutzt ist, wischen Sie die Disc in Radialrichtung mit einem weichen Lappen o.ä. ab.
- Verwenden Sie keinen analogen CD-Reiniger, keinerlei Farbverdünner, Benzin oder Alkohol.

Handhabung von D.AUDIO

Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung zu Ihrem Kenwood-Digital-Audioplayer.
- Der Kenwood-Digital-Audioplayer ist nicht im Lieferumfang dieses Systems enthalten.
- Die gespeicherten Daten können je nach dem Betriebszustand des Kenwood-Digital-Audiplayers verloren gehen. Kenwood haftet nicht für den Verlust von Schäden infolge des Verlusts von gespeicherten Daten.

Verwendbare D.AUDIO-Modelle

- Zur Steuerung eines Digital-Audiplayers von Kenwood von diesem Gerät oder der Fernbedienung müssen Sie das optionale Verbindungskabel für Kenwood Digital-Audioplayer verwenden.

Verwendbare Digital-Audioplayer von Kenwood

HDD-Audioplayer	Speicher-Audioplayer/-recorder
HD20GA7	MGR-E8/MGR-A7
	M2GD55/M1GD55
	M1GC7/M2GC7

(Stand Sept. 2010)..

Handhabung von iPod

Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung zu Ihrem iPod/iPhone.
- Im Lieferumfang dieses Systems ist kein iPod/iPhone enthalten.
- Die gespeicherten Daten können je nach dem Betriebszustand des iPod/iPhone verloren gehen. Kenwood haftet nicht für den Verlust von Schäden infolge des Verlusts von gespeicherten Daten.

Verwendbare iPod/iPhone-Modelle

Die folgenden iPod/iPhone-Modelle können an dieses Gerät angeschlossen werden (Stand Sept. 2010).

Made for

- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)
- iPod classic
- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod touch (1st generation)
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

Handhabung von USB-Geräten

Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung zu jedem USB-Gerät.
- Im Lieferumfang dieses Systems ist kein USB-Gerät enthalten.
- Der [USB]-Anschluss an der Rückseite dieses Geräts ist mit USB 2.0 (Full Speed) kompatibel.
- Verwenden Sie keine USB-Geräte, die über einen USB-Hub angeschlossen sind.
- Die auf dem USB-Gerät gespeicherten Daten können je nach der Verwendung verloren gehen. Kenwood haftet nicht für den Verlust von Schäden infolge des Verlusts von gespeicherten Daten.

Verwendbare USB-Geräte

Die folgenden Einschränkungen gelten für den Typ und die Funktionsweise des USB-Geräts.

- Das USB-Gerät muss mit dem Standard "USB Mass Storage Class" kompatibel sein. Erkundigen Sie sich diesbezüglich bei Ihrem Händler.
- Die maximale Leistungsaufnahme darf nicht mehr als 500 mA betragen.

Wenn ein anderes USB-Gerät als oben angegeben verwendet wird, können die Musikdateien möglicherweise nicht richtig abgespielt werden. Beachten Sie, dass auch USB-Geräte, die den oben genannten Spezifikationen entsprechen, je nach dem Typ und dem Zustand der Dateien bestimmte Musikdateien nicht abspielen können.

Vorsichtsmaßregeln für Transport oder Bewegung

Treffen Sie vor dem Transport oder Bewegungen des Systems die folgenden Vorkehrungen.

- 1 Trennen Sie die externen Komponenten, einschließlich des USB-Geräts, ab und nehmen Sie die Disc heraus.
- 2 Drücken Sie [CD ►/III] und bestätigen Sie, dass "NO DISC" angezeigt wird.
- 3 Warten Sie kurz und schalten Sie dann das System aus.
- 4 Falls andere externe Komponenten angeschlossen sind, stellen Sie sicher, dass diese ausgeschaltet sind, bevor Sie das Verbindungskabel abziehen.

Speichersicherung

Auch wenn der Netzstecker von der Steckdose abgezogen wird, werden die Setup-Einstellungen des Geräts für etwa einen Tag bewahrt.

Folgende Einstellungen werden gespeichert.

Klang- und Systemeinstellungen

- Eingangsquellenwahl
- Lautstärkeeinstellung
- Eingangspegel-Einstellung
- Einstellungen von D-BASS und TONE
- Einstellung von TIMER SET
- DIMMER-Einstellung
- DISP. Einstellung von SAVER
- A.P.S.-Einstellung
- Einstellung von Rec Out LEVEL

Tuner-Einstellungen

- Festsender
- Einstellung für die Senderabstimmung (automatisch oder manuell)
- Empfangsfrequenz

Störungsbeseitigung

Störungen am System deuten nicht automatisch auf einen Schaden hin. Bevor Sie sich an den Kundendienst wenden, lesen Sie sich die folgende Tabelle durch.

Verstärker/Lautsprecher-Teil

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Kein Ton-Ausgang.	• Schließen Sie das Netzkabel richtig an.	9~11
	• Erhöhen Sie die Lautstärke.	16
	• Brechen Sie die Stummschaltung ab.	16
	• Wenn die Kopfhörer eingesteckt sind, ziehen Sie diese ab.	11
Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige blinkt rot, und es wird kein Ton ausgegeben.	• Möglicherweise ist ein interner Fehler aufgetreten. Schalten Sie das System aus, ziehen Sie den Netzstecker ab, und wenden Sie sich an den Kundendienst.	—
Kein Ton von den Kopfhörern.	• Stellen Sie sicher, dass der Kopfhörerstecker richtig angeschlossen ist.	11
	• Erhöhen Sie die Lautstärke.	16
	• Brechen Sie die Stummschaltung ab.	16
Die Uhrzeit wird nicht angezeigt.	• Stellen Sie die Uhrzeit ein.	34
Schalten Sie das System automatisch aus.	• Schalten Sie den A.P.S.-Modus EIN.	38
Der Timer kann nicht aktiviert werden.	• Stellen Sie die Uhrzeit ein ([STANDBY/TIMER]-Anzeige blinkt orangefarben).	34
	• Stellen Sie die Einschalt- und die Ausschaltzeit des Programmtimers ein.	36

Tunerteil

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Radiosender können nicht abgestimmt werden.	• Schließen Sie die Antenne(n) an.	9
	• Wählen Sie den richtigen Abstimmungsmodus.	28
	• Stellen Sie die Frequenz des Senders richtig ein.	28
Rauschen stört den Empfang.	• Installieren Sie die Außenantenne weiter von der Straße entfernt.	—
	• Schalten Sie die elektrischen Geräte aus, die sich in der Nähe dieses Systems befinden.	
	• Vergrößern Sie den Abstand des Systems zu einem Fernsehgerät.	
Festsender können nicht abgerufen werden.	• Geben Sie die Sender mit AUTO MEMORY erneut ein.	29
	• Speichern Sie Festsender mit abstimmbaren Frequenzen manuell.	30

USB/iPod/iPhone-Sektion

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Es wird kein Ton ausgegeben, wenn ein USB-Flash-Speicher oder USB Mass Storage Class-kompatibler Audioplayer/iPod und iPhone angeschlossen ist.	• Setzen Sie den iPod/iPhone richtig ein. • Schließen den USB-Flash-Speicher richtig an. • Schließen Sie das USB-Kabel richtig an. • Vergewissern Sie sich, dass der USB Mass Storage Class-kompatible Digital-Audioplayer eingeschaltet ist.	10

CD-Teil

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Die eingelegte CD kann nicht abgespielt werden.	- Die CD richtig mit der Beschriftungsseite nach obenweisend einsetzen. - Reinigen Sie die Disc. - Warten Sie, bis die Kondensfeuchtigkeit auf der Disc-Oberfläche verdampft ist.	17 44 44
Es wird kein CD-Audio-Ton wiedergegeben.	- Drücken Sie [CD▶/II]. - Reinigen Sie die Disc.	17 44
CD-Sound weist Aussetzer auf.	- Die Wiedergabe ist nicht möglich, wenn die Audiodatei beschädigt ist. - Prüfen Sie, ob die Audiodatei mit diesem System wiedergegeben werden kann.	42
Eine Audiodatei kann nicht abgespielt werden.	- Die Wiedergabe ist nicht möglich, wenn die Audiodatei beschädigt ist. - Prüfen Sie, ob die Audiodatei mit diesem System wiedergegeben werden kann.	42
Es dauert lange, bis die Wiedergabe beginnt.	Wenn sich auf einem Datenträger eine große Anzahl von Dateien und/oder Ordnern befindet, kann es einen Moment dauern, bis die Wiedergabe beginnt.	—
Die TAG-Information wird falsch angezeigt.	Bestätigen Sie die TAG-Information, die auf diesem Gerät angezeigt werden kann.	42

Am D.AUDIO IN-Anschluss angeschlossene Komponente

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Ein Kenwood Digital-Audioplayer kann nicht über das Hauptgerät oder die Fernbedienung gesteuert werden.	- Nehmen Sie den Anschluss mit dem speziellen Verbindungskabel (optional) vor. - Vergewissern Sie sich, dass das angeschlossene Modell kompatibel ist.	11 44

Fernbedienung

Symptom	Abhilfemaßnahme	Siehe Seite
Fernbedienung ist nicht verfügbar.	- Die Batterien durch neue ersetzen. - Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb der Reichweite.	7 15

Zurücksetzen des Systems

Symptom	Prüfpunkte und Abhilfe
Das System funktioniert nicht richtig (sodass es nicht verwendet werden kann, fehlerhafte Anzeigen erscheinen usw.).	Das System funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn ein Kabel bei eingeschaltetem System abgezogen und eingesteckt wird oder eine äußere Ursache vorliegt. Setzen Sie das System in diesem Fall mit den folgenden Schritten zurück. Beim Zurücksetzen des Mikrocomputers werden alle Einstellungen des Systems gelöscht und der Auslieferungszustand wiederhergestellt. 1 Ziehen Sie den Netzstecker von der Steckdose ab. 2 Während Sie [⏻] am Hauptgerät gedrückt halten, ziehen Sie den Netzstecker ab und stecken ihn erneut ein. "INITIALIZE" wird angezeigt. Dieses Gerät wird zurückgesetzt. INITIALIZE

Meldungsliste

Angezeigte Meldung	Beschreibung
CAN'T PLAY	Es wurde versucht, eine Audiodatei abzuspielen, die mit diesem Gerät nicht abgespielt werden kann.
CHECK DISC	• Die TOC^{*1} Information kann nicht gelesen werden. • Die Disc ist falsch eingelegt.
CONNECT ERR	iPod oder iPhone ist nicht angeschlossen.
D-IN ----	Die Abtastfrequenz des Eingangssignals ist eine andere als 32 k/44,1 k/48 k Hz.
D-IN NonPCM	Ein anderes als ein PCM-Signal wird an den Anschluss DIGITAL IN angelegt.
D-IN UNLOCK	• Es ist keine digitale Komponente an den Anschluss DIGITAL IN angeschlossen. • Die an den Anschluss DIGITAL IN angeschlossene digitale Komponente ist nicht eingeschaltet.
NO DISC	Es ist keine CD eingelegt.
NO iPod	Kein iPod oder iPhone ist angeschlossen.
NO USB	Es ist kein USB-Gerät angeschlossen.
NOT FOUND	Auf dem Datenträger befindet sich keine Datei, die von diesem System gelesen werden kann.
NOT SUPPORT	Kann nicht bei Anschluss an dieses Gerät verwendet werden.
PGM FULL	Es wurde versucht, eine 33. Audiodatei zu programmieren. (Programierung ist bis zu 32 Audiodateien möglich.)
PROTECTED	Es wurde versucht, eine mit DRM (Digital Rights Management) geschützte Audiodatei abzuspielen.

*1: Die CD enthält als TOC (Table Of Contents) Inhaltsverzeichnisinformation neben den Audiosignalen. Wie das Inhaltsverzeichnis eines Buches enthält das TOC nicht überschreibbare Informationen wie die Trackanzahl, die Abspieldauer und weitere Zeicheninformationen.

Begriff	Beschreibung
AAC	AAC steht für "Advanced Audio Coding", ein Audiokompressionsverfahren, das mit Videokompression digitaler Sendungen usw. verwendet wird.
CD-DA	Steht für "Compact Disc – Digital Audio". CD-DA wird in der Regel als "CD" bezeichnet.
CD-TEXT	Eine Musik-CD, auf der Textinformationen wie die Disc-Titel, Interpreten, Track-Titel usw. aufgezeichnet sind.
DTS Surround Sensation	Dies ist eine Audioreproduktionssystem, entwickelt von DTS, Inc., das in der Lage ist, hochwertiges 3D Surround-Audio mit zwei Lautsprechern zu produzieren. Es erlaubt es, das Gefühl der Präsenz von 3D Surround von einer 2-Kanal-Stereo-Eingangsquelle zu genießen.
MP3	Ein Audio-Komprimierungsmethode, die vom Fraunhofer-Institut in Deutschland entwickelt wurde. Es verwendet eine hohe Komprimierungsrate durch Ausdünnen der Daten des Frequenzbereichs, der vom menschlichen Ohr kaum wahrnehmbar ist. Damit können Musik-CD-Daten ohne bedeutende Verluste bei der Klangqualität auf ungefähr 1/11 (128 Kbit/s) der Größe komprimiert werden.
PCM	PCM steht für "Pulse Code Modulation", ein System zur Konvertierung analoger Audiosignale in digitale Daten. Die CD (CD-DA) verwendet das PCM-System mit einer Abtastfrequenz von 44,1 kHz.
USB	Standard für Schnittstellen zwischen PCs und Peripheriegeräten. Dieses System ist mit USB 1.1 und 2.0 kompatibel.
USB-Hub	Adapter zum gleichzeitigen Anschluss von mehreren USB-Geräten.
USB-Massenspeicher-Klasse	Ein Standard für die Steuerung eines USB-Geräts durch einen PC. Dieser Standard ermöglicht auch, dass ein PC ein angeschlossenes USB-Gerät als externes Speichergerät erkennt.
VBR (Variable Bitrate)	Technologie für die Zuordnung von Bits, indem ihre Menge entsprechend dem Umfang an Musikinformationen variiert wird.
WMA	Steht für "Windows Media™ Audio", eine Audio-Kompressions-Codierungssystem, das von der Microsoft Corporation entwickelt wurde.
Abtastfrequenz	Häufigkeit der Umwandlung eines Analogsignals in ein Digitalsignals pro Sekunde. Bei Musik-CDs ist die Abtastfrequenz 44,1 kHz. In der Regel bieten höhere Abtastfrequenzen eine bessere Tonqualität.
TAG-Information	Informationen, die in jede Audiodatei geschrieben werden, einschließlich Musiktitel, Interpret, Albumname und Genre.
Bitrate	Eine Zahl, welche die pro Sekunde verarbeitete Datenmenge angibt. Höhere Bitraten bieten eine bessere Tonqualität.

Pflege und Aufbewahrung

Pflege und Aufbewahrung des Hauptgerätes

Bewahren Sie das Hauptgerät nicht an folgenden Orten auf

- Orte mit direktem Sonnenlicht;
- Orte, an denen eine hohe Luftfeuchtigkeit herrscht, oder verunreinigte Orte;
- Orte, die der direkten Wärme von Heizgeräten ausgesetzt sind.

Verhinderung von Kondensationsbildung

Falls der Unterschied zwischen der Temperatur des Hauptgerätes und der Umgebungstemperatur hoch ist, kann sich im Inneren des Hauptgerätes Kondensation bilden, was eine Fehlfunktion des Hauptgerätes zur Folge haben kann. Sollte dies der Fall sein, lassen Sie das Hauptgerät für einige Stunden stehen, bis der interne Mechanismus vollständig trocken ist.

Treffen Sie insbesondere dann die erforderlichen Maßnahmen gegen Kondensation, wenn das Hauptgerät zwischen Orten mit hohen Temperaturunterschieden oder in einen Raum mit hoher Luftfeuchtigkeit transportiert wird.

Reinigung des Gerätes

Wischen Sie das Bedienfeld oder das Gehäuse, falls es verunreinigt ist, mit einem weichen trockenen Tuch ab. Verwenden Sie keinerlei Farbverdünner, Benzin, Alkohol oder Kontaktspray; diese Chemikalien könnten zu einer Entfärbung oder Deformation der behandelten Bereiche führen.

- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod, or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Manufactured under license from DTS Licensing Limited. DTS and the Symbol are registered trademarks, & DTS Surround Sensation and the DTS logos are trademark of DTS, Inc. Product includes software. © DTS, Inc. All Rights Reserved.

Windows Media is a registered trademark or trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

Andere Systembezeichnungen und Produktnamen sind generell Marken oder eingetragene Marken der betreffenden Hersteller. Beachten Sie aber, dass in dem Text in dieser Anleitung nicht die Kennzeichen TM und ® für die betreffenden Namen verwendet werden.

Technische Daten

[Verstärkerteil]

Nennleistung	
Ausgangsleistung	 20 W + 20 W eff. (1 kHz, 10 W, 8 Ω)
Klirrfaktor	 0,05 % (1 kHz, 1 W, 8 Ω, 30 kHz LPF)
Frequenzgang	 10 Hz ~ 20 kHz
Klangregелеigenschaften	
BASS	 ±6 dB (100 Hz)
TREBLE	 ±6 dB (10 kHz)
Eingangsbuchsen (Empfindlichkeit/Impedanz)	
D.AUDIO/AUX (INPUT LEVEL 0)	 300 mV / 27 kΩ
Ausgangsbuchsen (Pegel/Impedanz)	
Aufnahmeausgang (REC OUT LEVEL 0)	 900 mV / 10 kΩ

[Tunerteil]

UKW-Tuner	
Abstimmfrequenzbereich	87,50 MHz ~ 108,00 MHz
Antennenimpedanz	 75 Ω unsymmetrisch

[CD-Teil]

Leseverfahren	 Kontaktfreie optische Ablesung (Laserdioden)
D/A-Wandler	 1 Bit
Oversampling	 8 fs (352,8 kHz)

[USB-Teil]

Kompatible USB-Geräte	 USB-Mass Storage Class kompatible Geräte
Schnittstelle	 USB 2,0 (Volle Geschwindigkeit), kompatibel mit USB 1,1
Kompatibles Dateisystem	 FAT 16/32
Maximaler Speisestrom	 500 mA

[Digitalteil]

Kompatible Abtastfrequenzen	 32 k/44,1 k/48 k Hz
Eingangsanschlüsse (Empfindlichkeit/Wellenlänge)	 Optisch (–15 dbm bis –24 dbm/660 nm ±30 nm)

[Lautsprecherteil]

Gehäuseform	 Bassreflexsystem
Lautsprecher	 80 mm Konustyp
Impedanz	 8 Ω
Maximaler Eingang	 30 W

[Allgemeiner Teil]

Leistungsaufnahme	 25 W
Leistungsaufnahme im Bereitschaftsbetrieb	 0,5 W oder weniger
Abmessungen (max.)	Breite 390 mm Höhe 119,5 mm Tiefe 277,5 mm
Gewicht	 5,8 kg (netto)

- Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.
- Bei sehr niedrigen Raumtemperaturen (unter 0 °C) ist die Leistung des Geräts unter Umständen eingeschränkt.

KENWOOD

Seriennummer

Tragen Sie die Seriennummer, die sich an der Rückseite des Gerätes befindet, in die Garantiekarte und unten ein. Geben Sie das Modell und die Seriennummer immer an, wenn Sie sich für Rückfragen oder Reparaturen an Ihren Fachhändler wenden.

Modell _____ Seriennummer _____