

KENWOOD

KOMPAKT-HI-FI-KOMPONENTENSYSTEM

R-K731

BEDIENUNGSANLEITUNG

JVC KENWOOD Corporation

CE Konformitätserklärung in Bezug auf die
EMC-Vorschrift 2004/108/EC

Hersteller:

JVC Kenwood Corporation
3-12 Moriya-cho, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, 221-0022 Japan

EU-Vertreter:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande

Made for

 iPod  iPhone

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

CD-R/RW
PLAYBACK



AAC
MP3
WMA

WAV


DSP
PERFORMANCE AUDIO

© B60-5878-08/00 (E) LVT2280-003A

Sicherheitshinweise



	DAS GLEICHSEITIGE DREIECK MIT BLITZ- UND PFEILSYMBOL DIENT ZUR WARNUNG DES BENUTZERS VOR NICHT ISOLIERTER, „GEFÄHRLICHER SPANNUNG“ INNERHALB DES GEHÄUSES, DIE STARK GENUG SEIN KANN, UM PERSONEN DURCH STROMSCHLAG ZU GEFÄHRDEN.
	DAS GLEICHSEITIGE DREIECK MIT AUSTRUFEZEICHEN SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BETRIEBS- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IM MITGELIEFERTEM BENUTZERHANDBUCH AUFMERKSAM MACHEN.

Vor Einschalten der Spannungsversorgung

 **Achtung:** Lesen Sie diese Seite aufmerksam durch, um den sicheren Betrieb des Gerätes zu gewährleisten.

Sicherheitshinweise

WARNUNG : GERÄT VOR REGEN UND FEUCHTIGKEIT SCHÜTZEN, UM SELBSTENTZÜNDUNG ODER STROMSCHLAG ZU VERMEIDEN.

	ACHTUNG STROMSCHLAGEFAHR NICHT ÖFFNEN	
ACHTUNG: ABDECKUNG ODER RÜCKSEITE NICHT ENTFERNEN, UM STROMSCHLAGEFAHR ZU VERMEIDEN. IM GERÄTEINNEREN BEFINDEN SICH KEINE TEILE, DIE VOM BENUTZER ZU WARTEN SIND. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITENDEM QUALIFIZIERTEM WARTUNGSPERSONAL.		

Kennzeichnung von Produkten, die einen Laser enthalten

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Dieses Produkt ist als ein Gerät der Klasse 1 gekennzeichnet. Das bedeutet, dass von diesem Gerät keine gefährliche Strahlung ausgeht.
Position: Rückseite

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

⚠ Achtung: Lesen Sie diese Seite aufmerksam durch, um den sicheren Betrieb des Gerätes zu gewährleisten.

Hinweise aufmerksam lesen!

– Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Hinweise sorgfältig aufbewahren!

– Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

Alle Warnhinweise beachten!

– Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

Alle Anweisungen befolgen!

– Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

1. Nur mit einem trockenen Tuch säubern!

– Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

2. Zubehör

– Verwenden Sie nur das vom Hersteller angegebene Zubehör.

3. Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser

– Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbekens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z. B. Blumenvasen, auf das Gerät.

4. Zubehör

– Verwenden Sie nur den Wagen, Fuß, das Stativ oder den Tisch, der vom Hersteller für dieses Gerät zugelassen oder mit dem Gerät verkauft wird. Bei Verwendung eines Wagens: seien Sie beim Bewegen des Wagens vorsichtig, damit der Wagen mit dem Gerät nicht umkippen und jemanden verletzen kann.



5. Belüftung

– Die Schlitz- und Öffnungen im Gehäuse dienen der Belüftung des Gerätes, um den zuverlässigen Betrieb des Gerätes sicherzustellen und um das Gerät vor Überhitzung und einer möglichen Selbstentzündung zu schützen. Blockieren Sie die Lüftungsöffnungen nicht. Installieren Sie das Gerät nach Angaben des Herstellers. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschränk eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

6. Spannungsversorgung

– Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Deutsch

3

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

7. ACHTUNG – Verpolungssicherheit

– Setzen Sie auf keinen Fall die Sicherheitsfunktion des verpolungssicheren oder geerdeten Steckers außer Kraft. Ein verpolungssicherer Stecker hat zwei unterschiedlich breite Stifte. Ein geerdeter Stecker hat außer den beiden Stiften einen dritten Erdungsstift. Der breitere Stift bzw. der Erdungsstift dienen Ihrer Sicherheit. Falls der mitgelieferte Stecker nicht passt, lassen Sie die Steckdose von einem Elektrofachbetrieb austauschen.

8. Netzkabel

– Sorgen Sie dafür, dass man weder über das Netzkabel stolpern kann, noch dass es in unmittelbarer Nähe einer Steckdose, darunter auch Zusatzsteckdosen, abgeklemmt wird. Auch am Austritt aus dem Gerät darf das Netzkabel auf keinen Fall gequetscht werden.

9. Gewitter

– Das Gerät bei Gewittern und wenn es längere Zeit nicht verwendet wird vom Netz trennen.

10. Überlastung

– Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

11. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit

– Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehenden Bauteilen bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenden Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

12. Wartung

– Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

13. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Wartungs- und Reparaturarbeiten nur von einem qualifizierten Kundendienst ausführen lassen. Eine Wartung/Reparatur ist erforderlich, wenn das Gerät beschädigt wurde (z. B. das Netzkabel oder der Stecker), wenn Flüssigkeit in das Gerät gelaufen ist, wenn Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind, wenn das Gerät Regen oder Nässe ausgesetzt war, wenn es nicht mehr einwandfrei funktioniert oder heruntergefallen ist.

14. Ersatzteile

– Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, dass der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.

15. Sicherheitsprüfung

– Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.

16. Wand- oder Deckenmontage

– Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.

17. Wärme

– Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von heißen Oberflächen wie z. B. Heizkörpern, Heizlüftern, Öfen oder anderen Geräten (einschließlich Verstärkern), die heiß werden können. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

18. Stromleitungen

– Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muss mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

Anmerkungen:

Pos. 7 wird nicht benötigt, Ausnahme: geerdete oder verpolungssichere Ausrüstung.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)



Pb

Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten und Batterien abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.
Achtung: Das Zeichen „Pb“ unter dem Symbol für Batterien zeigt an, dass diese Batterie Blei enthält.

Was das R-K731 alles kann



Verschiedene Aufnahmeformate

Disk-Wiedergabe

Neben Musik-CDs kann das System auch Disks wiedergeben, die Audiodateiaufnahmen (MP3/WMA/AAC) enthalten.



Hochwertige Sound-Wiedergabe von iPod/iPhone-Musik

iPod/iPhone-Wiedergabefunktion

Mit diesem System empfängt der Verstärker digitale Signale von iPod/iPhone-Musik als Eingang. Dies ermöglicht die Wiedergabe von hochwertigem Sound und minimiert die Beeinträchtigung der Soundqualität.



Unterstützung für USB-Anschluss, PC-Anschluss, analogen und digitalen Eingang

Externer Eingang

Das System unterstützt die Wiedergabe eines USB-Flash-Speichers und eines USB (Mass Storage Class)-kompatiblen digitalen Audioplayers. Zusätzlich unterstützt der R-K731 neben analogen Eingangsklemmen für Kassettendecks und PC-Eingangsklemmen, um seine Inhalte wiederzugeben, auch einen Abtaststratenwandler tauglichen, digitalen Eingangsanschluss für digitale Tuner usw.



Wählen Sie Ihre bevorzugte Audioqualität

Digitalsignalprozessor-Funktion

Dazu gehört unter anderem „TONE“, eine Funktion zur Auswahl detaillierter Audiocharakteristiken für Tief-, Mittel- und Hochtonbereiche sowie „D-BASS“ zur Einstellung der Super-Bass-Funktionen.

Inhalt



Lesen Sie sich die mit dieser Markierung versehenen Punkte bitte sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Vor der Verwendung des Systems

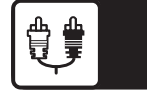
Lesen Sie diese Sicherheitshinweise sorgfältig durch.

⚠ Sicherheitshinweise	2
Zubehör	8
Systeminstallation	9
Anschließen des Systems	10
Komponentennamen und -funktionen...	14
Hinweise zur Verwendung dieses Handbuchs	18
Grundfunktionen	20
Wichtige Informationen	22

Verfahren nach Eingangsquelle ▶▶ S. 25

Dieses Kapitel erläutert den Anschluss des Systems und die Verwendung der unterschiedlichen Signalquellen.

- CD
- iPod/iPhone
- USB
- Empfang von Radiosendungen
- Radio Data System
- PC
- Externe Komponenten
- D.AUDIO



Audioeinstellungen ▶▶ S. 51

Dieses Kapitel erläutert das Anpassen des Systems an Ihre Audiopräferenzen.

- Digitalsignalprozessor
- Supreme EX
- Balance
- Rec Out Level



Komponenteneinstellungen ▶▶ S. 59

Dieses Kapitel erläutert die Auswahl der Einstellungen für das System.

- Einstellung der Systemuhr
- Timer-Einstellung
- Anzeigeeinstellungen
- A.P.S. (Auto Power Save)



Gerätepflege ▶▶ S. 69

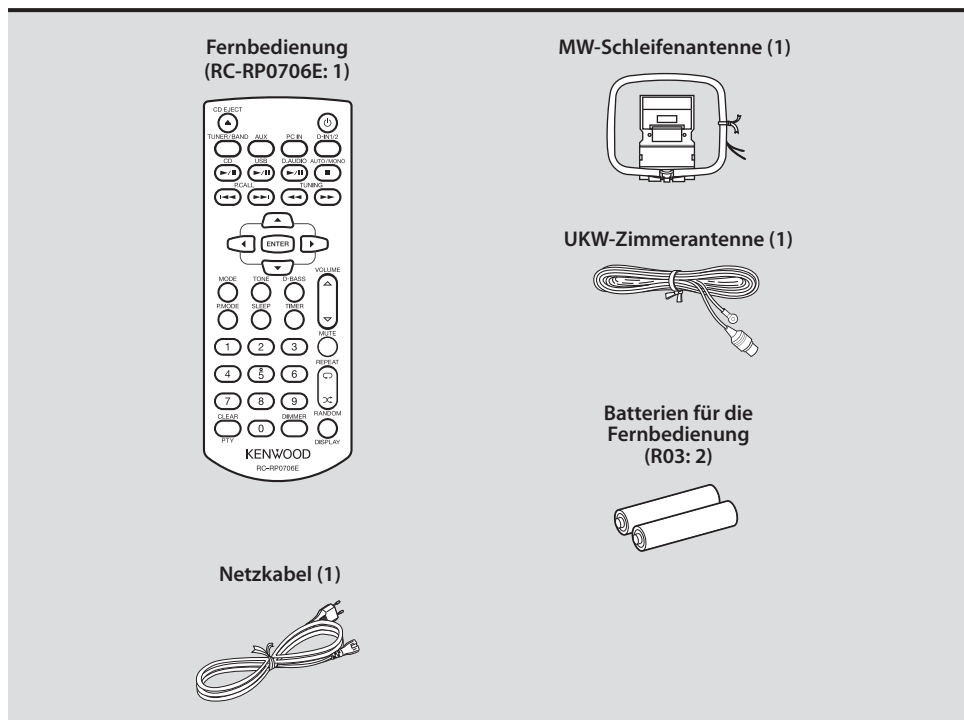
Dieses Kapitel erläutert die Aufbewahrung und Pflege Ihres Systems für Ihre langjährige Unterhaltung.

- Meldungen
- Glossar der verwendeten Begriffe
- Fehlerbehebung
- Pflege und Aufbewahrung
- Technische Daten



Zubehör

Stellen Sie sicher, dass sämtliche Zubehörteile in der Verpackung vorhanden sind.

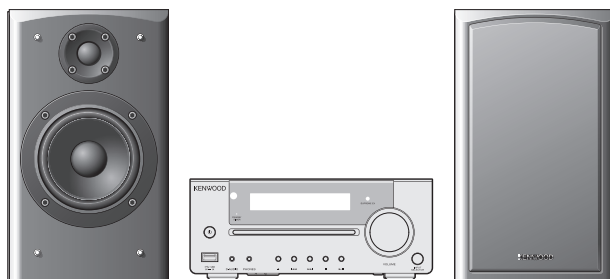


Falls ein Zubehörteil fehlt oder falls das Gerät beschädigt ist oder nicht in Betrieb genommen werden kann, benachrichtigen Sie bitte sofort den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Falls das Gerät direkt an Sie ausgeliefert wurde, benachrichtigen Sie in einem solchen Fall bitte sofort den Versandhandel, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Kenwood empfiehlt die Aufbewahrung der Originalverpackung und des zugehörigen Verpackungsmaterials für den Fall, dass das Gerät künftig transportiert oder versandt werden soll. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung für ein künftiges Nachschlagen griffbereit auf.

Systeminstallation

Hinweise zum Installieren des Systems

- Installieren Sie das System stets auf einer ebenen, stabilen Stellfläche. Vergewissern Sie sich bei der Installation des Systems auf einem Regal, Ständer usw. von dessen ausreichenden Tragfähigkeit.
- Die Lautsprechermagnete können Farbstörungen von TV- und PC-Bildschirmen verursachen. Stellen Sie die Lautsprecher nicht zu nahe an einem Fernseher oder PC auf.



Linker Lautsprecher

Hauptgerät

Rechter Lautsprecher

⚠ ACHTUNG

Beachten Sie bei der Installation des Systems bitte die folgenden Vorsichtshinweise. Eine unzureichende Ableitung der entstehenden Wärme kann zu einem Ansteigen der System-Innentemperatur führen, was eine Fehlfunktion oder einen Brand zur Folge haben kann.

- Stellen Sie keinerlei Gegenstände auf dem System oder in dessen Nähe ab, die die Ableitung der Wärme behindern könnten.
- Stellen Sie das System nicht auf den Kopf und legen Sie es nicht auf die Seite.
- Decken Sie das System nicht mit einem Tuch ab und stellen Sie es nicht auf einen Teppich oder eine Decke.
- Stellen Sie das System nicht an einem engen Platz auf, wo die Belüftung behindert ist.
- Lassen Sie um das Gehäuse des Hauptgeräts herum jeweils den unten aufgeführten Abstand:
 - Geräteoberseite: 50 cm oder mehr
 - Geräterückseite: 10 cm oder mehr
 - Gerätefrontseite: 10 cm oder mehr

Installieren Sie das System so, dass leicht auf die Wandsteckdose zugegriffen werden kann, und trennen Sie das Netzkabel bitte sofort von der Wandsteckdose ab, falls irgendwelche Probleme auftreten.

Beachten Sie, dass die Stromversorgung des Systems nicht einfach durch die Einstellung des Netzschalters auf OFF ausgeschaltet wird.

Um die Stromversorgung vollständig auszuschalten, muss das Netzkabel abgetrennt werden.

Erreichen des besten akustischen Effekts

Der Klang ändert sich je nach der Platzierung der Lautsprecher. Beachten Sie zum Erreichen der besten Klangqualität die folgenden Hinweise:

- Achten Sie darauf, dass die Umgebung des linken und rechten Lautsprechers möglichst identisch ist. Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher von der Wand entfernt auf und hängen Sie dicke Vorhänge an den Fenstern auf, um Echos und Halleffekte zu minimieren.
- Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher möglichst weit voneinander entfernt auf.
- Platzieren Sie die Lautsprecher so, dass sie sich bei der Verwendung des Systems in Höhe Ihrer Ohren befinden.

Anschließen des Systems

Hauptanschlüsse

Vergewissern Sie sich, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind. Lose oder unvollständig angeschlossene Kabel können Störgeräusche oder einen vollständigen Tonausfall verursachen.

Vorsicht beim Anschließen

Schließen Sie das Wechselstromkabel erst an eine Wandsteckdose an, nachdem alle anderen Anschlüsse erfolgt sind.
Schalten Sie vor dem Abtrennen jeglicher Kabel oder Leitungen stets das System aus und ziehen Sie das Stromkabel von der Wandsteckdose ab.

UKW-Zimmerantenne

- ① Schließen Sie die Antenne an [FM75Ω] an.
- ② Suchen Sie den Ort, an dem der beste Empfang erreicht wird.
- ③ Fixieren Sie die Antenne.

Weisen Sie direkt an die Stelle und in die Richtung, wo der Empfang optimal ist.

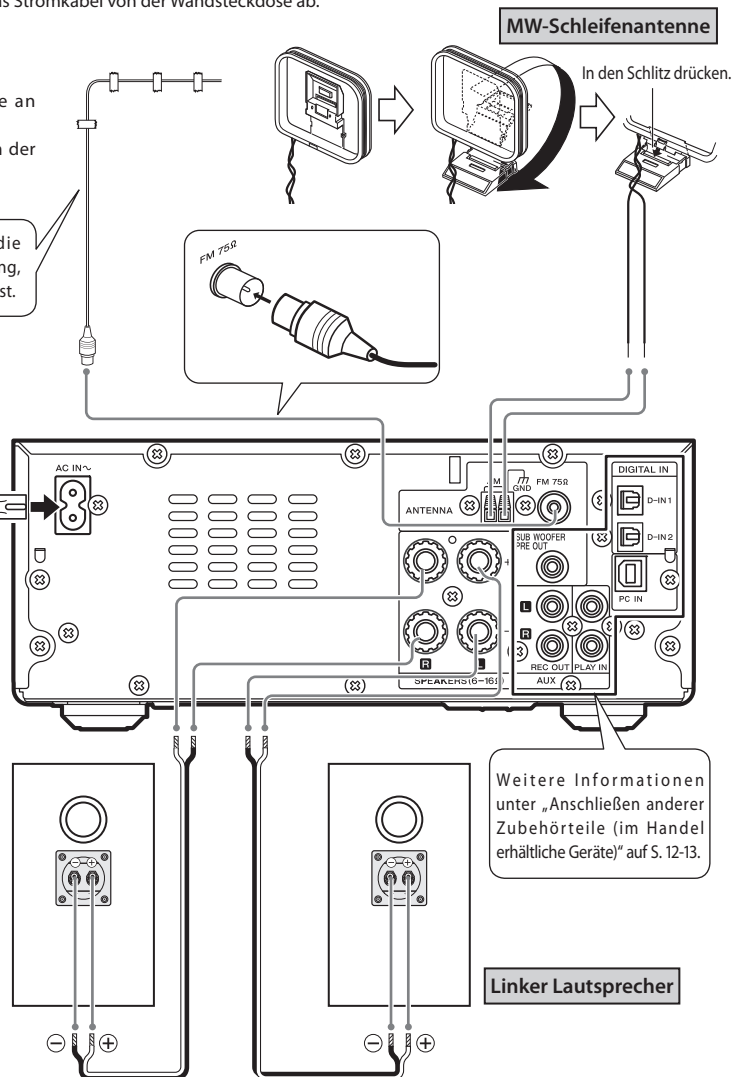
MW-Schleifenantenne

In den Schlitz drücken.

Wechselstromkabel

- Schließen Sie den Stecker fest an einer Wechselstromwandsteckdose an.

Zur Wechselstrom-Wandsteckdose



⚠️ Vorsichtshinweis für die Installation der Außenantenne

Da die Installation der Antenne bestimmte Fähigkeiten und Fachkenntnisse erfordert, sollten Sie sich vor der Installation zuerst bei Ihrem Fachhändler beraten lassen. Die Antenne sollte in einem gewissen Abstand von Stromleitungen installiert werden. Wenn die Antenne umfällt, besteht bei Berührung einer Stromleitung Stromschlaggefahr.

Mikrocomputerfunktionsstörungen

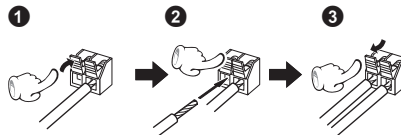
Führen Sie ein Reset des Mikrocomputers durch, falls das System ordnungsgemäß angeschlossen ist und dennoch nicht normal arbeitet oder Fehlermeldungen anzeigt. (S. 73)

Anschließen der MW-Schleifenantenne

Die mit dem System gelieferte Antenne ist für die Verwendung in Innenräumen vorgesehen. Stellen Sie sie so weit wie möglich vom Hauptgerät, Ihrem Fernseher, den Lautsprecherkabeln und dem Stromkabel entfernt auf und richten Sie sie für den besten Empfang aus.

- **Anschließen des Antennenkabels**

Schließen Sie das MW-Antennenkabel am [AM]-Anschluss an wie rechts abgebildet.

**Anschließen der UKW-Zimmerantenne**

Bei der mit dem System gelieferten Antenne handelt es sich um eine einfache Zimmerantenne. Für einen stabilen Signalempfang wird die Verwendung einer Außenantenne (im Handel erhältlich) empfohlen. Ziehen Sie zum Anschluss einer Außenantenne zunächst die Zimmerantenne ab.

Anschließen der Lautsprecher**Hinweise zum Anschließen der Lautsprecherkabel**

Achten Sie stets darauf, das positive (+) und negative (-) Ende der Lautsprecherkabel nicht kurzzuschließen (bringen Sie das positive und negative Kabel nicht in Kontakt). Das versehentliche Umkehren der positiven und negativen Pole resultiert in einem unnatürlichen Klangbild und einer inkorrekten räumlichen Wiedergabe.

- **Anschließen der Lautsprecherkabel am Hauptgerät**



Anschließen anderer Zubehörteile (im Handel erhältliche Geräte)

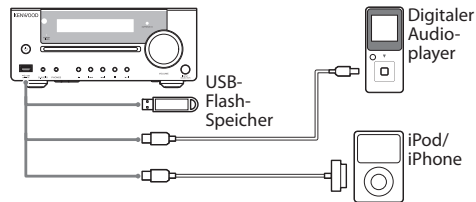


- Lesen Sie beim Anschließen einer zugehörigen Komponente auch die Bedienungsanleitung für diese Komponente durch.
- Vergewissern Sie sich, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind. Lose oder unvollständig angeschlossene Kabel können Störgeräusche oder einen vollständigen Tonausfall verursachen.

USB

Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher, USB (Mass Storage Class)-kompatiblen digitalen Audioplayer oder einen iPod/iPhone am [USB]-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.

- Der iPod/iPhone kann aufgeladen werden, sobald er an das eingeschaltete Hauptgerät angeschlossen wurde.
- Weitere Informationen dazu, an welche Modelle der iPod/iPhone angeschlossen werden kann, finden Sie auf S. 32.
- Je nachdem, welches Gerät angeschlossen wird, kann es eine Weile dauern, bis das Gerät vom System erkannt wird.
- Einige USB-Geräte werden nicht erkannt oder können bestimmte Dateien nicht wiedergeben.
- Bei einigen Modellen erscheint ein Bildschirm, in dem der USB-Anschlussmodus ausgewählt werden muss. Wählen Sie den „Storage (MSC)“-Modus.

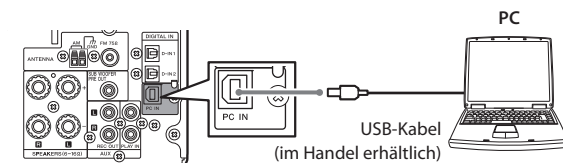


PC IN

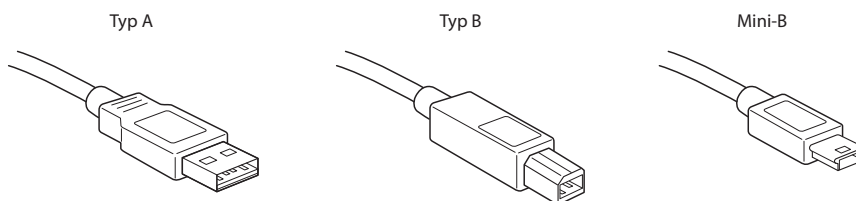
Schließen Sie einen PC an, auf dem Windows® 7/Vista/XP läuft und der mit einem USB-Anschluss am [PC IN]-Anschluss ausgestattet ist.

Verwenden Sie für den Anschluss ein handelsübliches USB-Kabel (Typ A - Typ B).

- Verwenden Sie ein USB-Kabel mit einer Länge von nicht mehr als 3 m.



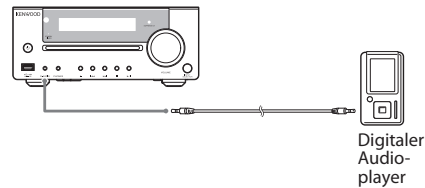
Typen der USB-Anschlüsse



D.AUDIO

Schließen Sie einen Digital-Audioplayer am **[D.AUDIO]**-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.

- Wenn Sie einen Kenwood Player, der Digital-Audio-Link unterstützt, über das zugehörige Kabel PNC-150 (wird gesondert verkauft) anschließen, können Sie den Player über das Hauptgerät und die Fernbedienung bedienen. (S. 48) Andere mobile Player werden über ein Stereokabel mit 3,5 mm-Minstecker (im Handel erhältlich) angeschlossen.
- Ziehen Sie das Ministecker-Kabel vom Hauptgerät ab, wenn Sie den Digital-Audioplayer nicht verwenden.

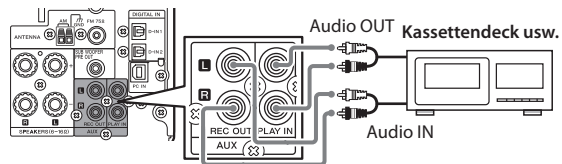


Digitaler Audio-player

AUX PLAY IN/AUX REC OUT

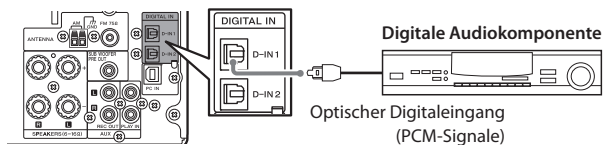
Schließen Sie ein Kassettendeck usw. am **[AUX PLAY IN]**- oder **[AUX REC OUT]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.

- **[AUX PLAY IN]** gibt ein analoges Audiosignal ein.
- **[AUX REC OUT]** gibt ein analoges Audiosignal aus.

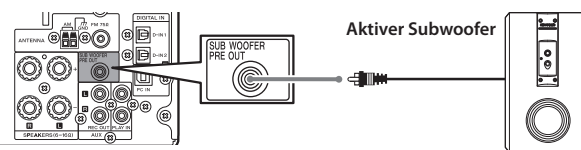
**DIGITAL IN (PCM-Signale)**

Verbinden Sie die optischen Digitalausgänge von Komponenten wie zum Beispiel Digital-Tunern mit dem **[DIGITAL IN]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts.

- Stellen Sie den Digital-Audioausgang angeschlossener Komponenten auf „PCM“ ein.

**SUB WOOFER PRE OUT**

Schließen Sie einen Subwoofer mit einem integrierten Verstärker (zum Beispiel das optional erhältliche Modell SW-40HT wird gesondert verkauft) am **[SUB WOOFER PRE OUT]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.

**PHONES**

Stecken Sie mit einem 3,5 mm-Stereo-Minstecker versehene Kopfhörer in die **[PHONES]**-Buchse vorne am Hauptgerät ein.

- Wenn Kopfhörer angeschlossen wurden, wird von den Lautsprechern kein Ton ausgegeben.

**ACHTUNG**

Überhoher Schalldruck aus Ohr- oder Kopfhörern kann zu Gehörschäden führen.



Komponentennamen und -funktionen

Hauptgerät

Ein/Aus (S. 21)

Schaltet das System ein oder aus (Standby).

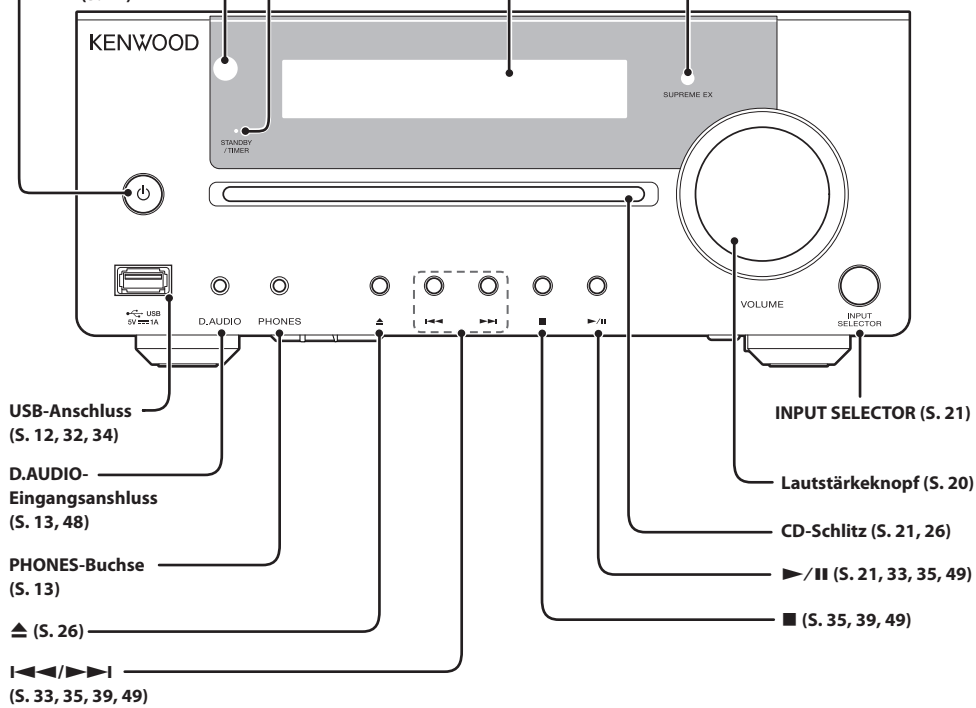
STANDBY/TIMER-Anzeige

Rot: Leuchtet im normalen Standby-Modus.
Orange: Leuchtet im Timer-Standby-Modus.

Fernbedien- ungssensor (S. 17)

Anzeige (S. 15)

SUPREME EX-Anzeige (S. 56)



Standby-Modus

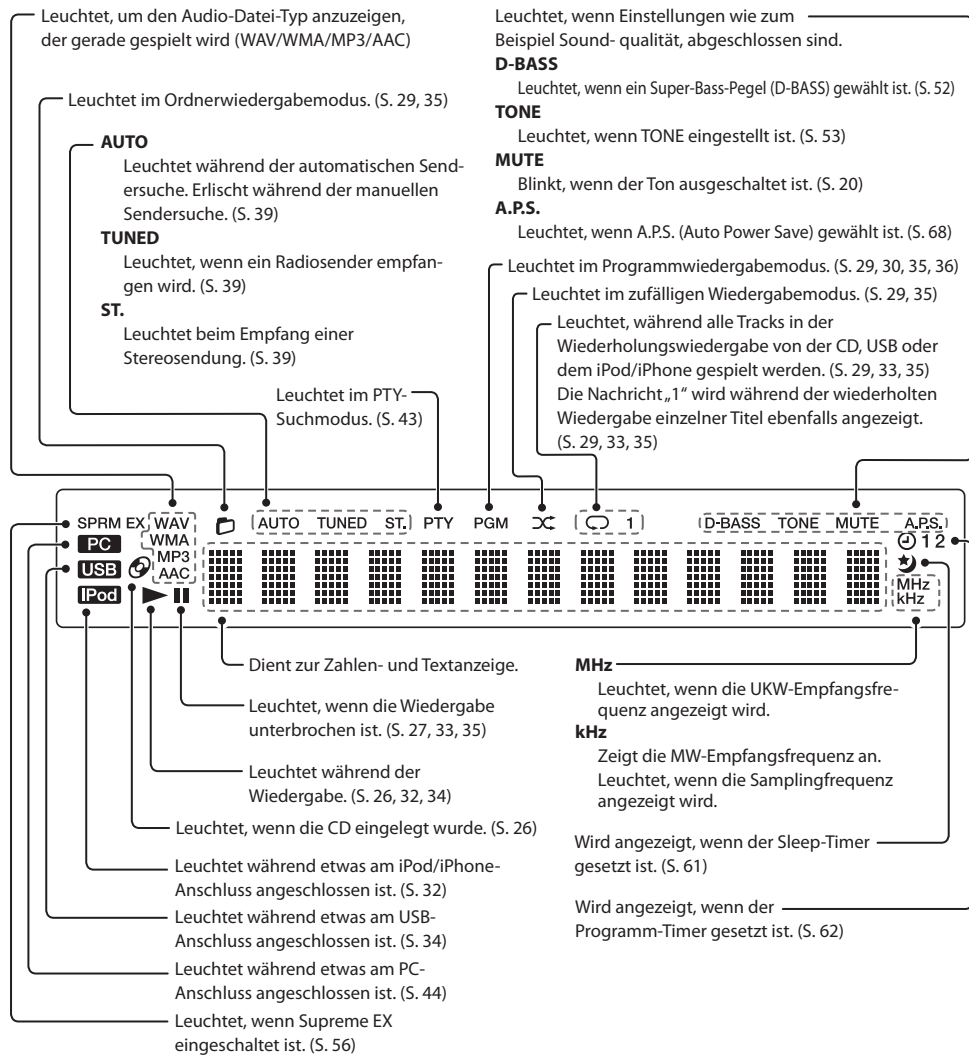
Während die **[STANDBY/TIMER]**-Anzeige am Hauptgerät leuchtet, nimmt das Gerät nur eine minimale Strommenge zur Sicherung des integrierten Speichers auf. Dieser Betriebszustand wird als Standby-Modus bezeichnet. Wenn sich das Hauptgerät in diesem Betriebszustand befindet, können Sie es mit der Fernbedienung einschalten.

One-Touch-Bedienung

Dieses System bietet eine komfortable One-Touch-Bedienungsfunktion. Wenn Sie im Standby-Modus auf eine der folgenden Tasten drücken, schaltet das System ein: **[TUNER/BAND]**, **[CD▶/||]**, **[USB▶/||]**, **[D.AUDIO▶/||]**, **[PC IN]**, **[D-IN1/2]**, oder **[AUX]** auf der Fernbedienung.

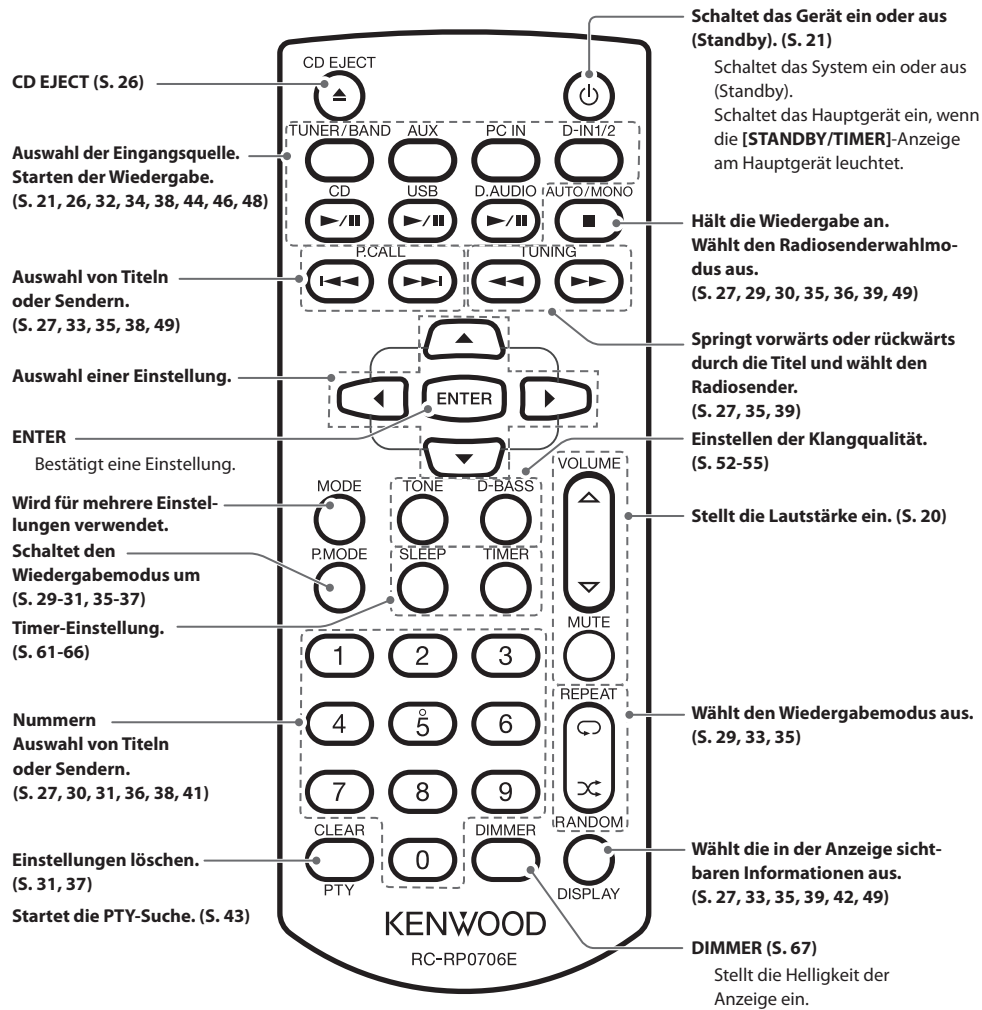
Anzeige

Anzeigen, die in diesem Handbuch gezeigt werden, können von der tatsächlichen Anzeige abweichen.



Fernbedienung

Fernbedienungstasten mit derselben Bezeichnung wie Tasten am Hauptgerät haben dieselben Funktionen wie die Tasten am Hauptgerät.

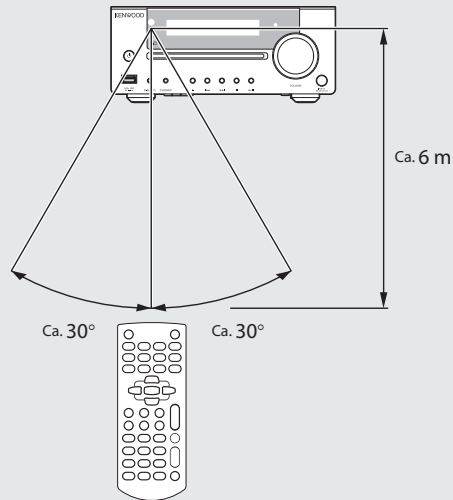


Verwendung der Fernbedienung

Drücken Sie nach dem Anschließen des Hauptgeräts an der Wandsteckdose die [⏻]-Taste der Fernbedienung, um das System einzuschalten.

Drücken Sie nach dem Einschalten des Systems die Taste der gewünschten Funktion.

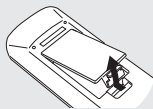
Zeigen Sie mit der Fernbedienung bei ihrer Verwendung in Richtung des Fernbedienungssensors.



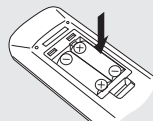
- Die Funktion der Fernbedienung kann beeinträchtigt werden, wenn der Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht einer Hochfrequenz-Leuchtröhre (wie zum Beispiel eines Umrichtermodells) ausgesetzt ist. Stellen Sie das System in diesem Fall an einem anderen Ort auf, um diese Art von Funktionsstörung zu vermeiden.

Einlegen der Fernbedienungsbatterien

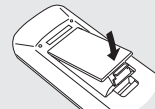
① Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung.



② Legen Sie die mit dem System gelieferten AAA-Batterien ein.



③ Schließen Sie den Deckel des Batteriefachs.



- Beachten Sie beim Einlegen die Polarität der Batterien (+/-).

- Die mit dem System gelieferten Batterien sind nur für die Geräteprüfung vorgesehen und haben möglicherweise eine kurze Gebrauchsdauer.
- Legen Sie beim Austauschen der Batterien stets 2 neue Batterien ein.

⚠ ACHTUNG

Bringen Sie die Batterie nicht in die Nähe von offenem Feuer und setzen Sie sie nicht der direkten Sonneneinstrahlung aus. Andernfalls kann die Batterie sich entzünden, explodieren oder große Wärme erzeugen.

Hinweise zur Verwendung dieses Handbuchs

Bedienverfahren

Wenngleich dieses System sowohl über die Fernbedienung als auch über das Hauptgerät bedient werden kann, beziehen sich die Erläuterungen in diesem Handbuch vorwiegend auf die Verwendung der Fernbedienung.

Während des Bedienvorgangs verwendete Fernbedienungstasten

Anzeige während oder nach einem Bedienvorgang

- Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Anzeigen können von den tatsächlichen Anzeigen abweichen.



CD

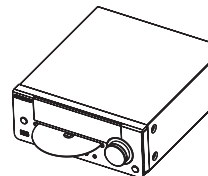
Dieses Kapitel erläutert die Wiedergabe einer CD. Neben der normalen Wiedergabe können Sie auch die Ordnerwiedergabe, zufällige Wiedergabe, wiederholte Wiedergabe und Programmwiedergabe wählen.

Wiedergabe einer CD

Einlegen und Wiedergabe einer CD.

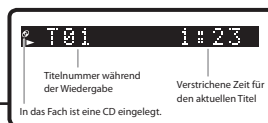
- Wenn bereits eine CD eingelegt ist, brauchen Sie lediglich die Taste **[CD ▶/II]** zu drücken, um das System einzuschalten und die Wiedergabe zu starten.

1 Einlegen einer CD.



- Legen Sie die Disc ein, wobei das Etikett oben sein sollte. Die „Reading“-Nachricht blinkt, während das Gerät die Informationen auf der CD liest. Wenn die Installation auf der Disc abgeschlossen ist, leuchtet auf.

2 Drücken Sie die Taste **[CD ▶/II]**.



Titelnummer während der Wiedergabe
Verstrichene Zeit für den aktuellen Titel
In das Fach ist eine CD eingelegt.

■ Um die CD auszuwerfen

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie die Taste **[CD EJECT]** auf der Fernbedienung oder **[EJECT]** am Hauptgerät.



- Bei der Wiedergabe folgender Disktypen werden die Titelnummern werden unter Umständen fehlerhaft angezeigt.
– In mehreren Sessions aufgezeichnete Discs

Erläuterung der Bedienungsvorgänge des Hauptgeräts

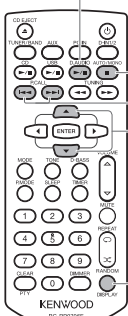
Erläuterung der Bedienungsvorgänge der Fernbedienung

Weitere hilfreiche Funktionen

Weitere Informationen

- Einstellen des Eingangspiegels des Digital-Audioplayers → S. 50
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Bedienungsvorgänge während der Wiedergabe mit dem Digital-Audioplayer



Pause und Fortsetzen der Wiedergabe
 Drücken Sie die Taste [D.AUDIO▶/II].

Wiedergabe stoppen
 Drücken Sie die Taste [■].

Vorwärts/rückwärts springen
 Halten Sie die Taste [◀] oder [▶] gedrückt.

Überspringen von Titeln, zurück springen, zum Anfang springen

Einen Titel überspringen
 Drücken Sie die Taste [▶].

Zum vorherigen Titel zurückspringen
 Drücken Sie die Taste [◀] zweimal oder mehrmals nacheinander.

Zum Anfang des Titels zurückspringen
 Drücken Sie die Taste [◀] einmal.

Auswählen des Ordners
 Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Umschalten des Anzeigehalts
 Drücken Sie die Taste [DISPLAY], um die Auswahl umzuschalten.
 [D.AUDIO] Tag/Uhr

- Das Überspringen eines Ordners ist nicht möglich, wenn die Wiedergabe durch die Auswahl der Titel auf dem digitalen Audioplayer erfolgt.
- Es kann sein, dass je nach angeschlossener Komponente, einige Funktionen nicht funktionieren.

Bedienungssymbole



Erläutert das Bedienverfahren für CDs.



Erklärt, wie man das System in Betrieb nimmt, wenn ein iPod/iPhone angeschlossen wurde.



Erklärt, wie man das System in Betrieb nimmt, wenn ein USB-Gerät angeschlossen wurde.



Erläutert das Bedienverfahren für das Radio.



Erklärt, wie man das System in Betrieb nimmt, wenn ein PC angeschlossen wurde.



Erklärt, wie man das System in Betrieb nimmt, wenn eine externe Komponente angeschlossen wurde.



Erläutert das Bedienverfahren für Digital-Audioplayer.



Erläutert das Einstellen der Klangqualität.



Erläutert das Einrichten externer Geräte.



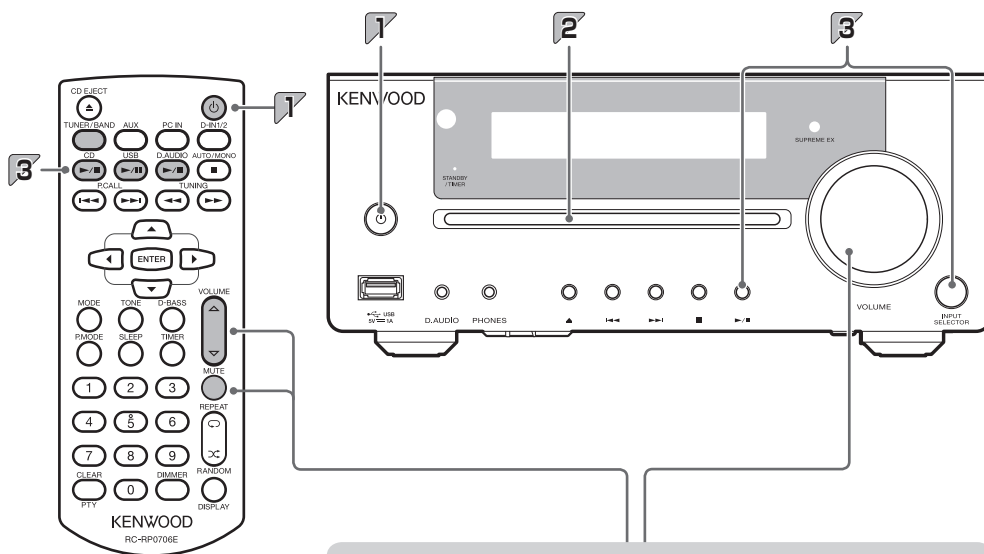
Erläutert die Systempflege.

Grundfunktionen

Dieser Abschnitt beschreibt einige Grundfunktionen des Systems wie zum Beispiel das Suchen von Radiosendern und die Audiowiedergabe über CD, iPod/iPhone, PC IN, USB oder D.AUDIO.

Vorbereitungen

Prüfen Sie die Verbindungen. (S. 10-13)
Halten Sie die Fernbedienung bereit. (S. 17)



■ Einstellung der Lautstärke



Verringert die Lautstärke



Erhöht die Lautstärke



VOLUME

Erhöht die Lautstärke

Verringert die Lautstärke

■ Lautlos



- Die Stummschaltung wird beim erneuten Drücken dieser Taste beendet.

1

Schalten Sie das System ein (aus).



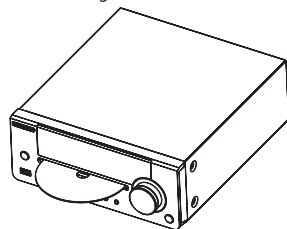
- Drückt man [TUNER/BAND], [CD ▶/II], [USB ▶/II], [D.AUDIO ▶/II], [PC IN], [AUX] oder [D-IN1/2] die Taste auf der Fernbedienung, wird der Strom eingeschaltet.
- Das Drücken der Ein/Aus-Taste [⏻] bei eingeschaltetem System schaltet es aus (Standby-Modus).

2

Legen Sie eine Disk ein. (Zur Wiedergabe einer CD)

Gehen Sie zur Verwendung anderer Komponenten für die Wiedergabe zu Schritt 3.

Legen Sie die CD mit der Beschriftung nach oben ein.



3

Startet die Wiedergabe.

Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste für die entsprechende Eingangsquelle. Weitere Details unter <Verfahren nach Eingangsquelle> (S. 25-50).



INPUT
SELECTOR



TUNER/BAND



CD



USB



D.AUDIO






- Wenn Sie die externen Komponenten an [PC IN], [D-IN1] oder den [D-IN2]-Anschluss anschließen, muss der Wiedergabebetrieb auf jeder Komponente gestartet werden.

- Die gewünschte Soundqualität kann von Ihnen ausgewählt werden. Weitere Details unter <Audioeinstellungen> (S. 51-58).

Wichtige Informationen

Unterstützte Medien

	Medien	Symbol im Handbuch	Vermerk
USB	USB-Flash-Speicher		<ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie am [USB]-Anschluss niemals andere Geräte als einen USB-Flash-Speicher, USB (Mass Storage Class)-kompatiblen digitalen Audioplayer oder einen iPod/iPhone an. Beachten Sie, dass Kenwood keine Haftung für Verluste übernimmt, die auf Fehlfunktionen, Schäden oder Datenverlust durch Anschluss anderer Gerätetypen entstanden sind.
	USB-Massenspeicherkompatibler, digitaler Audioplayer		
CD	Handelsübliche Musik-CDs		<ul style="list-style-type: none"> Die Wiedergabe von nicht mit dem CD-Standard konformen Disks, zum Beispiel kopiergeschützter CDs, ist unter Umständen nicht möglich.
	Im CD-DA-Format aufgenommene CD-R/CD-RW-Disks		<ul style="list-style-type: none"> Disks müssen bei der Aufzeichnung finalisiert werden.
	Auf CD-R/CD-RW-Disks aufgenommene MP3/WMA/AAC-Dateien		<ul style="list-style-type: none"> Abhängig von der zur Aufnahme auf einer CD-R- oder CD-RW-Disk verwendeten Ausrüstung und dem Aufnahmemodus sowie dem verwendeten CD-R- oder CD-RW-Typ ist möglicherweise keine Wiedergabe der Disk mit diesem System möglich.
PC	Windows 7/Vista/XP Maschine, ausgestattet mit einem USB-Anschluss		<ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie einen PC an, auf dem Windows 7/Vista/XP läuft, am [PC IN]-Anschluss an, indem Sie ein USB-Kabel verwenden (im Handel erhältlich).

Hinweise zur Datenaufzeichnung auf Medien

- Die Wiedergabe von im Packet Write-Modus oder UDF (Universal Disc Format) aufgezeichneten Disks ist nicht möglich.
 - Bei der Datenaufzeichnung auf Disks muss die Datenaufzeichnung stets abgeschlossen bzw. die Disk finalisiert werden. Wenn die Datenaufzeichnung nicht abgeschlossen bzw. die Disk nicht finalisiert wird, kann die Wiedergabe fehlerhaft sein.
 - Abhängig von den technischen Daten der zur Aufzeichnung verwendeten Software werden die aufgezeichneten Ordner- und Dateinamen unter Umständen nicht korrekt angezeigt.
 - Die Wiedergabe von Multi-Session-Disks oder Disks, die eine große Anzahl von Ordnern enthalten, kann sich im Vergleich zu normalen Disks verzögern.
 - Wenn Sie Audiodateien und Musik-CD-Titel (CD-DA-Format) auf derselben Disk aufzeichnen, kann die Disk unter Umständen nicht wiedergegeben werden.
 - Vergewissern Sie sich vor dem Aufzeichnen von Audiodateien auf einer Disk, dass die Dateien auf dem zum Aufzeichnen der Dateien verwendeten PC korrekt wiedergegeben werden. Vergewissern Sie sich am Ende der Aufzeichnung, dass die aufgezeichneten Dateien korrekt wiedergegeben werden.
 - Verwenden Sie beim Benennen der Audiodateien die korrekten Dateierweiterungen (mp3, wma, m4a, wav). Dateien ohne Dateierweiterung werden nicht wiedergegeben. Verwenden Sie des Weiteren keine Dateierweiterungen (mp3, wma, m4a, wav) für Dateien, die keine Audiodateien sind. Weitere Informationen über Dateierweiterungen finden Sie rechts unter <Unterstützte Audiodateien>.
-
- In dieser Bedienungsanleitung werden MP3-, WMA-, AAC- und WAV-Dateien unter dem Sammelbegriff „Audiodateien“ zusammengefasst.

Unterstützte Audiodateien

Auf diesem System können Sie die nachfolgend aufgelisteten Audiodateitypen (MP3, WMA, AAC und WAV) wiedergeben.

MP3-Dateien (CD/USB)

Erweiterung: .mp3
Samplingfrequenz: 32/44,1/48 kHz
Bitrate: 32 k - 320 KBit/s

WMA-Dateien (CD/USB)

Dateiformat:
 Windows Media™ Audio 9-konform
Erweiterung: .wma
Samplingfrequenz: 32/44,1/48 kHz
Bitrate: 32 k - 320 KBit/s

- Dateien, die unter Verwendung von Funktionen von Windows Media™ Player 9 oder neuer erstellt wurden, können nicht wiedergegeben werden.
 - WMA Professional
 - WMA Lossless
 - WMA Voice

AAC-Dateien (CD/USB)

Dateiformat:
 MPEG-4 AAC (mit iTunes™ 4.1 bis 10.4 erstellt)
Erweiterung: .m4a
Samplingfrequenz: 32/44,1/48 kHz
Bitrate: 32 k - 320 KBit/s

- Mit dem Lossless Encoder von Apple codierte Dateien können nicht wiedergegeben werden.

WAV-Dateien (nur USB)

Erweiterung: .wav
Samplingfrequenz:
 8/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz
Quantisierungsbitrate: 8/16-Bit

CD-Dateisystem

ISO 9660 Level 1, ISO 9660 Level 2, Joliet, Romeo

Höchstzahl Dateien

Max. Dateien/Ordner: Insgesamt 999
Max. Ordner: 255

Höchstzahl der anzeigbaren Zeichen

Dateinamen: 64 (einschließlich Dateierweiterung)
Ordernamen: 64

Tag-Anzeige:
 ID3 TAG
 Ver1.0, 1.1: 30
 Ver2.2, 2.3, 2.4: 64

- Dieses System zeigt alphanumerische Zeichen an. Andere Zeichen werden als Sternchen (*) angezeigt.
- Tags für WAV-Dateien können auf diesem System nicht angezeigt werden.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

Unterstützte Audiodateien (Fortsetzung)

Sonstige Hinweise

- Beachten Sie, dass die Wiedergabe aufgrund der Diskeigenschaften und Aufzeichnungsbedingungen auch dann fehlschlagen kann, wenn die Audiodateien mit den oben genannten Standards konform sind.
- Die Wiedergabe kann des Weiteren aufgrund der technischen Daten der Codiersoftware oder der zur Codierung verwendeten Einstellungen fehlschlagen.
- Die Wiedergabe von DRM-Dateien (Digital Rights Management) ist nicht möglich.
- VBR-codierte (Variable Bit Rate) Audiodateien können Bitraten verwenden, die außerhalb des unterstützten Bereichs liegen. Die Wiedergabe von Audiodateien, deren Bitraten außerhalb des unterstützten Bereichs liegen, ist nicht möglich.

- Bitte sichern Sie die Audiodateien, die im Gerät verwendet werden sollen. Unter bestimmten Bedingungen kann der Inhalt auf einem USB-Gerät bei Verwendung des USB-Gerätes verloren gehen. Bitte beachten Sie, dass Kenwood für etwaige Verluste durch verlorene Daten nicht haftet.

- "Made for iPod" and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Microsoft und Windows Media sind registrierte Warenzeichen oder Warenzeichen der Microsoft Corporation in den vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

Handhabung von Disks

Vorsichtshinweise für die Handhabung

Achten Sie beim Halten der CD darauf, dass Sie die Wiedergabeseite nicht berühren.

Für die Wiedergabe mit diesem System geeignete Disks

Dieses System ist für die Wiedergabe einer CD, CD-ROM, CD-R, CD-RW oder der Audiokomponente einer CD-EXTRA-Disk geeignet.

Hinweise zu CD-ROM/CD-R/CD-RW-Disks

Eine CD-ROM, CD-R oder CD-RW-Disk mit einem bedruckbaren Etikett kann aufgrund der an Gerätekomponenten festklebenden Etiketoberfläche möglicherweise nicht aus dem System genommen werden. Verwenden Sie keine derartigen Disks, um Funktionsstörungen des Systems zu vermeiden.

Vorsichtshinweise hinsichtlich CDs

Verwenden Sie ausschließlich CDs mit der  Markierung.

Eine CD ohne diese Markierung kann u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.

Während der Wiedergabe dreht sich die CD mit hoher Geschwindigkeit. Verwenden Sie niemals eine gesprungene, zerbrochene oder verformte CD. Dies könnte eine Beschädigung oder Fehlfunktion des Players zur Folge haben.

Verwenden Sie darüber hinaus keine CDs mit einer anderen als kreisrunden Form, da dies ebenfalls eine Fehlfunktion zur Folge haben könnte.

Hinweise zum Transport oder Verschieben des Systems

Treffen Sie vor dem Transport oder Verschieben dieser Einheit die folgenden Vorkehrungen:

- ① Nehmen Sie etwaige im Gerät befindliche CDs heraus.
- ② Drücken Sie die [CD▶/II]-Taste und versichern Sie sich, dass die Meldung „No Disc“ in der Anzeige erscheint.
- ③ Warten Sie einige Sekunden und schalten Sie das System dann aus.
- ④ Falls andere Komponenten am System angeschlossen sind, sollten Sie sich vergewissern, dass sie ausgeschaltet sind, bevor Sie die Kabel abtrennen.

Verfahren nach Eingangsquelle

Dieses Kapitel erläutert die Bedienverfahren für jede Eingangsquelle.

Dieses Handbuch erklärt den Betrieb, vorausgesetzt Sie verwenden die Fernbedienung. Einige Tasten auf dem Hauptgerät sind die gleichen, wie die auf der Fernbedienung. In diesem Fall können Sie beide Tasten verwenden.

Informationen zum Einstellen der von der Eingangsquelle unabhängigen Klangqualität und Komponenten finden Sie unter „Audioeinstellungen“ (S. 51) und „Komponenteneinstellungen“ (S. 59). Falls ein Fehler angezeigt wird oder ein Problem auftritt, siehe „Gerätepflege“ (S. 69).

CD

- Wiedergabe einer CD 26
- Auswahl des Ordnerwiedergabemodus 29
- Zufällige CD-Wiedergabe 29
- Wiederholte CD-Wiedergabe 29
- CD-Programm-wiedergabe 30

iPod/iPhone

- Wiedergabe von einem iPod/iPhone 32

USB

- Wiedergabe von einem USB-Gerät 34
- Programmwiedergabemodus von Audiodateien im USB-Gerät ... 36

Empfang von Radiosendungen

- UKW/MW-Rundfunkempfang 38
- Automatische Sendervorwahl (Auto Memory) 40
- Manuelle Sendervorwahl (manuelle Vorwahl) 41

Radio Data System

- Anzeige des Programmservicenamens 42
- Suchen einer gewünschten Programmkategorie (PTY-Suche) ... 43

PC

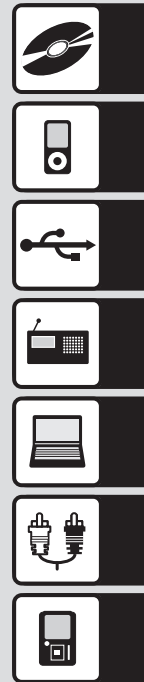
- Anschließen eines PCs und Wiedergabe seines Inhalts 44
- Die Lautstärke mit einem PC einstellen 45

Externe Komponenten

- Wiedergabe externer Komponenten 46
- Einstellen des Eingangspegels externer Komponenten 47

D.AUDIO

- Wiedergabe über einen Digital-Audioplayer 48
- Einstellen des Eingangspegels des Digital-Audioplayer 50





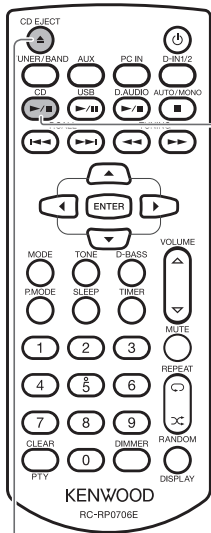
CD

Dieses Kapitel erläutert die Wiedergabe einer CD. Neben der normalen Wiedergabe können Sie auch die Ordnerwiedergabe, zufällige Wiedergabe, wiederholte Wiedergabe und Programmwiedergabe wählen.

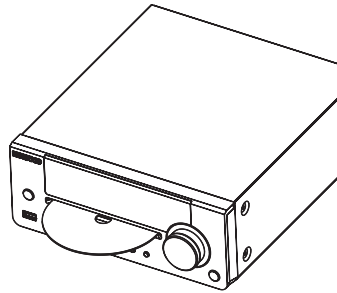
Wiedergabe einer CD

Einlegen und Wiedergabe einer CD.

- Wenn bereits eine CD eingelegt ist, brauchen Sie lediglich die Taste [CD▶/II] zu drücken, um das System einzuschalten und die Wiedergabe zu starten.



1 Einlegen einer CD.



- Legen Sie die Disc ein, wobei das Etikett oben sein sollte. Die „Reading“-Nachricht blinkt, während das Gerät die Informationen auf der CD liest. Wenn die Installation auf der Disc abgeschlossen ist, leuchtet „CD“ auf.

2 Drücken Sie die Taste [CD▶/II].



Titelnummer während der Wiedergabe

Verstrichene Zeit für den aktuellen Titel

In das Fach ist eine CD eingelegt.

■ Um die CD auszuwerfen

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie die Taste [CD EJECT] auf der Fernbedienung oder [▲] am Hauptgerät.



- Bei der Wiedergabe folgender Disktypen werden die Titelnummern unter Umständen fehlerhaft angezeigt.
 - In mehreren Sessions aufgezeichnete Disks

Weitere Informationen

• Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Bedienvorgänge während der CD-Wiedergabe



Pause und Fortsetzen der Wiedergabe
Drücken Sie die Taste [CD ▶/||].

Wiedergabe stoppen
Drücken Sie die Taste [■]. Informationen über die Fortsetzungsfunktion finden Sie weiter unten.

Vorwärts/rückwärts springen
Halten Sie die Taste [◀◀] oder [▶▶] gedrückt.

Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen
Um zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen: Drücken Sie die Taste [▶▶|].
Um zu einem früheren Titel zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste [◀◀◀] zweimal oder mehrmals nacheinander.
Um zum Anfang eines Titels zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste [◀◀◀] einmal.

Auswählen des Ordner
CD-R/CD-RW-Disks mit MP3/WMA/AAC-Dateien
Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Auswählen einer Titelnnummer
Drücken Sie zur Wiedergabe des dritten Titels die Taste [3] und dann die Taste [ENTER].
Zur Wiedergabe des 17. Titels drücken Sie die Taste [1], [7], und dann die Taste [ENTER].
Zur Wiedergabe des 123. Titels drücken Sie die Taste [1], [2] und [3].

Umschalten des Anzeigehalts
Drücken Sie die Taste [DISPLAY]. Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.

Im handelsüblichen CD/CD-DA-Format aufgenommene CD-R/CD-RW-Disks
Während der Programmwiedergabe/CD-Titelwiedergabe/Wiederholungswiedergabe aller Titel

```

    graph LR
        A[Verstrichene Zeit für Titelnnummer] --> B[Verbleibende Zeit für Titelnnummer]
        B --> C[Tag/Uhr]
        C --> D[Gesamte verbleibende Zeit]
        D --> E[Gesamte verstrichene Zeit]
    
```

Während der Zufallswiedergabe/Wiederholungswiedergabe einzelner Titel

```

    graph LR
        A[Verstrichene Zeit für Titelnnummer] --> B[Verbleibende Zeit für Titelnnummer]
        B --> C[Tag/Uhr]
    
```

CD-R/CD-RW-Disks mit MP3/WMA/AAC-Dateien

```

    graph LR
        A[Verstrichene Zeit für Titelnnummer] --> B[Dateiname]
        B --> C[Ordnername]
        C --> D[Tag/Uhr]
        D --> E[Albumname]
        E --> F[Künstlername]
        F --> G[Titel]
    
```



MP3/WMA/AAC

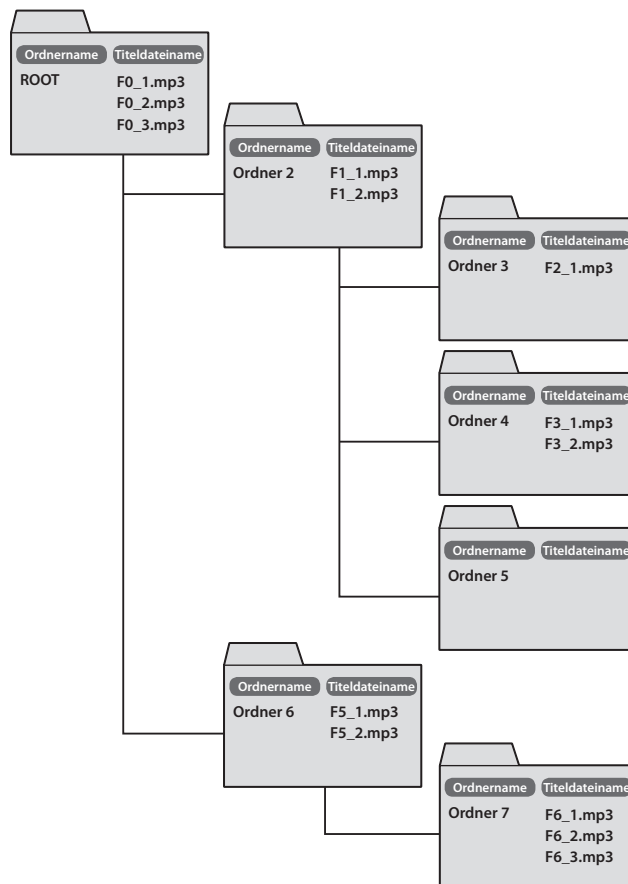
- Wenn Sie die Wiedergabe durch Drücken der Taste [■] stoppen, wird der aktuelle Titel gespeichert. Wenn Sie anschließend die Taste [CD ▶/||] drücken, wird der Titel erneut von Anfang an wiedergegeben. (Fortsetzungsfunktion)
- Die Fortsetzungsfunktion wird abgebrochen, wenn Sie während der Wiedergabe auf eine andere Eingangsquelle schalten.

■ Wiedergabereihenfolge für Ordner und Titeldateien

MP3/WMA/AAC

Bei der Wiedergabe einer Disk, die aufgezeichnete Audiodateien enthält, werden die Titeldateien, beginnend mit den Dateien im ROOT-Ordner, wiedergegeben wie in der Abbildung dargestellt.

Ordnerkonfigurationsbeispiel



■ Titel- Wiedergabereihenfolge

Titel 1F0_1.mp3
 Titel 2F0_2.mp3
 Titel 3F0_3.mp3
 Titel 4F1_1.mp3
 Titel 5F1_2.mp3
 Titel 6F2_1.mp3
 Titel 7F3_1.mp3
 Titel 8F3_2.mp3
 Titel 9F5_1.mp3
 Titel 10F5_2.mp3
 Titel 11F6_1.mp3
 Titel 12F6_2.mp3
 Titel 13F6_3.mp3



- Ordner, die keine Titel enthalten, können nicht ausgewählt werden.
- Audiodateien werden in der Reihenfolge ihrer Aufnahme auf CD wiedergegeben. Wenn Sie vor dem Aufzeichnen der Dateien auf der Disk jedem Dateinamen eine Zahl von „01“ bis „99“ voranstellen, können Sie die Wiedergabereihenfolge auswählen. (Ein (ROOT-) Ordner, der keine Datei enthält, wird als ein Ordner behandelt.)

Weitere Informationen

- Unterstützte Audiodateien → S. 23, 24
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Auswahl des Ordnerwiedergabemodus

MP3/WMA/AAC

Dieser Modus spielt nur die Dateien im ausgewählten Ordner.

- Wenn die CD gerade spielt, drücken Sie die [■]-Taste, um die Wiedergabe anzuhalten.

1

Drücken Sie zur Auswahl des Ordnerwiedergabemodus die Taste [P.MODE].

- Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



2

Drücken Sie die [▲] oder [▼]-Taste, um den Ordner auszuwählen, der gespielt werden soll.

Zufällige CD-Wiedergabe

In diesem Modus werden die auf der CD oder in einem Ordner enthaltenen Titel in Zufallsreihenfolge wiedergegeben.

- Wenn die Wiedergabe der CD bereits läuft, können Sie sie mit der Taste [■] stoppen. Wenn es auf der CD Ordner gibt, wählen Sie einen Ordner aus, der wiedergegeben werden soll und dann verwenden Sie den unten angegebenen Vorgang während der Wiedergabe.

1

Drücken Sie die Taste [RANDOM].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Wenn die Taste [I◀◀] gedrückt wird, beginnt die Wiedergabe am Anfang des laufenden Titels.

Wiederholte CD-Wiedergabe

In diesem Modus werden die auf einer CD enthaltenen Titel wiederholt wiedergegeben.

1

Drücken Sie die Taste [CD▶/II] zur Wiedergabe der Titel, die Sie wiederholen möchten.

2

Drücken Sie zum Starten der wiederholten Wiedergabe die Taste [REPEAT].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.

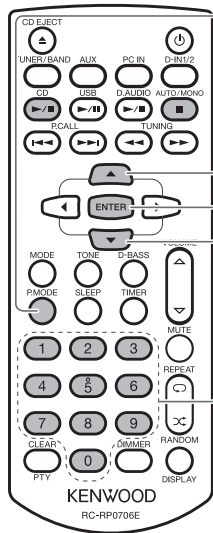


- Wenn Sie die Taste [REPEAT] während der Programmwiedergabe drücken, leuchtet in der Anzeige „↻“ und „PGM“ auf und die Wiedergabe aller programmierten Titel beginnt.
- Wenn Sie die Taste [REPEAT] während der zufälligen Wiedergabe drücken, leuchtet in der Anzeige „↻“ und „☒“ und die Wiedergabe beginnt mit einer neuen Zufallssequenz, sobald die aktuelle Zufallssequenz beendet ist.

CD-Programmwiedergabe

Sie können bis zu 30 Titel auswählen und in beliebiger Reihenfolge wiedergeben.

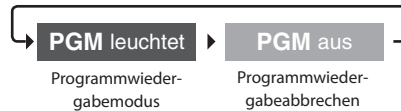
- Drücken Sie die Taste [CD ▶/■], um die Eingangsquelle in CD zu ändern. Die Wiedergabe startet, wenn die Eingangsquelle ausgewählt ist. Die Taste [■] unterbricht die Wiedergabe.
- Wenn die Wiedergabe der CD bereits läuft, können Sie sie mit der Taste [■] stoppen.



1 CD

Drücken Sie zur Auswahl der Programmwiedergabe die Taste [P.MODE].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



MP3/WMA/AAC

1 Drücken Sie zur Auswahl der Programmwiedergabe die Taste [P.MODE].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



2 Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼], um den für die Programmwiedergabe gewünschten Ordner auszuwählen.

- Sie können auch die Zahlentasten verwenden, um den Ordner auszuwählen.

Um den Ordner Nummer 3 zu wählen, drücken Sie die [3]-Taste und dann drücken Sie die [ENTER]-Taste.
 Um den Ordner Nummer 17 zu wählen, drücken Sie die [1], [7]-Tasten und dann drücken Sie die [ENTER]-Taste.
 Um den Ordner Nummer 123 zu wählen, drücken Sie die [1], [2]-Tasten und dann die [3]-Taste.

2 Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼], um den Titel oder die Datei auszuwählen, die Sie hören möchten.

CD	MP3/WMA/AAC
P01+T10	P01+F005 T058

Wenn Titel 10 als Programm-
mittel 1 ausgewählt ist. Wenn Ordner Nummer 5 und Datei Nummer 58
ausgewählt wurden.

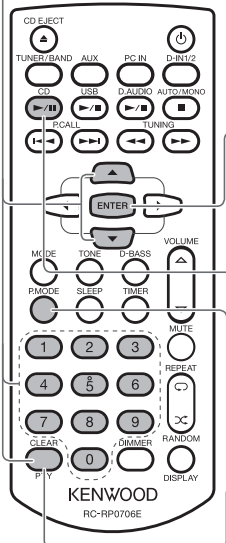
- Sie können auch die Zahlentasten verwenden, um die Datei auszuwählen.
- Wenn Sie die falschen Informationen eingeben, drücken Sie die [CLEAR]-Taste, bevor Sie mit Schritt 3 weitermachen. Dann geben Sie die Informationen erneut ein.
- Gehen Sie innerhalb von 20 Sekunden zu Schritt 3 über, nachdem Sie einen Titel oder eine Datei ausgewählt haben.

3 Drücken Sie die Taste [ENTER].

4 Um zwei oder mehr Titel auszuwählen, wiederholen Sie Schritt 2 und 3 (CD), oder die Schritte 1-2 bis 3 (MP3/WMA/AAC).

- Sie können bis zu 30 Titel auswählen. Wenn Sie versuchen mehr Titel auszuwählen, wird die „Program Full“ Nachricht angezeigt.

5 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [CD▶/||].




■ Abbrechen der Programmwiedergabe

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie die Taste [P.MODE], so dass die Anzeige von „PGM“ erlischt.

■ So entfernen Sie einen Titel aus einem Programm

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie dann die Taste [CLEAR]. Bei jedem Betätigen der Taste wird der zuletzt programmierte Titel gelöscht.

■ So fügen Sie einen Titel am Ende des Programms ein

Wenn Sie schon eine CD spielen, halten Sie die Wiedergabe an und führen Sie die Schritte 2 und 3 aus (CD) oder die Schritte 1-2 bis 3 (MP3/WMA/AAC).



- Wenn Sie das System ausschalten oder auf eine andere Eingangsquelle umschalten oder die CD entfernen, für welche die Programmwiedergabe eingestellt wurde, wird die spezifische Information gelöscht.



iPod/iPhone

Dieses Kapitel erläutert den Anschluss und die Wiedergabe von einem iPod/iPhone.

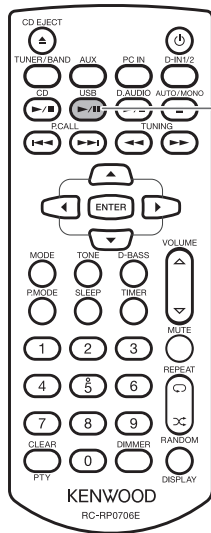
Wiedergabe von einem iPod/iPhone

Gehen Sie folgendermaßen vor, um einen iPod/iPhone zur Wiedergabe an das System anzuschließen.

- Beachten Sie hierzu auch die Bedienungsanleitung für den iPod/iPhone.
- Aktualisieren Sie die Software für den iPod/iPhone auf die neueste Version.

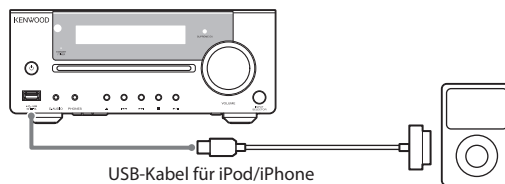
Unterstützte iPod/iPhone-Modelle (Stand: Oktober 2011)

- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone
- iPod touch 4. Generation
- iPod touch 3. Generation
- iPod touch 2. Generation
- iPod touch
- iPod nano 6. Generation
- iPod nano 5. Generation
- iPod nano 4. Generation
- iPod nano 3. Generation
- iPod nano 2. Generation
- iPod classic



1 Schließen Sie einen iPod/iPhone am [USB] Anschluss auf der Vorderseite des Hauptgeräts an.

- Der iPod/iPhone kann aufgeladen werden, sobald er an das eingeschaltete Hauptgerät angeschlossen wurde.
- Wenn eine andere Eingangsquelle als „USB“ ausgewählt wurde, wenn der iPod/iPhone angeschlossen wurde, leuchtet „USB“ in der Anzeige auf. Wenn Sie die Eingangsquelle auf „USB“ schalten und die Wiedergabe starten, leuchtet „iPod“ auf.



2 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [USB].

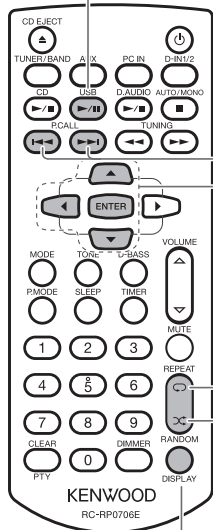
- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und Starten der Wiedergabe einfach die Taste [USB].

Weitere Informationen

- Unterstützte Audiodateien → S. 23, 24
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Bedienvorgänge während der iPod/iPhone-Wiedergabe

Sie können diese Vorgänge auch am iPod/iPhone ausführen.



Pause und Fortsetzen der Wiedergabe

Drücken Sie die Taste **[USB/II]**.

Drücken Sie die Taste **[▶/II]**.

Vorwärts/rückwärts springen

Halten Sie die Taste **[I◀◀]** oder **[▶▶I]** gedrückt.

Halten Sie die Taste **[I◀◀]** oder **[▶▶I]** gedrückt.

Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen

Einen Titel überspringen

Drücken Sie die Taste **[▶▶I]**.

Drücken Sie die Taste **[▶▶I]**.

Zum vorherigen Titel zurückspringen

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zwei- oder mehrmals nacheinander.

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zwei- oder mehrmals nacheinander.

Zum Anfang des Titels zurückspringen

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

Wählen Sie das iPod-Menü aus

Drücken Sie die **[◀]**-Taste, um das iPod-Menü aufzurufen. Press the **[▲]** oder **[▼]**-Taste, um das gewünschte Menü auszuwählen. Drücken Sie die **[ENTER]**-Taste, um die Auswahl festzulegen.

Einstellung der wiederholten Wiedergabe

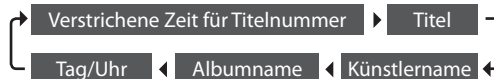
Drücken Sie die Taste **[REPEAT]**. Bei jedem Betätigen der Taste wird die Einstellung der Wiederholungsfunktion geändert.

Einstellen der Zufallswiedergabe

Drücken Sie die Taste **[RANDOM]**. Bei jedem Betätigen der Taste wird die Einstellung der Zufallsfunktion geändert.

Umschalten des Anzeigehalts

Drücken Sie die Taste **[DISPLAY]**, um die Auswahl umzuschalten.





USB

Dieses Kapitel erläutert den Anschluss und die Wiedergabe von Audiodateien von einem USB-Flash-Speicher- oder USB (Mass Storage Class)-kompatiblen digitalen Audioplayer („USB-Gerät“).

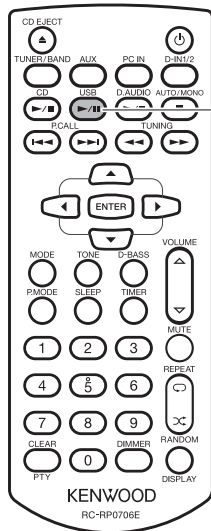
Wiedergabe von einem USB-Gerät

Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher- oder USB (Mass Storage Class)-kompatiblen digitalen Audioplayer am USB-Anschluss an und geben Sie Audiodateien wieder.

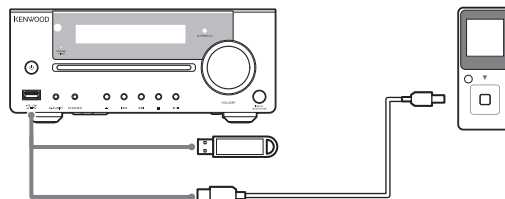
- Beachten Sie auch die Bedienungsanleitung für das angeschlossene USB-Gerät.
- Unterstützte Dateien

WAV
MP3
WMA
AAC

Details siehe <Unterstützte Audiodateien>. (S. 23, 24)



1 Schließen Sie einem USB-Gerät am [USB] -Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.



2 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [USB] .

- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und Starten der Wiedergabe einfach die Taste [USB] .
- Die Dateien und Ordner werden durchsucht, und die Wiedergabe beginnt mit der kleinsten Dateinummer. Informationen zur Wiedergabereihenfolge, wenn mehrere Dateien oder Ordner auf dem angeschlossenen Gerät enthalten sind, Siehe S. 28.

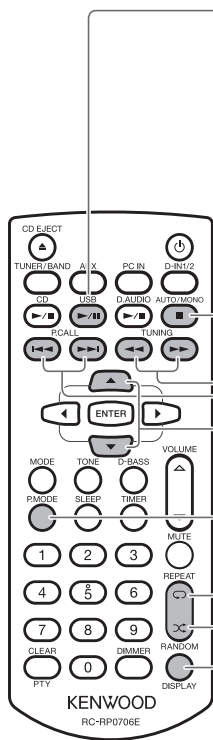


- Wenn keine abspielbaren Dateien gefunden werden, startet die Wiedergabe nicht.
- Beim Fortsetzen der Wiedergabe auf einem digitalen HDD-Audioplayer kann der Ton aufgrund des spezifischen HDD-Mechanismus „springen“.
- Die Fortsetzungsfunktion wird abgebrochen, wenn Sie während der Wiedergabe auf eine andere Eingangsquelle schalten.
- Wenn Sie ein USB-Gerät anschließen/trennen, achten Sie darauf, dass das System gerade keinen Betrieb ausführt oder dass der Strom abgeschaltet wurde.

Weitere Informationen

- Unterstützte Audiodateien → S. 23, 24
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Bedienvorgänge während der USB-Wiedergabe



Pause und Fortsetzen der Wiedergabe

Drücken Sie die Taste **[USB ▶/II]**. Drücken Sie die Taste **[▶/II]**.

Wiedergabe stoppen

Drücken Sie die Taste **[■]**. Drücken Sie die Taste **[■]**.

Vorwärts/rückwärts springen

Drücken Sie die Taste **[◀◀]** oder **[▶▶]**. Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** oder **[▶▶I]**.

Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen

Einen Titel überspringen

Drücken Sie die Taste **[▶▶I]**. Drücken Sie die Taste **[▶▶I]**.

Zum vorherigen Titel zurückspringen

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zweimal oder mehrmals nacheinander. Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zweimal oder mehrmals nacheinander.

Zum Anfang des Titels zurückspringen

Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal. Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

Auswählen des Ordner

Drücken Sie die Taste **[▲]** oder **[▼]**.

Auswahl des Ordnerwiedergabemodus oder Programmwiedergabemodus

Drücken Sie die Taste **[P.MODE]**, um die Auswahl umzuschalten.



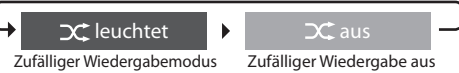
Wiederholter Wiedergabemodus

Drücken Sie die Taste **[REPEAT]**, um die Auswahl umzuschalten.



Zufälliger Wiedergabemodus

Drücken Sie die Taste **[RANDOM]**, um die Auswahl umzuschalten.



Umschalten des Anzeigehalts

Drücken Sie die Taste **[DISPLAY]**, um die Auswahl umzuschalten.



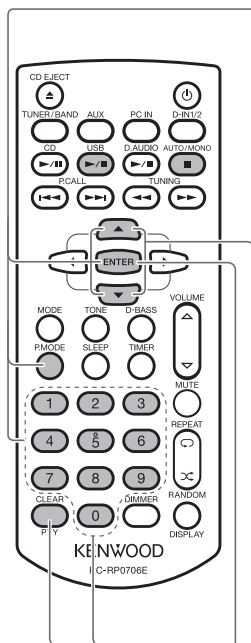
* Tags für WAV-Dateien können auf diesem System nicht angezeigt werden.



Programmwiedergabemodus von Audiodateien im USB-Gerät

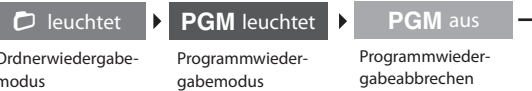
Sie können bis zu 30 Titel auswählen und in beliebiger Reihenfolge wiedergeben.

- Drücken Sie die Taste **[USB▶/II]**, um die Eingangsquelle auf USB zu schalten. Die Wiedergabe startet, wenn die Eingangsquelle ausgewählt ist. Die Taste **[■]** unterbricht die Wiedergabe.
- Wenn die das USB-Gerät gerade spielt, können Sie sie mit der Taste **[■]** stoppen.



1 Drücken Sie zur Auswahl der Programmwiedergabe die Taste **[P.MODE]**.

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



2 Drücken Sie die Taste **[▲]** oder **[▼]**, um den für die Programmwiedergabe gewünschten Ordner auszuwählen.

- Sie können auch die Zahlentasten verwenden, um den Ordner auszuwählen.

Um den Ordner Nummer 3 zu wählen, drücken Sie die **[3]**-Taste und dann drücken Sie die **[ENTER]**-Taste.
 Um den Ordner Nummer 17 zu wählen, drücken Sie die **[1]**, **[7]**-Tasten und dann drücken Sie die **[ENTER]**-Taste.
 Um den Ordner Nummer 123 zu wählen, drücken Sie die **[1]**, **[2]**-Tasten und dann die **[3]**-Taste.

2 Drücken Sie die Taste **[▲]** oder **[▼]**, um den Titel oder die Datei auszuwählen, die Sie hören möchten.

P01+P005 T058

Wenn Ordner Nummer 5 und Datei Nummer 58 ausgewählt wurden.

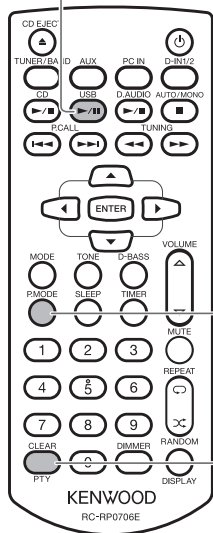
- Sie können auch die Zahlentasten verwenden, um die Datei auszuwählen.
- Wenn Sie die falschen Informationen eingeben, drücken Sie die **[CLEAR]**-Taste, bevor Sie mit Schritt 3 weitermachen. Dann geben Sie die Informationen erneut ein.
- Gehen Sie innerhalb von 20 Sekunden zu Schritt 3 über, nachdem Sie einen Titel oder eine Datei ausgewählt haben.

3 Drücken Sie die Taste **[ENTER]**.

4 Um zwei oder mehr Titel auszuwählen, wiederholen Sie die Schritte 1-2 bis 3.

- Sie können bis zu 30 Titel auswählen. Wenn Sie versuchen mehr Titel auszuwählen, wird die „Program Full“ Nachricht angezeigt.

5 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [USB▶/III].



■ **Abbrechen der Programmwiedergabe**

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie die Taste [P.MODE], so dass die Anzeige von „PGM“ erlischt.

■ **So entfernen Sie einen Titel aus einem Programm**

Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie dann die Taste [CLEAR]. Bei jedem Betätigen der Taste wird der zuletzt programmierte Titel gelöscht.

■ **So fügen Sie einen Titel am Ende des Programms ein**

Wenn Sie schon eine Audio-Datei spielen, halten Sie die Wiedergabe an und führen Sie die Schritte 1-2 bis 3 aus.



- Wenn Sie das System ausschalten oder auf eine andere Eingangsquelle umschalten oder das USB-Gerät entfernen, für welche die Programmwiedergabe eingestellt wurde, wird die spezifische Information gelöscht.

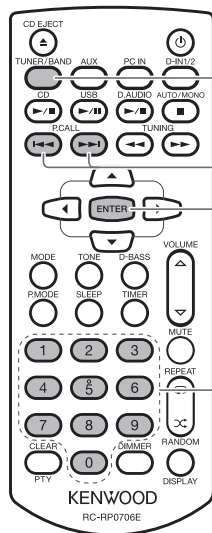


Empfang von Radiosendungen

Dieser Abschnitt erklärt, wie Sie das UKW/MV-Radio hören können und Radiosender abspeichert.

UKW/MW-Rundfunkempfang

- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und zum Radioempfang einfach die Taste [TUNER/BAND].



1 Drücken Sie zur Auswahl von „FM“ (UKW) oder „AM“ (MW) die Taste [TUNER/BAND].

Bei jedem Betätigen der Taste wird das Band zwischen „FM“ und „AM“ umgeschaltet.

2 Auswählen eines Senders.

Auswählen von gespeicherten Sendern (Senderabruf)

Auswählen eines gespeicherten Senders.

- Weitere Details zur Sendervorwahl auf S. 40 und 41.

■ Auswahl mit den [P.CALL] -Tasten

Zur Anzeige des nächsten gespeicherten Senders: Drücken Sie die Taste [I◀◀] oder [▶▶I].

Zum Durchlaufen der Liste der gespeicherten Sender in Intervallen von ca. 0,5 Sekunden: Halten Sie die Taste [I◀◀] oder [▶▶I] gedrückt.

■ Auswahl mit den Zahlentasten

Zur Auswahl von P03 drücken Sie die Tasten [0] und [3].

Zur Auswahl von P17 drücken Sie die Tasten [1] und [7].

▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Weitere Informationen

- Automatische Sendervorwahl (Auto Memory) → S. 40
- Manuelle Sendervorwahl (manuelle Vorwahl) → S. 41
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Auswählen von nicht gespeicherten Sendern (automatische/manuelle Sendersuche)

- 1 Drücken Sie die [AUTO/MONO]-Taste, um Automatische Sendersuche oder Manuelle Sendersuche auszuwählen.

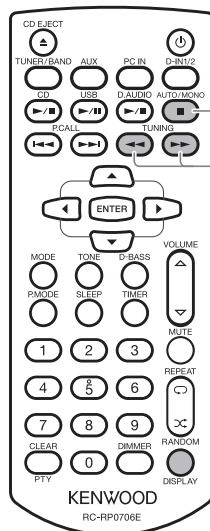
Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.

AUTO leuchtet

Automatische Sendersuche (Wählen Sie diesen Modus bei guten Empfangsverhältnissen.)

AUTO aus

Manuelle Sendersuche (Wählen Sie diesen Modus bei ungünstigen Empfangsverhältnissen.)



- 2 Drücken Sie die [TUNING <<</>>>]-Taste, um den Sender auszuwählen.

Wenn Sie das Hauptgerät in Betrieb nehmen, drücken Sie die [■]-Taste und dann drücken Sie die [<<<] oder [>>>]-Taste.

Nachdem der Sender gewählt ist, leuchtet in der Anzeige „TUNED“ auf. Beim Empfang eines Stereosignals leuchtet auch „ST.“ auf.

■ Verwenden der automatischen Sendersuche

Der Empfänger wählt bei jedem Tastendruck automatisch den nächsten Sender. Wiederholen Sie diesen Vorgang, bis der gewünschte Sender gewählt ist.

■ Verwenden der manuellen Senderwahl

Drücken Sie die Taste, bis der gewünschte Sender gewählt bzw. die gewünschte Frequenz erreicht ist.



- Während der automatischen/manuellen Sendersuche ist kein Ton hörbar.
- Die automatische Sendersuche ermöglicht Stereoempfang, die manuelle Sendersuche dagegen nur Monoempfang.
- Die Anzeige ändert sich bei jeder Betätigung der Taste [DISPLAY] wie unten dargestellt.

FM:

Programmservicename → Vorwahlnummer → Tag/Uhr

Wenn der Programmservicename nicht gespeichert ist:

Vorwahlnummer → „No PS“ → Tag/Uhr

AM:

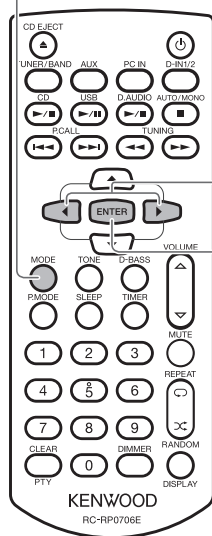
Vorwahlnummer → Tag/Uhr

Empfang von Radiosendungen

Automatische Sendervorwahl (Auto Memory)

- Das System kann bis zu 40 Sender vorwählen.
- Zur Verwendung der Radio Data System-Funktion müssen die Radiosender mittels Auto Memory gespeichert werden.

1 Drücken Sie die Taste [MODE].



2 Wählen Sie „Auto Memory“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Auto Memory

Drücken Sie die Taste [ENTER].

- In der Anzeige blinkt „Auto Memory“ und Radiosender, die empfangen werden können, werden automatisch gespeichert.

- Eine Vorwahlfrequenz kann nachträglich geändert werden.

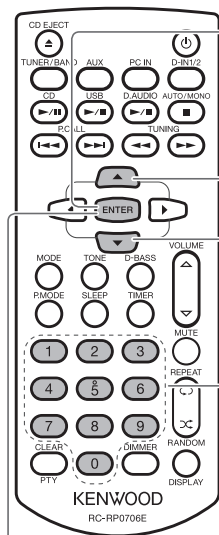


- Während der automatischen Sendervorwahl haben Radio Data System-Sender Vorrang. Falls nach der Sendervorwahl freier Speicherplatz vorhanden ist, wählt das Gerät regelmäßig empfangene UKW- und MW-Sender vor.
- Ein Radiosender, der nicht mit Auto Memory vorgewählt werden kann, sollte anhand der manuellen Sendervorwahl eingestellt werden. (S. 41)

Manuelle Sendervorwahl (manuelle Vorwahl)

Verwenden Sie diese Vorgehensweise, um dem aktuellen Sender eine Vorwahlnummer zuzuweisen. Falls unter der gewählten Vorwahlnummer bereits ein Sender gespeichert ist, wird er durch den neuen Sender ersetzt.

- Sie können bis zu 40 FM- und AM-Sender vorwählen.



1 Wählen Sie den Sender, der eine Vorwahlnummer erhalten soll und drücken Sie dann die Taste [ENTER].

Verwenden Sie automatische oder manuelle Senderwahl, um den gewünschten Sender zu wählen (siehe S. 39).



Die Vorwahlnummer blinkt.

2 Wählen Sie die gewünschte Vorwahlnummer (P01 bis P40).

- Auswahl mit der Taste [**▲**] oder [**▼**].

- Auswahl mit den Zahlentasten.

Zur Auswahl von P03 drücken Sie die Tasten [**0**] und [**3**].
Zur Auswahl von P17 drücken Sie die Tasten [**1**] und [**7**].

Die gewählte Vorwahlnummer blinkt.



- Falls unter der gewählten Vorwahlnummer bereits ein Sender gespeichert ist, wird er durch den neuen Sender ersetzt.

3 Drücken Sie die Taste [ENTER].



3 Sekunden später





Radio Data System

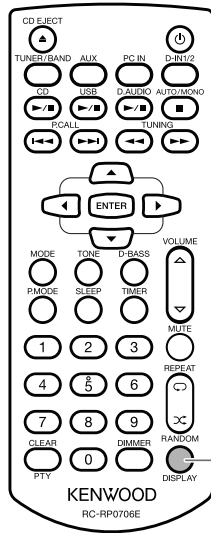
Dieses System wurde für den Radio Data System-Empfang entwickelt. Es kann die Informationen aus dem Rundfunksignal herausziehen, um für verschiedene Funktionen, wie zum Beispiel die automatische Anzeige der Senderbezeichnungen, verwendet zu werden.

- Auswählen des UKW-Bands
- Speichern Sie Radio Data System-Sender mit der Auto Memory-Funktion. (S. 40)

Anzeige des Programmservicenamens

Wenn Radio Data System-Signale empfangen werden, zeigt die PS-Funktion automatisch den Namen des Senders an.

Station



Zum Umschalten der Anzeige

Drücken Sie die Taste **[DISPLAY]**.

- Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Bestimmte Sender sind je nach Land oder Region nicht verfügbar oder haben einen anderen Sendernamen.

Suchen einer gewünschten Programmkategorie (PTY-Suche)

Der Tuner sucht automatisch nach einem Sender, der zurzeit die gewünschte Programmkategorie (Genre) ausstrahlt.

1 Drücken Sie die Taste [PTY].

POP M

- Beim Empfang einer Radio Data System-Sendung erscheint die Programmkategorie in der Anzeige. Wenn keine PTY-Daten verfügbar sind oder wenn der Sender kein Radio Data System-Sender ist, wird „None“ angezeigt.



2 Drücken Sie zur Auswahl der gewünschten Programmkategorie die Taste [▲] oder [▼].

- Wählen Sie sie aus, während „PTY“ aufleuchtet.
- Verwenden Sie zur leichteren Auswahl die Programmkategorietabelle.

Tabelle der Programmkategorien

Name der Programmkategorie	Anzeige	Name der Programmkategorie	Anzeige
Popmusik	Pop M	Wetter	Weather
Rockmusik	Rock M	Finanzen	Finance
Leichte Unterhaltungsmusik	Easy M	Kindersendungen	Children
Leichte klassische Musik	Light M	Soziales	Social
Ernste klassische Musik	Classics	Religion	Religion
Sonstige Musikprogramme	Other M	Höreranrufe	Phone In
Nachrichten	News	Reise	Travel
Aktuelles	Affairs	Freizeit	Leisure
Informationen	Info	Jazz	Jazz
Sport	Sport	Country-Musik	Country
Bildungsprogramme	Educate	Nationale Musik	Nation M
Drama	Drama	Oldies	Oldies
Kultur	Culture	Volksmusik	Folk M
Wissenschaft	Science	Dokumentarprogramme	Document
Gemischt	Varied		

3 Drücken Sie die Taste [ENTER].

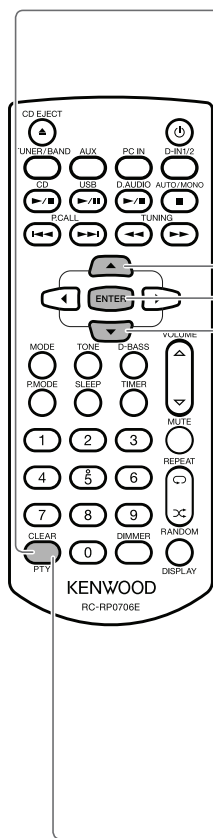
- Während „PTY“ blinkt, ist der Ton abgeschaltet.
- Wenn ein Programm der gewünschten Kategorie gefunden wurde, wird das Programm empfangen und in der Anzeige erscheint anstelle der Programmkategorie der Sendername.

■ Zum Abbrechen der PTY-Suche

Drücken Sie die Taste [PTY].



- Wenn kein Programm der gewünschten Kategorie gefunden wird, blinkt in der Anzeige „No Program“. Nach einigen Sekunden erscheint wieder die ursprüngliche Anzeige.



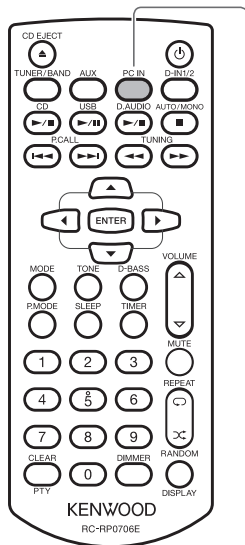


PC

Auf diesem System können Sie die Musik hören, die Sie auf Ihrem PC gespeichert haben.

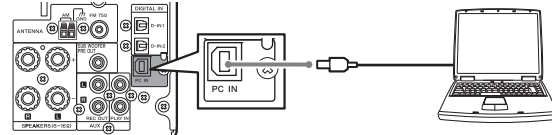
Anschließen eines PCs und Wiedergabe seines Inhalts

- Bereiten Sie ein USB-Kabel vor (Typ A – Typ B), um es für die Verbindung mit dem PC in diesem System zu verwenden (siehe S. 12).



1 Schließen Sie den USB-Anschluss des PCs an den [PC IN]-Anschluss auf der Rückseite des Hauptgeräts an, indem Sie das USB-Kabel verwenden.

- Schalten Sie dieses System aus, bevor Sie den PC daran anschließen.



2 Schalten Sie den PC an.

3 Schalten Sie dieses System an.

- Die Treiber-Software wird automatisch im PC installiert, der dieses System als „USB-Lautsprecher“ erkennt.
- Trennen Sie das USB-Kabel nicht, während der PC die Verbindung dieses Systems zu erkennen versucht.
- Wenn der PC das System nicht innerhalb von wenigen Sekunden erkennt, versuchen Sie:
 - Trennen Sie das USB-Kabel und schließen Sie es erneut an.
 - Booten Sie den PC neu

4 Drücken Sie die [PC IN]-Taste.

5 Steuern Sie die PC-Software und öffnen Sie eine Audiodatei.

- Die Audiodatei muss am PC ausgewählt werden. Um den PC in Betrieb zu nehmen, schauen Sie in die Betriebshandbücher Ihres PC und der Software.
- Die Lautstärke kann auf diesem System gesteuert werden.
- „PC“ wird angezeigt, während der PC angeschlossen ist.
- Dieses System ist mit 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz Sampling-Frequenzen kompatibel. Es kann 16-Bit Stereo/monaurale Daten empfangen.
- Der [PC IN]-Anschluss dieses Systems wird exklusiv für den Eingang verwendet. Es ist nicht möglich, das Audio, das auf diesem System gespielt wird, im PC zu speichern.

Weitere Informationen

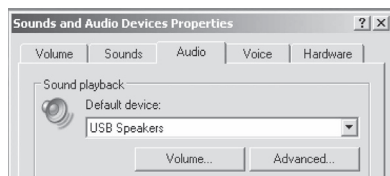
- Anschließen anderer Zubehörteile (im Handel erhältliche Geräte) → S. 12, 13
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Die Lautstärke mit einem PC einstellen

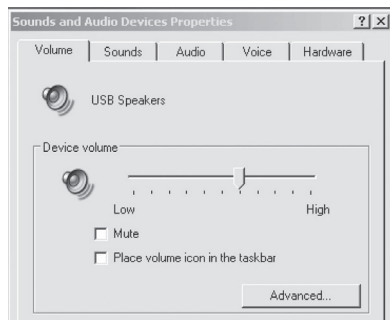
- Wenn das Audio nicht gehört wird oder sehr leise ist, überprüfen Sie die Windows-Einstellungen, wie unten beschrieben.

Windows XP

Öffnen Sie das [Start]-Menü, wählen Sie [Control Panel] aus und klicken Sie doppelt auf [Sound and Audio Devices Properties].



- Klicken Sie auf den [Audio]-Reiter und wählen Sie [USB Speakers] aus.
- Klicken Sie auf [Volume] und stellen Sie die Lautstärke ein. Wenn das [Mute] Kontrollkästchen ausgewählt wurde, entfernen Sie das Häkchen.

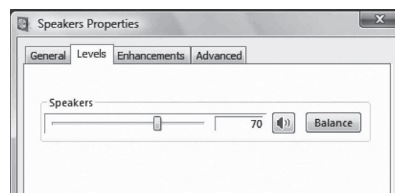


Windows Vista

Öffnen Sie das [Start]-Menü, wählen Sie [Control Panel] aus und klicken Sie doppelt auf [Sound].

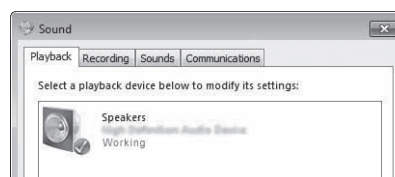


- Vom [Playback], wählen Sie [Speakers].
- Klicken Sie auf [Levels] und stellen Sie die Lautstärke ein.

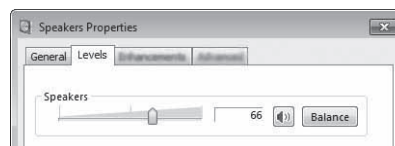


Windows 7

Öffnen Sie das [Start]-Menü, wählen Sie [Control Panel] und klicken Sie auf [Hardware and Sound] und dann klicken Sie auf [Sound].



- Vom [Playback], wählen Sie [Speakers].
- Klicken Sie auf [Levels] und stellen Sie die Lautstärke ein.





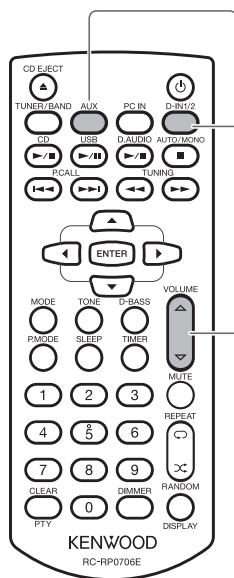
Externe Komponenten

Dieses Kapitel erläutert den Anschluss und die Wiedergabe von externen Komponenten.

Wiedergabe externer Komponenten

Schließen Sie die externe Komponente an das System an wie unter <Anschließen anderer Zubehörteile (im Handel erhältliche Geräte)> beschrieben (S. 12, 13).

- Schalten Sie vor dem Anschließen externer Komponenten stets zuerst dieses System und die externen Komponenten ab.
- Beachten Sie hierzu auch die Bedienungsanleitung für die angeschlossene externe Komponente.



- 1 Drücken Sie die [D-IN1/2]-Taste, um die Wiedergabe von einem Gerät auszugeben, das mit dem [DIGITAL IN]-Anschluss verbunden ist, während Sie die [AUX]-Taste drücken, um die Wiedergabe von einem Gerät auszuführen, das mit dem [AUX PLAY IN]-Anschluss verbunden ist.**

- Bei der Auswahl einer digitalen Komponente wird die Samplingfrequenz für das Eingangssignal angezeigt.
- Das System gibt digitale PCM-Signale wieder (32, 44,1, 48, 88,2, 96 kHz).

- 2 Starten Sie die Wiedergabe an der angeschlossenen externen Komponente.**

Führen Sie zum Starten der Wiedergabe am externen Gerät die erforderliche Operation aus.

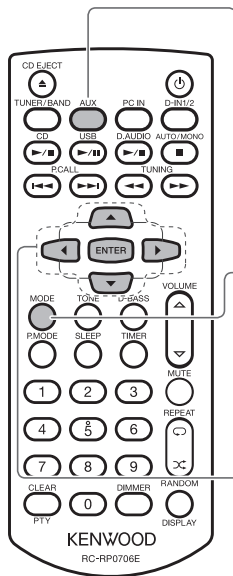
- 3 Stellen Sie die Lautstärke ein.**

Weitere Informationen

- Anschließen anderer Zubehörteile (im Handel erhältliche Geräte) → S. 12, 13
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

Einstellen des Eingangspegels externer Komponenten

Gehen Sie zum Einstellen des Eingangspegels einer an den [AUX PLAY IN]-Anschluss angeschlossenen externen Komponente wie folgt vor. Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Lautstärke einer externen Komponente bei derselben Lautstärkeeinstellung merklich höher oder niedriger als die von anderen Eingangsquellen ist.



1 Drücken Sie die Taste [AUX].

2 Drücken Sie die Taste [MODE].

3 Wählen Sie „Input Level“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Input Level

Drücken Sie die Taste [ENTER].

4 Stellen Sie den Eingangspegel ein.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

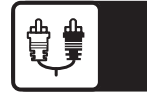
Level 0

Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Der Eingangspegel ist in einem Bereich von -3 bis 5 einstellbar.



- Signale, die über den [AUX PLAY IN]-Anschluss eingegeben werden, werden nicht vom [AUX REC OUT]-Anschluss ausgegeben.





D.AUDIO

Sie können einen Kenwood Digital-Audioplayer (im weiteren Text als „Digital-Audioplayer“ bezeichnet) an das System anschließen und zur Wiedergabe von Titeln verwenden.

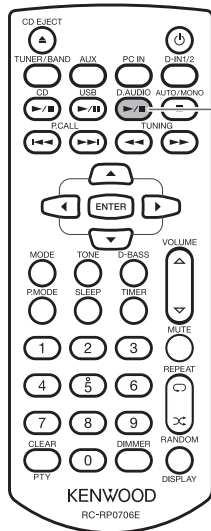
Wiedergabe über einen Digital-Audioplayer

Gehen Sie zum Anschließen eines Digital-Audiplayers an das System und zu seiner Verwendung zur Wiedergabe von Titeln wie folgt vor.

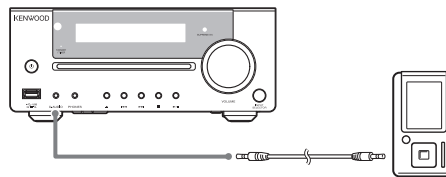
- Schalten Sie beim Anschließen des Digital-Audiplayers stets zuerst dieses System und den Digital-Audioplayer aus.
- Beachten Sie beim Anschließen auch die Bedienungsanleitung für den angeschlossenen digitalen Audioplayer.
- Wenn Sie zum Anschluss des digitalen Audiplayers das zugehörige Kabel PNC-150 verwenden, können Sie ihn über das Hauptgerät und die Fernbedienung bedienen.

Kompatible Digital-Audioplayer von Kenwood

HDD-Audioplayer	Speicher Audio-Player/Recorder
HD20GA7	M1GC7, MGR-A7, MGR-E8



- 1 Schließen Sie den Digital-Audioplayer am [D.AUDIO]-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.



- 2 Schalten Sie den Digital-Audioplayer ein.

- 3 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [D.AUDIO▶/II].

- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und Starten der Wiedergabe einfach die Taste [D.AUDIO▶/II].
- Verwenden Sie die Bedienelemente des angeschlossenen Digital-Audiplayers, wenn er nicht über das zugehörige Kabel PNC-150 angeschlossen ist.
- Wenn die Wiedergabe nicht beginnt, wählen Sie einen gewünschten Künstler, Album oder Andere auf dem digitalen Audioplayer aus und starten Sie dann die Wiedergabe.

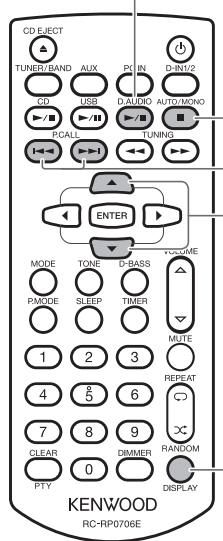







- Wenn Sie das korrekte Kabel zum Anschluss verwenden, werden die Lautstärke und Klangeinstellungen des Digital-Audiplayers angezeigt.
- Trennen Sie das Anschlusskabel des Audiplayers vom [D.AUDIO]-Anschluss ab, wenn Sie ihn nicht weiter verwenden möchten.

Weitere Informationen

- Einstellen des Eingangspegels des Digital-Audiplayers → S. 50
- Audioeinstellungen → S. 51 ff.

■ Bedienvorgänge während der Wiedergabe mit dem Digital-Audioplayer



	
Pause und Fortsetzen der Wiedergabe	
Drücken Sie die Taste [D.AUDIO▶/] .	Drücken Sie die Taste [▶/] .
Wiedergabe stoppen	
Drücken Sie die Taste [■] .	Drücken Sie die Taste [■] .
Vorwärts/rückwärts springen	
Halten Sie die Taste [◀◀] oder [▶▶] gedrückt.	Halten Sie die Taste [◀◀] oder [▶▶] gedrückt.
Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen	
Einen Titel überspringen	
Drücken Sie die Taste [▶▶▶] .	Drücken Sie die Taste [▶▶▶] .
Zum vorherigen Titel zurückspringen	
Drücken Sie die Taste [◀◀] zweimal oder mehrmals nacheinander.	Drücken Sie die Taste [◀◀] zweimal oder mehrmals nacheinander.
Zum Anfang des Titels zurückspringen	
Drücken Sie die Taste [◀◀] einmal.	Drücken Sie die Taste [◀◀] einmal.
	
Auswählen des Ordner	
Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼] .	
Umschalten des Anzeigehalts	
Drücken Sie die Taste [DISPLAY] , um die Auswahl umzuschalten.	
	

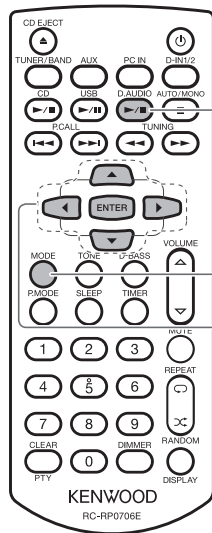


- Das Überspringen eines Ordners ist nicht möglich, wenn die Wiedergabe durch die Auswahl der Titel auf dem digitalen Audioplayer erfolgt.
- Es kann sein, dass je nach angeschlossener Komponente, einige Funktionen nicht funktionieren.

D.AUDIO

Einstellen des Eingangspegels des Digital-Audioplayers

Gehen Sie zum Einstellen des Eingangspegels einer an den [D.AUDIO]-Anschluss angeschlossenen externen Komponente wie folgt vor. Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Lautstärke einer externen Komponente bei derselben Lautstärkeeinstellung merklich höher oder niedriger als die von anderen Eingangsquellen ist.



1 Drücken Sie die Taste [D.AUDIO ▶/■].

2 Drücken Sie die Taste [MODE].

3 Wählen Sie „Input Level“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

input level

Drücken Sie die Taste [ENTER].

4 Stellen Sie den Eingangspegel ein.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

level

Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Der Eingangspegel ist in einem Bereich von -3 bis 5 einstellbar.



- Beim Einstellen des Eingangspegels für D.AUDIO ändert sich auch der Ausgangspegel des [AUX REC OUT]-Anschlusses.

Audioeinstellungen

Stellen Sie die Klangqualität Ihres Stereosystems ein wie in diesem Kapitel beschrieben. Zudem können Sie den Klang mit Hilfe der Soundqualitätsfunktion des Systems an Ihre persönlichen Vorlieben anpassen.

Digitalsignalprozessor

- Einstellen der Super-Bass-Töne (D-BASS) 52
- Einstellen der Pegelbereiche (TONE) 53

Supreme EX

- Einstellen von Supreme EX 56

Balance

- Einstellen der Lautstärkebalance der Lautsprecher 57

Rec Out Level

- Einstellen des Aufnahmeausgabepegels 58

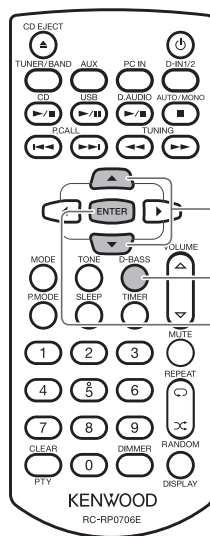


Digitalsignalprozessor

Das System verfügt über einen Digitalsignalprozessor (DSP), der es Ihnen erlaubt, die Wirkung von Super-Bass-Tönen und den Klangpegel im Tief-, Mittel- und Hochfrequenzbereich anzupassen. Diese Funktionalität ermöglicht detailliertere Einstellungen, mit denen Sie das Klangbild Ihren persönlichen Vorlieben anpassen können.

Einstellen der Super-Bass-Töne (D-BASS)

Mit dieser Funktion können Sie die Wirkung von Super-Bass-Tönen Ihren persönlichen Vorlieben anpassen.



1 Drücken Sie die Taste [D-BASS].

2 Drücken Sie zur Einstellung des Pegels die Taste [▲] oder [▼].

D-BASS

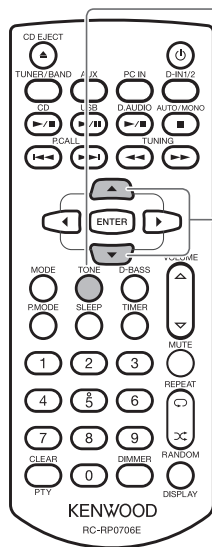
- Sie können den Pegel über einen Bereich von 0 (Aus) bis 10 einstellen, während „D-BASS“ blinkt. Je höher die Zahl, desto kräftiger werden die Super-Bass-Töne.
- „D-BASS“ blinkt während der Einstellung.

3 Drücken Sie die Taste [ENTER].

- „D-BASS“ leuchtet auf, wenn Sie Pegel 1 oder höher wählen.

Einstellen der Pegelbereiche (TONE)

Sie können den Klang im Tief-, Mittel- und Hochfrequenzbereich an Ihre Präferenzen anpassen (TONE).



1 Drücken Sie die Taste [TONE] und wählen Sie dann [Bass] aus den Pegelbereichen (Bass: Tieftonbereich, Mid: Mitteltonbereich, Treble: Hochtonbereich).

2 Drücken Sie zur Einstellung des Tieftonpegels (Bass) die Taste [▲] oder [▼].

Bas +3

- „TONE“ blinkt während der Einstellung. Während die „TONE“-Anzeige blinkt, können Sie den Pegel in einem Bereich von -8 bis +8 einstellen.

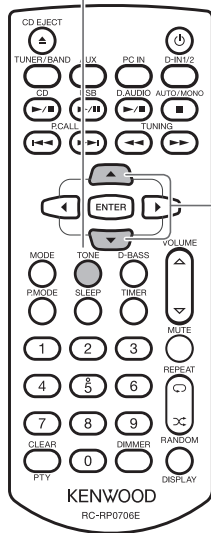


Fortsetzung auf der nächsten Seite

Digitalsignalprozessor

3 Drücken Sie die Taste [TONE] und wählen Sie dann [Mid].

4 Drücken Sie zur Einstellung des Mitteltonpegels (Mid) die Taste [▲] oder [▼].



- „TONE“ blinkt während der Einstellung. Während die „TONE“-Anzeige blinkt, können Sie den Pegel in einem Bereich von -8 bis +8 einstellen.

Digitalsignalprozessor


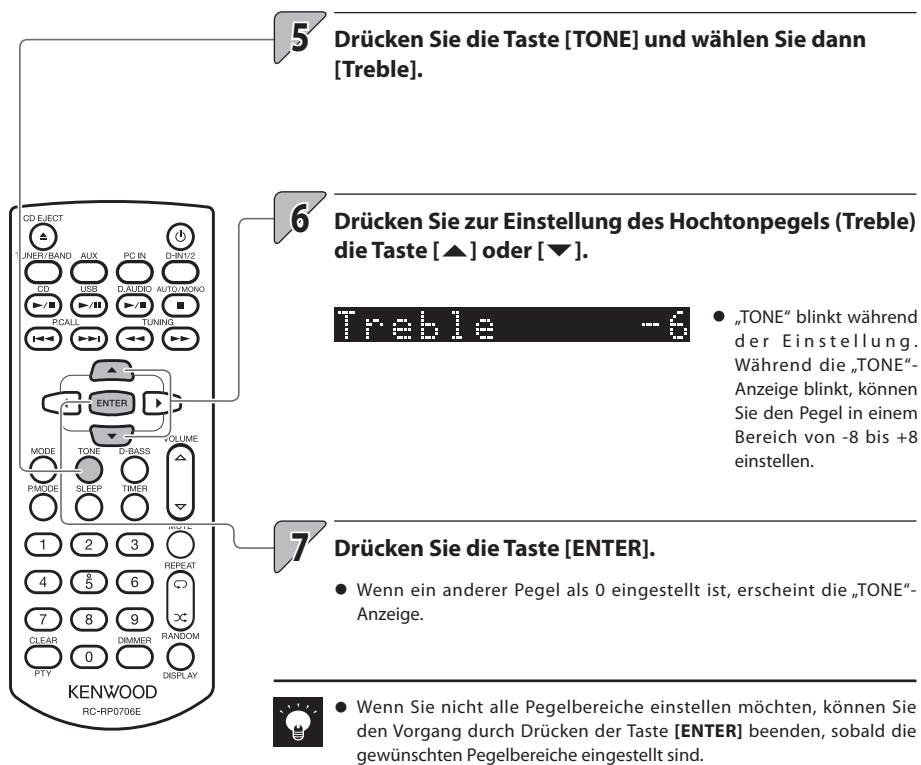
5 Drücken Sie die Taste [TONE] und wählen Sie dann [Treble].

6 Drücken Sie zur Einstellung des Hochtonepegels (Treble) die Taste [▲] oder [▼].

7 Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Wenn ein anderer Pegel als 0 eingestellt ist, erscheint die „TONE“-Anzeige.
- Wenn Sie nicht alle Pegelbereiche einstellen möchten, können Sie den Vorgang durch Drücken der Taste [ENTER] beenden, sobald die gewünschten Pegelbereiche eingestellt sind.

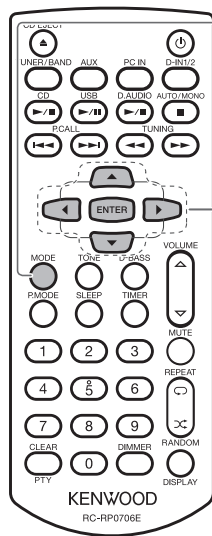
„TONE“ blinkt während der Einstellung. Während die „TONE“-Anzeige blinkt, können Sie den Pegel in einem Bereich von -8 bis +8 einstellen.



Supreme EX

Supreme EX ist Kenwoods eigene Originaltechnologie zur Verbesserung der Klangqualität und wird zur Wiedergabe von CDs und Audiodateien mit an einen Digitaleingang angeschlossenen Komponenten verwendet.

Einstellen von Supreme EX



1 Drücken Sie die Taste [MODE].

2 Wählen Sie „SPRM Set“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

SPRM Set

- „SPRM Set“ blinkt während der Einstellung.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

3 Wählen Sie „On“ oder „Off“.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

SPRM On
SPRM Off

- „SPRM EX“ leuchtet, wenn „SPRM On“ ausgewählt ist und es erlischt, wenn „SPRM Off“ gewählt wird.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

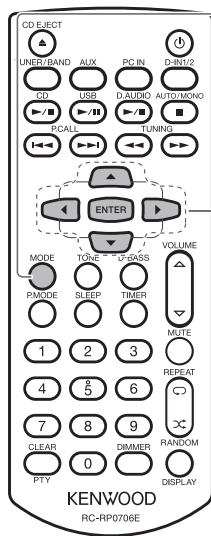


- Die Supreme EX-Funktion ist verfügbar, wenn „CD“, „D-IN1“, „D-IN2“, „USB“ oder „PC IN“ (44,1 kHz, 48 kHz) gewählt ist.
- Die [SUPREME EX]-Anzeige leuchtet auf, während die Supreme Ex-Funktion aktiviert ist.
- Auch wenn „D-IN1“ oder „D-IN2“ gewählt ist, leuchtet „SPRM EX“ nicht auf, wenn die Eingangssignalfrequenz 96 kHz oder 88,2 kHz beträgt.

Balance

Mit Hilfe dieser Einstellung können Sie die Lautstärkebalance zwischen dem linken und rechten Lautsprecher anpassen.

Einstellen der Lautstärkebalance der Lautsprecher



1 Drücken Sie die Taste [MODE].

2 Wählen Sie „Balance“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Balance

Drücken Sie die Taste [ENTER].

3 Stellen Sie die Balance ein.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Balance

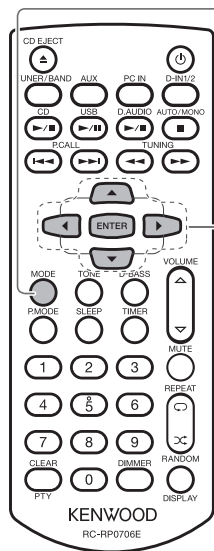
Drücken Sie die Taste [ENTER].



Rec Out Level

Wenn das Audio, das auf der Komponente gespeichert wurde, das am [AUX REC OUT]-Anschluss angeschlossen ist, verzerrt oder zu niedrig ist, stellen Sie den Aufnahmeausgabepegel ein.

Einstellen des Aufnahmeausgabepegels



1 Wählen Sie die Eingangsquelle aus, die bei der Aufnahmeausgabe ausgegeben werden soll.

2 Drücken Sie die Taste [MODE].

3 Wählen Sie „Rec Out Level“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Rec Out Level

Drücken Sie die Taste [ENTER].

4 Einstellen des Aufnahmeausgabepegels.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Level +2

• Der Pegel ist in einem Bereich von -5 bis +3 einstellbar.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

Komponenteneinstellungen

Dieses Kapitel erläutert neben den grundlegenden Zeiteinstellungen auch die Einstellungen für Timer, Anzeige und andere Funktionen, die eine intensivere Nutzung dieses Produktes gestatten.

Einstellung der Systemuhr60

Timer-Einstellung

- Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP) 61
- Einstellen des Programm-Timers (Timer Set) 62

Anzeigeeinstellungen

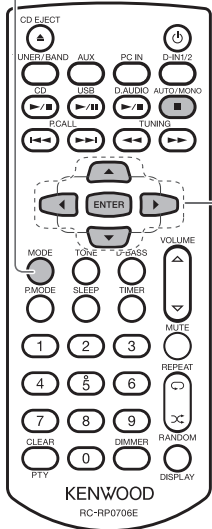
- Einstellen der Anzegehelligkeit (DIMMER) 67
- Ein- und Ausschalten des Anzeigeschoners 67

A.P.S. (Auto Power Save)68



Einstellung der Systemuhr

Stellen Sie die Systemuhr auf die richtige Zeit und den richtigen Wochentag ein.



The diagram shows a Kenwood RC-RR0706E remote control with various buttons labeled. A dashed box highlights the 'MODE', 'ENTER', and 'VOLUME' buttons, which are used in the instructions.

- 1 Drücken Sie die Taste [MODE].**
- 2 Wählen Sie „Time Adjust“.**
Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].
Time Adjust ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].
- 3 Stellen Sie den Wochentag ein.**
Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].
Sun 12:00 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].
- 4 Stellen Sie die Zeit ein.**
Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „stunden“ ein.
Sun 8:00 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].
Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „minuten“ ein.
Sun 8:07 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].
● Der aktuell eingestellte Tag und die eingestellte Zeit werden angezeigt.
Sun 8:07



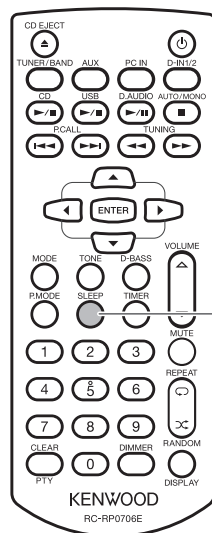
- Wiederholen Sie den Vorgang bei einem Eingabefehler von Anfang an.
- Wenn Sie während des Einstellungsprozesses zum vorherigen Schritt zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste [◀].
- Stellen Sie die Zeit nach einem Stromausfall, oder wenn das Stromkabel des Systems einige Zeit von der Wandsteckdose abgetrennt war, erneut ein.
- Wenn Sie die Taste [■] auf der Fernbedienung oder dem Hauptgerät drücken, während sich das System im Standby-Modus befindet, wird die Zeit 5 Sekunden lang angezeigt.
- Wenn die Systemuhrzeit nicht stimmt, beginnt der Programm-Timer nicht zur richtigen Zeit mit der Wiedergabe.
- Da ein bestimmter Fehlerrahmen bei der Uhr erlaubt ist, wird empfohlen, dass Sie die Uhr regelmäßig überprüfen und einstellen.

Timer-Einstellung

Ein Sleep-Timer schaltet das System nach einer bestimmten Zeitdauer automatisch aus, während ein Programm-Timer die Wiedergabe zu einem bestimmten Zeitpunkt startet.

Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP)

Diese Funktion schaltet das System nach der eingestellten Zeitdauer automatisch aus. Sie können das Intervall von 10 bis 120 Minuten einstellen.



1 Drücken Sie die Taste [SLEEP].

Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, ändert sich das Intervall wie folgt. Die nächste Einstellung nach 120 Minuten schaltet den Timer aus.



Sleep-Timer ein



- Während der Sleep-Timer läuft, können sie die verbleibende Zeitdauer durch Drücken der Taste [SLEEP] anzeigen.

■ Zum Abbrechen des Sleep-Timers

Drücken Sie die Ein/Aus-Taste [⏻], um das System auszuschalten (Standby), oder drücken Sie die Taste [SLEEP], so dass „☹“ erlischt.



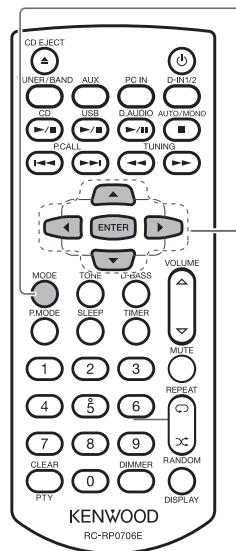
Fortsetzung auf der nächsten Seite

Timer-Einstellung

Einstellen des Programm-Timers (Timer Set)

Mit dieser Funktion können Sie den Timer zum automatischen Starten der Wiedergabe ab einem bestimmten Zeitpunkt verwenden. Sie können zwei Timer („Program 1“ und „Program 2“) gleichzeitig einstellen. Die Wiedergabe kann von einem Radio, CD, iPod/iPhone, USB-Gerät oder von einer externen Komponente (AUX PLAY IN, DIGITAL IN) erfolgen.

- Stellen Sie die Systemuhr auf die korrekte Uhrzeit ein, ehe Sie diesen Vorgang ausführen (Siehe S. 60).
- Achten Sie beim Einstellen der Zeitdauer für „Program 1“ und „Program 2“ darauf, einen Zeitunterschied von mindestens 1 Minute einzuhalten, um zu vermeiden, dass sich die beiden Laufzeiten überschneiden.
- Wenn Sie während des Einstellungsprozesses zum vorherigen Schritt zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste [◀].



1 Drücken Sie die Taste [MODE].

2 Wählen Sie „Timer Set“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Timer Set

Drücken Sie die Taste [ENTER].

3 Wählen Sie „Program 1 Set“ oder „Program 2 Set“.

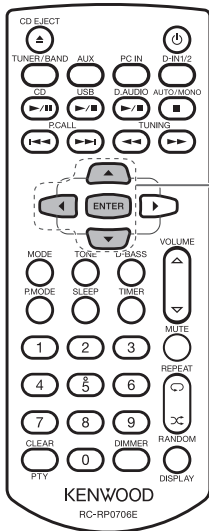
Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Program 1 Set

Drücken Sie die Taste [ENTER].

Weitere Informationen

• Einstellung der Systemuhr → S. 60



4 Wählen Sie „On“ oder „Off“.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].



Drücken Sie die Taste [ENTER].

• Wenn Sie „Off“ wählen, wird der Vorgang beendet und die ursprüngliche Anzeige wiederhergestellt.

5 Wählen Sie den Tag (die Tage), an dem (denen) der Programm-Timer verwendet werden soll.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



Drücken Sie die Taste [ENTER].

• Gehen Sie zu Schritt 7, wenn Sie „Everyday“, „Mon-Fri“, „Tue-Sat“ oder „Sat-Sun“ gewählt haben.

6 Wählen Sie „Every Week“ oder „Onetime“.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].



Drücken Sie die Taste [ENTER].

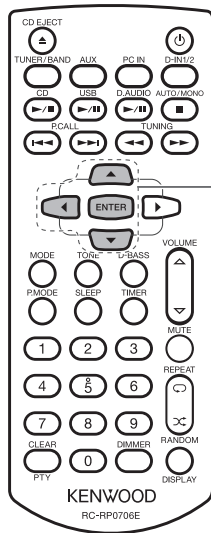
• Der Timer läuft jede Woche.

• Der gewählte Timer wird nur einmal ausgeführt.



Fortsetzung auf der nächsten Seite

Timer-Einstellung



7 Wählen Sie die „On“-Einstellung (startzeit).

Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „stunden“ ein.

On 9:00

- Die „stunde“ blinkt.

▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „minute“ ein.

On 9:15

- Die „minute“ blinkt.

▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

8 Wählen Sie die „Off“-Einstellung (Endzeit).

Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „stunden“ ein.

Off 11:00

- Die „stunde“ blinkt.

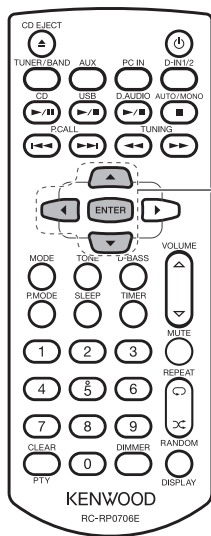
▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Stellen Sie mit der Taste [▲] oder [▼] die „minute“ ein.

Off 11:03

- Die „minute“ blinkt.

▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].



9 Wählen Sie „Play“ oder „AI Play“.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Play

- Die Wiedergabe erfolgt mit der in Schritt 10 gewählten Lautstärke.

AI Play

- Die Wiedergabe beginnt zur festgelegten Zeit und die Lautstärke steigt schrittweise auf den in Schritt 10 festgelegten Pegel an.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

10 Stellen Sie die Lautstärke ein.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Volume 39

- ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Sie können die Lautstärke nicht mit der [VOLUME]-Taste einstellen.

11 Wählen Sie die Eingangsquelle.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



Drücken Sie die Taste [ENTER].



- Wenn Sie eine andere Eingangsquelle als „TUNER“ wählen, ist der Vorgang damit beendet, und in der Anzeige erscheint die Meldung „Complete“. Anschließend erscheint wieder die ursprüngliche Anzeige.
- Wenn Sie „TUNER“ wählen, können Sie eine Vorwahlnummer mit der Taste [▲] oder [▼] auswählen. Drücken Sie dann die Taste [ENTER]. Der Vorgang ist damit abgeschlossen und in der Anzeige erscheint die Meldung „Complete“. Anschließend erscheint wieder die ursprüngliche Anzeige.

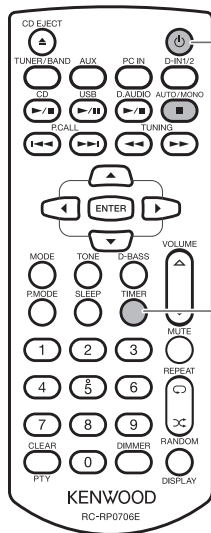
Fortsetzung auf der nächsten Seite

Timer-Einstellung

12

Drücken Sie die Ein/Aus-Taste [⏻], um das System auszuschalten.

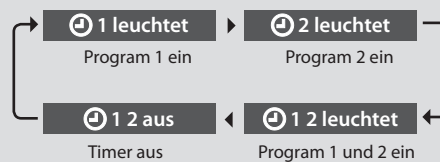
- Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige am Hauptgerät leuchtet orange.
- Stellen Sie die Uhr auf die korrekte Zeit ein, falls die Anzeige rot leuchtet.



■ Zum Ein- oder Ausschalten eines Timers

- Wenn das System eingeschaltet ist, drücken Sie die Taste [TIMER].

Die Einstellung ändert sich bei jedem Drücken der Taste [TIMER].



- Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige blinkt orange, wenn der Strom ausgefallen ist oder wenn das System eine Zeit lang vom Strom abgesteckt war. Stellen Sie in diesem Fall die Systemuhr wieder korrekt ein (Siehe S. 60).



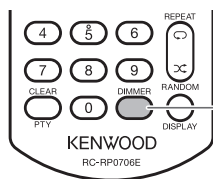
- Wiederholen Sie die Timer-Einstellungen von Anfang an, um die Programmeinstellungen zu ändern.
- Wenn sich das System im Standby-Modus befindet, wird beim Drücken der Taste [■] auf der Fernbedienung 5 Sekunden lang die Timer-Einstellung (ein oder aus) angezeigt.

Anzeigeeinstellungen

Diese Funktionen dienen zum Einstellen der Anzegehelligkeit.

Einstellen der Anzegehelligkeit (DIMMER)

Stellen Sie die Anzegehelligkeit wie folgt ein. Stellen Sie die Helligkeit nach Ihren persönlichen Vorlieben und den Raumbedingungen ein.

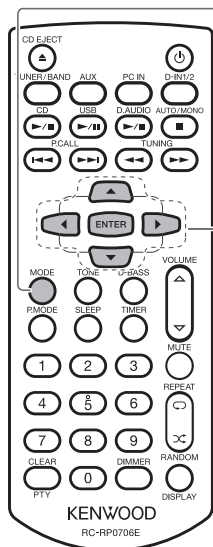


1 Drücken Sie die Taste [DIMMER].

- Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, ändert die Anzeige ihre Helligkeit.

Ein- und Ausschalten des Anzeigeschoners

Wenn das System für eine voreingestellte Zeitdauer unbenutzt bleibt, durchläuft diese Funktion die Anzeigooptionen, um einem Einbrennen der Textanzeige und einer ungleichmäßigen Anzegehelligkeit vorzubeugen.



1 Drücken Sie die Taste [MODE].

2 Wählen Sie „Display Saver“.

Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

Display Saver

Drücken Sie die Taste [ENTER].

3 Wählen Sie „On“ oder „Off“.

Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

D. Saver On

D. Saver Off

Drücken Sie die Taste [ENTER].

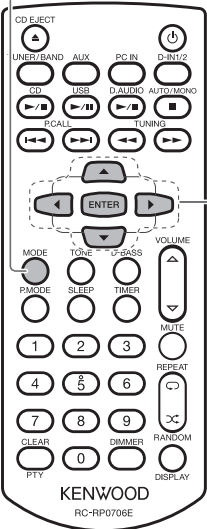
- Der Anzeigeschoner ist aktiviert.
- Der Anzeigeschoner ist deaktiviert.



- Nach dem Beenden einer CD- oder USB-Wiedergabe wird der Anzeigeschoner aktiviert, wenn das System 10 Minuten lang unbenutzt bleibt. Wenn Sie eine andere Eingangsquelle gewählt haben, wird der Anzeigeschoner aktiviert, wenn das System nach dem letzten Tastendruck 10 Minuten lang unbenutzt bleibt.

A.P.S. (Auto Power Save)

A.P.S. (Auto Power Save) ist eine Funktion, die das System automatisch ausschaltet, wenn es nach der Wiedergabe einer CD oder einen angeschlossenen USB-Gerätes 30 Minuten lang unbenutzt bleibt.



1 Drücken Sie die Taste [MODE].

2 Wählen Sie „A.P.S. Set“.
Drücken Sie die Taste [◀] oder [▶].

3 Wählen Sie „On“ oder „Off“.
Drücken Sie die Taste [▲] oder [▼].

Drücken Sie die Taste [ENTER].

Drücken Sie die Taste [ENTER].

Drücken Sie die Taste [ENTER].



- Wenn die Eingangsquelle „TUNER“, „D.AUDIO“, „D-IN1“, „D-IN2“, „AUX“, „iPod“ oder „PC IN“ ist, spricht die APS-Funktion an, wenn die Lautstärke auf Null (VOLUME 0) eingestellt oder wenn MUTE eingeschaltet ist. Schalten Sie A.P.S. aus oder stellen Sie die Lautstärke auf einen höheren Pegel als 1 ein, wenn Sie externe Komponenten zur Aufnahme verwenden.

GerätePflege

Dieses Kapitel erläutert die Vorgehensweise, wenn Fehlermeldungen angezeigt werden oder Fehler auftreten. Es beschreibt ebenfalls, wie Sie Ihr System aufbewahren und Pflegen sollten, um seinen Unterhaltungswert auf viele Jahre hinaus zu gewährleisten.

Meldungen	70
Glossar der verwendeten Begriffe	70
Fehlerbehebung	71
Pflege und Aufbewahrung	74
Technische Daten	75



Meldungen

Angezeigte Meldung	Bedeutung
No Disc	Es ist keine CD eingelegt. →Legen Sie eine CD ein.
No Program	Es sind keine Titel programmiert. →Programmieren Sie die Titel, die Sie hören möchten. (Siehe S. 30, 36) →Brechen Sie den Programm-Modus ab und verwenden Sie die normale Wiedergabe. (Siehe S. 31, 37)
Program Full	Es wurde versucht, einen 31. Titel zu programmieren. →Sie können nur bis zu 30 Titel auswählen. (Siehe S. 31, 37)
Not Support	Es ist ein iPod/iPhone angeschlossen, der vom System nicht unterstützt wird. (Siehe S. 32)
Non-PCM	Der [DIGITAL IN]-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts empfängt Eingangssignale, die keine PCM-Signale sind. (Siehe S. 13)
Unlock	Die am [DIGITAL IN]- oder [PC IN]-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts angeschlossene Komponente ist nicht eingeschaltet. Eine weitere Ursache ist, dass kein Eingangssignal vorhanden ist.
--- kHz	Die Samplingfrequenz des PCM-Eingangssignals liegt außerhalb des Wiedergabebereichs.
.....	Es sind keine TAG-Daten vorhanden. (Siehe S. 23)

Glossar der verwendeten Begriffe

Begriff	Bedeutung	Seite
AAC	Eine Abkürzung von „Advanced Audio Coding“. Dies ist ein Komprimierungsstandard, der nur auf die Audiokomponente von Bildkomprimierungsverfahren für die digitale Bildübertragung usw. angewandt wird.	23
Bitrate	Eine Zahl, die die pro Sekunde verarbeitete Datenmenge angibt. Je höher die Bitrate, desto besser die Klangqualität.	23
CD-DA	Bezieht sich auf Musik-CDs. Fast alle normalerweise als „CD“ bezeichneten Disks sind tatsächlich CD-DA-Disks.	22
MP3	Ein vom deutschen Fraunhofer IIS entwickeltes Audiokomprimierungsverfahren, das hohe Datenkomprimierungsraten durch das Entfernen von vom menschlichen Ohr nicht leicht wahrnehmbaren Daten erreicht. MP3 kann Daten auf Raten von ungefähr 1/11 (128 kbps) komprimieren und dabei die äquivalente Klangqualität einer Musik-CD beibehalten.	23
Samplingfrequenz	Eine Zahl die angibt, wie oft pro Sekunde Analogsignale zur Konvertierung in Digital-signale erfasst werden. Die Samplingfrequenz für Musik-CDs beträgt 44,1 kHz. In der Regel gilt: Je höher die Samplingfrequenz, desto besser die Klangqualität.	23
TAG-Informationen	Informationen, die in Audiodateien enthalten sind, z. B. Titel, Künstler, Album und Genre.	23
USB	Ein Standard für eine Schnittstelle zum Anschluss von Peripheriegeräten an einen Computer. Dieses System unterstützt USB 1.1 und 2.0.	22
USB-Massenspeicherklasse	Ein Standard für die Computersteuerung eines USB-Gerätes. Ermöglicht dem Computer auch die Erkennung eines angeschlossenen USB-Gerätes als externes Speichergerät.	22
WMA	Eine Abkürzung für „Windows Media™ Audio“, ein von der Microsoft Corporation in den USA entwickeltes Audiokomprimier- und -codiersystem.	23

Fehlerbehebung

Bei Fehlfunktionen jeder Art sollten Sie anhand der nachfolgenden Tabellen feststellen, ob Sie das Problem selbst lösen können oder den Kundendienst rufen müssen.

Verstärker/Lautsprecher

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Es wird kein Ton ausgegeben	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrollieren Sie alle Anschlüsse, siehe Beschreibung unter <Anschließen des Systems>. ● Erhöhen Sie die Lautstärke. ● Beenden Sie die MUTE-Funktion. ● Ziehen Sie Kopfhörer ab, die am Hauptgerät angesteckt sind. 	10-13 20 20 13
Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige blinkt rot und es ist kein Ton hörbar.	<ul style="list-style-type: none"> ● Eines der Lautsprecherkabel ist kurzgeschlossen. Ziehen Sie das Stromkabel ab und schließen Sie das Lautsprecherkabel erneut an. ● Möglicherweise liegt ein internes Problem vor. Schalten Sie die Stromversorgung des Hauptgeräts aus, ziehen Sie das Stromkabel ab und lassen Sie das Gerät reparieren. 	—
An den Kopfhörern wird kein Ton ausgegeben	<ul style="list-style-type: none"> ● Vergewissern Sie sich, dass der Kopfhörerstecker richtig angeschlossen ist. ● Erhöhen Sie die Lautstärke. ● Beenden Sie die MUTE-Funktion. 	13 20 20
Von „D-IN1“ oder „D-IN2“ wird kein Ton empfangen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrollieren Sie alle Anschlüsse, siehe Beschreibung unter <Anschließen des Systems>. ● Vergewissern Sie sich, dass an der angeschlossenen Komponente „PCM“ als Digitalausgangseinstellung gewählt ist. 	13
An einem der Lautsprecher ist kein Ton hörbar.	<ul style="list-style-type: none"> ● Kontrollieren Sie alle Anschlüsse, siehe Beschreibung unter <Anschließen des Systems>. ● Kontrollieren Sie die Lautstärkebalance des linken und rechten Lautsprechers. 	10 57
Die Uhranzeige blinkt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stellen Sie die Zeit ein wie unter <Einstellung der Systemuhr> beschrieben. 	60
Der Timer funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stellen Sie die Zeit ein wie unter <Einstellung der Systemuhr> beschrieben. ● Stellen Sie eine Start- und Endzeit für den Programm-Timer ein. 	60 62

Tuner

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Kein Radioempfang	<ul style="list-style-type: none"> ● Schließen Sie die Antennen an. ● Wählen Sie das Frequenzband (AM oder FM). ● Stellen Sie das Radio auf die Frequenz des gewünschten Senders ein. 	10 38 38
Interferenzen (Rauschen)	<ul style="list-style-type: none"> ● Installieren Sie eine Außenantenne an einem von Straßen entfernten Ort. ● Schalten Sie alle Elektrogeräte aus, die Störgeräusche verursachen könnten. ● Stellen Sie das System weiter vom Fernsehgerät entfernt auf. 	—
Voreingestellte Sender können nicht aufgerufen werden	<ul style="list-style-type: none"> ● Stellen Sie vorab Radiosender noch einmal mit Auto Memory ein. ● Manuell eingestellte Sender mit Frequenzen, die Sie empfangen können. 	40 41



Fehlerbehebung

CD

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Eine eingelegte CD wird nicht wiedergegeben.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legen Sie die Disk richtig, mit der Beschriftung nach oben ein. ● Reinigen Sie die Disk (Siehe „Pflege und Aufbewahrung“). ● Warten Sie, bis eventuelle Kondensation verdunstet ist (Siehe <Verhinderung von Kondensationsbildung>). 	26 74 74
Es wird kein Ton ausgegeben	<ul style="list-style-type: none"> ● Drücken Sie die Taste [CD ► / III]. ● Reinigen Sie die Disk (Siehe „Pflege und Aufbewahrung“). 	26 74
Die Wiedergabe springt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Reinigen Sie die Disk (Siehe „Pflege und Aufbewahrung“). 	74
Ich kann einige Audio-dateien nicht abspielen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Das System spielt keine beschädigten Audiodateien ab. ● Versichern Sie sich, dass die Wiedergabe der Audiodatei vom System unterstützt wird. 	23, 24
Die Wiedergabe startet nicht sofort.	<ul style="list-style-type: none"> ● Der Start der Wiedergabe kann sich verzögern, wenn eine große Zahl von Ordnern vorhanden ist. 	28
Die TAG-Daten werden nicht korrekt angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Lesen Sie den Abschnitt <Unterstützte Audiodateien>, um zu prüfen, welche TAG-Daten zur Anzeige auf diesem System geeignet sind. 	23, 24

USB

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Es ist kein Ton hörbar, wenn ein USB-Flash-Speicher oder ein USB-Audio-Player angeschlossen ist.	<ul style="list-style-type: none"> ● Stecken Sie den USB-Flash-Speicher korrekt an. ● Schließen Sie das USB-Kabel korrekt an. ● Versichern Sie sich, dass der USB-Audio-Player eingeschaltet ist. 	12 34
Der iPod/iPhone gibt keinen Ton aus.	<ul style="list-style-type: none"> ● Der iPod/iPhone ist nicht richtig angeschlossen. Entfernen Sie den iPod/iPhone vom System, und schließen Sie ihn dann wieder an. 	32
Der iPod/iPhone kann nicht aufgeladen werden.	<ul style="list-style-type: none"> ● Der iPod/iPhone ist nicht richtig angeschlossen. Entfernen Sie den iPod/iPhone vom System, und schließen Sie ihn dann wieder an. 	32

Am D.AUDIO-Anschluss angeschlossene Komponenten

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Das Hauptgerät und die Fernbedienung können keinen Kenwood Digital-Audioplayer steuern.	<ul style="list-style-type: none"> ● Schließen Sie den Player mit dem zugehörigen Kabel PNC-150 an. 	13
	<ul style="list-style-type: none"> ● Vergewissern Sie sich, dass das angeschlossene Modell kompatibel ist. 	48

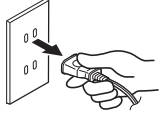



Fernbedienung

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> ● Legen Sie neue Batterien ein. ● Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb ihres vorgesehenen Sendebereichs. 	17 17

PC

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Der PC erkennt dieses System nicht.	<ul style="list-style-type: none"> Schließen Sie den PC und dieses System richtig an, indem Sie ein USB-Kabel verwenden. Wenn ein USB-Hub bei der Verbindung verwendet wird, überprüfen Sie, ob der Hub richtig funktioniert. Alternativ dazu ändern Sie den angeschlossenen Port. 	12
Es wird kein Audio ausgegeben oder es ist zu leise.	<ul style="list-style-type: none"> Stellen Sie den PC richtig ein. 	45
Audio wird unterbrochen.	<ul style="list-style-type: none"> Das Audio kann unterbrochen werden, wenn der PC für einen Betrieb verwendet wird, der während der Ausgabe eine Belastung für die CPU darstellt. Vermeiden Sie die Ausführung von Betrieben, die eine Belastung für die CPU darstellen. Das Audio kann unterbrochen werden, wenn ein USB-Kabel angeschlossen oder von einem anderen USB-Anschluss des PCs getrennt wurde. Schließen Sie die USB-Kabel während der Wiedergabe nicht an andere Geräte an und trennen Sie sie nicht. 	—
Audio macht Geräusche.	<ul style="list-style-type: none"> Es kann sein, dass Geräusche wahrgenommen werden, wenn das System in der Nähe einer Quelle mit starken magnetischen Wellen (TV, usw.) installiert wurde. Installieren Sie das System weit entfernt von Quellen mit starken magnetischen Wellen. 	9

Mikrocomputer-Reset

Symptome	Lösung
Funktionsstörung des Mikrocomputers (das System funktioniert nicht, die Anzeige ist fehlerhaft usw.).	<p>● Funktionsstörungen können externe Ursachen haben oder auftreten, wenn ein Anschlusskabel bei eingeschaltetem System abgezogen wird. Gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor, um ein Reset des Mikrocomputers auszuführen.</p> <ol style="list-style-type: none"> Ziehen Sie das Stromkabel von der Wandsteckdose ab.  Stecken Sie das Stromkabel wieder in die Steckdose ein und halten Sie dabei die Ein/Aus-Taste [⏻] am Hauptgerät gedrückt.  Zu Beginn des Rücksetzens (Reset) des Mikrocomputers sieht die Anzeige wie rechts abgebildet aus.  Nach Abschluss des Rücksetzens wechselt das Gerät in den Bereitschaftsmodus. <ul style="list-style-type: none"> Beachten Sie bitte, dass bei einem Reset alle gespeicherten Informationen gelöscht und die Grundeinstellungen des Geräts wiederhergestellt werden. 

Pflege und Aufbewahrung

Pflege und Aufbewahrung des Hauptgerätes

■ Halten Sie das System von folgenden Orten fern

- Orte mit direktem Sonnenlicht;
- Orte, an denen eine hohe Luftfeuchtigkeit herrscht, oder staubige Orte;
- Orte, die der direkten Wärme von Heizgeräten ausgesetzt sind.

■ Verhinderung von Kondensationsbildung

Extremtemperaturunterschiede zwischen System und Luft können zu Kondenswasserbildung im System führen. Das System funktioniert nicht einwandfrei, wenn Kondensationswasser vorhanden ist. Benutzen Sie das System bei Kondenswasserbildung nicht, sondern lassen Sie es einige Stunden lang trocknen.

Treffen Sie besondere Maßnahmen zum Schutz vor Kondensation, wenn Sie das System zwischen zwei Orten mit sehr unterschiedlichen Temperaturen bewegen oder in einen Raum mit hoher Luftfeuchtigkeit bringen.

■ Wenn das Hauptgerät schmutzig wird

Wischen Sie das Bedienfeld oder das Gehäuse, falls es verunreinigt ist, mit einem weichen trockenen Tuch ab. Verwenden Sie keinerlei Farbverdünner, Benzin, Alkohol oder Kontaktspray; diese Chemikalien könnten zu einer Entfärbung oder Deformation der behandelten Bereiche führen.

Pflege und Aufbewahrung von CDs

■ Aufbewahren einer CD

Wenn Sie eine CD längere Zeit nicht benutzen, nehmen Sie sie aus dem Hauptgerät und bewahren Sie sie in ihrer Hülle auf.

■ Säubern einer CD

- Wenn eine CD durch Fingerabdrücke oder andere Verschmutzungen verunreinigt ist, wischen Sie sie bitte vorsichtig mit einem weichen trockenen Tuch in kreisrunden Bewegungen ab.
- Verwenden Sie zur Reinigung von CDs keinen Schallplattenreiniger, keinerlei Farbverdünner, Benzin oder Alkohol.
- Verwenden Sie keinen CD-Zubehör (Stabilisator, Schutzbogen, Schutzring)- oder Linsenreiniger.

■ Weitere Vorsichtshinweise

- Beschriften Sie CDs nicht mit einem Bleistift oder Kugelschreiber.
- CDs, deren Aufkleber sich löst bzw. bei denen Klebstoffam Aufkleber austritt, dürfen nicht verwendet werden.
- Kleben Sie kein Papier und keine Aufkleber auf CDs.

Technische Daten

Hauptgerät

[Verstärker]

Tatsächliche Ausgangsleistung bei STEREO-Betrieb...50 W+50 W
RMS (1kHz, 10%T.H.D., 6 Ω)

Klangregelungscharakteristik

BASS..... ±8 dB (bei 100 Hz)
MID..... ±8 dB (bei 1 kHz)
TREBLE..... ±8 dB (bei 10 kHz)
D-Bass (+10)..... +10 dB (55 Hz, Laut. 60)

Eingänge (Empfindlichkeit/Impedanz)

LINE (AUX)..... 300 mV / 47 kΩ
LINE (D.AUDIO)..... 300 mV / 47 kΩ

Ausgänge (Pegel/Impedanz)

SUB WOOFER PRE OUT..... 2 V / 1 kΩ
LINE (AUX)..... 2 V / 1 kΩ

Anmerkungen:

- Kenwood ist bemüht, seine Produkte ständig zu verbessern. Aus diesem Grund können die Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Bei extremer Kälte (unter dem Gefrierpunkt) kann die Leistung beeinträchtigt sein.

[Digitaleinheit]

Samplingfrequenzen32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz
Supreme EX (CD, D-IN, USB, PC IN)

Wiedergabefrequenzbereich..... 1 Hz - 48 kHz
Digitaleingänge (Empfindlichkeit/Wellenlänge)
Optisch..... -15 dBm - -24 dBm, 660 nm ±30 nm

[USB]

Verwendbares USB-Gerät.....USB-Massenspeicherklasse
Interface.....USB2.0 (Full Speed) USB1.1 kompatibel
Dateisystem..... FAT 16/32
Versorgungsstrom.....max. 1 A

[Tuner]

UKW-Empfänger
Empfangsfrequenzbereich87,5 MHz bis 108 MHz
Antennenimpedanz 75 Ω unbalanciert
MW-Empfänger
Empfangsfrequenzbereich531 kHz bis 1.602 kHz

[CD-Player]

Scanverfahren.....Halbleiterlaser

[Stromversorgung usw.]

Leistungsaufnahme im Standby-Betrieb.....0,5 W oder weniger
Leistungsaufnahme..... 65 W
Abmessungen

Breite..... 245 mm
Höhe 104 mm
Tiefe..... 309 mm
Gewicht (netto).....5,7 kg



KENWOOD

Zur Kenntnisnahme

Tragen Sie die auf der Rückseite des Gerätes aufgeführte Seriennummer an der dafür vorgesehenen Stelle der Garantiekarte und in dem unten aufgeführten dafür vorgesehen Feld ein. Geben Sie, wenn Sie Ihren Händler hinsichtlich weiterer Informationen oder hinsichtlich einer Wartung konsultieren, bitte stets die Modellbezeichnung sowie die Seriennummer dieses Gerätes an.

Modellbezeichnung _____
Seriennummer _____

1111KMYMODCDT