

KENWOOD

KOMPAKT-HI-FI-KOMPONENTENSYSTEM

K-501USB

**Bitte vor der
Inbetriebnahme lesen**

Lesen Sie hinsichtlich der
"Betriebsverfahren" bitte die
gegenüberliegende Seite.



USB D.AUDIO LINK

Vor Einschalten der Spannungsversorgung

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Geräte sind für Betrieb wie folgt vorgesehen.

Europe und Groß britannien

..... nur Wechselstrom 230 V

Sicherheitshinweise

WARNUNG : DIESES GERÄT DARF NICHT IM REGEN ODER IN FEUCHTEN RÄUMEN BETRIEBEN WERDEN, UM FEUER UND ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNERN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. WENDEN SIE SICH FÜR REPARATUREN AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL.		
	DAS BLITZSYMBOL MIT PFEILSPITZE IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF NICHT ISOLIERTE, SPANNUNGSFÜHRENDE TEILE INNERHALB DES GEHÄUSES HINWEISEN, UM ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.	
	DAS AUSTRUFUNGSZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BEDIENUNG- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IN DER MIT DEM GERÄT MITGELIEFERTEN BEDIENUNGSANLEITUNG AUFMERKSAM MACHEN.	

Die Kennzeichnung des Laserprodukts



Mit dieser Markierung wurde das Produkt der Klasse 1 zugeordnet. D.h. daß außerhalb des Produktes keine Gefahr von gefährlicher Strahlung besteht.

Position: Rückwand

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Lesen Sie die Bedienungsanleitung – Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung auf – Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

Befolgen Sie die Warnungen – Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

Befolgen Sie die Instruktionen – Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

1. Reinigung – Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

2. Zusatzvorrichtungen – Verwenden Sie niemals Zusatzvorrichtungen, die nicht vom Hersteller empfohlen wurden, weil dadurch Unfälle verursacht werden können.

3. Wasser und Feuchtigkeit – Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbeckens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z.B. Blumenvasen, auf das Gerät.

4. Zubehör – Ordnen Sie dieses Gerät niemals auf einem instabilen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch an. Das Gerät könnte herunter fallen und ernsthafte Verletzungen bei Kindern und Erwachsenen bzw. ernsthafte Beschädigungen an dem Gerät verursachen. Verwenden Sie nur einen vom Hersteller empfohlenen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch. Die Montage dieses Gerätes ist gemäß den Instruktionen des Herstellers auszuführen, wobei nur das von dem Hersteller empfohlene Einbaumaterial verwendet werden darf. Lassen Sie äußerste Vorsicht walten, wenn Sie das auf einen Wagen angebrachte Gerät mit dem Wagen transportieren.



Schnelles Anhalten, übermäßige Kraftanwendung

und unebene Bodenflächen könnten dazu führen, dass das auf dem Wagen abgestellte Gerät gemeinsam mit dem Wagen umfällt.

5. Ventilation – Im Gehäuse des Gerätes sind Ventilationsöffnungen vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb des Gerätes zu gewährleisten und um es vor Überhitzung zu schützen. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschränk eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

6. Spannungsversorgung – Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen.

7. Netzkabel – Netzkabel müssen so geführt werden, dass sie keine Stolpergefahr bilden und dass keine Beschädigung durch andere Gegenstände hervorgerufen werden kann. Insbesondere ist Vorsicht an Steckern, Steckdosen sowie dem Austritt des Netzkabels aus dem Gerät geboten.

8. Gewitter – Zum Schutz des Gerätes bei einem Gewitter, oder wenn es über längere Zeit nicht beaufsichtigt und benutzt wird, sollte der Netzstecker gezogen und die Antenne oder das Kabelsystem abgetrennt werden. Dies verhindert Schäden am Gerät aufgrund von Blitzschlag und Spannungstößen im Wechselstromnetz.

9. Überlastung – Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

10. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit – Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehender Bauteile bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenden Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

11. Wartung – Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

12. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Ziehen Sie den Netzstecker, und überlassen Sie unter den folgenden Bedingungen die Wartung dem qualifizierten Kundendienstpersonal:

- a) Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b) Wenn Flüssigkeit auf das Gerät verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind.
- c) Wenn das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- d) Wenn das Gerät bei Befolgung der Bedienungsanleitung nicht normal arbeitet.
- e) Wenn das Gerät fallengelassen oder auf jegliche Weise beschädigt wurde.
- f) Wenn das Gerät eine deutliche Änderung der Leistung aufweist, die auf eine erforderliche Wartung hinweist.
- g) Wenn ungewöhnlicher Geruch oder Rauch festgestellt wird.

13. Ersatzteile – Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, daß der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.

14. Sicherheitsprüfung – Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.

15. Wand- oder Deckenmontage – Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.

16. Wärme – Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizgebläsen, Heizungen, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen, aufgestellt werden. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

17. Stromleitungen – Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muß mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)

Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses



Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss.

Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

Hinweis zur Entsorgung der Batterien :



Verbrauchte Batterien dürfen nach der Batterieverordnung nicht mehr mit dem Hausmüll entsorgt werden. Kenwood beteiligt sich daher am „Gemeinsamen Rücknahmesystem Batterien“ (GRS Batterien).

Werfen Sie verbrauchte Batterien unentgeltlich in die beim Handel aufgestellten Sammelbehälter. Auch bei Ihrem Fachhändler finden Sie einen Sammelbehälter für verbrauchte Batterien. Auch Batterien, die in Geräten fest eingebaut sind, unterliegen diesen gesetzlichen Vorschriften.

Inhalt (für "Bitte vor der Inbetriebnahme lesen")



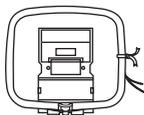
Lesen Sie sich die mit dieser Markierung versehenen Punkte bitte sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

 Vor Einschalten der Spannungsversorgung	2
 WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN	2
Zubehör/mit dem System zu verwendende Produkte	6
Installation	7
Anschlüsse	8
Regler, Anschlüsse und Anzeigen	12
Zusätzliche Informationen	16
Vor der Aufnahme	19
Ordner und Musikdateien	20
Wissenswertes über die Verwendung dieser "Betriebsverfahren"	22
Grundlegender Betrieb	24
Pflege und Aufbewahrung	26
Technische Daten	27

Zubehör/mit dem System zu verwendende Produkte

Stellen Sie sicher, dass sämtliche Zubehörteile in der Verpackung vorhanden sind.

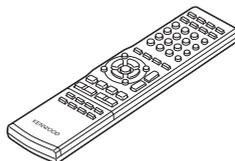
MW-Rahmenantenne
(x 1)



UKW-Zimmerantenne
(x 1)



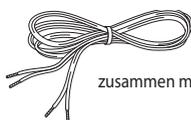
Fernbedienung
(RC-F0508E x 1)



Fernbedienungs-
Batterien
(R03 x 2)



Lautsprecher-Kabel
(2 m x 2)



zusammen mit den Lautsprechern verpackt

Falls ein Zubehörteil fehlt oder falls das Gerät beschädigt ist oder nicht in Betrieb genommen werden kann, benachrichtigen Sie bitte sofort den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Falls das Gerät direkt an Sie ausgeliefert wurde, benachrichtigen Sie in einem solchen Fall bitte sofort den Versandhandel, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Kenwood empfiehlt die Aufbewahrung der Originalverpackung und des zugehörigen Verpackungsmaterials für den Fall, dass das Gerät künftig transportiert oder versandt werden soll. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung für ein künftiges Nachschlagen griffbereit auf.

Mit dem System zu verwendende Produkte

Stand Sept. 2006

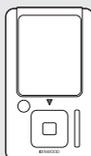
Führen Sie den USB-
Anschluss für eine Aufnahme
und Wiedergabe durch.



**Kenwood
Digital Memory
von Kenwood**

M1GC7

Führen Sie den D.AUDIO
IN-Anschluss für eine
Wiedergabe durch



**Kenwood
Digital HDD
von Kenwood**

HD20GA7

Setzen Sie die Speicherkarte
in den Schlitz ein, um Musik
aufzunehmen.



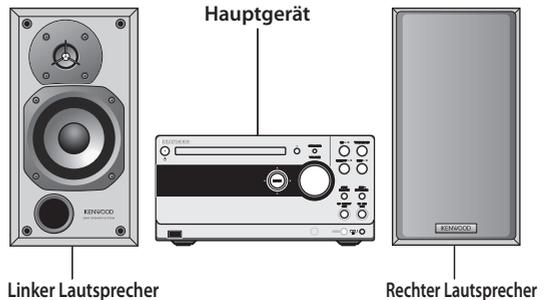
**Speicherkarte
(SD-Karte)**

Installation

Installieren Sie dieses System wie unten dargestellt.

Installationsverfahren

- Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher ordnungsgemäß auf. Falls die Lautsprecher an einem ungeeigneten Ort aufgestellt werden, kann der linke und rechte Klang nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.
- Stellen Sie das Hauptgerät auf, indem Sie mindestens einen Abstand von 1 cm zu den einzelnen Lautsprechern einhalten.
- Installieren Sie das System stets auf einer ebenen, stabilen Oberfläche. Falls das System auf einer Bank oder einem Tisch installiert wird, stellen Sie bitte sicher, dass das betreffende Möbel eine ausreichende Tragkraft aufweist.
- Der von den Lautsprechern ausgehende Magnetismus kann zum Auftreten von Farbunregelmäßigkeiten bei einem in der Nähe aufgestellten Fernsehgerät oder PC-Bildschirm führen. Installieren Sie die Lautsprecher bitte stets mit einem gewissen Abstand zu Fernsehgerät oder PC-Bildschirm.



⚠️ ACHTUNG

Beachten Sie bei der Installation des Systems bitte die folgenden Vorsichtshinweise. Eine unzureichende Ableitung der entstehenden Wärme kann zu einem Ansteigen der System-Innentemperatur führen, was eine Fehlfunktion oder einen Brand zur Folge haben kann.

- Stellen Sie keinerlei Gegenstände auf dem System oder in dessen Nähe ab, die die Ableitung der Wärme behindern könnten.
- Lassen Sie um das Gehäuse des Hauptgeräts herum jeweils den unten aufgeführten Abstand.

Oberseite: mindestens 50 cm

Rückwand: mindestens 10 cm

Installieren Sie das System so, dass leicht auf die Wandsteckdose zugegriffen werden kann, und trennen Sie das Netzkabel bitte sofort von der Wandsteckdose ab, falls irgendwelche Probleme auftreten.

Beachten Sie bitte, dass die Stromversorgung des Systems nicht einfach durch die Einstellung der Netztaaste auf OFF vollständig ausgeschaltet wird. Um die Stromversorgung vollständig auszuschalten, muss das Netzkabel abgetrennt werden.

Verbesserung der Klangeffekte

Der Klang ist je nach Installation der Lautsprecher variabel. Stellen Sie bitte die folgenden Punkte sicher, um Musik mit noch besserer Qualität genießen zu können.

- Sorgen Sie dafür, dass die Umgebung um den linken und rechten Lautsprecher herum so identisch wie möglich ist. Reduzieren Sie darüber hinaus die Klangreflexionen innerhalb dieser Umgebung auf ein Minimum. (Installieren Sie beispielsweise den linken und rechten Lautsprecher mit einem gewissen Abstand von Wänden und ziehen Sie bei Glasfenstern in der Nähe möglichst dicke Vorhänge zu.)
- Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher so auf, dass ein möglichst großer Abstand zwischen beiden vorhanden ist.
- Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher entsprechend der Höhe der Hörposition auf.

Anschlüsse

Anschluss des Hauptgerätes und des Zubehörs

Schließen Sie sämtliche Anschlusskabel sicher und fest an. Ein nicht ordnungsgemäß durchgeführter Anschluss kann zu einer Beeinträchtigung des Audio-Ausgangs oder zur Erzeugung von Störgeräuschen führen.

Vorsichtshinweis für den Anschluss

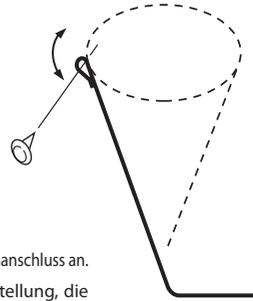
Stecken Sie das Netzkabel erst in die Wandsteckdose ein, wenn alle anderen Anschlüsse bereits abgeschlossen sind.

Stellen Sie vor dem Abtrennen einer angeschlossenen Leitung oder eines angeschlossenen Kabels sicher, dass die Netztaaste auf OFF gestellt wurde, und trennen Sie zuvor das Netzkabel von der Wandsteckdose ab.

UKW-Zimmerantenne

Bei der im Lieferumfang enthaltenen UKW-Antenne handelt es sich um eine vereinfachte Ausführung für die kurzfristige Verwendung. Um einen stabilen Empfang von UKW-Sendern sicherzustellen, empfehlen wir Ihnen die Verwendung einer Außenantenne (separat im Handel erhältlich). Trennen Sie die vereinfachte Antennenausführung nach dem Anschluss der Außenantenne ab.

- 1 Schließen Sie die Antenne am Antennenanschluss an.
- 2 Suchen Sie nach einer Antennenstellung, die den bestmöglichen Empfang gewährleistet.
- 3 Befestigen Sie die Antenne in dieser Stellung.



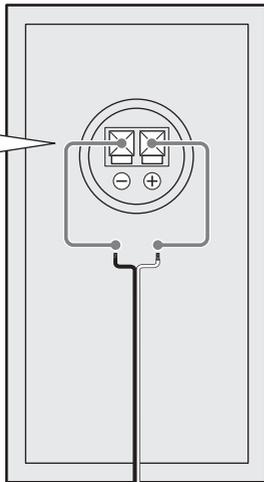
Fehlfunktion des Mikrocomputers

Falls das System nicht ordnungsgemäß funktioniert oder falls selbst bei ordnungsgemäß durchgeführten Anschlüssen falsche Informationen auf dem Display angezeigt werden, lesen Sie bitte Seite 71 der "Betriebsverfahren", um die erforderlichen Abhilfemaßnahmen zu treffen.

Anschluss eines Lautsprecher-Kabels an den Lautsprecher



LS-K501 R
(rechter Lautsprecher)

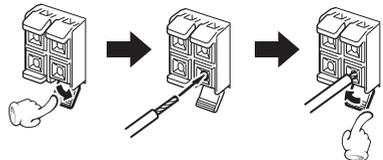


Behandlung der Lautsprecher-Kabelenden



Entfernen Sie die Vinyl-Ummantelung der Lautsprecher-Kabelenden und drehen Sie die hervorstehenden Drähte zusammen. Verfahren Sie auf die gleiche Art und Weise mit den Enden des Antennenkabels.

Anschluss eines Lautsprecher-Kabels am Hauptgerät



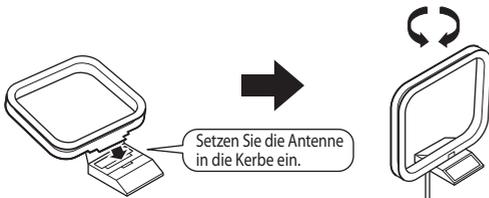
weiße Linie auf transparenter Ummantelung 



Vorsichtshinweis für den Lautsprecher-Kabelanschluss

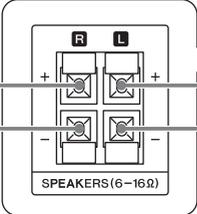
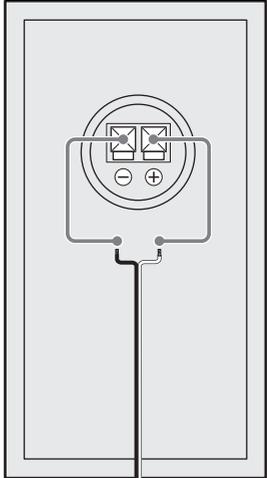
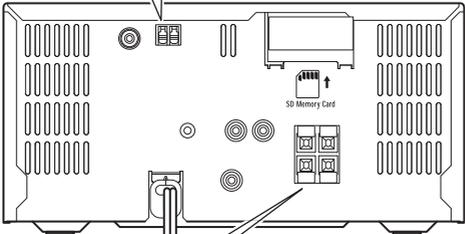
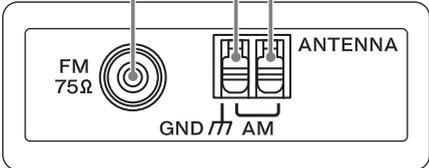
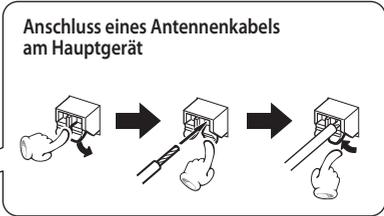
Achten Sie darauf, dass Sie die Leiter + und - der Lautsprecher-Kabel nicht kurzschließen.

Falls ein Lautsprecher-Kabel unter mit verkehrter Polarität von + und - angeschlossen wird, wirkt der reproduzierte Klang unnatürlich, und beispielsweise die Position von Musikinstrumenten kann nicht eindeutig bestimmt werden.



MW-Rahmenantenne

Bei der im Lieferumfang enthaltenen MW-Antenne handelt es sich um eine Zimmerantenne. Installieren Sie sie bitte so weit wie möglich vom Hauptgerät, vom Fernsehgerät, von Lautsprecher-Kabeln und vom Netzkabel entfernt und richten Sie sie so aus, dass der bestmögliche Empfang gewährleistet werden kann.



weiße Linie auf transparenter Ummantelung (+)

Netzkabel

Setzen Sie den Netzstecker bis zum Anschlag in die Wandsteckdose ein.

Wechselstrom-Netzkabel
Zur Wechselstrom-
Wandsteckdose

Anschlüsse

Anschluss von mit dem System zu verwendenden Produkten (separat im Handel erhältlich)

Stellen Sie vor dem Anschluss von mit dem System zu verwendenden Produkten sicher, dass Sie die jeweilige Bedienungsanleitung gelesen haben.

Schließen Sie sämtliche Anschlusskabel sicher und fest an. Ein nicht ordnungsgemäß durchgeführter Anschluss kann zu einer Beeinträchtigung des Audio-Ausgangs oder zur Erzeugung von Störgeräuschen führen.

Vorsichtshinweis für den Anschluss

Stellen Sie das Hauptgerät vor dem Anschluss irgendwelcher mit dem System zu verwendender Produkte in den Standby-Modus, und stellen Sie die Netztaaste erst dann auf ON, wenn sämtliche Anschlüsse durchgeführt wurden.

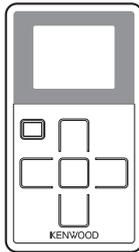
Stellen Sie vor dem Abtrennen einer angeschlossenen Leitung oder eines angeschlossenen Kabels sicher, dass die Netztaaste auf OFF gestellt wurde, und trennen Sie zuvor das Netzkabel von der Wandsteckdose ab.



Storage

Player

- * Bei einigen Modellen wird das Auswahlmü für den USB-Anschluss angezeigt. Wählen Sie in einem solchen Fall den "Storage"-Modus.



USB-Anschluss

Schließen Sie ein digitaler Speicher-Audioplayer von Kenwood (der separat im Handel erhältliche M1GC7) oder ein anderer digitaler USB-Audioplayer der Massenspeicher-Klasse

- * Bei einigen Modellen dauert es eine Weile, bevor der Anschluss erfasst wird.

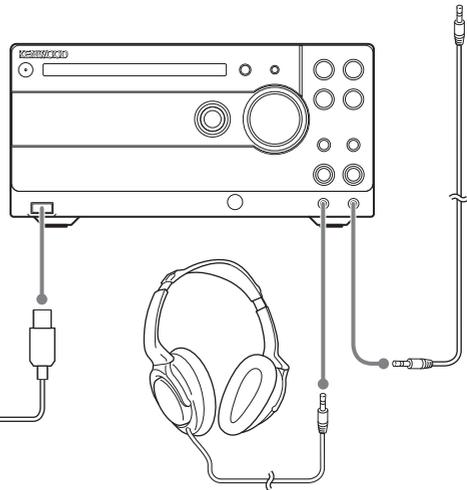
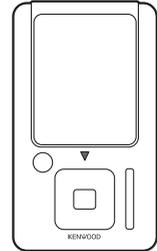
Vorsichtshinweis für den USB-Anschluss

Schließen Sie an den USB-Anschluss keine andere Komponente außer einem USB-Audioplayer der Massenspeicher-Klasse an. Kenwood haftet für keinerlei Fehlfunktionen, Beschädigungen oder Datenverluste, die aufgrund des Anschlusses einer anderen Komponentenart entstehen.

D.AUDIO IN-Anschluss

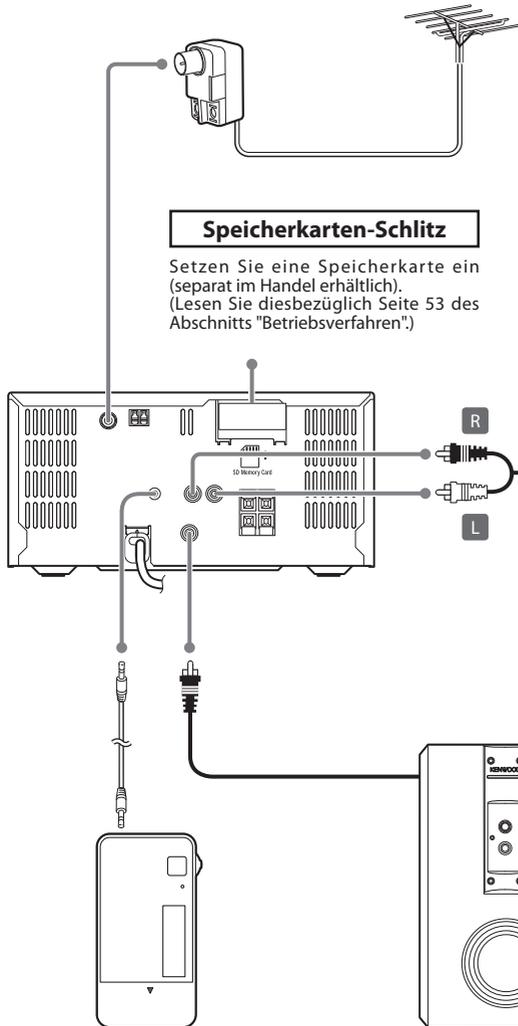
Schließen Sie einen digitalen Audioplayer von Kenwood an (separat im Handel erhältlicher HD20GA7 oder M1GC7).

Der Anschluss unter Verwendung des dafür vorgesehenen Kabels ermöglicht Ihnen eine Steuerung des Gerätes über das Hauptgerät oder die Fernbedienung (lesen Sie dazu den Abschnitt "Betriebsverfahren" auf Seite 10.)



PHONES-Buchsen

Schließen Sie je nach Wunsch mit einem Mini-Stereostecker ausgestattete Kopfhörer (separat im Handel erhältlich) an.



Speicherkarten-Schlitz

Setzen Sie eine Speicherkarte ein (separat im Handel erhältlich). (Lesen Sie diesbezüglich Seite 53 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

UKW-Außenantenne

Verwenden Sie ein 75- Ω -Koaxialkabel, verlegen Sie es nach innen und schließen Sie es am UKW-75- Ω -Anschluss an. Trennen Sie die vereinfachte UKW-Zimmerantenne nach dem Anschluss der Außenantenne ab.

Vorsichtshinweis für die Installation der Außenantenne

Da die Installation der Antenne bestimmte Fähigkeiten und Fachkenntnisse erfordert, konsultieren Sie bitte vor der Installation zuerst den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Die Antenne sollte in einem gewissen Abstand zu stromführenden Leitungen installiert werden. Andernfalls kann ein Unfall des elektrischen Schlages auftreten, wenn die Antenne unten fällt.

AUX IN Buchse

Schließen Sie diese am Audio-Ausgang einer Zusatzkomponente wie beispielsweise eines Videorecorders oder eines Plattenspielers mit integriertem RIAA-Equalizer-Verstärker (der separat im Handel erhältliche P-110) an.

D.AUDIO OUT (ANALOG) Buchse

Schließen Sie hier unter Verwendung eines im Handel erhältlichen Kabels mit Stereo-Ministeckern einen digitalen Audioplayer mit Direkt-Verschlüsselungsfunktion an. Beachten Sie bitte, dass die D.AUDIO OUT-Buchse ein analoges Signal ausgibt.

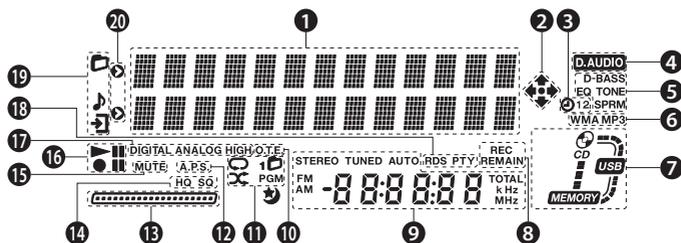
SUB WOOFER PRE OUT Buchse

Schließen Sie hier einen Subwoofer mit eingebauten Verstärker (den separat im Handel erhältlichen SW-40HT o. Ä.) an.

Regler, Anschlüsse und Anzeigen

Display

Das im folgenden Abschnitt beschriebene Display-Design kann vom eigentlichen Design abweichen.



1 Zeichen-Informationen-Display

2 Verfügbare Betriebsstasten-Anzeigen

Die Anzeigen leuchten, um auf die MULTI CONTROL-Tasten hinzuweisen, die gegenwärtig für Bearbeitungs- oder Auswahlbetriebe gedrückt werden können.

3 Timer-Anzeige (Lesen Sie diesbezüglich Seite 46 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Bei aktiviertem Timer leuchtet diese Anzeige auf.

4 D.AUDIO-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet, wenn über ein dafür vorgesehenes Kabel ein digitaler Audioplayer von Kenwood angeschlossen wird.

5 Tonsetup-Anzeige (Lesen Sie diesbezüglich Seite 18 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Bei aktiviertem Ton-Setup leuchtet diese Anzeige auf.

6 Musikdateityp-Anzeige

Entsprechend dem wiederzugebenden Musikdatei-Typ (Komprimierungsformat) leuchtet eine Anzeige auf.

7 Quellenbetrieb-Anzeigen

Die Anzeigen für die angeschlossene (eingesetzte) Audio-Eingangsquelle oder Aufnahmebedingung leuchtet oder blinkt.

8 REC REMAIN-Anzeige (Lesen Sie diesbezüglich Seite 54 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Diese Anzeige leuchtet, wenn die verbleibende Aufnahmezeit angezeigt wird.

9 Tuner- und Zeitanzeigen (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 20 und 54 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

10 O.T.E. ("One-Touch Edit")-Aufnahmeanzeige (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 26 bis 29 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Während der O.T.E.-Aufnahme leuchtet diese Anzeige.

11 Modus-Anzeigen (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 6 bis 15 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Entsprechend dem ausgewählten Modus leuchtet eine der Anzeigen.

1 : Wiederholungswiedergabe-Modus

: Zufallswiedergabe-Modus

: Ordner-Modus

PGM : Programm-Modus

12 A.P.S. ("Auto Power Save")-Anzeige (Lesen Sie diesbezüglich Seite 68 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

13 Aufnahmefortschritt-Anzeige

Die Anzeigesegmente weisen auf den Fortschritt der Aufnahme hin.

14 Aufnahme-modus-Anzeigen (Lesen Sie diesbezüglich Seite 56 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Die Anzeigen leuchten, um auf die Aufnahmemodi des USB-Audioplayers und der Speicherkarte hinzuweisen.

15 MUTE-Anzeige (Siehe dazu Seite 24.)

Diese Anzeige leuchtet während der automatischen Stummschaltung.

16 Wiedergabe-/Aufnahme-/Pause-Anzeigen

17 Aufnahmesequenz-Anzeigen (Lesen Sie diesbezüglich Seite 57 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

Diese Anzeige leuchtet entsprechend der Aufnahmegeschwindigkeit und Eingangseinstellung.

18 RDS-Anzeigen (Lesen Sie diesbezüglich Seite 24 und 25 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

: Diese Anzeige leuchtet im SETUP- oder TOOL-Betrieb.

: Diese Anzeige leuchtet, wenn ein Ordner im USB-Audioplayer oder auf der Speicherkarte ausgewählt wird.

: Diese Anzeige leuchtet, wenn eine Musikdatei im USB-Audioplayer oder auf der Speicherkarte ausgewählt wird.

20 Auswahl-Cursor

Einer der Cursor leuchtet, um auf die ausgewählten Zeicheninformationen hinzuweisen.

Demo-Funktion

Dieses System umfasst eine Demo-Funktion (nur Display). Im Demo-Betrieb variieren die leuchtenden Betriebsanzeigen nacheinander; diese Änderung ist allerdings mit keinerlei Änderung hinsichtlich des wiederzugebenden Klangs verbunden.

● Abbruch (Ausschalten des Demo-Betriebs)



SETUP/DEMO Drücken Sie während des Demo-Betriebs diese Taste.

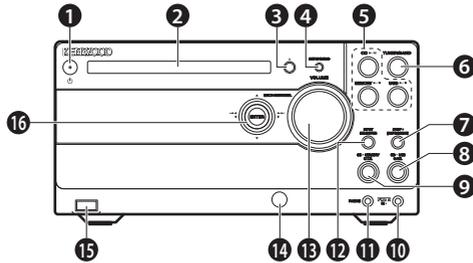
● Start (Einschalten des Demo-Betriebs)



SETUP/DEMO Halten Sie diese Taste für mindestens 2 Sekunden gedrückt, während die Stromversorgung des Systems auf ON geschaltet ist.

* Der Demo-Betrieb wird bei einem Stromausfall, bei einem Abtrennen des Netzkabels oder beim erneuten Anschluss desselben bei eingeschalteter System-Stromversorgung auf ON automatisch eingeschaltet.

Hauptgerät



1 Netztaste (Siehe dazu Seite 25.)

Drücken Sie diese Taste, um die Stromversorgung des Systems auf ON/OFF (Standby-Modus) zu schalten.

Standby-/Timer-Anzeige

Diese Anzeige leuchtet, wenn sich die Stromversorgung des Systems im Standby-Modus befindet.
rotes Leuchten: gewöhnlicher Standby-Modus
bernsteinfarbenes Leuchten: Timer-Standby-Modus

2 CD tray (Siehe dazu Seite 25.)

Legen Sie eine CD auf das Fach.

3 CD open/close key (Siehe dazu Seite 25.)

Drücken Sie diese Taste, um das CD-Fach zu öffnen oder zu schließen.

4 SET UP/DEMO-Taste

Drücken Sie diese Taste, um das System dieses Gerätes einzurichten. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 42 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)
Halten Sie diese Taste gedrückt, um den Demo-Betrieb einzuschalten. (Siehe dazu Seite 12.)

5 Play/pause keys (Refer to pages 6 ~ of the "Operating Procedures".)

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe der einzelnen Audio-Eingangsquellen zu starten oder zu unterbrechen.

6 TUNER/BAND-Taste (Siehe diesbezüglich Seite 20 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Tuner-Quelle auszuwählen. Drücken Sie diese Taste auch, um einen Radiosender-Wellenbereich auszuwählen.

7 STOP [AUTO/MONO]-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe oder Aufnahme zu stoppen. (Sie diesbezüglich Seite 6~ des Abschnitts "Betriebsverfahren".) Drücken Sie diese Taste während eines Setups, um dieses zu stoppen. Drücken Sie bei Auswahl der Tuner-Quelle diese Taste, um die automatische oder manuelle Abstimmung auszuwählen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 21 des Abschnitts "Betriebsverfahren".) Drücken Sie diese Taste im Standby-Modus, um sich die gegenwärtige Zeit für 5 Sekunden anzeigen zu lassen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 69 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

8 CD ▶ USB O.T.E.-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 26 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die O.T.E.-Aufnahme einer CD zu starten.

9 CD ▶ MEMORY O.T.E.-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 28 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die O.T.E.-Aufnahme einer CD zu starten.

10 D.AUDIO IN-Anschluss (Lesen Sie diesbezüglich Seite 10 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Schließen Sie unter Verwendung eines dafür vorgesehenen Kabels einen digitalen Audioplayer von Kenwood an.

11 Kopfhörer-Buchse (Siehe dazu Seite 10.)

Schließen Sie je nach Wunsch mit einem Mini-Stereostecker ausgestattete Kopfhörer (separat im Handel erhältlich) an.

12 INPUT SELECTOR-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 9 bis 11 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Quelle für D.AUDIO oder AUX auszuwählen.

13 VOLUME-Regler (Siehe dazu Seite 28.)

Betätigen Sie diesen Regler, um die Lautstärke einzustellen. Durch ein Drehen des Reglers im Uhrzeigersinn wird die Lautstärke angehoben, und durch ein Drehen entgegen dem Uhrzeigersinn abgesenkt.

14 Fernbedienungssensor (Siehe dazu Seite 15.)

15 USB-Anschluss (Siehe dazu Seite 10.)

Schließen Sie hier einen USB-Audioplayer an.

16 MULTI CONTROL-Knopf

Drücken Sie diese Taste, um eine bestimmte Musik, Musikdatei oder einen bestimmten Radiosender auszuwählen. Verwenden Sie diese Taste, um während der Wiedergabe einen Schnellvorlauf oder -rücklauf durchzuführen. Verwenden Sie diese Taste während der Einstellung, um einen Punkt auszuwählen und einzugeben.

Standby-Modus

Wenn die Standby-/Timer-Anzeige leuchtet, wird dem System eine geringe Menge Strom zugeführt, damit der Speicher gesichert werden kann. Dieser Status wird als Standby-Status bezeichnet. Während dieses Modus kann das System über die Fernbedienung auf OFF ausgeschaltet werden.

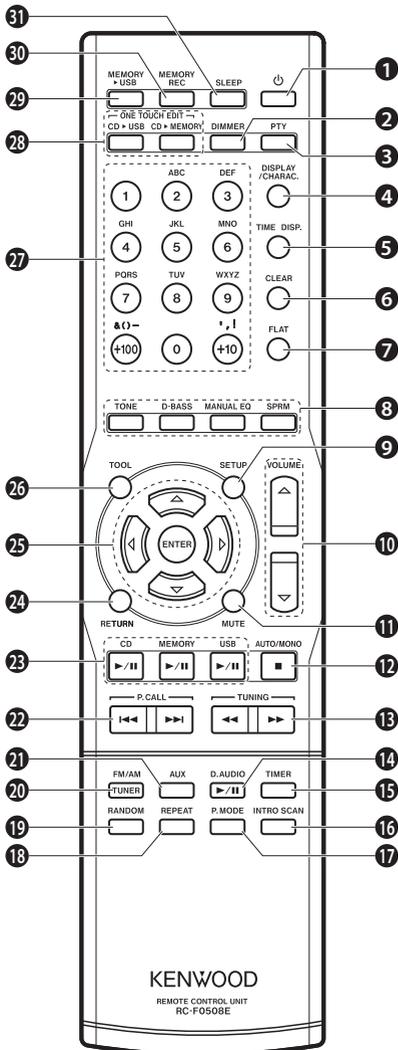
One-Touch-Betriebsfunktion

Dieses System umfasst eine komfortable One-Touch-Betriebsfunktion. Wenn sich das System im Standby-Modus befindet, wird es durch das Drücken einer der Tasten 5 auf ON eingeschaltet. Wenn eine CD in die ausgewählte Audio-Eingangsquelle eingelegt wurde, wird sie zum selben Zeitpunkt wiedergegeben.

Regler, Anschlüsse und Anzeigen

Fernbedienung

Die Tasten, die über dieselbe Bezeichnung verfügen wie die Tasten am Hauptgerät, funktionieren auf die gleiche Art und Weise wie die Tasten am Hauptgerät.



- 1 Netzaste (Siehe dazu Seite 25.)**
Drücken Sie diese Taste, um die Stromversorgung des Systems auf ON/OFF (Standby-Modus) zu schalten.
- 2 DIMMER-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 66 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um die Display-Helligkeit einzustellen.
- 3 PTY-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 25 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste Zum Einschalten des PTY-Modus.
- 4 DISPLAY/CHARAC.-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 38 und 54 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um sich einen Titel, den Namen eines Radiosenders oder die Zeit anzeigen zu lassen. Drücken Sie diese Taste während der Zeicheneingabe, um die Zeichengruppe umzuschalten.
- 5 TIME DISP.-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 54 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um die Zeitanzeige-Informationen umzuschalten.
- 6 CLEAR-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 15, 25 und 39 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um eine Spur während des Programm-Wiedergabemodus zu löschen. Drücken Sie diese Taste auch, um einen voreingestellten Sender zu löschen. Drücken Sie diese Taste während der Zeicheneingabe, um ein Zeichen zu löschen.
- 7 FLAT-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 19 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um die Setups TONE, D-BASS und MANUAL EQ kurzfristig zu unterbrechen.
- 8 Klangeinstellung-Tasten (Lesen Sie diesbezüglich Seite 18 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um die Setups TONE, D-BASS, MANUAL EQ oder SPRM umzuschalten.
- 9 SETUP-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 42 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um das System dieses Gerätes einzurichten.
- 10 VOLUME -Tasten (Siehe dazu Seite 24.)**
Betätigen Sie diese Tasten, um die Lautstärke einzustellen. Durch Drücken der oberen Taste wird die Lautstärke angehoben, und durch Drücken der unteren Taste abgesenkt.
- 11 MUTE-Taste (Siehe dazu Seite 24.)**
Drücken Sie diese Taste, um den Ton kurzfristig stummzuschalten.
- 12 STOP [AUTO/MONO]-Taste**
Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe oder Aufnahme zu stoppen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 6~ des Abschnitts "Betriebsverfahren"). Drücken Sie diese Taste während eines Setups, um dieses zu stoppen. Drücken Sie diese Taste bei Auswahl der Tuner-Quelle, um die automatische oder manuelle Abstimmung auszuwählen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 21 des Abschnitts "Betriebsverfahren"). Drücken Sie diese Taste im Standby-Modus, um sich die gegenwärtige Zeit für 5 Sekunden anzeigen zu lassen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 69 des Abschnitts "Betriebsverfahren").
- 13 TUNING-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 7 bis 21 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)**
Drücken Sie diese Taste, um einen Schnellvorlauf oder -rücklauf der Musik einzustellen. Drücken Sie bei Auswahl der Tuner-Quelle diese Taste, um einen Radiosender auszuwählen.
- 14 D.AUDIO-Wiedergabe-/Pause-Taste**
Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe eines über ein dafür vorgesehenes Kabel an den D.AUDIO IN-Anschluss angeschlossenen digitalen Audioplayers von Kenwood zu starten oder zu unterbrechen (Lesen Sie diesbezüglich Seite 10 des Abschnitts "Betriebsverfahren").

15 TIMER-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 46 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um den Timer zu aktivieren oder zu deaktivieren.

16 INTRO SCAN-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 16 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Intro-Scan-Funktion für sämtliche Musikdateien oder Dateien im ausgewählten Ordner zu starten.

17 P-MODE-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 6, 14 und 16 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um den Wiedergabemodus auszuwählen (Wiedergabemodi Sämtliche Spuren, Ordner, oder Programm).

18 REPEAT-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 13 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Wiederholungswiedergabe zu starten.

19 RANDOM-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 12 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Zufallswiedergabe zu starten.

20 TUNER [FM/AM]-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 20 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um UKW oder MW auszuwählen.

21 AUX-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 9 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um AUX auszuwählen.

22 P.CALL-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 7 bis 20 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um Musik zu überspringen Drücken Sie bei Auswahl der Tuner-Quelle diese Taste, um einen Radiosender auszuwählen.

23 Wiedergabe-/Pause-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 6~ des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Wiedergabe der einzelnen Audio-Eingangsquellen zu starten oder zu unterbrechen.

24 RETURN-Taste

Drücken Sie diese Taste während der Einstellung oder Bearbeitung, um zum vorherigen Punkt oder zum vorherigen Display zurückzukehren.

25 MULTI CONTROL-Tasten

Drücken Sie diese Taste, um eine bestimmte Musik. Musikdatei oder einen bestimmten Radiosender auszuwählen. Verwenden Sie diese Taste, um während der Wiedergabe einen Schnellvorlauf oder -rücklauf durchzuführen. Verwenden Sie diese Taste während der Einstellung, um einen Punkt auszuwählen und einzugeben.

26 TOOL-Taste

Drücken Sie während des Bearbeitungsbetriebs diese Taste.

27 Numerische Tasten/Zeicheneingabe-Tasten

Drücken Sie diese Taste, um einen Titel auszuwählen. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 7 des Abschnitts "Betriebsverfahren".) Drücken Sie diese Taste, um einen Titel einzugeben. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 38 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

28 O.T.E.-Taste (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 26 bis 29 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die O.T.E.-Aufnahme einer CD zu starten.

29 MEMORY ► USB-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 30 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um die Übertragung von Musikdateien von der Speicherkarte zum USB-Audioplayer starten.

30 MEMORY REC-Taste

Drücken Sie diese Taste, um die Aufnahme auf die Speicherkarte zu starten. (Lesen Sie diesbezüglich die Seiten 32 bis 35 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

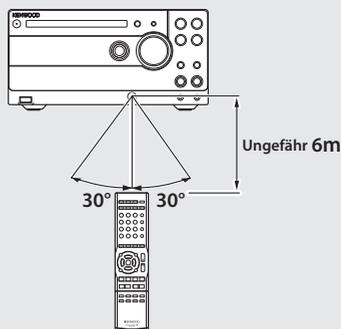
31 SLEEP-Taste (Lesen Sie diesbezüglich Seite 47 des Abschnitts "Betriebsverfahren".)

Drücken Sie diese Taste, um den Sleep-Timer einzustellen.

Betrieb

Stecken Sie den Netzstecker des Systems in eine Wandsteckdose ein und drücken Sie die Netzta-
ste auf der Fernbedienung, um das System auf ON
einzuschalten.

Drücken Sie nach dem Einschalten des Systems auf
ON die gewünschte Betriebstaste.



- Falls der Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht einer Fluoreszenz-Lampe mit einem hochfrequentem Lichtsystem (Inverter-System o. Ä.) ausgesetzt wird, funktioniert dieses System u. U. nicht ordnungsgemäß. Ändern Sie in einem solchen Fall die System-Installation, um eine Fehlfunktion zu vermeiden.

Einlegen von Batterien in die Fernbedienung

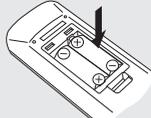
When the remote control batteries are exhausted, replace them with a pair of new R03 batteries.

① Nehmen Sie die Batterie-Abdeckung ab.

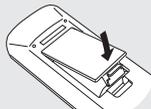


② Replace the batteries with new R03 batteries

* Legen Sie die Batterien mit ordnungsgemäß ausgerichteter Polarität ein.



③ Schließen Sie die Batterie-Abdeckung.



- Die im Lieferumfang enthaltenen Batterien sind ausschließlich für die Verwendung im Testbetrieb vorgesehen; ihre Lebensdauer liegt deshalb u. U. etwas unterhalb der gewöhnlichen Lebensdauer.

Zusätzliche Informationen

Zusammen mit diesem System zu verwendende Medien

Medium	Symbol bei diesem System	Hinweis
USB Digitaler Audioplayer von Kenwood Digitaler USB-Audioplayer der Massenspeicher-Klasse		<ul style="list-style-type: none">● Schließen Sie an den USB-Anschluss keine andere Komponente außer einem USB-Audioplayer der Massenspeicher-Klasse an. Kenwood haftet für keinerlei Fehlfunktionen, Beschädigungen oder Datenverluste, die aufgrund des Anschlusses einer anderen Komponentenart entstehen.
Speicher- karte SD-Speicherkarte miniSD™-Karte		<ul style="list-style-type: none">● Sie können eine Speicherkarte mit einer Kapazität zwischen 32 MB und 2 GB verwenden. Wir empfehlen Ihnen die Verwendung einer Speicherkarte mit einer Übertragungsgeschwindigkeit von mindestens 5 MB/Sek.● Eine SDHC-Karte (4 GB oder mehr) kann nicht verwendet werden.● Eine Multimedia-Karte (MMC) kann nicht verwendet werden.● Für die Verwendung einer miniSD™-Karte ist ein Spezialadapter erforderlich.
CD Im Handel erhältliche Musik-CD Eine im CD-DA-Format aufgenommene CD-R oder CD-RW		<ul style="list-style-type: none">● Die Wiedergabe einer nicht mit dem CD-Standard kompatiblen CD wie beispielsweise eine kopiergeschützte CD kann nicht garantiert werden.● Eine CD-R oder CD-RW, die im CD-DA-Format aufgenommen und nach der Aufnahme finalisiert wurde, kann wiedergegeben werden.● Je nach für die Aufnahme verwendeter Ausstattung, Aufnahmebedingungen und CD-Typ können bestimmte CD-Rs und CD-RWs nicht mit diesem System wiedergegeben lassen werden.

Das SD-Logo ist ein
Warenzeichen.



miniSD™ ist ein Warenzeichen der SD Association.

Handhabung des USB-Gerätes und der Speicherkarte (SD-Karte)

Vorsichtshinweise für die Handhabung

Stellen Sie sicher, dass Sie die im Lieferumfang der USB-Geräte oder Speicherkarten enthaltenen Bedienungsanleitungen durchgelesen haben.

Dieses System ist weder mit einem USB-Gerät noch mit einer Speicherkarte ausgestattet. Bitte erwerben Sie ein entsprechendes im Handel erhältliches Produkt. (Siehe dazu Seite 10.)

Dieses System ist mit USB 2,0. (volle Geschwindigkeit) kompatibel.

Es ist nicht zulässig, ein USB-Gerät über ein USB-Hub anzuschließen.

Die auf dem USB-Gerät oder auf der Speicherkarte gespeicherten Daten könnten je nach Betriebsbedingungen verloren gehen. Kenwood haftet für keinerlei Schäden, die aus dem Verlust der gespeicherten Daten entstehen.

Wiedergabende Daten

Dieses System ist in der Lage, Daten im MP3- und WMA-Format wiedergzugeben. Es ist nicht in der Lage, im SD-Audioformat aufgenommene Daten wiedergzugeben.

MP3: Bitrate 32 bis 320 kbps
Abtastfrequenz ... 8 bis 48 kHz

WMA: Bit-Rate 64 bis 384 kbps (WMA9-kompatibel)
Abtastfrequenz ... 8 bis 48 kHz

Aufnahme und Bearbeitung

Dieses System nimmt Daten des USB-Gerätes oder der Speicherkarte im WMA-Format auf.

■ Schutz wertvoller Daten...

Setzen Sie das System oder das USB-Gerät während einer Aufnahme oder Bearbeitung keinerlei Vibrationen aus, entnehmen Sie die Speicherkarte nicht und trennen Sie das USB-Gerät oder das Netzkabel nicht ab. Anderenfalls könnten die Daten auf dem USB-Gerät oder der Speicherkarte sowie das USB-Gerät oder die Speicherkarte selbst unbrauchbar werden.

Zu verwendende USB-Geräte

Die folgenden Einschränkungen gelten je nach Typ und Betriebsverfahren des USB-Gerätes.

- Das USB-Gerät sollte mit der USB-Massenspeicher-Klasse kompatibel sein. Konsultieren Sie hinsichtlich der Frage, ob das USB-Gerät mit der USB-Massenspeicher-Klasse kompatibel ist, den Hersteller.
- Der maximale Stromfluss sollte nicht mehr als "500 mA" betragen.

Falls ein anderes als das oben aufgeführten USB-Gerät verwendet wird, können die Musikdateien u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden. Beachten Sie bitte auch, dass ein mit den oben aufgeführten technischen Daten kompatibles USB-Gerät je nach Zustand der Musikdateien u. U. nicht in der Lage ist, die betreffenden Musikdateien wiedergzugeben.

Ungefähre Aufnahmekapazität von USB-Geräten und Speicherkarten

Aufnahmemodus Speicherkapazität	HQ (192 kbps)	SQ (128 kbps)
32 MB	20 Minuten	30 Minuten
64 MB	40 Minuten	1 Stunde
128 MB	1 Stunde 20 Minuten	2 Stunden
256 MB	2 Stunden 40 Minuten	4 Stunden
512 MB	5 Stunden 20 Minuten	8 Stunden
1 GB	10 Stunden 40 Minuten	16 Stunden
2 GB	21 Stunden 20 Minuten	32 Stunden

Lesen Sie hinsichtlich der Aufnahmemodi Seite 56 des Abschnitts "Betriebsverfahren".

Zusätzliche Informationen

Handhabung von CDs

Vorsichtshinweise für die Handhabung

Achten Sie beim Halten der CD darauf, dass Sie die Wiedergabeseite nicht berühren.

Mit diesem System wiedergegebene CDs

Dieses System kann eine CD (12 cm, 8 cm), CD-R, CD-RW oder den Audiobereich einer CD-EXTRA spielen.

Hinweise zu CD-Rs/CD-RWs

Falls die zu verwendende CD-R oder CD-RW einen Aufkleber auf der Oberseite aufweist, ist es aufgrund eines Festklebens der Oberfläche u. U. nicht möglich, die CD wieder aus dem System zu entnehmen. Verwenden Sie keine CDs mit Aufklebern, um eine Fehlfunktion des Systems zu vermeiden.

Vorsichtshinweise hinsichtlich CDs

Verwenden Sie ausschließlich CDs mit der -Markierung.



Eine CD ohne diese Markierung kann u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.

Während der Wiedergabe dreht sich die CD mit hoher Geschwindigkeit. Verwenden Sie niemals eine gesprungene, zerbrochene oder verformte CD. Dies könnte eine Beschädigung oder Fehlfunktion des Players zur Folge haben. Verwenden Sie darüber hinaus keine CDs mit einer anderen als kreisrunden Form, da dies eine Fehlfunktion zur Folge haben könnte.

Speichersicherung

Die Setups des Systems werden selbst nach einem Abtrennen des Netzkabels von der Wandsteckdose noch etwa einen Tag gesichert. Die gesicherten Setups umfassen die folgenden Punkte:

- Eingangsauswahl
- Lautstärke-Einstellung
- Balance-Einstellung
- Eingangspegel-Einstellung
- D-BASS-, MANUAL EQ- und SPRM-Funktionseinstellung
- Timer-Einstellung
- DIMMER-Einstellung
- A.P.S. (Auto Power Save)-Einstellung

Tuner-Setups

- Voreinstellungs-Setups
- Tuning-Modus (automatisch/manuell)
- Empfangswellenbereich
- Empfangsfrequenz

Aufnahme-Setups

- Aufnahmemodus
- Aufnahmegeschwindigkeit
- Automatische Markierungseinstellung
- TEXT COPY-Einstellung
- Aufnahmepegel-Einstellung
- Spurenmarkierungs-Einstellung

Vorsichtshinweis für den Transport oder Versand

Treffen Sie vor einem Transport oder Versand des Systems bitte die folgenden Vorkehrungen:

- ① Entnehmen Sie die Speicherkarte und die CD und trennen Sie den USB-Audioplayer ab.
- ② Drücken Sie die Wiedergabe-/Pause-Taste für die Speicherkarte und die CD und stellen Sie sicher, dass die Meldung "NO CARD" und "NO DISC" angezeigt wird.
- ③ Warten Sie einen Moment und schalten Sie das System anschließend auf OFF.
- ④ Stellen Sie beim Anschluss einer externen Komponente sicher, dass auch diese auf OFF geschaltet ist, und trennen Sie anschließend das Anschlusskabel ab.

Vor der Aufnahme

Aufzunehmende und nicht aufzunehmende Quellen

Aufnahmeziel Aufnahmequelle	USB-Audioplayer	Speicherkarte	Der an die D.AUDIO OUT-Buchse angeschlossene digitale Audioplayer
USB-Audioplayer	—	×	○
Speicherkarte	◎*1	—	○
CD	◎	◎	○
Der an die D.AUDIO IN- Buchse angeschlossene digitale Audioplayer von Kenwood	×	○	—
Radio	×	○	○
Externe Komponente (an AUX angeschlossen)	×	○	○

◎ : Eine digitale Aufnahme ist möglich. ○ : Es kann nur analog mit normaler Geschwindigkeit aufgenommen werden.

× : Eine Aufnahme ist nicht möglich.

*1 : Die Aufnahme von Musik von der Speicherkarte auf den USB-Audioplayer hat dieselbe Auswirkung wie das Verschieben von Musikdateien vom USB-Audioplayer zur Speicherkarte.

Aufnahme auf den USB-Audioplayer oder die Speicherkarte

Ordner und Musikdateien

Bei jedem Starten der Aufnahme von Musikdateien wird automatisch ein neuer Ordner im KWD-Ordner erstellt und die Musikdateien werden in diesem neuen Ordner gespeichert. Der erstellte Ordner und die Dateien werden automatisch durchnummeriert.

Siehe Seite 20 hinsichtlich der Einzelheiten.

Anzahl der Ordner und Musikdateien, die mit diesem System gehandhabt werden können

■ Die Höchstanzahl von Ordnern liegt bei 200.

Ein USB-Audioplayer oder eine Speicherkarte kann nicht mehr als 200 Ordner aufnehmen.

■ Die Höchstanzahl von Musikdateien liegt bei 1000.

Selbst wenn noch Aufnahmekapazität vorhanden ist, ist ein USB-Audioplayer oder eine Speicherkarte nicht in der Lage, mehr als 1000 Musikdateien aufzunehmen.

Informationen zum Urheberrecht

Das von Ihnen aufgenommene Material darf außer zu privaten Zwecken folglich nur mit der ausdrücklichen Genehmigung des Urheberrecht-Inhabers verwendet werden.

- Von Radiosendungen, CDs oder anderen aufgenommenen Materialien (Musik-Kassetten, Karaoke-Kassetten o. ä.) aufgenommenes Material ist ebenso wie die betreffenden Texte und Melodien der Musikstücke durch das Urheberrecht geschützt.
- Das Urheberrecht schreibt vor, dass für den Verkauf, Vertrieb, Transfer oder das Ausleihen des von den oben aufgeführten Materialien aufgenommenen Materials oder für eine kommerzielle Verwendung desselben (einschließlich als Hintergrundmusik in Geschäften o. Ä.) die ausdrückliche Genehmigung des Urheberrecht-Inhabers erforderlich ist.

Ordner und Musikdateien

Im Zusammenhang mit diesem System werden die auf einem USB-Audioplayer oder einer Speicherkarte aufgenommenen Musikdaten als **„Musikdateien“** bezeichnet. Die Musikdateien werden an Orten gespeichert, die als **„Ordner“** bezeichnet werden. Bei jeder Aufnahme von Musikdateien auf dem USB-Audioplayer oder der Speicherkarte wird ein Ordner erstellt, in dem die Musikdateien gespeichert werden.

Datengestaltung auf dem USB-Audioplayer und der Speicherkarte

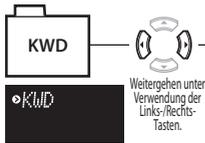
Drücken Sie für die Auswahl eines Ordners oder einer Musikdatei die MULTI CONTROL-Tasten, und folgen Sie dabei den unten aufgeführten Angaben. (Ordner oder Musikdateien können auch über den MULTI CONTROL-Knopf am Hauptgerät ausgewählt werden.)



Dies steht für einen Ordner.



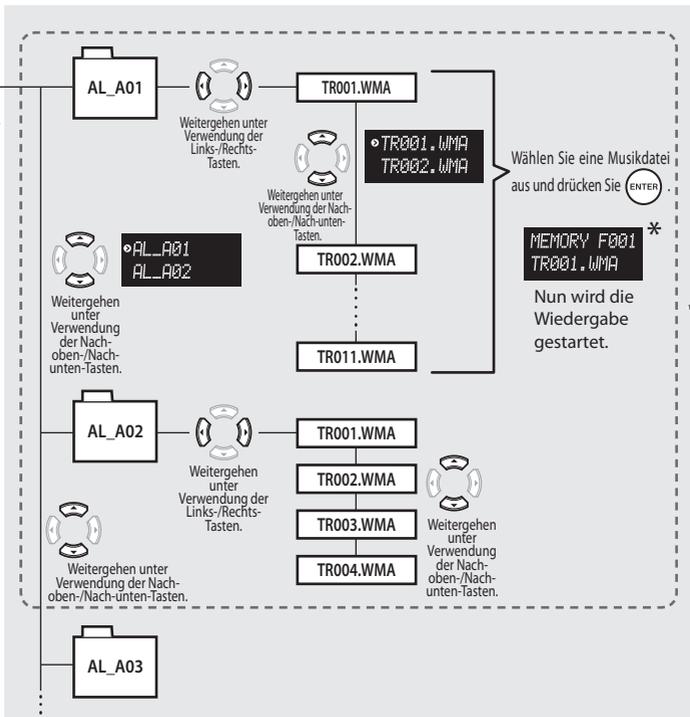
Dies steht für eine Musikdatei.



Weitergehen unter Verwendung der Links-/Rechts-Tasten.

KWD-Ordner

Dies wird automatisch bei der ersten Aufnahme auf einem USB-Audioplayer oder einer Speicherkarte erstellt. Anschließend werden sämtliche aufgenommenen Musikdateien und erstellten Ordner im KWD-Ordner gespeichert.



* FXXX steht für die Reihenfolge der Musikdateien. Die Verwaltung wird automatisch entsprechend der Reihenfolge des Ordners und entsprechend der Reihenfolge der Musikdateien durchgeführt. Die Wiedergabe kann mit jeder beliebigen Musikdatei durch die Auswahl der entsprechenden Datei mit den Zifferntasten der Fernbedienung gestartet werden. (Seite 7 des Abschnittes "Betriebsverfahren")



Beispiel) 7 Auswahl von F007:
Auswahl von F102 (100), 2

Die aufgenommenen Musikdateien und die Ordner, in denen diese abgelegt werden, werden automatisch durchnummeriert. Die so zugeordneten Nummer können später geändert werden.

- Die den Ordnern zuzuordnenden Nummern: AL_A01 ... AL_A99...
...AL_Z99
- Die den Musikdateien zuzuordnenden Nummern: TR001.WMA,
TR002.WMA.....

Höchstanzahl der durch den KWD-Ordner zu handhabenden Ordner und Musikdateien

Ordner	200
Musikdateien	1000

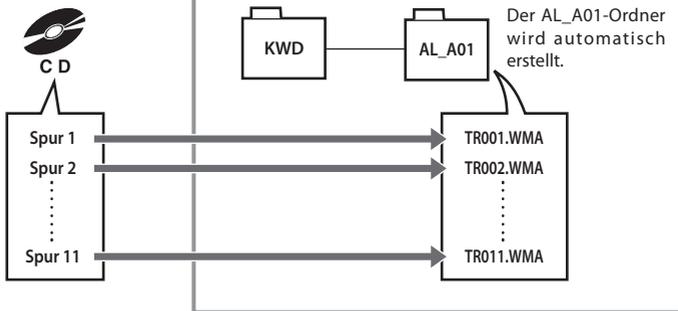
Lesen Sie hinsichtlich der Höchstanzahl der durch den KWD-Ordner zu handhabenden Ordner und Musikdateien Seite 51 des Abschnittes "Betriebsverfahren".

Dieses System nimmt Daten des USB-Gerätes oder der Speicherkarte im WMA-Format auf.

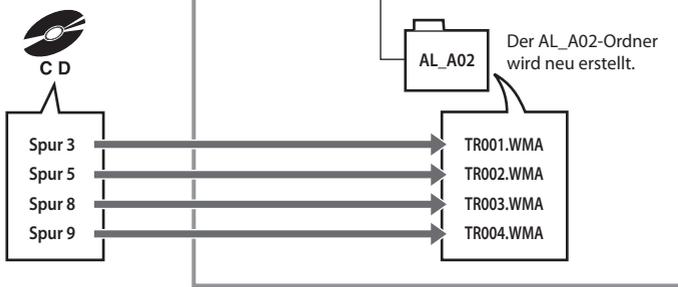
Aufnahme von Musik von diesem System auf einen USB-Audioplayer oder eine Speicherkarte

Beispiel:

Aufnahme einer CD:



Aufnahme von Spuren von einer anderen CD auf dieselbe Speicherkarte:



Wissenswertes über die Verwendung dieser "Betriebsverfahren"

Betriebsziel-Audioquellen



An den USB-Anschluss angeschlossener USB-Audioplayer



In das Hauptgerät eingelegte Speicherkarte



CD



Der an den D.AUDIO IN-Anschluss angeschlossene digitale Audioplayer von Kenwood



Radio



Die an den AUX IN angeschlossene Zusatz-Komponente

Vorbereitungen vor der Inbetriebnahme

- * Ohne ordnungsgemäße Vorbereitungen ist ein ordnungsgemäßer Betrieb u. U. nicht möglich.
- * Im Abschnitt "Vorbereitungen" wird nicht erläutert, wie eine CD eingelegt, eine Speicherkarte eingesetzt oder System-Komponenten angeschlossen werden. Lesen Sie hinsichtlich der Einzelheiten den Abschnitt "Anschlüsse" auf Seite 8 oder "Grundlegender Betrieb" auf Seite 24.
- * Auf einigen Seiten werden nur die speziellen Betriebsverfahren statt der unten aufgeführten Abbildung mit Fernbedienung und Hauptgerät aufgeführt.

Tasten für die Verwendung der Fernbedienung

- * Auf einigen Seiten ist diese Abbildung nicht aufgeführt.

Tasten für die Verwendung des Hauptgerätes

- * Auf einigen Seiten ist diese Abbildung nicht aufgeführt.

Aufnahme von Musik über den digitalen Audioplayer von Kenwood



nur für die Speicherkarte

Vorbereitungen

Schließen Sie einen digitalen Audioplayer von Kenwood am D.AUDIO IN-Anschluss an. (Lesen Sie diesbezüglich Seite 10 des Abschnitts "Bitte vor der Inbetriebnahme lesen.")

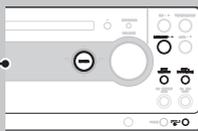
Stellen Sie sicher, dass sich die Speicherkarte im Stopp-Modus befindet.

Wenn leuchtet,

drücken Sie bitte die RANDOM-Taste, um den Zufallswiedergabe-Modus abzubrechen.

* Schließen Sie während der Aufnahme keinen USB-Audioplayer an, da dies zu einem Stoppen der Aufnahme führen würde.

* Lesen Sie hinsichtlich einer Änderung des Aufnahmemodus-Symbols die Seiten 56 bis 61.



1 Wählen Sie die D.AUDIO-Quelle aus.



2 Bereiten Sie die Aufnahme vor.



Unterbrechen Sie die Wiedergabe kurzfristig.

2 Wählen Sie die aufzunehmende Musikdatei aus.

* Die Wiedergabe wird beim Anfang der ausgewählten Musikdatei gestoppt.

* Bei Verwendung des dafür vorgesehenen Kabels kann der digitale Audioplayer von Kenwood über das Hauptgerät oder die Fernbedienung gesteuert werden.

* Falls für den Anschluss kein dafür vorgesehenes Kabel verwendet wird, starten Sie die Wiedergabe bitte über den angeschlossenen digitalen Audioplayer von Kenwood.

3 Schalten Sie das Gerät in den Aufnahmepause-Modus.



MEMORY REC

Die Speicherkarte wird in den Aufnahmepause-Modus umgeschaltet.

MEMORY (REC)
Don't remove

* Die Meldung [Don't remove MEMORY CARD] wird durch das Display gesteuert.

■ Stoppen der Aufnahme



AUTO/MONO



MEMORY REC

oder

MEMORY



STOP II (AUTOMON)



MEMORY

oder

MEMORY

* Drücken Sie dieselbe Taste erneut, um die Aufnahme fortzusetzen. Beachten Sie bitte, dass zu diesem Zeitpunkt eine neue Musikdatei erstellt wird.

Hierbei handelt es sich um die Betriebsverfahren.



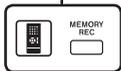
Hierdurch wird ein Bedienschritt unter Verwendung der Fernbedienung angezeigt. Drücken Sie die entsprechende Fernbedienungstaste, um diesen Betrieb durchzuführen.



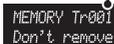
Hierdurch wird ein Bedienschritt unter Verwendung des Hauptgerätes angezeigt. Drücken Sie die entsprechende Hauptgerät-Taste, um diesen Betrieb durchzuführen.

* Schritte, bei denen sowohl  als auch  aufgeführt ist, können entweder unter Verwendung der Fernbedienung oder unter Verwendung der Tasten des Hauptgerätes durchgeführt werden.

4 Starten Sie die Aufnahme.



Drücken Sie die MEMORY REC-Taste erneut, um in den Aufnahmepegel-Modus umzuschalten.



* Die Meldung [Don't remove MEMORY CARD] wird durch das Display gesollt.

5 Starten Sie die Wiedergabe über den digitalen Audioplayer von Kenwood.



D.AUDIO

* Falls für den Anschluss kein dafür vorgesehenes Kabel verwendet wird, starten Sie die Wiedergabe bitte über den angeschlossenen digitalen Audioplayer von Kenwood.



Falls eine Speicherkarte einen Ordner enthält, der mit AL_290 oder einer höheren Zahl bezeichnet ist, wird die Meldung [CHECK REFRESH] angezeigt und die Aufnahme kann nicht gestartet werden. In einem solchen Fall müssen die Ordner durch eine Aktualisierung neu angeordnet werden. (Siehe dazu Seite 52.)

■ Nach Abschluss der Aufnahme:



Die Speicherkarte wird gestoppt und die Meldung [DATA WRITING] wird angezeigt.

* Schalten Sie das System nicht auf OFF und setzen Sie es keinerlei Stößen oder Vibrationen aus, während [DATA WRITING] angezeigt wird.
* Falls die Stromversorgung des Systems vor dem Erlöschen von [DATA WRITING] ausgeschaltet wird, gehen die bereits aufgenommenen Daten verloren.

■ Wenn die Speicherkapazität der Speicherkarte noch vor dem Abschluss der Aufnahme erschöpft ist:



Falls die Meldung [STOP REC No Capacity] angezeigt wird, löschen Sie bitte nicht mehr erforderliche Musikdateien, bevor Sie die Aufnahme von Anfang an durchführen. (Siehe dazu Seite 36.)

■ Aufteilung der Musik während der Aufnahme

Während der Aufnahme von einer TUNER-, AUX- oder D. AUDIO-Quelle auf eine Speicherkarte können Sie die aufgenommene Musikdatei in mehrere Musikdateien unterteilen, indem manuell eine Spurmarkierung (Musik-Unterteilungsmarkierung) eingeben. Durch jedes Drücken der Taste oder des Knopfes wird eine neue Musikdatei ab dem aktuellen Punkt erstellt.



Drücken Sie die Taste an dem Punkt, bei dem die Musik unterteilt werden soll.



* Die Spurmarkierungen können auch automatisch eingegeben lassen werden. (Siehe dazu Seite 59.)

■ Falls der aufgenommene Klang gestört oder zu leise ist.

Stellen Sie den Aufnahmepegel ein. (Siehe dazu Seite 58.)

Anzeige während oder nach dem jeweiligen Betrieb

Der in eckigen Klammern [] aufgeführte Text steht für die Zeichen-Informationen auf dem Display.



Beispiel: Wählen Sie die Option [INTRO SCAN].

* Die in dieser Bedienungsanleitung aufgeführten Anzeigeabbildungen wurden ausschließlich zur Veranschaulichung konzipiert. Sie können sich von der eigentlichen Anzeige des Displays unterscheiden.

Aufnahme

Aufnahme von Musik über den digitalen Audioplayer von Kenwood

Zusätzliche Hinweise zum Betrieb

Mit dem oben aufgeführten Betrieb zusammenhängende Punkte und Bedienungen

Grundlegender Betrieb

Vorbereitungen

Installieren Sie das System an einem dafür geeigneten Ort. (Siehe dazu Seite 7.)

Überprüfen Sie die Anschlüsse. (Siehe dazu die Seiten 8 bis 11.)

Bereiten Sie die Fernbedienung vor. (Siehe dazu Seite 15.)

Einsetzen einer Speicherkarte

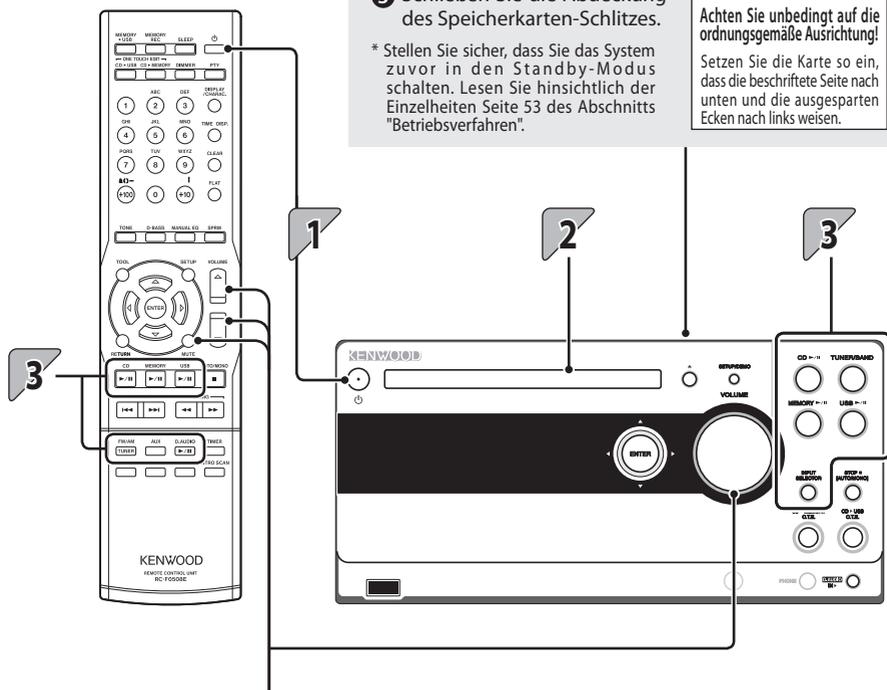
- 1 Drücken Sie auf den unteren Rand des Speicherkarten-Schlitzes, um die Abdeckung zu öffnen.
- 2 Setzen Sie eine Speicherkarte ein.
- 3 Schließen Sie die Abdeckung des Speicherkarten-Schlitzes.



Achten Sie unbedingt auf die ordnungsgemäße Ausrichtung!

Setzen Sie die Karte so ein, dass die beschriftete Seite nach unten und die ausgetarteten Ecken nach links weisen.

* Stellen Sie sicher, dass Sie das System zuvor in den Standby-Modus schalten. Lesen Sie hinsichtlich der Einzelheiten Seite 53 des Abschnitts "Betriebsverfahren".



Einstellung der Lautstärke



Hierdurch wird die Lautstärke abgesenkt.

Hierdurch wird die Lautstärke erhöht.



Hierdurch wird die Lautstärke erhöht.



Hierdurch wird die Lautstärke abgesenkt.

Kurzfristige Stummschaltung des Tons



MUTE

■ Abbruch der Stummschaltung

Drücken Sie die MUTE-Taste erneut (hiermit kehren Sie zum vorher eingestellten Lautstärke-Pegel zurück). Stellen Sie die Lautstärke ein.

Sie können die Einstellung innerhalb eines Bereichs zwischen 0 und 40 (max.) durchführen.

* Durch ein schnelles Drehen des Reglers (am Hauptgerät) oder durch das Gedrückthalten einer Taste (auf der Fernbedienung) nimmt die Umschaltungsgeschwindigkeit der Lautstärke zu.

1 Schalten Sie das System auf ON (OFF).



* Durch Drücken der Wiedergabe-/Pause-Taste der gewünschten Audio-Eingangsquelle wird auch das System auf ON geschaltet (One-Touch-Betriebsfunktion). (Siehe dazu Seite 13.)



* Durch Drücken der Netztaaste, während das System auf ON geschaltet ist, wird das System auf OFF (in den Standby-Modus) geschaltet.

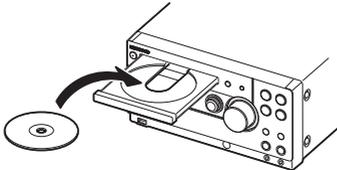
2 Legen Sie eine CD ein.

1 Öffnen Sie das Fach.



Drücken Sie die CD-öffnen/-schließen-Taste.

2 Legen Sie eine CD auf das Fach.



Legen Sie die CD mit der beschrifteten Seite nach obenweisend ein.

3 Schließen Sie das Fach.



3 Lassen Sie sich Musik wiedergeben.



Drücken Sie die Wiedergabe-/Pause-Taste der gewünschten Audioquelle.



* Lesen Sie hinsichtlich der Einzelheiten die Beschreibung zur Wiedergabe der einzelnen Audioquellen im Abschnitt "Betriebsverfahren".

Pflege und Aufbewahrung

Pflege und Aufbewahrung des Hauptgerätes

■ Legen Sie nicht in die folgenden Orte:

- Orte mit direktem Sonnenlicht;
- Orte, an denen eine hohe Luftfeuchtigkeit herrscht, oder verunreinigte Orte;
- Orte, die der direkten Wärme von Heizgeräten ausgesetzt sind.

■ Vermeiden Sie die Bildung von Kondensation.

Falls der Unterschied zwischen der Temperatur des Hauptgerätes und der Umgebungstemperatur hoch ist, kann sich im Inneren des Hauptgerätes Kondensation bilden, was eine Fehlfunktion des Hauptgerätes zur Folge haben kann. Sollte dies der Fall sein, lassen Sie das Hauptgerät für einige Stunden stehen, bis der interne Mechanismus vollständig trocken ist.

Treffen Sie insbesondere dann die erforderlichen Maßnahmen gegen Kondensation, wenn das Hauptgerät zwischen Orten mit hohen Temperaturunterschieden oder in einen Raum mit hoher Luftfeuchtigkeit transportiert wird.

■ Verunreinigung einer Hauptgerätes

Wischen Sie das Bedienfeld oder das Gehäuse, falls es verunreinigt ist, mit einem weichen trockenen Tuch ab. Verwenden Sie keinerlei Farbverdünner, Benzin, Alkohol oder Kontaktspray; diese Chemikalien könnten zu einer Entfärbung oder Deformation der behandelten Bereiche führen.

Pflege und Aufbewahrung von CDs

■ Vor der Aufbewahrung des CD

Wenn das Hauptgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwendet werden soll, entnehmen Sie bitte die CD und verstauen Sie sie in der Schutzhülle.

■ Verunreinigung einer CD

- Wenn eine CD durch Fingerabdrücke oder andere Verschmutzungen verunreinigt ist, wischen Sie sie bitte vorsichtig mit einem weichen trockenen Tuch in kreisrunden Bewegungen ab.
- Verwenden Sie keinen analogen CD-Reiniger, keinerlei Farbverdünner, Benzin oder Alkohol.
- Verwenden Sie keinen CD-Zubehör (Stabilisator, Schutzbogen, Schutzring)- oder Linsenreiniger.

■ Weitere Vorsichtshinweise

- Beschriften Sie CD nicht mit einem Bleistift oder Kugelschreiber.
- Verwenden Sie eine CD nicht, wenn sich das Etikett oder der Aufkleber löst, oder wenn das Klebmittel über das Etikett oder den Aufkleber hinweg aufgetragen wurde.
- Kleben Sie keinerlei Papier, Aufkleber oder Etikette auf eine CD.

Pflege und Aufbewahrung von USB-Geräten

Stellen Sie sicher, dass Sie die im Lieferumfang der USB-Geräte enthaltenen Bedienungsanleitungen durchgelesen haben.

Pflege und Aufbewahrung der SD-Karte

■ Vor der Aufbewahrung des SD-Karte

- Bewahren Sie die SD-Karte immer in ihrem Gehäuse auf.
- Vermeiden Sie bei der Aufbewahrung Orte mit sehr hohen Temperaturen (wie beispielsweise Orte mit direktem Sonnenlicht) oder Orte, an denen eine hohe Luftfeuchtigkeit herrscht.

■ Verunreinigung einer SD-Karte

- Wischen Sie die CD mit einem weichen trockenen Tuch ab.
- Verwenden Sie keinerlei Farbverdünner, Benzin oder Alkohol.

■ Weitere Vorsichtshinweise

- Versuchen Sie auf keinen Fall, die Karte zu öffnen oder zu bearbeiten.
- Lösen Sie nicht das Etikett von der Karte.
- Bringen Sie keinerlei Etiketts oder Aufkleber auf der Karte an.
- Berühren Sie die metallischen Anschlüsse auf der Rückseite auf keinen Fall mit der Hand oder einem Metallgegenstand.

■ Vorsichtshinweise für die Entsorgung/Übertragung der Speicherkarte

Ein "Initialisieren" oder "Löschen" der Speicherkarte unter Verwendung dieses Systems oder eines PCs führt zu einer Veränderung der Datei-Verwaltungsinformationen und hat kein vollständiges Löschen der Daten auf der Karte zur Folge. Wir empfehlen Ihnen, die Speicherkarte vor der Entsorgung oder Übertragung physisch zu zerstören oder die darauf befindlichen Daten vollständig unter Verwendung einer im Handel erhältlichen Software zum Löschen von PC-Daten vollständig zu löschen. Die Verwaltung der Daten auf der Speicherkarte liegt in der Verantwortung des Benutzers.

Technische Daten

Hauptgerät (RD-K501USB)

[Verstärker-Block]

Effektiv u Ausgangsvermögen bei STEREO-Betrieb (1 kHz,
10% Klirrfaktor bei 6 Ω) 20 W + 20 W (RMS)

Gesamtklirrfaktor 0,025 %
(1 kHz, 10 W, 6 Ω, 30 kHz LPF)

D-BASS (+10) +9,0 dB (60 Hz, Lautstärke 30)

Eingang (Empfindlichkeit/Impedanz)

LINE (AUX) 350 mV / 22 kΩ (Max. INPUT LEVEL)

LINE (D. AUDIO) 350 mV / 10 kΩ (Max. INPUT LEVEL)

Ausgang (Pegel/Impedanz)

PRE OUT (D. AUDIO) 900 mV/10 kΩ (HIGH)

..... 550 mV/10 kΩ (LOW)

SUB WOOFER PRE OUT 1,6 V/10 kΩ

[USB-Block]

Verwendbares USB-Gerät USB-Gerät der Massenspeicher-Klasse

Schnittstelle USB 2.0 (volle Geschwindigkeit) USB 1,1-kompatibel

Dateisystem FAT 12/16/32

Aufnahmeformat

WMA SQ 128 kbps/44,1 kHz STEREO

HQ 192 kbps/44,1 kHz STEREO

Wiedergabeformat

MP3 Abtastfrequenz 8~48 kHz

Bit-Rate (CBR/VBR *) 32~320 kbps

WMA (WMA9-kompatibel, nicht DRM-kompatibel)

Abtastfrequenz 8~48 kHz

Bit-Rate (CBR/VBR *) 64~384 kbps

ID3-Tag nicht kompatibel

Höchstanzahl von Ordnern 200

Maximale Ordner-Hierarchienummer 10

Höchstanzahl von Dateien 1000

Höchstens zulässiger Stromfluss 500 mA

[Speicherkarten-Block]

Verwendbare Speicher-Karte SD-Speicherkarte, miniSD™-Karte

Verwendbare Speicherkarten-Kapazität 32 MB~2 GB

Dateisystem FAT 12/16/32

Aufnahmeformat

WMA SQ 128 kbps/44,1 kHz STEREO

HQ 192 kbps/44,1 kHz STEREO

Wiedergabeformat

MP3 Abtastfrequenz 8~48 kHz

Bit-Rate (CBR/VBR *) 32~320 kbps

WMA (WMA9-kompatibel, nicht DRM-kompatibel)

Abtastfrequenz 8~48 kHz

Bit-Rate (CBR/VBR *) 64~384 kbps

ID3-Tag nicht kompatibel

Höchstanzahl von Ordnern 200

Maximale Ordner-Hierarchienummer 10

Höchstanzahl von Dateien 1000

* VBR-Audiodaten können die oben aufgeführte Bit-Rate überschreiten und in einem solchen Fall nicht mit diesem System wiedergegeben werden.

[CD-Player-Block]

Laser Halbleiter-Laser

D/A-Wandler 1 Bit

Oversampling 8 fs (352,8 kHz)

Frequenzgang 20 Hz~20 kHz

Gleichlaufschwankung unterhalb der Messgrenze

[Tuner-Block]

UKW-Tuner

Abtastfrequenz-Bereich 87,5 MHz~108 MHz

MW-Tuner

Abtastfrequenz-Bereich 531 kHz~1.602 kHz

[Stromversorgungs- und andere Blöcke]

Leistungsaufnahme 73 W

Standby-Leistungsaufnahme höchstens 0,4 W

Abmessungen Breite 240 mm

..... Höhe 121,5 mm

..... Tiefe 361 mm

Gewicht (netto) 5,3 kg

Lautsprecher (LS-K501)

Gehäuse Bass-Reflex-System

Konfiguration der Lautsprecher-Einheit

Woofer 100-mm-Konustyp

Hochtöner 25-mm-symmetrischer Kalotten-Typ

Impedanz 6 Ω

Leistungshandhabungs-Kapazität 20 W

Dimensions Width 140 mm

..... Höhe 260 mm

..... Tiefe 209 mm

Gewicht (netto) 2,2 kg (pro Stück)

- Das Design und die technischen Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.
- In extrem kalten Umgebungen (bei Temperaturen unterhalb des Gefrierpunktes) kann die volle Leistung nicht garantiert werden.

KENWOOD

Zur Kenntnisnahme

Tragen Sie die auf der Rückseite des Gerätes aufgeführte Seriennummer an der dafür vorgesehenen Stelle der Garantiekarte und in dem unten aufgeführten dafür vorgesehenen Feld ein. Geben Sie, wenn Sie Ihren Händler hinsichtlich weiterer Informationen oder hinsichtlich einer Wartung konsultieren, bitte stets die Modellbezeichnung sowie die Seriennummer dieses Gerätes an.

Modellbezeichnung _____

Seriennummer _____

