

KENWOOD

CHAÎNE HI-FI MODULAIRE COMPACTE

M-505USB

MODE D'EMPLOI

Kenwood Corporation

FRANÇAIS

DEUTSCH

NEDERLANDS

ITALIANO

ESPAÑOL

Déclaration de conformité se rapportant à la directive EMC 2004/108/EC

Fabricant :

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japon

Représentants dans l'UE :

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Pays-Bas



MP3/WMA RDS

Avant la mise sous tension





⚠ Attention : Lire attentivement cette page pour garantir une exploitation sans danger.

Les appareils sont destinés aux opérations comme les suivantes.

L'Europe et le Royaume-UniAC 230 V uniquement
Etats-Unis et CanadaAC 120 V uniquement

Précautions de sécurité

AVERTISSEMENT : POUR EVITER TOUT INCENDIE OU CHOC ELECTRIQUE, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.

	ATTENTION RISQUE DE CHOC ELECTRIQUE NE PAS OUVRIR	
ATTENTION: POUR REDUIRE LES RISQUES DE CHOC ELECTRIQUE, NE PAS DEPOSER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIERE). AUCUNE PIECE REPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE A L'INTERIEUR. CONFIER TOUT TRAVAIL D'ENTRETIEN A UN PERSONNEL DE SERVICE QUALIFIE.		
	LE SYMBOLE DE L'ECLAIR DANS UN TRIANGLE EQUILATERAL A POUR BUT D'ATTIRER L'ATTENTION DE L'UTILISATION SUR LA PRESENCE, A L'INTERIEUR DU COFFRET, D'UNE TENSION DANGEREUSE ET NON ISOLEE D'UNE PUISSANCE SUFFISANTE POUR CONSTITUER UN RISQUE DE COMMOTION ELECTRIQUE AUX ETRES HUMAINS.	
	LE POINT D'EXCLAMATION DANS UN TRIANGLE EQUILATERAL A POUR BUT D'ATTIRER L'ATTENTION DE L'UTILISATEUR SUR LA PRESENCE, DANS LA LITTERATURE QUI ACCOMPAGNE CET APPAREIL, D'INFORMATIONS IMPORTANTES RELATIVE A L'EXPLOITATION ET A L'ENTRETIEN.	

Marque d'un produit Laser

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Cette étiquette signale que l'appareil appartient à la Classe 1. Cela signifie qu'il n'existe aucun risque de rayonnement dangereux à l'extérieur de l'appareil.

Emplacement : Dessous

CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

⚠ Attention : Lire attentivement cette page pour garantir une exploitation sans danger.

Lire toutes les instructions – Lire attentivement toutes les consignes de sécurité et les instructions de fonctionnement avant d'utiliser le produit.

Conserver ce mode d'emploi – Conserver les consignes de sécurité et les instructions de fonctionnement pour pouvoir s'y reporter ultérieurement.

Tenir compte des avertissements – Respecter tous les avertissements indiqués sur le produit et dans le mode d'emploi.

Suivre les instructions – Suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

1. Nettoyage – Débrancher la prise murale du produit avant d'entreprendre son nettoyage. Ne pas utiliser de nettoyeurs liquides ni de produits en aérosol. Utiliser un chiffon humide pour le nettoyage.

2. Equipements auxiliaires – Ne jamais employer des équipements auxiliaires autres que ceux que recommande le fabricant du produit car ils peuvent présenter un risque.

3. Eau et humidité – Ce produit ne doit pas être exposé aux écoulements d'eau ni aux éclaboussures – par exemple, près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier, ou d'une cuve à lessive, dans un sous-sol humide, ou près d'une piscine, etc. Ne placer aucun objet contenant un liquide, tel qu'un vase de fleurs, sur l'appareil.

4. Accessoires – Ne pas placer le produit sur un socle, un chariot, un trépied, une console ou une table instable. En plus des dégradations qu'il subirait, sa chute pourrait provoquer de graves blessures aux enfants ou adultes à proximité. Utiliser un socle, un chariot, un trépied, une console ou une table conformes aux recommandations du fabricant ou bien vendus avec le produit. Pour fixer le produit, suivre les instructions du fabricant et utiliser des accessoires recommandés par le fabricant.

Si le produit est placé sur un support mobile, le déplacer avec soin. Les arrêts brusques, contraintes ou irrégularités du plancher par exemple pourraient provoquer une chute du produit.



5. Aération – Le coffret comporte des ouïes et des ouvertures destinées à assurer une ventilation suffisante pour que l'appareil fonctionne bien sans échauffement. Ne jamais obstruer ces ouvertures. Ne jamais bloquer les orifices d'aération en utilisant l'appareil sur un lit, un divan, un tapis ou autre surface similaire. Le produit

ne peut être installé dans une bibliothèque ou un autre meuble qu'à condition de prévoir une ventilation suffisante et sous réserve de respecter les instructions du fabricant.

6. Sources d'alimentation – Ce produit ne doit être raccordé qu'à une alimentation du type indiqué sur le produit. En cas de doute sur les caractéristiques du secteur local, contacter le revendeur du produit ou la compagnie d'électricité.

7. ATTENTION – Polarisation – La fiche du cordon d'alimentation du produit est de type fiche d'alimentation en courant alternatif polarisé (fiche dont l'une des lames est plus large que l'autre). L'une des broches de la fiche est plus large que l'autre et la fiche ne rentre dans la prise que dans un seul sens. Cette particularité est une mesure de sécurité. Si vous ne parvenez pas à introduire la fiche dans la prise, essayez dans l'autre sens. Si la fiche ne rentre pas dans l'autre sens non plus, faites remplacer par un électricien qualifié la prise murale par une prise du nouveau modèle. Ne supprimez pas la fiche de sécurité.

8. Protection du cordon d'alimentation – Les cordons d'alimentation doivent être placés de manière qu'ils ne soient pas piétinés ni écrasés; faire attention en particulier aux cordons près des prises ou réceptacles et au point où ils sortent du produit.

9. Foudre – Pour assurer la protection de ce produit par temps d'orage, ainsi que lorsqu'on le laisse sans surveillance et ne prévoit pas de s'en servir avant longtemps, il est recommandé de débrancher le cordon d'alimentation ainsi que la prise d'antenne ou de distribution câblée. On évitera ainsi le risque d'endommagement du produit par la foudre ou les surtensions.

10. Surcharge – Ne pas utiliser les prises murales ou rallonges en surcharge car cela fait courir le risque d'incendie ou d'électrocution.

11. Pénétration d'objets et de liquides – Ne jamais enfoncer d'objets d'aucune sorte dans les ouvertures du produit car ils risquent de toucher des points de tension dangereux ou de court-circuiter des pièces, ce qui pourrait provoquer un feu ou un choc électrique. Ne jamais renverser de liquide d'aucune sorte sur le produit.

12. Entretien – Ne pas tenter de réparer le produit soi-même car l'ouverture ou le retrait d'un couvercle risque d'exposer l'utilisateur à des dangers, par exemple une tension dangereuse. Toute réparation doit être confiée à un personnel d'entretien qualifié.

13. Endommagement demandant réparation – Débrancher le produit de la prise secteur et le faire réparer par un technicien qualifié dans les cas suivants:

- a) Lorsque le cordon d'alimentation secteur ou sa fiche sont endommagés,
- b) Lorsqu'un liquide a été renversé, ou que des objets sont tombés, dans le produit,
- c) Lorsque le produit a été exposé à la pluie ou à l'eau,
- d) Si le produit ne fonctionne pas normalement alors qu'il est utilisé conformément au mode d'emploi,
- e) Si le produit est tombé ou qu'il a subi des dégâts,
- f) Si les performances du produit se sont manifestement dégradées. – Cela signifie que le produit a besoin d'être réparé.
- g) Si une odeur anormale ou de la fumée se dégage.

14. Pièces de rechange – Lorsqu'il faut changer une pièce, s'assurer que le dépanneur utilise la pièce de rechange prescrite par le fabricant ou bien une pièce présentant les mêmes caractéristiques que la pièce originale. Les pièces de substitution non agréées par le fabricant font courir un risque d'incendie, d'électrocution et d'autres risques encore.

15. Contrôle de sécurité – Après toute intervention d'entretien ou de réparation sur ce produit, demander au dépanneur d'effectuer les vérifications de sécurité pour s'assurer qu'il est en bon état de marche.

16. Montage au mur ou au plafond – En cas de montage du produit au mur ou au plafond, suivre les recommandations du fabricant.


17. Chaleur – Ce produit doit être tenu à l'écart de sources de chaleur comme les radiateurs, les trappes de chaleur, les poêles et autres produits. Ne placer aucun objet en combustion, telle qu'une bougie ou une lanterne, sur le produit ou dans son voisinage immédiat.

18. Lignes électriques – Une antenne extérieure ne doit jamais s'installer à proximité de lignes électriques aériennes ou des fils d'un circuit électrique force ou lumière ou encore à un endroit où elle risque de tomber sur de tels circuits ou lignes. Pendant l'installation d'une antenne extérieure, observer la plus grande prudence car tout contact avec une ligne ou un circuit électrique fait courir un danger de mort.

Remarque:

L'article 7 n'est pas requis sauf pour un équipement mis à la terre ou polarisé.

Sommaire

Attention : Lire les pages marquées  avec attention pour garantir un fonctionnement en toute sécurité.

Avant la mise sous tension2

 Précautions de sécurité 2

CONSIGNES DE SÉCURITÉ

IMPORTANTES2

Déballage4

Raccordements5

Préparation de la télécommande5

Au sujet de MP3 et de WMA6

A propos du dispositif USB7

Description du nom des touches dans ce manuel7

Noms et fonctions des éléments8

Fonctions de base10

Mode de démonstration 10

Mise sous tension de l'appareil.....10

Mettre l'appareil en mode de veille10

Réglage du volume.....10

Réglage du son.....10

Casque d'écoute10

Emploi du lecteur CD/MP3-CD/WMA-CD/ dispositif USB11

Préparation..... 11

Lecture d'un disque/dispositif USB..... 11

Sélection d'une piste ou d'un passage désiré..... 11

Pour sélectionner l'album/fichier souhaité

(Fichier audio uniquement)..... 12

Programmation de pistes..... 12

Programmation de fichiers

(Fichier audio uniquement)..... 13

Lecture aléatoire 13

Répétition..... 13

Balayage des introductions..... 14

Enregistrement sur un dispositif USB 14

Enregistrement programmé 14

Pour changer l'information affichée pour

le disque ou le dispositif USB..... 14

Emploi de la radio15

Syntonisation de stations de radio..... 15

Enregistrement de préréglages..... 15

Syntonisation d'une station de radio

mémorisée 15

Utilisation du RDS (Radio Data System) 15

Pour changer l'information RDS affichée 16

Réception d'une émission d'un type donné

(recherche PTY) 16

Emploi de la platine cassette17

Lecture d'une cassette 17

Enregistrement d'une cassette..... 17

Utilisation d'un dispositif périphérique18

Fonctionnement de la minuterie.....19

Mise en service/hors service de la minuterie 19

Changement du délai et mise en service

de la minuterie..... 19

Informations générales.....20

Entretien.....20

En cas de problème22

Spécifications.....23

Déballage

Déballer soigneusement l'appareil et assurez-vous que tous les accessoires ci-dessous sont présents.

Antenne FM intérieure.....(1)

Antenne cadre AM.....(1)

Télécommande.....(1)

Batterie (AAA/R3).....(2)

Si un quelconque des accessoires est manquant, ou encore si l'appareil est endommagé ou ne fonctionne pas, prévenez immédiatement le revendeur. Si l'appareil vous a été livré directement, faites des réserves auprès du transporteur.

Kenwood vous suggère de conserver l'emballage d'origine de manière que vous puissiez ultérieurement réexpédier l'appareil sans risque.

Gardez ce manuel pour une référence future.

Raccordements

Raccordement de l'antenne FM

Raccordez l'antenne FM à la borne FM 75Ω COAXIAL à l'arrière.

Réglez la position de l'antenne FM de sorte à obtenir la meilleure réception possible et fixez-la.

Raccordement de l'antenne AM

Installez l'antenne cadre AM, puis raccordez-la à la borne AM LOOP à l'arrière.

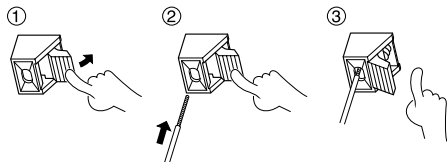
Installez l'antenne à l'endroit et dans la direction où elle peut le mieux recevoir les émissions AM.

Raccordement des enceintes

1 Raccordez l'enceinte droite à la borne marquée "R", avec le fil rouge sur + et le fil noir sur -.

2 Raccordez l'enceinte gauche à la borne marquée "L", avec le fil rouge sur + et le fil noir sur -.

Coupez la partie dénudée du fil d'enceinte comme dans l'illustration.



- Pour maximiser le rendement acoustique, nous recommandons d'utiliser les enceintes fournies.
- Ne branchez plus d'une enceinte à aucune paire de bornes d'enceinte +/-.

⚠ ATTENTION

Veillez respecter ce qui suit, faute de quoi la ventilation de l'appareil serait perturbée, ce qui pourrait causer son endommagement, voire un incendie.


- Ne posez aucun appareil sur le dessus de celui-ci.
- Ménagez un espace autour de l'appareil au moins égal aux valeurs ci-dessous (compté à partir des parties faisant saillie).

Panneau supérieur : 50 cm

Panneau arrière : 10 cm

Préparation de la télécommande

Operation

Une fois le cordon d'alimentation branché, l'indicateur **standby** s'allume. Pour mettre l'appareil sous tension, appuyez sur la touche  de la télécommande en l'orientant vers le détecteur de télécommande. Une fois l'appareil sous tension, appuyez sur la touche correspondant à la fonction que vous souhaitez utiliser.

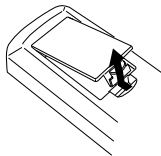


- La pile fournie doit être utilisée pour la vérification du fonctionnement et sa durée de vie peut être courte.
- Lorsque la distance télécommandable décroît, remplacez la pile par une neuve.
- Un dysfonctionnement peut se produire si le capteur de la télécommande est exposé à la lumière directe du soleil ou à celle d'une lampe fluorescente haute fréquence. Dans ce cas, modifiez l'emplacement du système pour éviter tout dysfonctionnement.

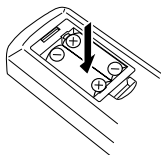
Mise en place des piles

Utiliser deux piles format "AAA"/"R3".

1 Retirez le couvercle.



2 Introduisez les piles.



3 Refermez le couvercle.

⚠ ATTENTION

La tension présente dans ce dispositif n'est pas complètement coupée de la prise murale quand vous désactivez l'interrupteur de veille.

Installez le dispositif de sorte à pouvoir accéder facilement à la prise murale, et en cas d'urgence, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation de la prise.

Au sujet de MP3 et de WMA

Les restrictions suivantes s'appliquent aux fichiers MP3/WMA (appelés ci-après **fichiers audio**) et aux formats de support qui sont reproductibles. Les fichiers audio non conformes aux spécifications ne pourront pas être joués normalement.

Fichier audio reproductible : MP3, WMA



- Donnez la bonne extension au fichier audio. (MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- N'attribuez pas ces extensions à d'autres fichiers que les fichiers audio. Si un fichier qui n'est pas de format audio porte une telle extension, un bruit intense sera émis à la lecture et les enceintes seront endommagées.
- Les fichiers protégés contre la copie sont illisibles.
- Les fichiers audio risquent de ne pas être lisibles selon la configuration du logiciel d'encodage, le type de dispositif USB et/ou les conditions d'enregistrement.
- L'appareil peut ne pas être compatible avec une mise à niveau de format de compression et d'autres caractéristiques techniques.

Fichier MP3 reproductible

- Fichier MPEG 1/2 à couche audio 3
- Débit binaire de transfert: 8/ 16/ 24/ 32/ 40/ 48/ 56/ 64/ 80/ 96/ 112/ 128/ 144/ 160/ 192/ 224/ 256/ 320 kbps
- Fréquence d'échantillonnage: 48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

Fichier WMA reproductible

- Fichier conforme au format Windows Media Audio 9
- Débit binaire de transfert: 32-192 kbps
- Fréquence d'échantillonnage: 48/ 44,1/ 32 kHz

Média de stockage reproductible

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositif USB (USB version 1.1/2.0)



- Impossible d'utiliser un CD-RW à format rapide.
- Lorsque vous enregistrez à sa capacité maximale et en une fois un CD-R/RW, le logiciel d'écriture doit être réglé sur "Disc at once".
- Pour plus de détails sur les dispositifs USB disponibles, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 7).

Format de CD-R/RW reproductible

- ISO 9660 niveau 1/2
- Joliet

Format de fichier du dispositif USB reproductible

- Pour connaître les formats compatibles avec les dispositifs USB, reportez-vous à <A propos du dispositif USB> (page 7).

Nombre maximal de caractères pour l'appareil

- Nom de fichier/dossier: 30/30 caractères
- Etiquette MP3 ID3/ Propriété des contenus WMA: 30 caractères
(Informations pouvant être affichées avec ce dispositif: titre, nom de l'artiste et titre de l'album)



- Le nombre de caractères du nom de fichier/dossier inclut les extensions.
- Cet appareil peut afficher les versions suivantes d'étiquette MP3 ID3: version 1.0/1.1/2.2/2.3

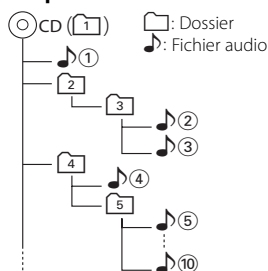
Limites structurelles des fichiers et des dossiers

- Nombre maximum de dossiers: 250 (incluant le répertoire racine)
- Nombre maximum de fichiers par dossier: 900 (incluant le nombre de répertoires)

Ordre de lecture des fichiers audio

- Les fichiers audio sont lus dans l'ordre d'écriture des fichiers. Vous pouvez spécifier l'ordre de lecture en attribuant un numéro aux fichiers dans un dossier et en les gravant par dossier.

Exemple



Ordre de lecture

Ordre de lecture après 🎵 1 lecture:

➡ 🎵 2, 🎵 3, 🎵 4, 🎵 5...

A propos du dispositif USB

Remarques sur l'utilisation du dispositif USB

Cet appareil peut lire les fichiers audio stockés dans la mémoire flash et dans les lecteurs audio numériques qui ont un port USB (ces dispositifs sont nommés dispositifs USB dans ce document).

Les restrictions suivantes concernent l'utilisation et les types de dispositifs USB disponibles:

Dispositifs USB disponibles

- Dispositifs USB appartenant à la classe de stockage de masse USB.
- Dispositifs USB dans la consommation électrique est inférieure ou égale à 500 mA.
- Les formats compatibles et les types de dispositifs USB : FAT 12/ 16/ 32



- **Classe de stockage de masse USB :** Dispositifs USB que le PC peut reconnaître comme stockage externe sans utiliser de lecteur spécifique ni de logiciel.
- Contactez votre revendeur pour savoir si votre dispositif USB est conforme aux caractéristiques de la classe des stockages de masse USB.
- L'utilisation d'un dispositif USB incompatible peut avoir pour conséquence une lecture ou un affichage anormal du fichier audio.
Même si vous utilisez un dispositif USB conforme aux caractéristiques décrites ci-dessus, les fichiers audio peuvent ne pas être lus normalement en fonction du type ou de l'état du dispositif USB.

Description du nom des touches dans ce manuel

La plupart des fonctions ont été conçues de sorte à pouvoir être contrôlées à partir de la télécommande. Par conséquent, dans ce manuel, le nom de la touche sur la télécommande est mentionné en premier, suivi du nom de la touche correspondante sur l'unité principale, entre parenthèses.

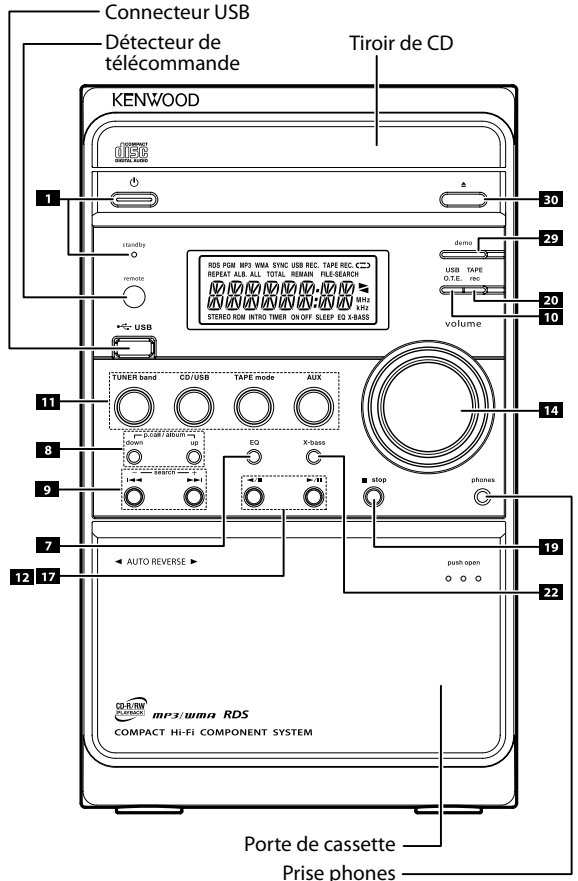
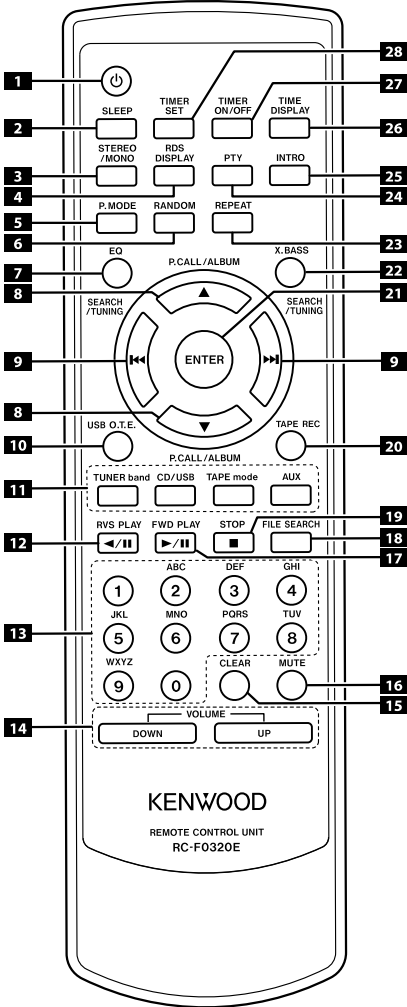
Exemple:

Touche **STOP ■ (■ stop)**


↑ ↑
Touche de l'unité principale
Touche de la télécommande

Noms et fonctions des éléments




FRANÇAIS





Touches apparaissant sur la télécommande et sur l'unité principale

- 1** Touche  (⏻)


Pour allumer l'appareil ou activer le mode de veille.
Indicateur **standby** (sur l'unité principale uniquement)

- 7** Touche **EQ (EQ)**
Pour sélectionner l'effet acoustique désiré: POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ ou FLAT (inactif).
- 8** Touches **P.CALL/ALBUM ▲/▼ (p.call/album up/down)**
Pour choisir une station de radio mémorisée sous TUNER.
Pour sélectionner un album (dossier) de fichiers audio.
- 9** Touches **SEARCH/TUNING**  (◀◀/▶▶) (◀◀/▶▶) **search +/-**
Pour chercher la piste suivante/précédente vers l'avant ou l'arrière sous CD.
Pour sauter des pistes sur un CD.
Pour rechercher vers l'avant/arrière ou pour sauter à l'album de fichiers audio suivant/précédent.
Pour faire avancer ou reculer une cassette rapidement.
Pour syntoniser une radiofréquence supérieure/inférieure ou pour trouver des stations de radio avec TUNER.
- 10** Touche **USB O.T.E (USB O.T.E)**
Pour enregistrer un CD sur un dispositif USB.
- 11** Touches **Source**
Pour sélectionner la source souhaitée, ou pour mettre le système en service sur la source sélectionnée.
- 12** Touche **RVS PLAY**  /  (◀/▶)

Pour lancer ou interrompre la lecture sous TAPE.
Pour lancer l'enregistrement sous TAPE.

- 14** Touches **VOLUME UP/DOWN (Bouton volume)**
Pour monter ou baisser le volume.
- 17** Touche **FWD PLAY**  /  (▶/▶)

Pour lancer ou interrompre la lecture sous CD, USB et TAPE.
Pour lancer l'enregistrement sous TAPE.
Pour lancer et interrompre l'enregistrement sous USB.


- 19** Touche **STOP**  (■ **stop**)
Pour mettre fin à la lecture sous CD, USB et TAPE.
Pour arrêter le lecture programmée et l'enregistrement sous CD et USB.
Pour arrêter l'enregistrement sous USB et TAPE.
- 20** Touche **TAPE REC (TAPE rec)**
Pour démarrer ou interrompre l'enregistrement sur une cassette depuis la fonction TUNER, CD, USB ou AUX.
- 22** Touche **X.BASS (X-bass)**
Pour enclencher/arrêter la fonction d'enrichissement des graves.

Touches apparaissant uniquement sur la télécommande

- 2** Touche **SLEEP**
Pour sélectionner le délai de mise en veille.
- 3** Touche **STEREO/MONO**
Pour commuter entre les modes stéréo et mono (gamme FM seulement) sous TUNER.
- 4** Touche **RDS DISPLAY**
Pour modifier l'affichage de RDS.

- 5** Touche **P.MODE**
Pour programmer des pistes/fichiers sous CD/USB.
Pour programmer des stations de radio mémorisées sous TUNER.
- 6** Touche **RANDOM**
Pour effectuer une lecture aléatoire du CD et du dispositif USB.
- 13** Touches numériques **0 – 9/A – Z**
Pour sélectionner un numéro de piste/fichier de CD/USB.
Pour sélectionner une station de radio préréglée pour TUNER.
Pour entrer des noms de fichiers en mode de recherche de fichiers audio.
- 15** Touche **CLEAR**
Pour supprimer le nom de fichier saisi durant la recherche de fichier.
- 16** Touche **MUTE**
Pour interrompre et reprendre la reproduction sonore.
- 18** Touche **FILE SEARCH**
Pour sélectionner un fichier souhaité parmi les fichiers audio.
- 21** Touche **ENTER**
Pour confirmer la sélection en mode de recherche de fichier sur fichiers audio.
- 23** Touche **REPEAT**
Pour répéter une piste/un fichier ou l'ensemble des pistes/fichiers sous CD et USB.
- 24** Touche **PTY**
Pour effectuer une recherche PTY.
- 25** Touche **INTRO**
Pour lire les quelques premières secondes de chaque piste/file d'un CD.
- 26** Touche **TIME DISPLAY**
Pour visualiser le statut actuel de l'appareil.
Pour changer l'affichage du temps de CD.
Pour changer l'affichage des informations de fichiers audio.
- 27** Touche **TIMER ON/OFF**
Pour mettre la minuterie en service. Le délai de mise hors tension est le même que pour le réglage précédent.
Pour mettre la minuterie hors service lorsqu'elle fonctionne.
- 28** Touche **TIMER SET**
Pour régler le délai de mise hors tension et mettre la minuterie en service.

Touches apparaissant uniquement sur l'unité principale


- 29** Touche **(demo)**
Pour activer/désactiver la démonstration au mode allumé.
- 30** Touche  (▲)
Pour ouvrir ou fermer le tiroir de CD.

Mode de veille

Lorsque l'indicateur de veille est éclairé, une faible quantité de courant est consommée par l'appareil pour assurer la sauvegarde du contenu de la mémoire. On dit alors que l'appareil est en veille. Dans cette condition, il peut être mis en service au moyen du boîtier de télécommande.

Fonctions de base

Mode de démonstration

L'appareil est pourvu d'une fonction de démonstration (affichage seulement). Après avoir branché le cordon d'alimentation et appuyé sur la touche  pour mettre le système sous tension pour la première fois, la démonstration démarre automatiquement. La démonstration consiste dans un changement séquentiel de l'affichage et des indicateurs, qui présente les fonctions sans influencer la sortie audio. On annule la fonction de démonstration comme suit.

Pour désactiver la démonstration

Appuyez sur la touche (demo) de l'unité lors de la démonstration.


Pour activer la démonstration

Après avoir mis l'unité sous tension, appuyez sur la touche (demo) de l'unité.




- La démonstration s'active automatiquement si le courant est revenu après une panne, ou si le cordon d'alimentation a été débranché pendant que l'appareil était allumé, et qu'il a été ensuite rebranché.

Mise sous tension de l'appareil

Appuyez sur la touche , CD/USB (CD/USB), TUNER band (TUNER band), TAPE mode (TAPE mode) ou AUX (AUX).

Le voyant LED **standby** s'éteindra.
L'appareil commutera sur la dernière source sélectionnée ou sur la source choisie.

Mettre l'appareil en mode de veille

Appuyez sur la touche .

L'indicateur de veille s'éclaire.

Réglage du volume

Appuyez sur la touche **VOLUME UP** (tournez le bouton (volume) vers la droite) pour monter le volume, ou appuyez sur la touche **VOLUME DOWN** (tournez le bouton (volume) vers la gauche) pour le baisser.

"VOL XX" s'affiche. "VOL XX" indique le niveau du volume.

Pour éteindre temporairement le volume

Appuyez sur la touche **MUTE**.

La lecture se poursuit silencieusement, et l'icône "MUTE" s'affiche.



- Pour rétablir le volume, appuyez de nouveau sur la touche **MUTE** de la télécommande ou réglez le volume.

Réglage du son

La fonction de réglage du son permet de bénéficier d'effets de son spéciaux, comme les réglages prédéfinis de l'égaliseur et l'enrichissement des graves, pour une reproduction musicale de qualité optimale.

Pour enclencher les réglages prédéfinis de l'égaliseur

Appuyez sur la touche **EQ** (EQ) pour sélectionner l'effet acoustique désiré: **POP**, **CLASSIC**, **ROCK**, **JAZZ** ou **FLAT** (inactivé).

Pour enclencher la fonction d'enrichissement des graves

Appuyez sur la touche **X.BASS** (X-bass). L'icône "X-BASS" s'affiche.



- Pour désactiver la fonction d'enrichissement des graves, appuyez sur la touche **X.BASS** (X-bass). L'icône "X-BASS" disparaît.
- Les fonctions **EQ** et **X-BASS** ne s'appliquent pas au son d'enregistrement.

Casque d'écoute

Pour écouter votre chaîne stéréo avec un casque (en vente séparément), utilisez la prise **phones** de 3,5 mm dans le haut de l'unité.



- Une pression excessive du son par les écouteurs ou le casque peut entraîner une perte de l'ouïe.

Emploi du lecteur CD/MP3-CD/WMA-CD/dispositif USB

Préparation

Chargement d'un disque

- 1 Appuyez sur la touche CD/USB (CD/USB) pour sélectionner le mode CD.
- 2 Appuyez sur la touche (▲) pour ouvrir le tiroir de CD.
- 3 Placez un disque dans le tiroir avec l'étiquette vers le haut.
- 4 Appuyez sur la touche (▲) pour fermer le tiroir de CD.

Avec un CD, le temps total de lecture et le nombre total de plages apparaissent sur l'afficheur.
Avec un CD MP3 et un CD WMA, le nombre total d'albums et le nombre total de fichiers s'affichent.



- Pour extraire le disque, appuyez sur la touche (▲) pour ouvrir le tiroir de CD, prenez le disque par les bords et soulevez-le avec soin.

Raccordement d'un dispositif USB

- 1 Appuyez sur la touche (⏻) pour sélectionner le mode de veille.
- 2 Branchez un dispositif USB au connecteur USB du panneau avant.
- 3 Appuyez sur la touche CD/USB (CD/USB) pour sélectionner le mode USB.



- Pour que l'appareil fonctionne bien, attendez qu'il reconnaisse complètement le disque/dispositif USB avant de continuer.
- Si le compartiment à disque n'est pas chargé, la mention "NO DISC" s'affiche. Si le disque est illisible, la mention "ERR DISC" s'affiche.
- Si le disque n'est pas lisible ou s'il n'y a pas de fichier audio dans le dispositif USB, "NO DATA" s'affiche.
- Dans le cas de fichiers audio, il se peut que le délai de lecture du disque dépasse 10 secondes en raison du grand nombre de morceaux compilés sur un seul disque.
- Avec les fichiers audio, le "A" qui s'affiche représente l'ALBUM.
- Avec les fichiers audio, le nombre total d'albums affiché indique combien d'albums sont enregistrés en tout sur le disque/dispositif USB.
- L'icône "MP3" viene visualizzata soltanto quando viene riprodotto un fichier MP3.
L'icône "WMA" viene visualizzata soltanto quando viene riprodotto un fichier WMA.

- Insérez ou retirez le dispositif USB en mode de veille.
Le son peut être interrompu pendant l'insertion ou le retrait du dispositif USB. Ceci peut se produire même si le son n'est pas reproduit ou enregistré depuis/sur le dispositif USB.
Si vous retirez le dispositif USB ou le mettez hors tension pendant la lecture ou l'enregistrement depuis/sur celui-ci, la source audio peut être détériorée et devenir inutilisable.

Lecture d'un disque/dispositif USB

Appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II) pour amorcer la lecture.

Le numéro de piste/fichier et la durée de lecture écoulée de la piste/fichier actuelle apparaissent à l'écran.



- Pour interrompre la lecture, appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II).
La durée de lecture se met à clignoter.
Pour reprendre la lecture, appuyez de nouveau sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II).
- Pour mettre fin à la lecture, appuyez sur la touche STOP ■ (■ stop).

Sélection d'une piste ou d'un passage désiré

Pour sélectionner la piste voulue

Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING |◀◀ ou ▶▶| (|◀◀ ou ▶▶| search +/-) jusqu'à ce que la piste désirée apparaisse à l'écran.



- Si la lecture est arrêtée, appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II) pour l'amorcer.
- Les touches numériques, 0-9 sur la télécommande peuvent aussi être utilisées pour sélectionner une piste.
Appuyez sur les touches numériques comme suit:
Pour sélectionner la piste 2 : **2** et **ENTER**
Pour sélectionner la piste 23 : **2**, **3** et **ENTER**
Pour sélectionner la piste 120
(Fichier audio uniquement) : **1**, **2** et **0**

Pour chercher un passage particulier en cours de lecture

Appuyez plus de 3 secondes sur la touche SEARCH/TUNING |◀◀ ou ▶▶| (|◀◀ ou ▶▶| search +/-).
Appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II) lorsque le passage souhaité est localisé.

Pour sélectionner l'album/fichier souhaité (Fichier audio uniquement)

Pour sélectionner l'album souhaité

Appuyez sur la touche P.CALL/ALBUM ▲ ou ▼ (p.call/album up ou down) jusqu'à ce que le numéro d'album souhaité apparaisse sur l'afficheur pendant la lecture.

"Axxx xxx" s'affiche. "Axxx" désigne le numéro d'album et "xxx" le numéro de fichier.

Pour sélectionner le fichier souhaité

Appuyez plusieurs fois sur SEARCH/TUNING |◀◀ ou ▶▶| (|◀◀ ou ▶▶| search +/-) jusqu'à ce que le fichier souhaité de l'album actuel apparaisse sur l'afficheur pendant la lecture.

"Axxx xxx" s'affiche. "Axxx" désigne le numéro d'album et "xxx" le numéro de fichier.



- Dispositif USB uniquement: Les touches numériques, 0-9 sur la télécommande peuvent aussi être utilisées pour sélectionner une fichier.

Pour rechercher un fichier désiré par son nom

1 En modo arrêt, appuyez sur la touche FILE SEARCH.

L'icône "FILE-SEARCH" s'affiche.

2 Appuyez sur les touches numériques A-Z pour saisir le premier caractère du nom de fichier que vous recherchez.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

"A" apparaît et clignote au niveau du caractère suivant le premier caractère.

4 Répétez les étapes 2 et 3 pour entrer les caractères jusqu'à l'avant-dernier caractère.

5 Pour le dernier caractère, appuyez sur les touches numériques A-Z pour entrer.

6 Appuyez sur la touche FILE SEARCH.

"SEARCH" s'affiche.

7 Appuyez sur la touche FWD PLAY ▶/II (▶/II) pour amorcer la lecture.



- Si l'appareil trouve un fichier approprié, le numéro d'album et le numéro de plage s'afficheront. Appuyez sur la touche **TIME DISPLAY**. Puis le nom de route et le nom de fichier défilent sur l'écran à cristaux liquides.
- Si le fichier pertinent n'existe pas, "NO FILE" apparaît.

Programmation de pistes

La programmation des pistes d'un disque est possible en arrêt de lecture. Jusqu'à 60 pistes peuvent être stockées en mémoire dans n'importe quel ordre.

1 En mode arrêt, appuyez sur la touche P.MODE pour entrer un paramètre de programme.

Les icônes "PGM" et "-- P-01" s'affichent. "--" indique un numéro de piste du CD et "P-01" un numéro de programme. L'icône "PGM" commence à clignoter.

2 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING |◀◀ ou ▶▶| (|◀◀ ou ▶▶| search +/-) pour sélectionner la piste désirée.

Le numéro de programme commence à clignoter.

3 Appuyez sur la touche P.MODE pour enregistrer la piste sélectionnée.

Le numéro de la piste revient à "--" et le numéro de programme suivant s'affiche.

4 Répétez les étapes 2 à 3 pour sélectionner et mémoriser ainsi d'autres pistes désirées.

L'icône "PGM" s'affiche.

5 Appuyez sur la touche FWD PLAY ▶/II (▶/II) pour lire les pistes programmées.



- Les touches numériques, 0-9 sur la télécommande peuvent aussi être utilisées pour sélectionner une piste.
- "FULL" se met à clignoter si vous essayez de programmer plus de 60 pistes.
- Pour vérifier la séquence du programme, appuyez sur la touche **P.MODE** en mode arrêt.
- Si vous appuyez sur la touche **REPEAT** pendant la lecture programmée, la piste en cours de lecture ou toutes les pistes programmées sont reproduites de façon répétée. L'icône "REPEAT" ou "REPEAT ALL" et l'icône "PGM" s'affichent.

Programmation de fichiers (Fichier audio uniquement)

La programmation des fichiers d'un disque MP3-CD/WMA-CD ou un dispositif USB est possible en arrêt de lecture. Jusqu'à 60 fichiers peuvent être stockés en mémoire dans n'importe quel ordre.

1 En mode arrêté, appuyez sur la touche P.MODE pour entrer un paramètre de programme.

Les icônes "PGM" et "-- -- P-01" s'affichent. "-- --" indique un numéro de fichier du disque et "P-01" un numéro de programme. L'icône "PGM" commence à clignoter.

2 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING |◀◀ ou ▶▶| (|◀◀ ou ▶▶| search +/-) pour sélectionner la fichier désirée.

Le numéro de programme commence à clignoter.

3 Appuyez sur la touche P.MODE pour enregistrer la fichier sélectionnée.

Le numéro de la fichier revient à "-- --" et le numéro de programme suivant s'affiche.

4 Répétez les étapes 2 à 3 pour sélectionner et mémoriser ainsi d'autres fichiers désirées.

L'icône "PGM" s'affiche.

5 Appuyez sur la touche FWD PLAY ▶/|| (▶/||) pour lire les fichiers programmées.



- Les touches numériques, 0-9 sur la télécommande peuvent aussi être utilisées pour sélectionner une fichier.
- "FULL" se met à clignoter si vous essayez de programmer plus de 60 fichiers.
- Les fichiers audio ne peuvent être programmés qu'à partir de la même source.
- Pour revoir la séquence programmée, appuyez sur la touche P.MODE en mode arrêté.
- Si vous appuyez sur la touche REPEAT en cours de lecture programmée, la fichier actuelle ou toutes les fichiers programmées sont lues à répétition. L'icône "REPEAT" ou "REPEAT ALL" et l'icône "PGM" s'affichent.

Pour effacer le programme

Appuyez sur la touche STOP ■ (■ stop) une fois si vous êtes en mode arrêté, et deux fois pendant la lecture d'un programme.

L'icône "PROGRAM" disparaît de l'écran.



- "P" représente programme (PROGRAM).
- Le programme s'efface automatiquement à l'ouverture du tiroir de CD.
- La fonction programmation est inaccessible au mode de lecture ou pause.

Lecture aléatoire

Vous pouvez lire toutes les pistes/fichiers en ordre aléatoire.

1 En mode lecture, pause ou arrêté, appuyez sur la touche RANDOM pour activer le mode de lecture aléatoire.

L'icône "RDM" s'affiche.

2 Pour sortir du mode de lecture aléatoire, appuyez de nouveau sur la touche RANDOM.

L'icône "RDM" disparaît de l'écran.



- Si la fonction programmation est activée ou la fonction répétition mise en service, le mode de lecture aléatoire est désactivé.

Répétition

Vous pouvez lire la piste/le fichier/l'album actuelle ou le disque/dispositif USB tout entier à répétition.

Pour répéter une seule piste/fichier

Appuyez une fois sur la touche REPEAT en mode lecture ou pause.

L'icône "REPEAT" s'affiche.



- Pour annuler la lecture répétée, appuyez deux fois sur la touche REPEAT pour un CD et 3 fois pour des fichiers audio.

Pour répéter toutes les pistes/fichiers

Appuyez deux fois sur la touche REPEAT pour un CD et 3 fois pour les fichiers audio en mode de lecture ou de pause.

L'icône "REPEAT ALL" s'affiche.



- Pour annuler la lecture répétée, appuyez encore une fois sur la touche REPEAT.
- Toutes les pistes/fichiers sont continuellement répétées.

voir page suivante

Pour répéter un album (Fichier audio uniquement)

Appuyez deux fois sur la touche REPEAT en mode lecture ou pause.

L'icône "REPEAT ALB." s'affiche.



- Pour annuler la lecture répétée, appuyez encore une fois sur la touche REPEAT.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée en mode de programmation.

Balayage des introductions

Cette fonction permet d'écouter les 10 premières secondes de chaque page du CD.

Appuyez sur la touche INTRO pour amorcer le balayage.

L'icône "INTRO" s'affiche.






Pour arrêter le balayage des introductions

Appuyez de nouveau sur la touche INTRO.







L'unité passe au mode de lecture normale et commence à lire de l'endroit où vous avez interrompu le balayage.

Enregistrement sur un dispositif USB

Pour enregistrer les morceaux de CD sur un dispositif USB dans le format MP3.

- 1 Branchez un dispositif USB au connecteur USB du panneau avant.**
- 2 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING  ou  ( ou  search +/-) pour sélectionner la première page du CD que vous voulez enregistrer.**
- 3 Appuyez sur la touche USB O.T.E. (USB O.T.E.) pour amorcer l'enregistrement.**
L'icône "USB REC." s'affichent.
- 4 Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche STOP .**



- Si vous appuyez sur la touche **USB O.T.E. (USB O.T.E.)** pendant la lecture d'un CD, l'enregistrement commencera par le début de la plage actuelle.
- Pour interrompre l'enregistrement, appuyez sur la touche **FWD PLAY   **. Appuyez sur la touche **FWD PLAY   ** pour reprendre l'enregistrement.
- Au cours de l'enregistrement, il est impossible d'écouter une autre source.
- La musique enregistrée est sauvegardée dans l'ordre séquentiel de "track001" à "track900" dans "KWD folder" sur le dispositif USB.
- La musique est codée en fonction des spécifications suivantes.
 - Format: MP3
 - Débit binaire de transfert: 128 kbps
 - Fréquence d'échantillonnage: 44,1 kHz
- Dispositif USB enregistrable
 - Standard USB: USB 1.1/2.0
 - Système de fichiers: FAT 16/32

Enregistrement programmé

Les plages de CD souhaitées peuvent être programmées dans l'ordre souhaité pour être enregistrées sur un dispositif USB.

- 1 Branchez un dispositif USB au connecteur USB du panneau avant.**
- 2 Programmez la séquence voulue de pistes de CD.**
Reportez-vous à la page 12 et 13 pour savoir comment programmer.
- 3 Appuyez sur la touche USB O.T.E. (USB O.T.E.) pour amorcer l'enregistrement.**
L'icône "USB REC." s'affichent.



- Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche **STOP .**

Pour changer l'information affichée pour le disque ou le dispositif USB

La touche **TIME DISPLAY** affiche des informations diverses du disque/dispositif USB, telles que la durée de la piste en cours ou du disque en entier, le nom du fichier et de l'artiste de fichiers audio, etc.

Emploi de la radio

Syntonisation de stations de radio

- 1 Appuyez sur la touche TUNER band (TUNER band) pour sélectionner la gamme d'ondes désirée: FM ou AM.
- 2 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING $\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ ($\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ search +/-) et maintenez-la enfoncée pour syntoniser la fréquence désirée.



- Pour syntoniser une station faible, appuyez brièvement la touche SEARCH/TUNING $\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ ($\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ search +/-) plusieurs fois jusqu'à ce que l'affichage indique la fréquence désirée ou jusqu'à ce que la réception optimale soit obtenue.

Enregistrement de pré réglages

Vous pouvez mémoriser jusqu'à 20 stations de radio FM et 20 stations AM. Lorsqu'une station de radio mémorisée est sélectionnée, le numéro de présélection s'affiche.

- 1 Appuyez sur la touche TUNER band (TUNER band) pour sélectionner la gamme d'ondes désirée: FM ou AM.
- 2 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING $\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ ($\leftarrow\leftarrow\leftarrow$ ou $\rightarrow\rightarrow\rightarrow$ search +/-) pour syntoniser la fréquence désirée.
- 3 Appuyez sur la touche P.MODE pour que “- -” se mette à clignoter.
- 4 Si vous voulez mémoriser la station radio sur un autre numéro de présélection, appuyez sur P.CALL/ALBUM \blacktriangle ou \blacktriangledown (p.call/album up ou down) pour sélectionner le numéro de présélection souhaité.
- 5 Appuyez de nouveau sur la touche P.MODE pour enregistrer la station de radio.
- 6 Répétez les étapes 2 à 5 pour mémoriser d'autres stations de radio pré réglées.



- L'appareil sortira automatiquement du mode de programmation si aucune touche n'est appuyée pendant 20 secondes.

Syntonisation d'une station de radio mémorisée

Appuyez sur la touche P.CALL/ALBUM \blacktriangle ou \blacktriangledown (p.call/album up ou down), ou touches numériques 0-9 sur la télécommande pour choisir le numéro de présélection voulu.

Le numéro de présélection et la radiofréquence s'affichent.

STEREO/MONO

Appuyez sur la touche STEREO/MONO pour choisir entre les modes mono et stéréo.

Quand le mode stéréo est sélectionné, l'icône “STEREO” s'affiche (si la station actuelle est du type FM stéréophonique).



- La sélection de mode stéréo ou mono n'est offerte que dans la gamme FM.

Utilisation du RDS (Radio Data System)

Le système RDS transmet des informations utiles (sous la forme de données numériques) dans les signaux d'émission en FM. Les syntoniseurs et récepteurs conçus pour la réception RDS peuvent extraire des informations du signal et les utiliser avec différentes fonctions, telles que l'affichage automatique du nom des stations.

Fonctions RDS

Recherche PTY (identification du type de programme):

Recherche automatiquement une station diffusant le type de programme spécifié.

Affichage PS (nom de la chaîne de programmes):

Affiche automatiquement le nom de la station émis par la station RDS.

Affichage en clair d'un message (fonction RT, Radio Text):

Le message textuel émis par une station RDS s'affiche lorsque vous appuyez sur la touche RDS DISPLAY. Si aucune donnée textuelle n'est transmise, l'indication “NO TEXT” s'affiche.

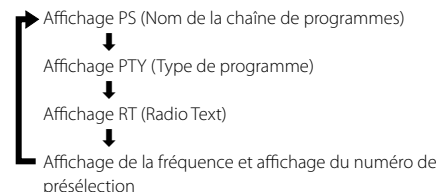


- Certaines fonctions et noms de fonctions peuvent être différents selon les régions et le pays.

Pour changer l'information RDS affichée

À la réception d'une station RDS, le fait d'appuyer sur la touche **RDS DISPLAY** modifie l'affichage.

Chaque appuie sur cette touche permet de passer d'un affichage à l'autre comme suit:



FRANÇAIS

Réception d'une émission d'un type donné (recherche PTY)

Cette fonction est utilisée pour balayer automatiquement les stations qui diffusent le type de programme que vous souhaitez écouter.

- 1 Appuyez sur la touche **TUNER band (TUNER band)** pour sélectionner FM.
- 2 Appuyez sur la touche **PTY**.
Si la station actuelle dispose du RDS, le type de programme de la station s'affiche.
- 3 Appuyez sur la touche **PTY** pour sélectionner le type de programme désiré.

Tableau des types de programme

Nom de type de programme	Afficheur
Informations	NEWS
Magazine	AFFAIRS
Services	INFO
Sport	SPORT
Education	EDUCATE
Art dramatique	DRAMA
Culture	CULTURE
Science	SCIENCE
Emission de variétés	VARIED
Musique pop	POP M
Musique rock	ROCK M
Musique variée	EASY M
Musique classique légère	LIGHT M
Musique classique sérieuse	CLASSICS
Autre style de musique	OTHER M
Bulletin météorologique	WEATHER

Finances	FINANCE
Emissions pour enfants	CHILDREN
Affaires sociales	SOCIAL
Religion	RELIGION
Programmes à ligne ouverte	PHONE IN
Voyages	TRAVEL
Loisirs	LEISURE
Musique jazz	JAZZ
Musique country	COUNTRY
Musique nationale	NATION M
Vieux succès musicaux	OLDIES
Musique folk	FOLK M
Documentaires	DOCUMENT


















- 4 Appuyez sur la touche **SEARCH/TUNING** (←← ou →→) (←← ou →→ search +/-) pour amorcer la recherche.



- Dans certaines conditions de réception, la recherche peut prendre plus d'une minute.
- Si le type de programme désiré est introuvable, "NO MATCH" apparaît, puis l'affichage original est restauré au bout de plusieurs secondes.

Emploi de la platine cassette

Lecture d'une cassette

- 1 Appuyez sur la touche TAPE mode (TAPE mode) pour sélectionner le mode TAPE.
- 2 Enfoncez l'endroit indiqué [push open] pour ouvrir la porte du compartiment de cassette.
- 3 Insérez la cassette tape dans le compartiment avec le bord ouvert vers le bas.
- 4 Fermez bien la porte.
- 5 Appuyez sur la touche TAPE mode (TAPE mode) pour sélectionner le mode marche arrière souhaité.
Icône  : ne lit qu'un côté de la cassette et s'arrête.
Icône  : lit les deux côtés et s'arrête.
Icône  : lit et relit les deux côtés à l'infini.
- 6 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING   ou   | (  | search +/-) pour amener la bande au point de départ désiré.
- 7 Appuyez sur la touche FWD PLAY   ( ) ou RVS PLAY   ( ) pour commencer à la lire.

Enregistrement d'une cassette

Vous pouvez enregistrer à partir d'une radio, d'un disque ou d'un dispositif USB.









Pour plus d'informations sur la procédure d'enregistrement à partir d'un dispositif périphérique branché à la borne AUX IN, veuillez vous reporter à la section <Utilisation d'un dispositif périphérique> (page 18).

Pour un enregistrement optimal, utilisez une bande de polarisation normale (Type 1 uniquement).



Enregistrement de la radio

- 1 Insérez une cassette dans la platine cassette et fermez la porte.
- 2 Appuyez sur la touche TUNER band (TUNER band) pour sélectionner le mode TUNER, puis une station de radio.
- 3 Appuyez sur la touche TAPE REC (TAPE rec) pour mettre l'unité en mode de veille pré-enregistrement.









L'icône "TAPE REC." s'affichent.

- 4 Appuyez sur la touche FWD PLAY   ( ) ou RVS PLAY   ( ) pour amorcer l'enregistrement.



- Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche STOP  ( stop).

Astuce pour enregistrer la radio







Pour une suspension temporaire de l'enregistrement, appuyez sur la touche TAPE REC (TAPE rec). Appuyez sur la touche FWD PLAY   ( ) ou RVS PLAY   ( ) pour reprendre l'enregistrement.

Enregistrement à partir d'un CD/CD MP3/CD WMA/dispositif USB









- 1 Insérez un disque ou raccordez un dispositif USB.
- 2 Insérez une cassette vierge dans la platine cassette.
- 3 Appuyez sur la touche de source souhaitée pour sélectionner la source que vous voulez enregistrer.

Pour les CD/MP3-CD/WMA-CD : Appuyez sur la touche CD/USB (CD/USB) pour sélectionner l'entrée CD.

Pour le dispositif USB : Appuyez sur la touche CD/USB (CD/USB) pour sélectionner l'entrée USB.

- 4 Assurez-vous que l'appareil est en mode de lecture.
- 5 Appuyez sur la touche SEARCH/TUNING   ou   | (  | search +/-) pour sélectionner la première piste/fichier à copier.
- 6 Appuyez sur la touche TAPE REC (TAPE rec) pour mettre l'unité en mode de veille pré-enregistrement.

L'icône "TAPE REC." s'affichent.

- 7 Appuyez sur la touche FWD PLAY   ( ) ou RVS PLAY   ( ) pour amorcer l'enregistrement.

L'icône "SYNC" s'affichent.



- Pour que l'appareil fonctionne bien, attendez qu'il reconnaisse complètement le disque/dispositif USB avant d'enregistrer.

voir page suivante

Emploi de la platine cassette

- Pour interrompre l'enregistrement, appuyez sur la touche **TAPE REC (TAPE rec)**. Appuyez sur la touche **FWD PLAY ►/II (►/II)** ou **RVS PLAY ◀/II (◀/II)** pour reprendre l'enregistrement.
- Pour terminer l'enregistrement, appuyez sur la touche **STOP ■ (■ stop)**.
- Avec un CD/MP3-CD/WMA-CD : Si vous exécutez les étapes 6 et 7 pendant la lecture d'un CD normal, l'enregistrement s'amorce au début de la piste actuelle.
- Au cours de l'enregistrement, il est impossible d'écouter une autre source.

Enregistrement de programme à partir d'un CD/CD MP3/CD WMA/dispositif USB

Les pistes de CD/fichiers MP3/fichiers WMA désirés peuvent être programmés dans la séquence voulue et enregistrés sur une cassette.

- 1 Insérez un disque ou raccordez un dispositif USB.**
- 2 Insérez une cassette vierge dans la platine cassette.**
- 3 Appuyez sur la touche de source souhaitée pour sélectionner la source que vous voulez enregistrer.**
Pour les CD/MP3-CD/WMA-CD : Appuyez sur la touche **CD/USB (CD/USB)** pour sélectionner l'entrée CD.
Pour le dispositif USB : Appuyez sur la touche **CD/USB (CD/USB)** pour sélectionner l'entrée USB.
- 4 Assurez-vous que l'unité est en mode arrêt.**
- 5 Programmez la séquence voulue de pistes de CD/fichiers MP3/fichiers WMA.**
Reportez-vous à la page 12 et 13 pour savoir comment programmer.
- 6 Appuyez sur la touche TAPE REC (TAPE rec) pour mettre l'unité en mode de veille pré-enregistrement.**
L'icône "TAPE REC." s'affichent.
- 7 Appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II) ou RVS PLAY ◀/II (◀/II) pour amorcer l'enregistrement.**
L'icône "SYNC" s'affichent.



- Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur la touche **STOP ■ (■ stop)**.

Utilisation d'un dispositif périphérique

Vous pouvez raccorder un dispositif périphérique, comme un lecteur de CD, une platine cassette etc. à cet appareil et l'utiliser comme source supplémentaire.

Raccordement d'un dispositif périphérique

Raccordez le câble audio du dispositif à la borne AUX IN située à l'arrière de l'appareil.



- Au moment de la connexion, assurez-vous que les repères (L, R) du dispositif soient branchés de manière à correspondre aux mêmes repères sur l'appareil.

Mise en marche du dispositif périphérique

- 1 Appuyez sur la touche AUX (AUX) pour sélectionner le mode AUX.**
- 2 Mettez le dispositif en marche.**



- Pour plus de détails sur la façon d'utiliser le dispositif, veuillez vous reporter au mode d'emploi du dispositif.

Enregistrement d'une cassette

- 1 Insérez une cassette dans la platine cassette et fermez la porte.**
- 2 Appuyez sur la touche AUX (AUX) pour sélectionner le mode AUX.**
- 3 Mettez en marche le dispositif raccordé à cet appareil.**
- 4 Appuyez sur la touche TAPE REC (TAPE rec) pour mettre l'unité en mode de veille pré-enregistrement.**
L'icône "TAPE REC." s'affichent.
- 5 Appuyez sur la touche FWD PLAY ►/II (►/II) ou RVS PLAY ◀/II (◀/II) pour amorcer l'enregistrement.**



- Pour mettre fin à l'enregistrement, appuyez sur la touche **STOP ■ (■ stop)**.

Fonctionnement de la minuterie

Mise en service/hors service de la minuterie

Si la minuterie est en service, la chaîne se mettra en mode de veille à l'expiration du temps spécifié comme délai.

1 Appuyez sur la touche **TIMER ON/OFF**.

La minuterie se met en service et l'icône "SLEEP" apparaît.

Si la minuterie est déjà en service, elle se met hors service.



- Le réglage initial du délai est de 90 minutes.
- Pour changer le délai, voir ci-dessous.

Changement du délai et mise en service de la minuterie

Vous pouvez spécifier un délai de 10 à 90 minutes.

1 Appuyez sur la touche **SLEEP**.

Le réglage actuel du délai s'affiche.

Chaque fois que vous appuyez sur cette touche, le délai change de la façon suivante:

90 → 80 → 70 → ... 20 → 10 → off → 90 → 80 → 70...

2 Appuyez sur la touche **TIMER SET** lorsque le **délai souhaité est affiché**.

La minuterie se met en service et l'icône "SLEEP" apparaît.



- Le délai sélectionné change et l'affichage du dernier mode réapparaît si vous n'effectuez aucune opération durant 20 secondes.

Entretien

Nettoyage du cabinet

- Utilisez un chiffon doux légèrement humide avec une solution détergente douce. N'utilisez pas de solution contenant de l'alcool, des essences, de l'ammoniac ou un abrasif.

Nettoyage des disques

- Quand un disque devient sale, nettoyez-le avec un chiffon de nettoyage en l'essuyant depuis le centre vers l'extérieur. Ne le nettoyez pas en faisant des cercles.
- N'utilisez pas de solvants tels que le benzène, un diluant, un nettoyant en vente libre ou un vaporisateur antistatique destiné au nettoyage des disques analogiques.

Nettoyage des têtes et du chemin de la bande

- Pour garantir un bon enregistrement et une lecture de qualité, nettoyez les têtes, le cabestan et le contre-cabestan toutes les 50 heures d'écoute de bandes.
- Utilisez un coton-tige légèrement humide avec un liquide nettoyant.
- Vous pouvez également nettoyer les têtes en lisant une cassette de nettoyage une fois.

Précaution concernant la condensation

L'humidité ambiante peut se condenser à l'intérieur de l'appareil si une différence de température importante existe entre la température de l'appareil et celle de l'atmosphère ambiante. En ce cas, l'appareil peut présenter des anomalies de fonctionnement. Si cela se produit, laissez l'appareil pendant quelques heures et ne l'utilisez qu'après l'évaporation de l'eau condensée.

Veillez spécialement à la condensation dans les cas suivants:

L'appareil est transporté d'un endroit à un autre et une différence importante de température existe entre les deux endroits, l'humidité de la pièce où se trouve l'appareil augmente, etc.

En cas de problème

Réinitialisation du micro-ordinateur

Ils se peut que le micro-ordinateur présente un dysfonctionnement (l'appareil ne fonctionne pas ou présente un affichage erroné) si le câble d'alimentation est débranché alors que l'alimentation est sur ON ou en raison de facteurs externes. Si ceci se produit, effectuez les opérations suivantes pour réinitialiser le micro-ordinateur et ramener l'appareil en état de fonctionnement normal.

Lorsque l'appareil est sous tension et que l'entrée TUNER est sélectionnée, maintenez la touche (■ stop) appuyée pendant plus de 2 secondes. Débranchez le cordon d'alimentation CA et rebranchez-le si "INIT.OK" apparaît.

- Veuillez noter que la réinitialisation du micro-ordinateur effacera le contenu de la mémoire et ramènera l'appareil à l'état de sortie d'usine.

Consultez le guide suivant pour résoudre les problèmes éventuels.

Général

Pas de son.

- ➔ Branchez complètement le cordon électrique c.a.
- ➔ Réglez la commande de VOLUME à un niveau sonore adéquat.
- ➔ Assurez-vous que la source que vous voulez utiliser est bien sélectionnée.
- ➔ Retirez la fiche du casque de la prise de casque.

Les sorties de son droite et gauche sont inversées.

- ➔ Vérifiez les branchements et l'emplacement des enceintes.

L'appareil affiche automatiquement des options.

- ➔ Désactivez le mode de démonstration.

Le système ne fonctionne pas, quelle que soit la touche sur laquelle vous appuyez.

- ➔ Débranchez le cordon d'alimentation CA et rebranchez-le.

Fonctionnement du lecteur de CD

"NO DISC" s'affiche.

- ➔ Insérez un disque correctement (étiquette sur le dessus).
- ➔ Nettoyez le disque.
- ➔ Utilisez un disque neuf ou lisible.
- ➔ Attendez que la condensation de l'humidité au niveau de la lentille soit dissipée.

Fonctionnement du dispositif USB

"NO USB" s'affiche.

- ➔ Branchez le dispositif USB correctement.

Lecture impossible.

- ➔ Le dispositif USB a été retiré pendant la lecture ou l'enregistrement. Enregistrez de nouveau les morceaux après avoir formaté le dispositif USB.

Réception radio

Parasites.

- ➔ Syntonisez une fréquence correcte.
- ➔ Ajustez l'orientation de l'antenne FM.
- ➔ Ajustez la position et l'orientation de l'antenne AM.
- ➔ Augmentez la distance entre la chaîne et la télévision ou le magnétoscope.

Fonctionnement de la platine cassette

Impossible d'enregistrer.

- ➔ Remplacez la bande ou recouvrez les ergots de sûreté avec une bande adhésive.
- ➔ Nettoyez la tête.
- ➔ Utilisez uniquement des cassettes de type NORMAL (CEI I).
- ➔ N'utilisez pas de cassette de plus de 90 minutes de temps d'enregistrement, car la bande de ce type de cassette est très fine et risque de provoquer des problèmes d'enchevêtrement ou de coupure au niveau d'une pièce rotative.

Télécommande

Ne fonctionne pas correctement.

- ➔ Remplacez les piles.
- ➔ Retirez les obstacles.
- ➔ Quand vous utilisez la télécommande, rapprochez-vous de l'appareil et assurez-vous de la pointer sur le détecteur de télécommande de l'unité.

Spécifications

Unité principale

Section de l'amplificateur

Puissance de sortie nominale
.....30 W + 30 W (1 kHz, 10% T.H.D., à 4 Ω)

Section du syntoniseur

Section du syntoniseur FM
Plage des fréquences de syntonisation
.....87,5 MHz ~ 108 MHz

Section du syntoniseur AM
Plage des fréquences de syntonisation
.....531 kHz ~ 1.602 kHz

Section du lecteur de CD

Laser..... Laser semi-conducteur
Suréchantillonnage.....8 fs (352,8 kHz)
Longueur d'onde du laser.....760 ~ 800 nm
Classe de puissance du laser.....Classe 1 (CEI)
Conversion N/A.....1 Bit

Interface USB

Standard USB.....USB 1.1/2.0
Courant d'alimentation maximum.....500 mA
Système de fichiers.....FAT 12/ 16/ 32
Décodage MP3
.....Compatible avec le format MPEG 1/2 à
couche audio 3
Décodage WMA
.....Compatible Windows Media Audio 9
Format d'enregistrement
.....MP3, 128 kbps/44,1 kHz

Section de la platine cassette

Piste.....4 pistes, Stéréo 2 voies

Section de AUX

Entrée (Sensibilité/ Impédance)
.....1000 mV/10 kΩ

Général

Consommation d'énergie.....75 W
Dimensions.....L : 160 mm
H : 269 mm
P : 345 mm
Poids (net).....5,5 kg

Enceintes

Coffret.....Type bass-reflex
Configuration des enceintes
Graves.....100 mm, type à cône
Aigus.....35 mm, type à cône
Impédance.....4 Ω
Puissance d'entrée maximale.....60 W
Dimensions.....L : 160 mm
H : 268 mm
P : 218 mm
Poids (net).....2,2 kg (1 pièce)

Remarques:

- Kenwood suit une politique de progrès continus en matière de développement. Pour cette raison, les spécifications peuvent être modifiées sans notification.
- Il est possible que les appareils ne soient pas aussi performants dans un environnement très froid (à une température de gel).

Information sur l'élimination des anciens équipements électriques et électroniques (applicable dans les pays de l'Union Européenne qui ont adopté des systèmes de collecte sélective)



Les produits sur lesquels le pictogramme (poubelle barrée) est apposé ne peuvent pas être éliminés comme ordures ménagères. Les anciens équipements électriques et électroniques doivent être recyclés sur des sites capables de traiter ces produits et leurs

déchets.

Contactez vos autorités locales pour connaître le site de recyclage le plus proche.

Un recyclage adapté et l'élimination des déchets aideront à conserver les ressources et à nous préserver des leurs effets nocifs sur notre santé et sur l'environnement.

Pour votre référence

Inscrivez le numéro de série, que vous trouverez à l'arrière de l'appareil, dans les espaces prévus de la carte de garantie et dans l'espace prévu ci-dessous. Indiquez les numéros de modèle et de série au cas où vous devrez faire appel à votre concessionnaire pour des renseignements ou réparations de cet appareil.

Modèle _____ Numéro de série _____

KENWOOD

KENWOOD

COMPACT HI-FI COMPONENT SYSTEM

M-505USB

BEDIENUNGSANLEITUNG

Kenwood Corporation

DEUTSCH

Konformitätserklärung in Bezug auf die EMC-Vorschrift 2004/108/EG

Hersteller:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

EU-Vertreter:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande



MP3/WMA RDS

Vor Einschalten der Spannungsversorgung

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Geräte sind für Betrieb wie folgt vorgesehen.





Europe und Groß britannien

.....nur Wechselstrom 230 V

Sicherheitshinweise

WARNUNG : DIESES GERÄT DARF NICHT IM REGEN ODER IN FEUCHTEN RÄUMEN BETRIEBEN WERDEN, UM FEUER UND ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.

DEUTSCH

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNERN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. WENDEN SIE SICH FÜR REPARATUREN AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL.		
	DAS BLITZSYMBOL MIT PFEILSPITZE IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF NICHT ISOLIERTE, SPANNUNGSFÜHRENDE TEILE INNERHALB DES GEHÄUSES HINWEISEN, UM ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.	
	DAS AUSRUFUNGSZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BETRIEBUNG- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IN DER MIT DEM GERÄT MITGELIEFERTEN BETRIEBUNGSANLEITUNG AUFMERKSAM MACHEN.	

Die Kennzeichnung des Laserprodukts

**CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT**

Mit dieser Markierung wurde das Produkt der Klasse 1 zugeordnet. D.h. daß außerhalb des Produktes keine Gefahr von gefährlicher Strahlung besteht.

Position: Unterseite

WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

Lesen Sie die Bedienungsanleitung – Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Bewahren Sie die Bedienungsanleitung auf – Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

Befolgen Sie die Warnungen – Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

Befolgen Sie die Instruktionen – Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

1. Reinigung – Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

2. Zusatzvorrichtungen – Verwenden Sie niemals Zusatzvorrichtungen, die nicht vom Hersteller empfohlen wurden, weil dadurch Unfälle verursacht werden können.

3. Wasser und Feuchtigkeit – Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbeckens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z.B. Blumenvasen, auf das Gerät.

4. Zubehör – Ordnen Sie dieses Gerät niemals auf einem instabilen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch an. Das Gerät könnte herunter fallen und ernsthafte Verletzungen bei Kindern und Erwachsenen bzw. ernsthafte Beschädigungen an dem Gerät verursachen. Verwenden Sie nur einen vom Hersteller empfohlenen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch. Die Montage dieses Gerätes ist gemäß den Instruktionen des Herstellers auszuführen, wobei nur das von dem Hersteller empfohlene Einbaumaterial verwendet werden darf. Lassen Sie äußerste Vorsicht walten, wenn Sie das auf einen Wagen angebrachte Gerät mit dem Wagen transportieren. Schnelles Anhalten, übermäßige Kraftanwendung und unebene Bodenflächen könnten dazu führen, dass das auf dem Wagen abgestellte Gerät gemeinsam mit dem Wagen umfällt.



5. Ventilation – Im Gehäuse des Gerätes sind Ventilationsöffnungen vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb des Gerätes zu gewährleisten und um es vor Überhitzung zu schützen. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschränk eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

6. Spannungsversorgung – Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen.

7. Netzkabel – Netzkabel müssen so geführt werden, dass sie keine Stolpergefahr bilden und dass keine Beschädigung durch andere Gegenstände hervorgerufen werden kann. Insbesondere ist Vorsicht an Steckern, Steckdosen sowie dem Austritt des Netzkabels aus dem Gerät geboten.

8. Gewitter – Zum Schutz des Gerätes bei einem Gewitter, oder wenn es über längere Zeit nicht beaufsichtigt und benutzt wird, sollte der Netzstecker gezogen und die Antenne oder das Kabelsystem abgetrennt werden. Dies verhindert Schäden am Gerät aufgrund von Blitzschlag und Spannungstößen im Wechselstromnetz.

9. Überlastung – Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

10. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit – Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehender Bauteile bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenden Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

11. Wartung – Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

12. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Ziehen Sie den Netzstecker, und überlassen Sie unter den folgenden Bedingungen die Wartung dem qualifizierten Kundendienstpersonal:

- a) Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b) Wenn Flüssigkeit auf das Gerät verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind.
- c) Wenn das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- d) Wenn das Gerät bei Befolgung der Bedienungsanleitung nicht normal arbeitet.
- e) Wenn das Gerät fallengelassen oder auf jegliche Weise beschädigt wurde.
- f) Wenn das Gerät eine deutliche Änderung der Leistung aufweist, die auf eine erforderliche Wartung hinweist.
- g) Wenn ungewöhnlicher Geruch oder Rauch festgestellt wird.

13. Ersatzteile – Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, daß der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.


14. Sicherheitsprüfung – Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.



15. Wand- oder Deckenmontage – Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.


16. Wärme – Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizgebläsen, Heizungen, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen, aufgestellt werden. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

17. Stromleitungen – Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muß mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

Inhalt

Achtung : Lesen Sie die folgenden, mit  markierten Seiten sorgfältig durch.

 Vor Einschalten der Spannungsversorgung2
 Sicherheitshinweise2

 WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN2
.....2
Auspacken4
Anschließen5
Vorbereiten der Fernbedienung5

Wissenswertes über MP3 und WMA6
Wissenswertes über USB-Geräte7
Beschreibung der Tastenbezeichnungen in dieser Anleitung7
Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente8
Grundfunktionen10
Demomodus10
Anschalten des Systems10
Umschalten auf Standbymodus10
Lautstärkeregler10
Soundkontrolle10
Kopfhörer10

Der CDs/MP3-CDs/WMA-CDs/USB-Geräten11
.....11
Vorbereitung11
Wiedergabe einer normalen CD/USB-Gerät11
Auswählen eines bestimmten Titels/einer bestimmten Passage11
Auswahl eines erwünschten Albums/einer erwünschten Datei (nur Audio-Dateien)12
Programmieren von Titeln12
Programmieren von Datei (nur Audio-Dateien) ...13
Zufallswiedergabe13
Wiederholung13
Anspielen der Titel14
Aufnahme auf ein USB-Gerät14
Programmierte Aufnahme14
Ändern der angezeigten Informationen zu Disk/USB-Gerät14

Benutzung des Radios15
Einstellen der Radiosender15
Speichern der Voreinstellungen15
Anwählen eines voreingestellten Senders15
Das Radiodatensystem (Radio Data System)15
Ändern der angezeigten RDS-Informationen16
Einstellen eines Senders nach Programmtyp (PTY-Suche)16

Benutzung des Kassettenteils17
Abspielen einer Kassette17
Aufnahme auf eine Kassette17

Benutzung externer Geräte18
Sleep-Timer-Betrieb19
Sleep-Timer EIN/AUS19
Ändern und Einschalten des Sleep-Timers19

Allgemeine Informationen20
Wartung und Pflege20

Störungsbehebung22
Technische Daten23

Auspacken

Packen Sie das Gerät vorsichtig aus, und achten Sie darauf, daß alle Zubehörteile vorhanden sind.

FM-Zimmerantenne (UKW)(1)
AM-Rahmenantenne (MW)(1)
Fernbedienung(1)
Batterie (AAA/R3)(2)

Falls nicht alle Zubehörteile vorhanden sind bzw. das Gerät beschädigt ist oder nicht einwandfrei funktioniert, wenden Sie sich sofort an das Geschäft, in dem Sie das Gerät erworben haben. Wir empfehlen, den Karton und die Verpackungsmaterialien für einen möglichen Transport des Gerätes in der Zukunft aufzubewahren.

Bitte heben Sie diese Bedienungsanleitung für zukünftiges Nachschlagen gut auf.

Anschließen

UKW-Antennenanschluss (FM)

Schließen Sie die UKW-Zimmerantenne (FM) an die FM 75Ω COAXIAL-Klemme auf der Rückseite an.

Stellen Sie die UKW-Zimmerantenne (FM) so ein, dass sie den besten Empfang bietet, und befestigen Sie sie.

MW-Antennenanschluss (AM)

Montieren Sie die MW-Rahmenantenne (AM) und schließen Sie sie dann an die AM LOOP-Klemme auf der Rückseite an.

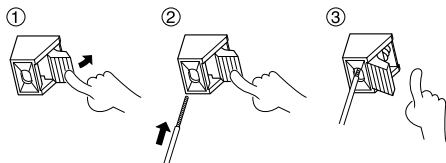
Richten Sie die Antenne an einem geeigneten Ort so aus, dass MW-Sendungen empfangen werden.

Anschließen der Lautsprecher

1 Schließen Sie den rechten Lautsprecher an die Klemme an, die mit einem „R“ gekennzeichnet ist. Der rote Draht muss an + und der schwarze an – angeschlossen werden.

2 Schließen Sie den linken Lautsprecher an die Klemme an, die mit einem „L“ gekennzeichnet ist. Der rote Draht muss an + und der schwarze an – angeschlossen werden.

Die blanken Litzen der Adern wie abgebildet in die Klemmen einführen und festklemmen.



- Um einen optimalen Sound zu erhalten, sollten Sie unbedingt die mitgelieferten Lautsprecher benutzen.
- Auf keinen Fall mehr als einen Lautsprecher an ein Paar der +/- Lautsprecherklemmen anschließen.

⚠ ACHTUNG

Beachten Sie unbedingt die folgenden Punkte, da anderenfalls die Belüftung blockiert wird, was zu Feuergefahr führt.

- Stellen Sie niemals Gegenstände auf der Einheit ab, welche die Wärmeabfuhr beeinträchtigen.
- Halten Sie ausreichend Abstand rund um die Einheit ein (gemessen von der größten Außendimension einschließlich Lüsterständen), der mindestens den nachfolgenden Werten entspricht.

Oberseite : 50 cm Rückwand : 10 cm

Vorbereiten der Fernbedienung

Vorgehen

Wenn das Netzkabel angeschlossen wird, leuchtet die Anzeige **standby** auf. Wenn Sie die Taste an der Fernbedienung drücken und dabei die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Gerät richten, schaltet sich das Gerät ein. Sobald sich das Gerät eingeschaltet hat, drücken Sie die Taste zu der gewünschten Funktion.



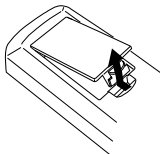
- Die mitgelieferte Batterie ist zur Funktionsprüfung gedacht und kann eine begrenzte Lebensdauer haben.
- Wenn die Reichweite der Fernbedienung nachlässt, die alte Batterie durch eine neue ersetzen.
- Wenn Sie den Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht hochfrequenter Leuchtstoffröhren aussetzen, kann es zu Fehlfunktionen kommen.

In solchen Fällen sollten Sie das System an einer anderen Stelle aufstellen, um solche Fehlfunktionen zu vermeiden.

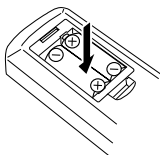
Einlegen der Batterien

Verwenden Sie zwei „AAA“/„R3“-Batterien.

1 Abdeckung abnehmen.



2 Batterien einlegen.



3 Abdeckung schließen.

⚠ ACHTUNG

Dieses Gerät wird nicht vollständig von der Netzversorgung abgetrennt, wenn der Standby-Schalter ausgeschaltet wird.

Stellen Sie das Gerät so auf, dass die Steckdose leicht zugänglich ist, und ziehen Sie im Notfall sofort den Stecker des Stromversorgungskabels aus der Steckdose.

Wissenswertes über MP3 und WMA

Wiedergabende MP3/WMA-Dateien (im Folgenden als **Audio-Dateien** bezeichnet) und das Medienformat haben die folgenden Einschränkungen. Audio-Dateien, die nicht der Spezifikation entsprechen, werden unter Umständen nicht normal wiedergegeben.

Wiedergabende Audio-Dateien : MP3, WMA



- Fügen Sie der Audio-Datei die ordnungsgemäße Erweiterung hinzu (MP3: ".MP3"; WMA: ".WMA").
- Fügen Sie diese Dateierweiterungen nur Audio-Dateien hinzu. Wenn eine Dateierweiterung an eine Datei angefügt wird, bei der es sich um keine Audio-Datei handelt, werden bei deren Wiedergabe laute Geräusche wiedergegeben, die den Lautsprecher beschädigen können.
- Dateien mit Kopierschutz können nicht wiedergegeben werden.
- Audio-Dateien können je nach der Verschlüsselungssoftware-Einstellung, dem USB-Gerätetyp und/oder den Aufnahmebedingungen u. U. nicht wiedergegeben werden.
- Das Gerät ist u. U. nicht mit einer Aktualisierung des Komprimierungsformat-Standards oder zusätzlichen technischen Daten kompatibel.

Wiedergabende MP3-Dateien

- MPEG 1/2 Audio Layer 3 -Dateien
- Übertragungs-Bitrate: 8/ 16/ 24/ 32/ 40/ 48/ 56/ 64/ 80/ 96/ 112/ 128/ 144/ 160/ 192/ 224/ 256/ 320 kbps
- Abtastfrequenz: 48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

Wiedergabende WMA-Dateien

- Dateien, die mit Windows Media Audio 9 kompatibel sind
- Übertragungs-Bitrate: 32-192 kbps
- Abtastfrequenz: 48/ 44,1/ 32 kHz

Wiedergabende Speichermedien

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- USB-Gerät (USB version 1.1/2.0)



- CD-RW (CD-RW mit Quickformat können nicht verwendet werden).
- Bei der sofortigen Aufnahme auf die maximale CD-R/RW-Medienkapazität wird die Schreib-Software auf „Disc at once“ eingestellt.
- Hinsichtlich der Einzelheiten über die unterschiedlichen verfügbaren USB-Geräte lesen Sie bitte den Abschnitt <Wissenswertes über USB-Geräte> (Seite 7).

Wiedergabendes CD-R/RW-Format

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet

Wiedergabendes Dateiformat des USB-Gerätes

- Hinsichtlich der durch USB-Geräte unterstützten Formate besuchen Sie bitte den Abschnitt <Wissenswertes über USB-Geräte> (Seite 7).

Maximale Zeichenanzahl für das Display dieses Geräts

- Datei-/Ordnername: 30/30 Zeichen
- MP3 ID3-Markierung/WMA-Inhaltseigenschaft: 30 Zeichen
(Mit diesem Gerät können Sie sich folgende Informationen anzeigen lassen: Titel, Künstlername und Albumname)



- Datei-/Ordnername ist die Zeichenanzahl einschließlich der Dateierweiterung.
- Dieses Gerät ist in der Lage, die folgenden Versionen von MP3 ID3-Kennungen anzuzeigen: Version 1.0/1.1/2.2/2.3

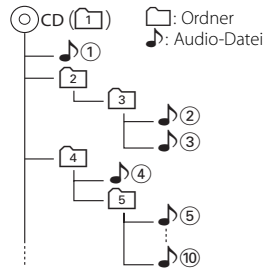
Einschränkung der Struktur von Datei und Ordner

- Maximale Anzahl der Ordner: 250 (einschließlich Stammordner)
- Maximale Anzahl der Dateien pro Ordner: 900 (einschließlich der Nummer von Ordnern)

Wiedergabereihenfolge von Audio-Dateien

- Audio-Dateien werden in der Reihenfolge wiedergegeben, in der sie geschrieben wurden. Sie können die Wiedergabereihenfolge bestimmen, indem Sie die Dateien in einem Ordner durchnummerieren und sie je nach Ordner schreiben.

Beispiel



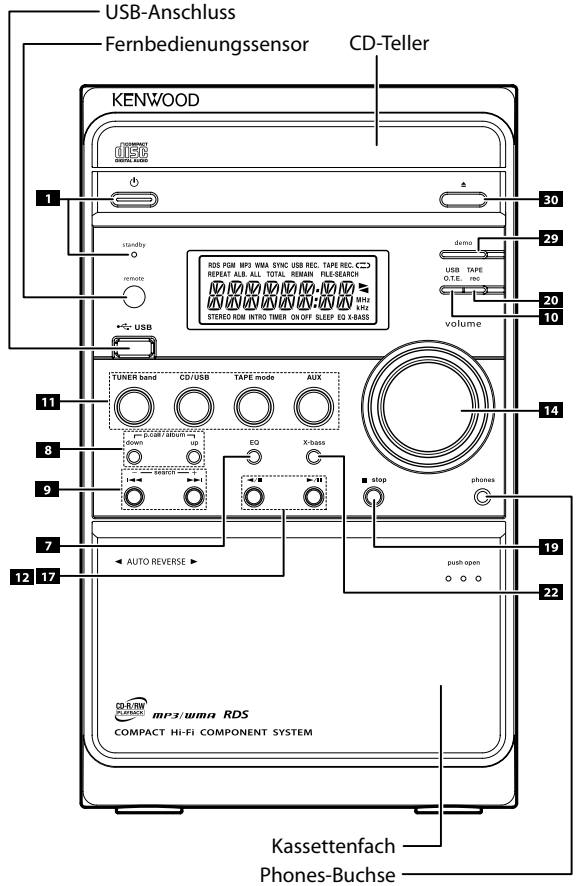
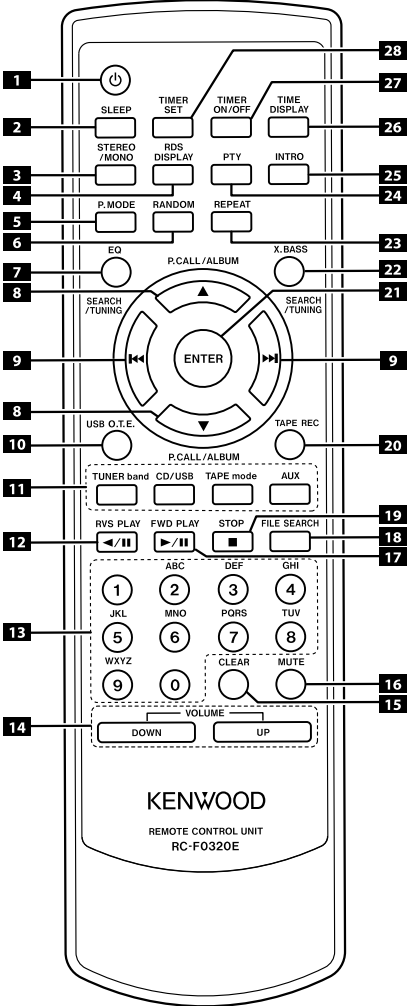
• Wiedergabereihenfolge

Wiedergabereihenfolge nach der 🎵 ① -Wiedergabe:

➡ 🎵 ②, 🎵 ③, 🎵 ④, 🎵 ⑤...


Lage und Funktion der Teile und Bedienelemente

DEUTSCH



Kassettenfach
Phones-Buchse

Tasten sowohl auf der Fernbedienung als auch am Hauptgerät

- 1**  -Taste
Zum Einschalten des System, zum Umschalten auf Standbybetrieb.
standby -Anzeiger (nur am Hauptgerät)
- 7** **EQ (EQ)** -Taste
Zur Auswahl des gewünschten Soundeffekts : POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ oder FLAT (deaktivierung).
- 8** **P.CALL/ALBUM ▲/▼ (p.call/album up/down)** -Tasten
Zum Auswählen oder Voreinstellen von Radiostationen im TUNER-Modus.
Zum Auswählen eines Albums (Ordner) mit Audio-Dateien.
- 9** **SEARCH/TUNING ◀◀/▶▶ (◀◀/▶▶) search +/-** -Tasten
Um vorwärts und rückwärts den vorherigen/nächsten Titels im CD-Modus zu suchen.
Um Titel im CD-Modus zu überspringen.
Um nach vorne/nach hinten zu suchen oder um auf das folgende/vorherige Datei bei Audio-Dateien zu springen.
Um Vor- oder Zurückspulen einer Kassette.
Um höhere oder niedrigere Radiofrequenzen einzustellen oder im TUNER-Modus Radiosender zu suchen.
- 10** **USB O.T.E (USB O.T.E)** -Tasten
Zum Aufnehmen von CD auf ein USB-Gerät.
- 11** **Tasten für die Quellen**
Zum Wählen der gewünschten Quelle oder zum Einstellen der Anlage auf die gewählte Quelle.
- 12** **RVS PLAY ◀/|| (◀/||)** -Taste
Um das Abspielen im TAPE-Modus zu starten oder zu unterbrechen.
Um das Aufnehmen im TAPE-Modus zu starten.
- 14** **VOLUME UP/DOWN (volume -Regler)** -Tasten
Zum Einstellen der Lautstärke.
- 17** **FWD PLAY ▶/|| (▶/||)** -Taste
Um das Abspielen im CD-, USB-, und TAPE-Modus zu starten oder zu unterbrechen.
Um das Aufnehmen im TAPE-Modus zu starten.
Um das Aufnehmen im USB-Modus zu starten und zu unterbrechen.
- 19** **STOP ■ (■ stop)** -Taste
Um das Abspielen im CD-, USB-, und TAPE-Modus zu beenden.
Zum Stoppen der programmierten Wiedergabe und Aufnahme für CD und USB.
Zum Stoppen der Aufnahme für USB und TAPE.
- 20** **TAPE REC (TAPE rec)** -Taste
Zum Starten oder Unterbrechen der Aufnahme von TUNER, CD, USB oder AUX auf ein Kassettenband.
- 22** **X.BASS (X-bass)** -Taste
Zum Ein/Ausschalten der Bassverstärkung.

Tasten nur auf der Fernbedienung

- 2** **SLEEP** -Taste
Zum Wählen der Verzögerungszeit bis zum Umschalten auf Standby-Modus.
- 3** **STEREO/MONO** -Taste
Zum Hin- und Herwechseln zwischen Mono- und Stereomodus im TUNER-Modus (nur UKW).

- 4** **RDS DISPLAY** -Taste
Um das Display auf RDS umzustellen.
- 5** **P.MODE** -Taste
Zur Programmierung von Titeln/Dateien auf einer Disk im CD- und USB-Modus.
Zur Programmierung voreingestellter Radiosender im TUNER-Modus.
- 6** **RANDOM** -Taste
Zur Wiedergabe in zufälliger Reihenfolge von CD oder über USB.
- 13** **Ziffern 0 – 9/A – Z** -Tasten
Zur Auswahl der Titelnnummer/Dateinummer bei CD/USB.
Zur Auswahl eines voreingestellten Radiosenders für den TUNER.
Zur Eingabe von Dateinamen im Dateisuchmodus für Audio-Dateien.
- 15** **CLEAR** -Taste
Zum Löschen des während der Dateisuche eingegebenen Namens.
- 16** **MUTE** -Taste
Zum Unterbrechen und Neustarten der Soundwiedergabe.
- 18** **FILE SEARCH** -Taste
Zur Auswahl einer gewünschten Datei in den Audio-Dateien.
- 21** **ENTER** -Taste
Zur Bestätigung der Auswahl im Dateisuchmodus für Audio-Dateien.
- 23** **REPEAT** -Taste
Zum Wiederholen eines Titels/einer Datei oder aller Titel/ aller Dateien auf CD oder über USB.
- 24** **PTY** -Taste
Um eine PTY-Suche zu starten.
- 25** **INTRO** -Taste
Zum Abspielen der jeweils ersten Sekunden aller Titel/Datei auf einer CD.
- 26** **TIME DISPLAY** -Taste
Um sich den augenblicklichen Status des Systems anzusehen.
Zum Wechsel des Zeitdisplays für CDs.
Zum Wechsel des Informationsdisplays für Audio-Dateien.
- 27** **TIMER ON/OFF** -Taste
Zum Einschalten des Sleep-Timers. Die Verzögerungszeit ist gleich wie bei der vorherigen Einstellung.
Zum Ausschalten des laufenden Sleep-Timers.
- 28** **TIMER SET** -Taste
Zum Einstellen der Verzögerungszeit und Einschalten des Sleep-Timers.

Tasten nur auf der Hauptgerät


- 29** **(demo)** -Taste
Zum Aktivieren/Deaktivieren der Vorführung im Betriebsmodus.
- 30** **(▲)** -Taste
Zum Öffnen oder Schließen des CD-Tellers.

Bereitschaftsmodus

Wenn die Bereitschaftsanzeige des Geräts aufleuchtet, werden die internen Schaltkreise des Geräts mit einer geringen Menge Strom versorgt, der zur Pufferung des Speicherinhalts dient. Dieser Betriebszustand wird als Bereitschaftsmodus bezeichnet. Wenn sich das Gerät im Bereitschaftsmodus befindet, kann es über die Fernbedienungseinheit eingeschaltet werden.

Grundfunktionen

Demomodus

Das System ist mit einer Vorführungsfunktion ausgerüstet (nur auf dem Display). Wenn das Netzkabel angeschlossen ist und die Taste  gedrückt wird, um das System zum ersten Mal einzuschalten, startet die Demo automatisch. Die Vorführung besteht aus aufeinander folgenden Wechseln von Display und Anzeigern, die die Funktionen erörtern, während der Ton selbst nicht verändert wird. Die Vorführungsfunktion kann folgendermaßen abgebrochen werden.

Deaktivierung der Demo-Funktion

Drücken Sie während der Vorführung die Taste (demo).


Aktivierung der Demo-Funktion

Drücken Sie die die Taste (demo) nachdem Sie das Gerät eingeschaltet haben.



- Die Demo-Anzeige schaltet sich automatisch ein, wenn der Strom ausgefallen war oder wenn das Stromkabel bei eingeschaltetem Gerät herausgezogen und anschließend wieder angeschlossen wurde.

Anschalten des Systems

Drücken Sie die Taste , CD/USB (CD/USB), TUNER band (TUNER band), TAPE mode (TAPE mode) oder die Taste AUX (AUX).

Die **standby** leuchte verlischt.
Das System geht zu der Funktion über, die als Letztes ausgewählt wurde oder zu der gerade ausgewählten Funktion.

Umschalten auf Standbymodus

Drücken Sie die Taste .

Die Standbyanzeige leuchtet.

Lautstärkeregler

Drücken Sie die Taste VOLUME UP (Drehen Sie die (volume) regler nach rechts) um den Lautstärkepegel zu erhöhen, oder drücken Sie die Taste VOLUME DOWN (Drehen Sie die (volume) regler nach links), um den Lautstärkepegel zu verringern.

„VOL XX“ erscheint auf dem Display. „VOL XX“ zeigt den Lautstärkegrad an.

Zeitweises Abstellen der Lautstärke

Drücken Sie die Taste MUTE.

Das Abspielen geht ohne Ton und nur mit Systemlautsprecheroutput weiter und das Symbol „MUTE“ erscheint im Display.



- Drücken Sie erneut die Taste MUTE, um den Ton wieder anzuschalten oder regulieren Sie die Lautstärke.

Soundkontrolle

Die Soundkontrolleinrichtung des Systems bietet Ihnen spezielle Soundeffekte, voreingestellte Equalizereinstellungen und Bassverstärkung, um beste Musikqualität liefern zu können.

Einschalten der voreingestellten Equalizereinstellungen

Drücken Sie die Taste EQ (EQ), um Auswählen der gewünschten Soundeffekte: POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ oder FLAT (deaktivierung).

Ein/Ausschalten der Bassverstärkung

Drücken Sie die Taste X.BASS (X-bass). Das Symbol „X-BASS“ erscheint auf dem Display.



- Zum Ausschalten der Bassverstärkung drücken Sie die Taste X.BASS (X-bass). Das Symbol „X-BASS“ verschwindet.
- Die Funktionen EQ und X-BASS werden nicht auf den Ton der Aufnahme angewandt.

Kopfhörer

Bitte benutzen Sie den 3,5 mm-phones-Anschluss, wenn Sie einen Kopfhörer (getrennt erhältlich) benutzen wollen.



- Zu starker Schalldruck von Ohrhörern und Kopfhörern kann zu Gehörschäden führen.

Der CDs/MP3-CDs/WMA-CDs/USB-Geräten

Vorbereitung

Einlegen einer Disk

- 1 Drücken Sie die Taste **CD/USB (CD/USB)**, um den **CD Modus** auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste **(▲)**, um den **CD-Teller zu öffnen**.
- 3 Legen Sie eine Disk in die Schublade mit der Aufschrift nach oben ein.
- 4 Drücken Sie die Taste **(▲)**, um den **CD-Teller zu schließen**.

Bei einer CD erscheinen die Gesamtspielzeit und die Anzahl der Tracks im Display.

Bei MP3- und WMA-CDs, die Gesamtanzahl der Alben und die Gesamtanzahl der Datei wird auf dem Display erscheinen.



- Drücken Sie die Taste **(▲)**, um die Disk zu entnehmen, greifen Sie die Disk an den Kanten und nehmen Sie die vorsichtig heraus.

Anschluss von USB-Geräten

- 1 Drücken Sie die Taste **(⏻)**, um den **Standby-Modus** auszuwählen.
- 2 Schließen Sie das **USB-Gerät** an den **USB-Anschluss** auf der Vorderseite an.
- 3 Drücken Sie die Taste **CD/USB (CD/USB)**, um den **USB Modus** auszuwählen.



- Warten Sie bis das Gerät die Disk komplett gelesen hat, bevor Sie starten, um eine optimale Leistung des Systems zu gewährleisten.
- Wenn keine Disk in das Disk-Fach eingelegt ist, wird „NO DISC“ angezeigt. Wenn die Disk nicht gelesen werden kann, wird „ERR DISC“ angezeigt.
- Wenn die Disk nicht lesbar ist oder keine abspielbare Audio-Datei im USB-Gerät gespeichert ist, wird „NO DATA“ angezeigt.
- Bei Audio-Dateien kann die Lesezeit der CD aufgrund der großen Anzahl von Liedern auf einer CD/USB-Gerät 10 Sekunden überschreiten.
- Bei Audio-Dateien steht „A“ auf dem Display für ALBUM.
- Bei Audio-Dateien gibt die Gesamtanzahl der Alben auf dem Display die Anzahl aller Alben an, die auf der Disk/USB-Gerät aufgenommen sind.
- Das Symbol „MP3“ erscheint nur, wenn eine MP3-Datei wiedergegeben wird.
Das Symbol „WMA“ erscheint nur, wenn eine WMA-Datei wiedergegeben wird.

- Das USB-Gerät wird im Standby-Modus eingesetzt oder abgenommen.
Der Ton kann beim Anbringen oder Abnehmen des USB-Geräts unterbrochen werden. Dies kann auftreten, wenn kein Ton vom/zum USB-Gerät abgespielt bzw. aufgenommen wird. Bei Wiedergabe oder Aufnahme vom/zum USB-Gerät kann beim Abtrennen oder Ausschalten der Stromversorgung die Tonquelle beeinträchtigt und unabspielbar werden.

Wiedergabe einer normalen CD/USB-Gerät

Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, um das **Abspielen zu starten**.

Die Nummer des Titels/Dateien und die abgelaufene Spieldauer des laufenden Titels/Dateien erscheinen im Display.



- Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, um Unterbrechen der Wiedergabe.
Die Anzeige der Spieldauer blinkt.
Drücken Sie die Taste erneut **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, um Fortsetzen der Wiedergabe.
- Drücken Sie die Taste **STOP ■ (■ stop)**, um Beenden der Wiedergabe.

Auswählen eines bestimmten Titels/ einer bestimmten Passage

Auswählen eines bestimmten Titels

Drücken Sie so oft die Taste **SEARCH/TUNING |◀◀ oder ▶▶| (|◀◀ oder ▶▶| search +/-)**, bis der gewünschte Titel auf dem Display erscheint.



- Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, falls das Abspielen angehalten wurde.
- Die Zifferntasten, 0–9 auf der Fernbedienung können auch zur Auswahl eines Titels benutzt werden.
Drücken Sie die Zifferntasten so, wie es weiter unten angegeben wird:
Zur Auswahl von Stück 2 : **2** und **ENTER**
Zur Auswahl von Stück 23 : **2, 3** und **ENTER**
Zur Auswahl von Stück 120
(nur Audio-Dateien) : **1, 2** und **0**

Suchen einer bestimmten Passage während des Abspielens

Halten Sie die Taste **SEARCH/TUNING |◀◀ oder ▶▶| (|◀◀ oder ▶▶| search +/-)** länger als 3 Sekunden lang gedrückt.

Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, wenn die gewünschte Passage erreicht ist.

Auswahl eines erwünschten Albums/ einer erwünschten Datei (nur Audio- Dateien)

Um ein erwünschtes Album auszuwählen

Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM ▲ oder ▼ (p.call/album up oder down), bis die gewünschte Albumnummer bei der Wiedergabe im Display erscheint.

Die Angabe „Axxx xxx“ wird auf dem Display erscheinen. „Axxx“ gibt die Albumnummer an, während „xxx“ die Dateinummer angibt.

Um eine erwünschte Datei auszuwählen

Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING ◀◀ oder ▶▶ (◀◀ oder ▶▶ search +/-) wiederholt, bis die gewünschte Datei vom aktuellen Album bei der Wiedergabe im Display erscheint.

Die Angabe „Axxx xxx“ wird auf dem Display erscheinen. „Axxx“ gibt die Albumnummer an, während „xxx“ die Dateinummer angibt.



- Nur USB-Geräten: Die Zifferntasten, 0–9 auf der Fernbedienung können auch zur Auswahl eines Datei benutzt werden.

Um eine erwünschte Datei nach ihrem Namen zu suchen

1 Drücken Sie die Taste FILE SEARCH im Stop-Modus.

Das Symbol „FILE-SEARCH“ erscheint auf dem Display.

2 Drücken Sie die Zifferntasten A-Z zur Eingabe des ersten Zeichens des zu suchen gewünschten Dateinamens.

3 Drücken Sie die Taste ENTER.

„A“ erscheint und blinkt an der Stelle nach dem ersten Zeichen.

4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3, um alle Zeichen bis auf das letzte Zeichen einzugeben.

5 Drücken Sie zur Eingabe des letzten Zeichens die Zifferntasten A-Z.

6 Drücken Sie die Taste FILE SEARCH.

„SEARCH“ erscheint auf dem Display.

7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II (▶/II), um das Abspielen zu starten.



- Wenn das Gerät eine geeignete Datei findet, werden Albumnummer und Tracknummer angezeigt. Drücken Sie die Taste **TIME DISPLAY**. Dann läuft der Routename und Dateiname durch das Display.
- Wenn es keine entsprechende Datei gibt, wird die Anzeige „NO FILE“ erscheinen.

Programmieren von Titeln

Es ist möglich Titel zu programmieren, sobald das Abspielen angehalten worden ist. Bis zu 60 Titel können im Datenspeicher in beliebiger Reihenfolge gespeichert werden.

1 Drücken Sie die Taste P.MODE im Stop-Modus, um Programmeinstellungen einzugeben.

Das Symbol „PGM“ und „- P-01“ erscheinen auf dem Display. „-“ zeigt die Titelnummer auf der CD an und „P-01“ zeigt die Programmnummer an. Das Symbol „PGM“ beginnt zu blinken.

2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING ◀◀ oder ▶▶ (◀◀ oder ▶▶ search +/-), um den gewünschten Titel auszuwählen.

Die Programmnummer beginnt zu blinken.

3 Drücken Sie die Taste P.MODE, um den ausgewählten Titel zu speichern.

Die Stücknummer wird auf „-“ zurückgesetzt und die nächste Programmnummer wird auf dem Display erscheinen.

4 Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 3, um weitere Titel auf diese Art auszuwählen und zu speichern.

Das Symbol „PGM“ erscheint auf dem Display.

5 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II (▶/II), um die programmierten Titel abzuspielen.



- Die Zifferntasten, 0–9 auf der Fernbedienung können auch zur Auswahl eines Titels benutzt werden.
- Falls Sie versuchen, mehr als 60 Titel zu programmieren, das Symbol „FULL“ beginnt zu blinken.
- Um die Programmsequenz zu überprüfen, drücken Sie die Taste **P.MODE** im Stoppmodus.
- Wenn Sie während des Abspielens der programmierten Titel auf die Taste **REPEAT** drücken, werden der laufende Titel oder alle Titel ständig wiederholt. Die Symbole „REPEAT“ oder „REPEAT ALL“ die das symbol „PGM“ erscheinen auf dem Display.

Programmieren von Datei (nur Audio-Dateien)

Es ist möglich Dateien zu programmieren, sobald das Abspielen angehalten worden ist. Bis zu 60 Dateien können im Datenspeicher in beliebiger Reihenfolge gespeichert werden.

1 Drücken Sie die Taste P.MODE im Stop-Modus, um Programmeinstellungen einzugeben.

Das Symbol „PGM“ und „-- P-01“ erscheinen auf dem Display. „--“ zeigt die Dateinummer auf der Disk an und „P-01“ zeigt die Programmnummer an. Das Symbol „PGM“ beginnt zu blinken.

2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING ◀◀ oder ▶▶ (◀◀ oder ▶▶ search +/-), um den gewünschten Datei auszuwählen.

Die Programmnummer beginnt zu blinken.

3 Drücken Sie die Taste P.MODE, um den ausgewählten Datei zu speichern.

Die Dateinummer wird auf „--“ zurückgesetzt und die nächste Programmnummer wird auf dem Display erscheinen.

4 Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 3, um weitere Datei auf diese Art auszuwählen und zu speichern.

Das Symbol „PGM“ erscheint auf dem Display.

5 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II (▶/II), um die programmierten Datei abzuspielen.



- Die Zifferntasten, 0–9 auf der Fernbedienung können auch zur Auswahl eines Dateien benutzt werden.
- Falls Sie versuchen, mehr als 60 Dateien zu programmieren, das Symbol „FULL“ beginnt zu blinken.
- Audiodateien können nur innerhalb derselben Quelle programmiert werden.
- Um die Programmsequenz zu überprüfen, drücken Sie die Taste **P.MODE** im Stoppmodus.
- Falls Sie während des Abspielens der programmierten Datei die Taste **REPEAT** werden der laufende Datei oder alle Dateien ständig wiederholt.
Die Symbole „REPEAT“ oder „REPEAT ALL“ die das Symbol „PGM“ erscheinen auf dem Display.

Löschen der Programmierung

Drücken Sie die Taste **STOP** (■ stop) einmal im Stoppmodus und zweimal beim Abspielen der programmierten Titel.

Das Symbol „PROGRAM“ verschwindet vom Display.



- „P“ bedeutet PROGRAM.
- Die Programmierung wird automatisch gelöscht, sobald das CD-Teller geöffnet wird.
- Im Abspielen- oder Pause-Modus ist eine Programmierung nicht möglich.

Zufallswiedergabe

Sie können alle Titel/Datei in zufälliger Reihenfolge wiedergeben.

1 Drücken Sie die Taste RANDOM im Modus Abspielen, Pause oder Stop, um die Zufallswiedergabe zu ermöglichen.

Das Symbol „RDM“ erscheint auf dem Display.

2 Drücken Sie erneut die Taste RANDOM, um die Zufallswiedergabe zu verlassen.

Das Symbol „RDM“ verschwindet vom Display.



- Die Zufallswiedergabe ist nicht möglich, wenn die Programmierungsfunktion oder die Wiederholungsfunktion aktiviert sind.

Wiederholung

Sie können den laufenden Titel/Datei/Album oder die ganze Disk/USB-Gerät wiederholt abspielen.

Wiederholung eines einzelnen Titels/Datei

Drücken Sie die Taste **REPEAT** einmal im Modus Abspielen oder Pause.

Das Symbol „REPEAT“ erscheint auf dem Display.



- Zur wiederholten Wiedergabe drücken Sie die Taste **REPEAT** zweimal für eine CD und 3 Mal für Audiodateien.

Wiederholung aller Titel/Datei

Drücken Sie die Taste **REPEAT** zweimal für eine CD und 3 Mal für Audiodateien im Wiedergabe- oder Pausebetrieb.

Das Symbol „REPEAT ALL“ erscheint auf dem Display.

fortsetzung auf der nächsten Seite



- Drücken Taste **REPEAT** einmal, um die wiederholte Wiedergabe zu beenden.
- Alle Titel/Datei werden ständig wiederholt.

Um ein Album zu wiederholen (nur Audio-Dateien)

Drücken Sie zweimal die Taste REPEAT im Wiedergabe- oder Pausemodus.

Das Symbol „REPEAT ALB.“ erscheint auf dem Display.



- Drücken Sie die Taste **REPEAT** zweimal, um die wiederholte Wiedergabe zu beenden.
- Diese Funktion ist im Programmiermodus nicht verfügbar.

Anspielen der Titel

Diese Funktion erlaubt es Ihnen, die ersten 10 Sekunden jedes Tracks auf der ganzen CD zu hören.

Drücken Sie die Taste INTRO auf der Fernbedienung um den Scan zu starten.

Das Symbol „INTRO“ erscheint auf dem Display.

Beenden des Anspiels der Titel

Drücken Sie erneut die Taste INTRO.

Das Gerät geht zu normalem Abspielen über und beginnt das Abspielen an der Stelle, an der Sie den Scan beendet haben.

Aufnahme auf ein USB-Gerät

Titel der CD werden im Format MP3 vom USB-Gerät aufgezeichnet.

1 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Vorderseite an.

2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING (◀◀ oder ▶▶) (◀◀ oder ▶▶) search +/-), um den ersten aufzunehmenden CD-Titel auszuwählen.

3 Drücken Sie die Taste USB O.T.E. (USB O.T.E.), um die Aufnahme zu starten.

Das Symbol „USB REC.“ erscheinen auf dem Display.

4 Drücken Sie die Taste STOP (■ stop), um die Aufnahme zu beenden.



- Wenn Sie die Taste **USB O.T.E. (USB O.T.E.)** während der Wiedergabe einer CD drücken, startet die Aufnahme am Anfang des aktuellen Titels.
- Um die Aufnahme zu unterbrechen, drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**. Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)**, um mit der Aufnahme fortzufahren.
- Während der Aufnahme ist die Wiedergabe einer anderen Tonquelle nicht möglich.
- Aufgenommene Musiktitel werden mit laufenden Nummern unter „track001“ bis „track900“ im „KWD folder“ auf dem USB-Gerät abgelegt.
- Musik wird der folgenden Spezifikation gemäß codiert.
 - Format: MP3
 - Übertragungs-Bitrate: 128 kbps
 - Abtastfrequenz: 44,1 kHz
- Für Aufnahme geeignetes USB-Gerät
 - USB Standard: USB 1.1/2.0
 - Dateisystem: FAT 16/32

Programmierte Aufnahme

Gewünschte CD-Titel können in der gewünschten Reihenfolge programmiert und auf ein USB-Gerät aufgenommen werden.

1 Schließen Sie das USB-Gerät an den USB-Anschluss auf der Vorderseite an.

2 Programmieren Sie die erwünschte Reihe der CD-Titels.

Zum Ablauf der Programmierung siehe Seite 12 und 13.

3 Drücken Sie die Taste USB O.T.E. (USB O.T.E.), um die Aufnahme zu starten.

Das Symbol „USB REC.“ erscheinen auf dem Display.



- Drücken Sie die Taste **STOP (■ stop)**, um die Aufnahme zu beenden.

Ändern der angezeigten Informationen zu Disk/USB-Gerät

Wenn Sie die Taste **TIME DISPLAY** drücken, erscheinen mehrere Informationen über die CD/USB-Gerät, wie die Länge des Stücks, das wiedergegeben wird, der Datei- und der Künstlernaame im Audio-Dateien, etc.

Benutzung des Radios

Einstellen der Radiosender

- 1 Drücken Sie die Taste TUNER band (TUNER band) um das gewünschte Frequenzband, UKW (FM) oder MW (AM), auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING \leftarrow oder \rightarrow (\leftarrow oder \rightarrow search +/-) und halten Sie sie gedrückt, um die gewünschte Frequenz einzustellen.



- Drücken sie wiederholt kurz SEARCH/TUNING \leftarrow oder \rightarrow (\leftarrow oder \rightarrow search +/-), um einen schwachen Sender einzustellen, bis auf dem Display die gewünschte Frequenz erscheint oder sobald der beste Empfang erreicht ist.

Speichern der Voreinstellungen

Sie können bis zu 20 UKW (FM)- und 20 MW (AM)-Sender speichern. Wenn Sie einen voreingestellten Sender auswählen, erscheint die Nummer dieses Senders auf dem Display.

- 1 Drücken Sie die Taste TUNER band (TUNER band), um das gewünschte Frequenzband, UKW (FM) oder MW (AM), auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING \leftarrow oder \rightarrow (\leftarrow oder \rightarrow search +/-) um die gewünschte Frequenz einzustellen.
- 3 Drücken Sie die Taste P.MODE, so dass „-“ aufblinkt.
- 4 Wenn Sie den Radiosender unter einer anderen Vorgabenummer speichern möchten, drücken Sie P.CALL/ALBUM \blacktriangle oder \blacktriangledown (p.call/album up oder down) zur Wahl der gewünschten Vorgabenummer.
- 5 Drücken Sie die Taste P.MODE, um den Sender zu speichern.
- 6 Wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5, um andere Radiosender zu speichern.



- Während des Programmierens wird das System den Programmiermodus automatisch verlassen, falls 20 Sekunden lang keine Taste gedrückt wird.

Anwählen eines voreingestellten Senders

Drücken Sie die Taste P.CALL/ALBUM \blacktriangle oder \blacktriangledown (p.call/album up oder down), oder Zifferntasten 0–9 auf der Fernbedienung um die gewünschte voreingestellte Nummer auszuwählen.

Diese Nummer und die Senderfrequenz erscheinen auf dem Display.

STEREO/MONO

Drücken Sie die Taste STEREO/MONO, um Stereo- oder Monobetrieb auszuwählen.

Wenn Sie Stereobetrieb ausgewählt haben, erscheint das Symbol „STEREO“ auf dem Display (falls der augenblickliche Sender ein UKW-Sender ist).



- Sie können Stereo oder Mono nur bei einem UKW-Sender auswählen.

Das Radiodatensystem (Radio Data System)

RDS ist ein Sendesystem, bei dem FM-Sender zusammen mit dem eigentlichen Sendesignal weitere nützliche Informationen übertragen (in Form digitaler Sendedaten). Tuner und Receiver, die auf RDS-Empfang ausgelegt sind, können diese Informationen aus dem normalen Sendesignal extrahieren und für eine Reihe von Zusatzfunktionen nutzen. Zum Beispiel kann der Name des Radiosenders automatisch angezeigt werden.

RDS-Funktionen

PTY-Suche (Suche nach Programmtypkennung):

Das Gerät stellt automatisch einen Sender ein, der gerade eine Sendung des angegebenen Programmtyps (Genres) ausstrahlt.

PS-Anzeige (Programmnamen):

Das Gerät zeigt automatisch den Sendernamen an, der von dem RDS-Sender ausgestrahlt wird.

Radiotext:

Wenn Sie die Taste RDS DISPLAY drücken, zeigt das Gerät den Radiotext an, der von manchen RDS-Sendern ausgestrahlt wird. Wenn der Sender keinen Radiotext ausstrahlt, wird „NO TEXT“ angezeigt.

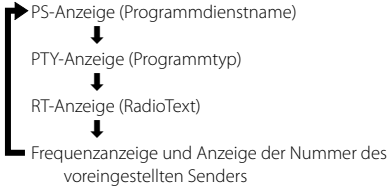


- Je nach Land und Region stehen unterschiedliche RDS-Funktionen zur Verfügung, oder die RDS-Funktionen haben andere Bezeichnungen.

Ändern der angezeigten RDS-Informationen

Wenn Sie die Taste **RDS DISPLAY** drücken, während Sie einen RDS-Radiosender empfangen, ändert sich der Inhalt des Displays.

Mit jedem Tastendruck wechselt die Anzeige folgendermaßen:



Einstellen eines Senders nach Programmtyp (PTY-Suche)

Bei dieser Funktion sucht der Tuner automatisch nach Sendern, die gerade den Typ von Sendung (Genre) ausstrahlen, den Sie hören wollen.

1 Drücken Sie die Taste TUNER band (TUNER band), um UKW (FM) auszuwählen.

2 Drücken Sie die Taste PTY.

Falls der laufende Sender RDS-fähig ist, erscheint die Art des Programms im Display.

3 Drücken Sie die Taste PTY um die gewünschte Programmart auszuwählen.

Programmtypentabelle

Programmtyp	Display
Nachrichten	NEWS
Aktuelles Zeitgeschehen	AFFAIRS
Informationen	INFO
Sportsendungen	SPORT
Erziehung	EDUCATE
Hörspiele	DRAMA
Kultursendungen	CULTURE
Wissenschaft	SCIENCE
Nicht-Musik-Sendungen	VARIED
Pop-Musik	POP M
Rock-Musik	ROCK M
Schlager usw.	EASY M
Leichte klassische Musik	LIGHT M
Ernste klassische Musik	CLASSICS
Sonstige Musik	OTHER M
Wetter	WEATHER

Finanzberichte	FINANCE
Kinderprogramme	CHILDREN
Magazinsendungen	SOCIAL
Religion	RELIGION
Hörer-Telefon	PHONE IN
Reiseinformationen	TRAVEL
Freizeitprogramm	LEISURE
Jazz	JAZZ
Country-Musik	COUNTRY
Volksmusik	NATION M
Oldies	OLDIES
Folk-Musik	FOLK M
Dokumentarsendungen	DOCUMENT










4 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING (◀◀ oder ▶▶) (◀◀ oder ▶▶) search +/-), um die Suche zu beginnen.



- Unter bestimmten Empfangsbedingungen kann es bis zu einer Minute dauern, um die Suche zu vervollständigen.
- Falls die gewünschte Programmart nicht gefunden werden kann, erscheint „NO MATCH“ auf dem Display. Nach ein paar Sekunden geht das Display auf die vorige Anzeige zurück.

Benutzung des Kassettenteils

Abspielen einer Kassette

- 1 Drücken Sie die Taste TAPE mode (TAPE mode), um den Kassettenmodus zu aktivieren.
- 2 Drücken Sie auf das Feld mit der Inschrift [push open], um die Klappe des Kassettenfachs zu öffnen.
- 3 Legen Sie die Kassette mit der offenen Seite nach unten.
- 4 Schließen Sie das Kassettenfach ganz.
- 5 Drücken Sie die Taste TAPE mode (TAPE mode), um den gewünschten Reverse-Modus auszuwählen.
Symbol  : Wiedergabe nur einer Seite der Kassette und dann Stop.
Symbol  : Wiedergabe beider Seiten und dann Stop.
Symbol  : Endloswiedergabe beider Seiten.
- 6 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING  oder  ( oder  search +/-), um das Band zum gewünschten Beginn zu spulen.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY  oder RVS PLAY , um die Wiedergabe der Kassette zu beginnen.

Aufnahme auf eine Kassette



Sie können vom Radio, einer Disk oder einem USB-Gerät aufnehmen.

Zur Aufnahme von externen Geräten, die an die AUX IN-Klemme angeschlossen sind, siehe <Benutzung externer Geräte> (Seite 18).


Benutzen Sie Kassetten vom Typ IEC I, um die beste Aufnahmequalität zu erreichen.

Aufnahmen vom Radio



- 1 Legen Sie eine Kassette in das Kassettenfach ein und schließen Sie die Klappe.
- 2 Drücken Sie die Taste TUNER band (TUNER band), um zum Tuner zu gelangen und wählen Sie einen Sender aus.
- 3 Drücken Sie die Taste TAPE REC (TAPE rec), um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.
Das Symbol „TAPE REC.“ erscheint auf dem Display.

- 4 Drücken Sie die Taste FWD PLAY  oder RVS PLAY , um die Aufnahme zu starten.









- Drücken Sie die Taste STOP , um die Aufnahme zu beenden.

Hinweise zur Aufnahme vom Radio

Drücken Sie die Taste TAPE REC (TAPE rec), um die Aufnahme kurzzeitig anzuhalten. Drücken Sie die Taste FWD PLAY  oder RVS PLAY , um mit der Aufnahme fort zu fahren.

Aufnahmen von einer CD/MP3-CD/WMA-CD/USB-Gerät

- 1 Legen Sie eine Disk ein oder schließen Sie ein USB-Gerät an.
- 2 Legen Sie eine leere Kassette in das Kassettenfach ein.
- 3 Drücken Sie die gewünschte Quellentaste zur Wahl der Quelle, von der aufgenommen werden soll.
Bei CD/MP3-CD/WMA-CD : Drücken Sie die Taste CD/USB (CD/USB), um den CD-Eingang zu wählen.
Bei USB-Geräten : Drücken Sie die Taste CD/USB (CD/USB), um den USB-Eingang zu wählen.
- 4 Stellen Sie sicher, dass das Gerät im Wiedergabebetrieb ist.
- 5 Drücken Sie die Taste SEARCH/TUNING  oder  ( oder  search +/-), um den ersten Titel, den Sie aufnehmen möchten, auszuwählen.
- 6 Drücken Sie die Taste TAPE REC (TAPE rec), um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.
Das Symbol „TAPE REC.“ erscheint auf dem Display.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY  oder RVS PLAY , um mit der Aufnahme zu beginnen.
Das Symbol „SYNC“ erscheint auf dem Display.



- Um die gute Performance Ihres Systems sicherzustellen, warten Sie bis das Gerät die Disc/USB-Gerät vollständig gelesen hat, bevor Sie Aufnahmen vornehmen.

fortsetzung auf der nächsten Seite

Benutzung des Kassettenteils

- Um die Aufnahme zu unterbrechen, drücken Sie die Taste **TAPE REC (TAPE rec)**. Drücken Sie die Taste **FWD PLAY ▶/II (▶/II)** oder **RVS PLAY ◀/II (◀/II)**, um mit der Aufnahme fortzufahren.
- Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Taste **STOP ■ (■ stop)**.
- Bei CD/MP3-CD/WMA-CD : Wenn Sie Schritt 6 und 7 während der Wiedergabe einer Disk ausführen, wird die Aufnahme vom Anfang des laufenden Stücks beginnen.
- Während der Aufnahme ist die Wiedergabe einer anderen Tonquelle nicht möglich.

Vorprogrammierte Aufnahme von einer CD/MP3-CD/WMA-CD/USB-Gerät

CD-Titel/MP3-Dateien/WMA-Dateien können in die erwünschte Reihe programmiert werden und dann auf Kassette aufgenommen werden.

- 1 Legen Sie eine Disk ein oder schließen Sie ein USB-Gerät an.**
- 2 Legen Sie eine leere Kassette in das Kassettenfach ein.**
- 3 Drücken Sie die gewünschte Quellentaste zur Wahl der Quelle, von der aufgenommen werden soll.**

Bei CD/MP3-CD/WMA-CD : Drücken Sie die Taste **CD/USB (CD/USB)**, um den CD-Eingang zu wählen.
Bei USB-Geräten : Drücken Sie die Taste **CD/USB (CD/USB)**, um den USB-Eingang zu wählen.

- 4 Stellen Sie sicher, dass sich das Gerät im Stopmodus befindet.**
- 5 Programmieren Sie die erwünschte Reihe der CD-Titels/MP3-Dateien/WMA-Dateien.**
Zum Ablauf der Programmierung siehe Seite 12 und 13.
- 6 Drücken Sie die Taste TAPE REC (TAPE rec), um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.**
Das Symbol „TAPE REC.“ erscheinen auf dem Display.
- 7 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II (▶/II) oder RVS PLAY ◀/II (◀/II), um mit der Aufnahme zu beginnen.**
Das Symbol „SYNC“ erscheinen auf dem Display.



- Um die Aufnahme zu beenden, drücken Sie die Taste **STOP ■ (■ stop)**.

Benutzung externer Geräte

Sie können externe Geräte wie zum Beispiel einen CD-Spieler, ein Kassettendeck und andere als extra Quellen an dieses Gerät anschließen.

Anschließen externer Geräte

Schließen Sie das Audiokabel des externen Geräts an die **AUX IN-Klemme** auf der Rückseite dieses Geräts an.



- Achten Sie beim Anschließen darauf, dass die Markierungen (L, R) am externen Gerät und diesem Gerät übereinstimmen.

Wiedergabe von externen Geräten

- 1 Drücken Sie die Taste AUX (AUX), um den AUX-Modus zu wählen.**
- 2 Starten Sie die Wiedergabe vom externen Gerät.**



- Weitere Informationen zur Benutzung der externen Geräte finden Sie in den entsprechenden Bedienungsanleitungen.

Aufnahme auf eine Kassette

- 1 Legen Sie eine Kassette in das Kassettenfach ein und schließen Sie die Klappe.**
- 2 Drücken Sie die Taste AUX (AUX), um den AUX-Modus zu wählen.**
- 3 Starten Sie die Wiedergabe vom externen Gerät, das an dieses Gerät angeschlossen ist.**
- 4 Drücken Sie die Taste TAPE REC (TAPE rec), um das Gerät in den Modus Aufnahme/Standby zu bringen.**
Das Symbol „TAPE REC.“ erscheinen auf dem Display.
- 5 Drücken Sie die Taste FWD PLAY ▶/II (▶/II) oder RVS PLAY ◀/II (◀/II), um die Aufnahme zu starten.**



- Drücken Sie die Taste **STOP ■ (■ stop)**, um die Aufnahme zu beenden.

Sleep-Timer-Betrieb

Sleep-Timer EIN/AUS

Wenn der Sleep-Timer einschaltet, schaltet die Anlage auf Standby-Betrieb, nachdem die aktuelle Einstellzeit abgelaufen ist.

1 Drücken Sie die Taste TIMER ON/OFF.

Der Sleep-Timer schaltet ein, und das Icon "SLEEP" erscheint.

Wenn der Sleep-Timer eingeschaltet war, wird er aufgehoben.



- Die Anfangseinstellung der Verzögerungszeit beträgt 90 Minuten.
- Zum Ändern der Verzögerungszeit siehe unten.

Ändern und Einschalten des Sleep-Timers

Die Verzögerungszeit kann in einem Bereich von 10 bis 90 Minuten geändert werden.

1 Drücken Sie die Taste SLEEP.

Die aktuelle Einstellzeit erscheint.

Bei jedem Tastendruck wird die Verzögerungszeit in der folgenden Reihenfolge umgeschaltet:

90 → 80 → 70 → ... 20 → 10 → off → 90 → 80 → 70...

2 Drücken Sie die Taste TIMER SET, während die gewünschte Verzögerungszeit erscheint.

Der Sleep-Timer schaltet ein, und das Icon "SLEEP" erscheint.



- Die Auswahl der Verzögerungszeit wird geändert, und das Display schaltet auf den letzten Modus zurück, wenn 20 Sekunden lang keine Bedienung geschieht.

Allgemeine Informationen

Wartung und Pflege

Reinigung des Gehäuses

- Benutzen Sie ein mit einem milden Reinigungsmittel leicht angefeuchtetes Tuch. Benutzen Sie keine Reinigungsmittel, die Alkohol, Spiritus, Ammoniak oder Scheuermittel enthalten.

Reinigung der Disks

- Reinigen Sie verschmutzte Disks mit einem speziellen Reinigungstuch. Wischen Sie die Disk geradlinig von der Mitte bis zum Rand hin ab. Wischen Sie nicht mit kreisenden Bewegungen.
- Benutzen Sie keine Lösungsmittel, wie etwa Waschbenzin, Verdüner, handelsübliche Reinigungsmittel oder Anti-Statik-Spray für analoge Schallplatten.

Reinigung der Tonköpfe und Bandführungsrollen

- Reinigen Sie die Tonköpfe, die Tonwelle und die Andruckrolle nach jeweils 50 Betriebsstunden, um eine einwandfreie Aufnahme- und Wiedergabequalität zu gewährleisten.
- Benutzen Sie einen leicht mit einer Reinigungsflüssigkeit angefeuchteten Baumwollappen.
- Sie können die Tonköpfe auch durch einmaliges Abspielen einer Reinigungskassette säubern.

Vorsichtshinweise zur Kondensationsbildung

Kondensation (Tau) kann sich im Innern des Geräts bilden, wenn zwischen der Temperatur des Geräts und der Umgebungstemperatur ein wesentlicher Unterschied besteht. Sollte sich im Innern des Geräts Kondensation bilden, ist eine einwandfreie Funktion nicht mehr gewährleistet. In diesem Fall muß einige Stunden gewartet werden; nachdem die Kondensation abgetrocknet ist, kann das Gerät wieder verwendet werden.

Besondere Vorsicht ist unter den folgenden Umständen geboten:

Wenn das Gerät von einem Ort zu einem anderen bewegt wird, der eine wesentlich höhere oder niedrigere Temperatur aufweist, oder wenn sich die Luftfeuchtigkeit am Aufstellort des Geräts erhöht, usw.

Störungsbehebung

Zurücksetzen des Mikrocomputers

Wenn Sie bei eingeschaltetem Gerät das Netzkabel aus der Steckdose ziehen oder wenn andere externe Einflüsse auf das Gerät einwirken, kann es vorkommen, daß der Mikrocomputer im Gerät nicht mehr funktioniert. In diesem Fall ist das Gerät nicht mehr betriebsbereit, oder es erscheint eine fehlerhafte Anzeige im Display. Führen Sie in diesem Fall folgende Schritte aus, um den Mikrocomputer zurückzusetzen und das Gerät wieder in seinen normalen Betriebszustand zu schalten.

Wenn das Gerät eingeschaltet ist und TUNER Input gewählt wurde, halten Sie die Taste (■ stop) für mindestens 2 Sekunden gedrückt. Ziehen Sie den Netzstecker ab und stecken ihn wieder ein, wenn „INIT.OK“ erscheint.

- Bitte beachten Sie folgendes: Wenn Sie den Mikrocomputer zurücksetzen, werden alle Speicherinhalte gelöscht, und für das Gerät gelten wieder alle werkseitigen Einstellungen.

Überprüfen Sie bei Fehlfunktionen die folgenden Punkte.

Allgemein

Kein Sound.

- ➔ Stecken Sie den Netzstecker fest ein.
- ➔ Stellen Sie den Lautstärkereglern auf ein entsprechendes Niveau ein.
- ➔ Stellen Sie sicher, dass die Quelle auf die zu bedienen gewünschte Quelle eingestellt ist.
- ➔ Ziehen Sie den Stecker des Kopfhörers aus der Kopfhörerbuchse.

Linker und rechter Kanal sind vertauscht.

- ➔ Überprüfen Sie die Verbindung der Lautsprecher und ihren Standort.

Das System zeigt Funktionen automatisch an.

- ➔ Schalten Sie den Demomodus aus.

Das System reagiert nicht auf Tastendruck.

- ➔ Ziehen Sie das Netzkabel ab und schließen Sie es wieder an.

Betrieb des CD-Players

„NO DISC“ wird angezeigt.

- ➔ Legen Sie die Disk mit der beschrifteten Seite nach oben ein.
- ➔ Reinigen Sie die Disk.
- ➔ Benutzen Sie eine neue oder eine lesbare Disk.
- ➔ Warten Sie bis die kondensierte Feuchtigkeit auf der Linse verschwunden ist.

USB-Betrieb

„NO USB“ wird angezeigt.

- ➔ Schließen das USB-Gerät korrekt an.

Wiedergabe nicht möglich.

- ➔ Das USB-Gerät wurde bei Wiedergabe oder Aufnahme abgetrennt. Nehmen Sie Songs nach der Formatierung des USB-Geräts erneut auf.

Radioempfang

Geräusche im Radio.

- ➔ Stellen Sie eine bessere Frequenz ein.
- ➔ Korrigieren Sie die Richtung der UKW-Antenne.
- ➔ Richten Sie die Position und Richtung der MW-Antenne aus.
- ➔ Ein Fernseher oder ein Videorekorder befinden sich zu nahe am Gerät.

Betrieb des Kassettendecks

Keine Aufnahme möglich.

- ➔ Nehmen Sie eine andere Kassette oder überkleben Sie die Öffnung der Überspielschutzzunge mit Klebeband.
- ➔ Reinigen Sie den Tonkopf.
- ➔ Nehmen Sie nur Kassetten vom Typ IEC I.
- ➔ Keine Kassetten mit einer längeren Aufnahmezeit als 90 Minuten verwenden, da diese Bänder sehr dünn sind und sich um die Andruckrolle wickeln bzw. abreißen können.

Fernbedienung

Keine ordnungsgemäße Funktion.

- ➔ Wechseln Sie die Batterien.
- ➔ Entfernen Sie eventuelle Hindernisse.
- ➔ Bewegen Sie sich näher zum System hin, wenn sie die Fernbedienung benutzen und stellen Sie sicher, dass Sie zum Sensor am Gerät zeigen.

Technische Daten

Haupteinheit

Verstärker

Ausgangsleistung
.....30 W + 30 W (1 kHz, 10% T.H.D., bei 4 Ω)

Tuner

UKW-Tuner
Wellenbereich
.....87,5 MHz ~ 108 MHz
MW-Tuner
Wellenbereich
.....531 kHz ~ 1.602 kHz

CD-Spieler

Laser..... Halbleiterlaser
Over sampling.....8 fs (352,8 kHz)
Laserwellenlänge.....760 ~ 800 nm
Laserklasse..... Klasse 1 (IEC)
D/A-Wandlung..... 1 Bit

USB-Schnittstelle

USB Standard..... USB 1.1/2.0
Maximaler Versorgungsstrom.....500 mA
Dateisystem..... FAT 12/ 16/ 32
MP3-Dekodierung
..... Entspricht MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA-Dekodierung
..... Entspricht Windows Media Audio 9
Aufnahmeformat
.....MP3, 128 kbps/44,1 kHz

Kassettendeck

Spurlage..... 4-track, 2-Kanal-Stereo

AUX

Eingangs (Empfindlichkeit/ Impedanz)
.....1000 mV/10 k Ω

Allgemein

Leistungsaufnahme..... 75 W
Abmessungen..... B : 160 mm
H : 269 mm
T : 345 mm
Gewicht (netto)..... 5,5 kg

Lautsprecher

Gehäuse Bassreflex
Lautsprecherausstattung
Tieftöner (Woofer)..... 100 mm, knoische Bauart
Hochtöner (Tweeter)..... 35 mm, knoische Bauart
Widerstand..... 4 Ω
Maximale Eingangsspannung..... 60 W
Abmessungen..... B : 160 mm
H : 268 mm
T : 218 mm
Gewicht (netto)..... 2,2 kg (1 Lautsprecher)

Hinweise:

- Kenwood ist um eine ständige Weiterentwicklung seiner Produkte bemüht. Daher sind unangekündigte Änderungen an den technischen Daten vorbehalten.
- In extrem kalter Umgebung (unter 0°C) ist die Leistung des Geräts unter Umständen eingeschränkt.

Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)



Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und

elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

Hinweis zur Entsorgung der Batterien :



Verbrauchte Batterien dürfen nach der Batterieverordnung nicht mehr mit dem Hausmüll entsorgt werden. Kenwood beteiligt sich daher am „Gemeinsamen Rücknahmesystem Batterien“ (GRS Batterien).

Werfen Sie verbrauchte Batterien unentgeltlich in die beim Handel aufgestellten Sammelbehälter. Auch bei Ihrem Fachhändler finden Sie einen Sammelbehälter für verbrauchte Batterien. Auch Batterien, die in Geräten fest eingebaut sind, unterliegen diesen gesetzlichen Vorschriften.

KENWOOD

24_{GE}

Seriennummer

Tragen Sie die Seriennummer, die sich an der Rückseite des Gerätes befindet, in die Garantiekarte und unten ein. Geben Sie das Modell und die Seriennummer immer an, wenn Sie sich für Rückfragen oder Reparaturen an Ihren Fachhändler wenden.

Modell _____ Seriennummer _____

KENWOOD

COMPACT HI-FI COMPONENTEN SYSTEEM

M-505USB

GEBRUIKSAANWIJZING

Kenwood Corporation

NEDERLANDS

Conformiteitsverklaring met betrekking tot de EMC-richtlijn van de Europese Unie (2004/108/EC)

Fabrikant:

Kenwood Corporation
2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokio, 192-8525 Japan

EU-vertegenwoordiger:

Kenwood Electronics Europe BV
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Nederland



MP3/WMA RDS

Alvorens het apparaat op het stopcontact aan te sluiten

⚠ Let op : Om veilige bediening te waarborgen, dient deze bladzijde zorgvuldig te worden doorgelezen.

De spanningsvereiste van het toestel zijn zoals hieronder aangegeven.

Europa en Groot-Brittannië
.....alleen 230 V wisselstroom

Veiligheidsmaatregelen

WAARSCHUWING : STEL HET APPARAAT NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT OM BRAND OF EEN GEVAARLIJKE ELEKTRISCHE SCHOK TE VOORKOMEN.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
LET OP: VERWIJDER HET DEKSEL (OF DE ACHTERKANT) NIET OM EEN ELEKTRISCHE SCHOK TE VOORKOMEN. IN HET INWENDIGE ZIJN GEEN DOOR DE GEBRUIKER REPAREREBARE ONDERDELEN AANWEZIG. LAAT ALLE REPARATIES OVER AAN HIERTOE BEVOEGDE PERSONEN.		
	EEN BLIKSEMPIJL IN EEN GELIJKZIJDIGE DRIEHOEK BETEKENT DE AANWEZIGHEID VAN NIET GEISOLEERDE "GEVAARLIJKE SPANNINGEN" IN HET INWENDIGE VAN HET APPARAAT. DEZE SPANNINGEN KUNNEN ZO GROOT ZIJN DAT ZE HET GEVAAR VAN EEN ELEKTRISCHE SCHOK OPLEVEREN.	
	EEN UITROEPTEKEN IN EEN GELIJKZIJDIGE DRIEHOEK MAAKT DE GEBRUIKER EROP ATTENT DAT ER BELANGRIJKE BEDIENING/ ONDERHOUDSINFORMATIE IN DE BIJGEVOEGDE LITERATUUR IS.	

Laserproductmarkering

**CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT**

Deze markering geeft aan dat dit product is ingedeeld in Laserproduct-klasse 1. Dit betekent dat er geen gevaar bestaat voor gevaarlijke stralen buiten het product.

Locatie: Onderzijde

BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVORSCHRIFTEN

⚠ Let op : Om veilige bediening te waarborgen, dient deze bladzijde zorgvuldig te worden doorgelezen.

Lees de instructies – Lees alle veiligheids- en bedieningsinstructies voordat u het product in gebruik neemt.

Bewaar de instructies – U dient de veiligheids- en bedieningsinstructies te bewaren zodat u er later nog eens iets in kunt opzoeken.

Neem alle waarschuwingen in acht – U moet alle waarschuwingen op het apparaat en in de handleiding in acht nemen.

Volg de instructies op – Alle bedieningsinstructies moeten worden opgevolgd.

1. Schoonmaken – Haal de stekker van dit product uit het stopcontact voor u het gaat schoonmaken. Gebruik geen vloeibare reinigingsmiddelen of sprays. Gebruik een vochtige doek om het product schoon te maken.

2. Hulpstukken – Gebruik geen hulpstukken die niet door de fabrikant worden aanbevolen; deze kunnen risico's met zich meebrengen.

3. Water en vocht – Stel dit product niet bloot aan druipend of spattend water – bijvoorbeeld bij een badkuip, wasbak, aanrecht of wastobbe, of in een vochtige kelder, of in de buurt van een zwembad of op een soortgelijke plek. Zet geen voorwerpen met vloeistoffen, zoals een bloemenvaas, op het toestel.

4. Accessoires – Plaats dit product niet op een wankel karretje, standaard, statief of tafel. Het product zou dan kunnen vallen en ernstig letsel toebrengen aan een kind of een volwassene, en natuurlijk ook zelf ernstig beschadigd kunnen worden. Gebruik uitsluitend een kar, standaard, statief, steunbeugel of tafel die door de fabrikant wordt aanbevolen. Bevestigen van het product dient te geschieden in overeenstemming met de instructies van de fabrikant en met behulp van bevestigingstoebehoren zoals aanbevolen door de fabrikant. Wees zeer voorzichtig bij het verplaatsen van een combinatie van dit product en een kar. Abrupt stoppen, te hard duwen en ongelijke oppervlakken kunnen de combinatie van dit product en de kar doen kantelen.



5. Ventilatie – De openingen in de ombouw van het apparaat dienen voor de ventilatie en zorgen dat het toestel niet door oververhitting verkeerd zou kunnen gaan functioneren. De openingen in de behuizing mogen in geen geval worden geblokkeerd door het product op een bed, bank, tapijt of iets dergelijks te zetten. Dit product mag niet worden ingebouwd in bijvoorbeeld een boekenkast of rek, behalve wanneer er gezorgd wordt voor voldoende ventilatie, of wanneer de instructies van de fabrikant zijn opgevolgd.

6. Stroomvoorziening – Dit product mag alleen worden gebruikt met het type stroombron dat staat aangegeven op het product zelf. Raadpleeg uw leverancier of het plaatselijke elektriciteitsbedrijf indien u niet zeker bent van het type stroomvoorziening in uw huis.

7. Beschermen van het netsnoer – Leg het netsnoer zo dat er niet over gelopen wordt en zo dat het snoer niet ergens tussen of onder bekneld kan raken, waarbij er speciaal gelet moet worden op de aansluitpunten bij stekkers, bij stopcontacten en het punt waar het snoer het product verlaat.

8. Bliksem – Om dit product extra te beschermen tijdens onweer, of wanneer u het langere tijd niet zult gebruiken, dient u de stekker uit het stopcontact te halen en de antenne of kabelaansluiting los te koppelen. Dit voorkomt beschadiging van het product bij blikseminslag en stroompieken.

9. Overschrijding – Overschrijd de capaciteit van stopcontacten, stekkerdozen, verlengsnoeren, etc. niet daar dit kan resulteren in brand of een elektrische schok.

10. Voorwerpen en vloeistof in het product – Steek geen voorwerpen in het product via de openingen in de behuizing, want deze zouden binnenin onderdelen kunnen raken of kortsluiten die onder hoogspanning staan, hetgeen zou kunnen leiden tot elektrische schokken of brand. Mors in geen geval vloeistof op het product.

11. Reparatie – Probeer in geen geval dit product zelf te repareren, want openen of verwijderen van de behuizing kan u blootstellen aan gevaarlijk hoge spanningen of andere gevaren. Laat alle werkzaamheden over aan bevoegd servicepersoneel.

12. Schade die reparatie behoeft – Haal de stekker van het product uit het stopcontact en laat het product repareren door bevoegd servicepersoneel onder de volgende omstandigheden:

- a) Als het netsnoer of de stekker is beschadigd,
- b) Als er vloeistof is gemorst, of als er voorwerpen in het product terecht zijn gekomen,
- c) Als het apparaat blootgesteld is aan regen of water,

d) Als het product niet naar behoren functioneert zoals beschreven in de handleiding.

e) Als het product is gevallen of op een andere manier beschadigd is,

f) Wanneer de prestaties van het product merkbaar verslechteren.

g) Wanneer u iets vreemds ruikt of rook uit het product ziet komen.

13. Veiligheidstest – Na reparatie of onderhoud van dit apparaat, dient u een veiligheidstest door het onderhoudspersoneel te laten uitvoeren, zodat u kunt controleren dat het apparaat juist functioneert.

14. Veiligheidscontrole – Vraag het onderhoudspersoneel om na de onderhouds- of reparatiewerkzaamheden een veiligheidscontrole uit te voeren, zodat u zeker weet dat het product juist en veilig functioneert.

15. Wand- of plafondmontage – Dit product mag alleen op de door de fabrikant aanbevolen manier aan de wand of het plafond worden bevestigd.

16. Warmte – Plaats dit product niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingsroosters, kachels of andere toestellen die warmte produceren. Zet geen brandende voorwerpen, zoals kaarsen of lampionen op of in de buurt van het product.

17. Elektrische kabels – Buitenantennes dienen uit de buurt van elektrische kabels, andere elektrische circuits of spanningcircuits te worden geïnstalleerd. Let tevens op dat de antenne niet op deze kabels of circuits kan vallen. Voorkom fatale schokken en let op bij het installeren van antennes dat u geen hoogspanningskabels, elektrische kabels en circuits aanraakt.

Inhoud

Let op : Voor veiligheidsredenen dienen de bladzijden voorzien van het ⚠ teken zorgvuldig te worden doorgelezen.

⚠ Alvorens het apparaat op het stopcontact aan te sluiten2
⚠ Veiligheidsmaatregelen.....2

⚠ BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVORSCHRIFTEN.....2

Uitpakken4
Aansluitingen.....5
De afstandsbediening gebruiksklaar maken.....5

Over MP3 en WMA6

Over het USB-toestel7

Beschrijving van de knopnamen in deze handleiding7

Benaming en functies van onderdelen8

Basisfuncties10

Demonstratie.....10
Het systeem inschakelen.....10
Het systeem op standby zetten10
Volume aanpassen10
Geluidsweergave.....10
Hoofdtelefoons.....10

De CD-speler/MP3-CD/WMA-CD/USB-toestel gebruiken11

Vorbereiding.....11
Een normale CD/USB-toestel afspelen11
Een nummer/passage naar keuze selecteren11
Een gewenst album/bestand selecteren
(alleen voor audiobestanden).....12
Nummers programmeren12
Bestanden programmeren
(alleen vor audiobestanden).....13
Willekeurig volgorde.....13
Herhalen13
Intro scan.....14
Opnemen op een USB apparaat.....14
Geprogrammeerde opname14
De weergave van de informatie over de schijf of het USB-toestel wijzigen.....14

De radio gebruiken15

Afstemmen op radiozenders15
Voorkeuzenders opslaan.....15
Op een voorkeuzender afstemmen.....15
Gebruik van RDS (Radio Data System)15
De weergave van RDS-informatie wijzigen16
Afstemmen volgens programmatype
(PTY zoeken).....16

Het cassettedeck gebruiken17

Een cassette afspelen.....17
Opnemen op een cassette.....17

Een extern apparaat gebruiken.....18

Bediening slaaptimer19

Slaaptimer Aan/Uit19
Wijzigen en inschakelen van de slaaptimer19

Algemene informatie20

Onderhoud20

Bij problemen22

Technische gegevens23

Uitpakken

Pak het apparaat zorgvuldig uit en controleer of geen van de accessoires ontbreekt.

FM binnenantenne.....(1)
AM ringantenne(1)
Afstandsbediening(1)
Accu (AAA/R3).....(2)

Indien een of meer accessoires ontbreken, of indien het apparaat beschadigd is of niet werkt, stel dan meteen uw handelaar hiervan op de hoogte. Indien uw apparaat rechtstreeks aan u werd toegezonden, stel dan onmiddellijk het ransportbedrijf op de hoogte. Het is aan te raden dat u de originele verpakking bewaart voor het geval de apparaat in de toekomst nogmaals vervoerd moet worden.

Bewaar deze gebruiksaanwijzing voor eventuele naslag in de toekomst.

Aansluitingen

De FM-antenne aansluiten

Sluit de FM-binnenantenne aan op de FM 75Ω COAXIAL-aansluiting achter op het systeem. Pas de positie van de FM-binnenantenne aan voor een zo goed mogelijke ontvangst en zet de antenne vast.

De AM-antenne aansluiten

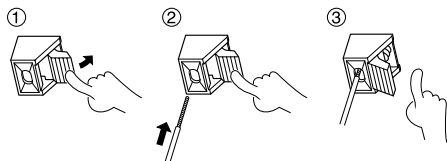
Installeer de AM-ringantenne en sluit deze vervolgens aan op de AM LOOP-aansluiting aan de achterkant.

Stel de antenne zo op dat u de gewenste AM uitzendingen goed kunt ontvangen.

Luidsprekers aansluiten

- 1 Verbind de rechter luidspreker op de aansluiting gemarkeerd met "R", met de rode draad aan de + en de zwarte draad aan de -.
- 2 Verbind de linker luidspreker op de aansluiting gemarkeerd met "L", met de rode draad aan de + en de zwarte draad aan de -.

Steek het gestripte deel van de luidsprekerdraad in de klem zoals hieronder staat aangegeven.



- Voor een optimale geluidswaergeving wordt het aanbevolen de geleverde luidsprekers te gebruiken.
- Verbind niet meer dan één luidspreker op dezelfde luidsprekeraansluiting (+/- paar).

⚠ LET OP


Let er op dat u de volgende instructies opvolgt, zo niet, dan kan de ventilatie geblokkeerd raken hetgeen schade of brandgevaar kan veroorzaken.

- Zet geen voorwerpen die de warmteuitstraling kunnen belemmeren op het apparaat.
- Laat ruimte rond het apparaat (gemeten van de grootste buitenafmetingen inclusief de uitsteeksel), gelijk aan of groter dan, zoals hieronder aangegeven.

Bovenkant : 50 cm Achterkant : 10 cm

De afstandsbediening gebruiksklaar maken

Bediening

Als het netsnoer wordt ingestoken, brandt de **standby**-indicator. De stroom kan worden ingeschakeld door op de knop  op de afstandsbediening te drukken terwijl u hiermee naar de afstandsbedieningssensor wijst. Druk nadat de spanning is ingeschakeld op de gewenste bedieningstoets.

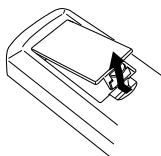


- De levensduur van de meegeleverde batterij korter zijn dan die van een normale batterij vanwege het gebruik van de batterij tijdens werkingcontroles.
- Als de afstand waarop de afstandsbediening kan worden gebruikt korter wordt, vervangt u de batterij door een nieuw exemplaar.
- De werking van de afstandsbediening kan worden verstoord wanneer de afstandsbedieningssensor is blootgesteld aan direct zonlicht of krachtige neonverlichting. Zet het systeem in dat geval op een andere plaats om te voorkomen dat de werking verstoord raakt.

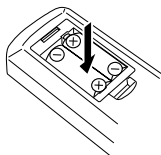
Invetten van batterijen

Gebruik twee "AAA"/"R3"-batterijen.

1 Verwijder het deksel.



2 Doe de batterijen erin.



3 Sluit het deksel.

⚠ LET OP

De stroom in de apparatuur wordt niet volledig uitgeschakeld als de Standby schakelaar op Uit staat. Installeer de apparatuur zodanig dat het stopcontact gemakkelijk bereikbaar is en haal in noodgevallen onmiddellijk de stekker van het netsnoer uit het stopcontact.

Over MP3 en WMA

Voor de afspelbare MP3/WMA-bestanden (hierna **audiobestand** genoemd) en de mediaformaten gelden de volgende beperkingen. Audiobestanden die niet voldoen aan de specificaties kunnen mogelijk niet normaal worden weergegeven.

Afspelbaar audiobestand : MP3, WMA



- Gebruik de juiste extensie voor het audiobestand. (MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- Geef deze extensies alleen aan audiobestanden. Als u deze extensie gebruikt voor een niet-audiobestand, zal dit toestel het bestand zeer luid afspelen, met beschadiging van de luidsprekers tot gevolg.
- Bestanden met kopieerbeveiliging kunnen niet worden afgespeeld.
- Het kan zijn dat audiobestanden niet kunnen worden afgespeeld afhankelijk van de instelling van de coderingssoftware, het type USB-toestel en/of de opnamevoorwaarden.
- Het toestel is mogelijk niet compatibel met de upgrade van de compressieformaatstandaard en bijkomende technische gegevens.

Afspelbaar MP3-bestand

- MPEG 1/2 Audio Layer 3-bestand
- Transmissiesnelheid: 8/ 16/ 24/ 32/ 40/ 48/ 56/ 64/ 80/ 96/ 112/ 128/ 144/ 160/ 192/ 224/ 256/ 320 kbps
- Sampling-frequentie: 48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

Afspelbaar WMA-bestand

- Bestand met de indeling Windows Media Audio 9
- Transmissiesnelheid: 32-192 kbps
- Sampling-frequentie: 48/ 44,1/ 32 kHz

Afspelbare opslagmedia

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- USB-toestel (USB versie 1.1/2.0)



- CD-RW-disks die snel zijn geformatteerd door de schrijfssoftware kunnen niet worden gebruikt.
- Wanneer u CD-R/RW-geluidsdragers in één keer tot de maximale capaciteit opneemt, wordt de schrijfssoftware ingesteld op "Disc at once".
- Zie <Over het USB-toestel> (blz. 7) voor meer informatie over de beschikbare USB-toestellen.

Afspelbaar CD-R/RW-formaat

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet

Afspelbaar bestandsformaat van USB-toestel

- Zie <Over het USB-toestel> (blz. 7) voor informatie over de door het USB-toestel ondersteunde formaten.

Maximaantal tekens op het display

- Bestands-/mapnaam: 30/30 tekens
- MP3 ID3-Tag/WMA-inhoudskenmerk: 30 tekens (De informatie die met dit toestel kan worden weergegeven: titel, naam artiest en albumtitel)



- De bestands-/mapnaam is het aantal tekens inclusief de extensie.
- Dit toestel kan de volgende versies van MP3 ID3-tag weergeven: versie 1.0/1.1/2.2/2.3

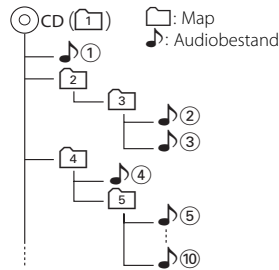
Beperkingen voor de bestands- en mapstructuur

- Maximaantal mappen: 250 (inclusief de hoofdmap)
- Maximaantal bestanden per map: 900 (inclusief de nummers van de mappen)

Afspelvolgorde van audiobestanden

- Audiobestanden worden afgespeeld in de volgorde waarin de bestanden werden geschreven. U kunt de afspelvolgorde bepalen door de bestanden in een map te nummeren en ze per map te schrijven.

Voorbeeld



Afspelvolgorde

Afspelvolgorde na afspelen van 1:

➡ 2, 3, 4, 5...

Over het USB-toestel

Opmerkingen over het gebruik van het USB-toestel

Dit toestel kan audiobestanden afspelen die zijn opgeslagen in het flash-geheugen en de digitale audiospeler die beschikken over een USB-poort (deze toestellen worden in dit document USB-toestellen genoemd).

Voor het type en het gebruik van de beschikbare USB-toestellen gelden de volgende beperkingen:

Bruikbare USB-toestellen

- USB-toestellen die behoren tot de categorie voor USB-massaopslag.
- USB-toestellen met maximaal stroomverbruik van 500 mA of minder.
- De ondersteunde formaten en types USB-toestellen : FAT 12/16/ 32



- **Categorie voor USB-massaopslag:** USB-toestellen die de PC kan herkennen als een externe opslag zonder gebruik van een speciaal stuurprogramma of toepassingssoftware.
- Neem contact op met de verkoopverantwoordelijke om te vragen of uw USB-toestel voldoet aan de specificaties van de USB Mass Storage Class.
- Als u een niet-ondersteund USB-toestel gebruikt, kan het zijn dat het audiobestand abnormaal wordt afgespeeld of weergegeven.
Zelfs als u een USB-toestel conform de bovenstaande specificaties gebruikt, kan het zijn dat audiobestanden niet normaal worden afgespeeld afhankelijk van het type of de voorwaarden van het USB-toestel.

Beschrijving van de knopnamen in deze handleiding

De meeste functies kunnen worden gebruikt vanaf de afstandsbediening. Daarom wordt bij de beschrijving van de knopnamen eerst de naam op de afstandsbediening gebruikt, gevolgd door de naam op de hoofdeenheid tussen haakjes.

Voorbeeld:

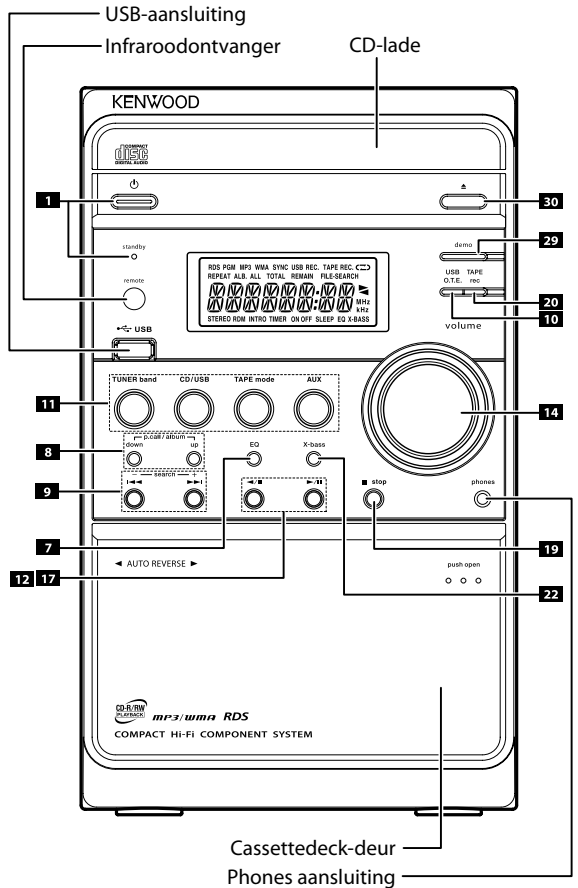
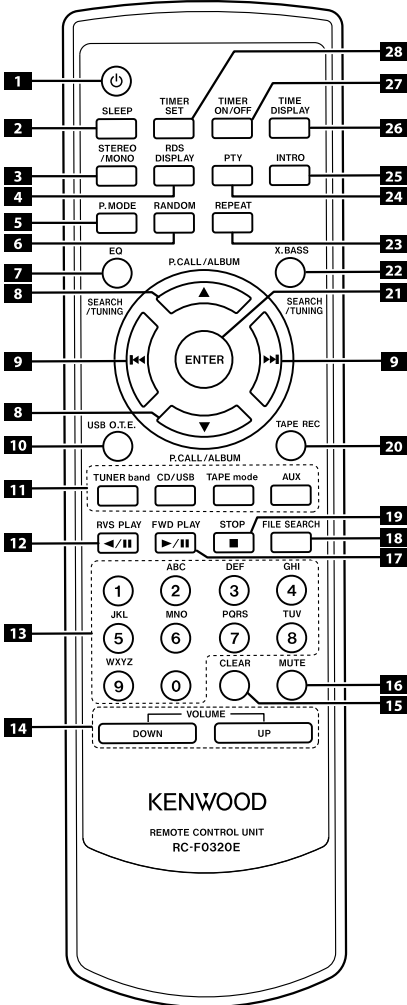
STOP ■ (■ stop) -knop



Knop op de hoofdeenheid

Knop op de afstandsbediening

Benaming en functies van onderdelen



USB-aansluiting
Infraroodontvanger
CD-lade

Cassettedeck-deur
Phones aansluiting

Knoppen op zowel de afstandsbediening als de hoofdeenheid

- 1**  -knop
Voor het systeem in te schakelen of op standby te zetten.
standby indicator (alleen op de hoofdeenheid)
- 7** **EQ (EQ)** -knop
Voor het selecteren van het gewenste geluidseffect : POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ, of FLAT (deactiveren).
- 8** **P.CALL/ALBUM ▲/▼ (p.call/album up/down)** -knoppen
Voor het selecteren van een voorkeuzender op de TUNER. Een album (map) met audiobestanden selecteren.
- 9** **SEARCH/TUNING ◀◀/▶▶ (◀◀/▶▶) search +/-** -knoppen
Voor het vooruit/achteruit zoeken en het overschakelen naar het volgende/vorige nummer op CD.
Voor het overslaan van nummers op CD.
Voor het voor- en achteruit spoelen en voor het overschakelen naar het volgende/vorige album voor audiobestanden.
Voor het vooruit- en terugspoelen van een cassette.
Voor het afstemmen op hogere/lagere radiofrequenties of het zoeken van radiozenders op de TUNER.
- 10** **USB O.T.E (USB O.T.E)** -knop
Opnemen van CD op een USB apparaat.
- 11** **Bronknoppen**
Voor het selecteren van de gewenste signaalbron, of om het systeem in te stellen op de geselecteerde signaalbron.
- 12** **RVS PLAY ◀/|| (◀/||)** -knop
Voor het starten of pauzeren van het afspelen van TAPE.
Voor het starten van het opnemen van TAPE.
- 14** **VOLUME UP/DOWN (volume -knop) -knoppen**
Voor het verhogen of verlagen van het volume.
- 17** **FWD PLAY ▶/|| (▶/||)** -knop
Voor het starten of pauzeren van het afspelen van CD, USB en TAPE.
Voor het starten van het opnemen van TAPE.
Voor het starten en pauzeren van het opnemen van USB.
- 19** **STOP ■ (■ stop)** -knop
Voor het stoppen van het afspelen van CD, USB en TAPE.
Stoppen van de geprogrammeerde weergave en opname voor CD en USB.
Stoppen van de opname voor USB en TAPE.
- 20** **TAPE REC (TAPE rec)** -knop
Voor het beginnen of onderbreken van opnamen van de TUNER (radio), CD, USB of AUX op een cassetteband.
- 22** **X.BASS (X-bass)** -knop
Voor het in- of uitschakelen van de basversterking.

Knoppen op alleen de afstandsbediening

- 2** **SLEEP** -knop
Instellen van de tijdsduur tot het toestel uit (standby) gezet wordt.
- 3** **STEREO/MONO** -knop
Voor het overschakelen tussen stereo en mono (alleen voor FM) op de TUNER.

- 4** **RDS DISPLAY** -knop
Voor het omschakelen van het display naar RDS.
- 5** **P.MODE** -knop
Voor het programmeren van nummers/bestanden van een CD/USB.
Voor het instellen van voorkeuzenders op de TUNER.
- 6** **RANDOM** -knop
Voor het afspelen in willekeurige volgorde voor CD en USB.
- 13** **Nummerieke 0 – 9/A – Z -knoppen**
Voor het selecteren van een nummer/bestand van CD/USB.
Voor het selecteren van een voorkeuzender voor TUNER.
Bestandsnamen invoeren voor audiobestanden in de zoekmodus voor bestanden.
- 15** **CLEAR** -knop
Wissen van de bestandsnaam die is ingevoerd bij het zoeken.
- 16** **MUTE** -knop
Voor het tijdelijk uitschakelen en hervatten van de geluidswaergave.
- 18** **FILE SEARCH** -knop
Een gewenst audiobestand selecteren.
- 21** **ENTER** -knop
Voor het bevestigen van de selectie in de modus bestand zoeken voor audiobestanden.
- 23** **REPEAT** -knop
Eén nummer/bestand of alle nummers/bestanden voor CD en USB herhalen.
- 24** **PTY** -knop
Voor het PTY-zoeken.
- 25** **INTRO** -knop
Voor het afspelen van de eerste paar seconden van elk nummer/bestand van een CD.
- 26** **TIME DISPLAY** -knop
Voor het bekijken van de huidige systeemstatus.
Voor het wijzigen van de tijdweergave voor CD.
Voor het wijzigen van de informatieweergave voor audiobestanden.
- 27** **TIMER ON/OFF** -knop
Aan zetten van de slaaptimer. De tijdsduur is hetzelfde als de eerdere instelling.
Annuleren van de slaaptimer terwijl deze in werking is.
- 28** **TIMER SET** -knop
Instellen van de tijdsduur en aan zetten van de slaaptimer.

Knoppen op alleen de hoofdeenheid


- 29** **(demo)** -knop
Voor het starten en stoppen van de demonstratie in de aan-stand.
- 30** **(▲)** -knop
Voor het open of dicht doen van de CD-lade.

Standbyfunctie

Met de standby-indicator opgelicht wordt er nog een kleine hoeveelheid spanning door het toestel verbruikt om bijvoorbeeld het geheugen te ondersteunen. We noemen dit de standbyfunctie. Het toestel kan met de afstandsbediening worden ingeschakeld wanneer de standbyfunctie is geactiveerd.

Basisfuncties

Demonstratie

Het systeem is voorzien van een demonstratiefunctie (alleen display). Als het netsnoer is ingestoken en op de knop  wordt gedrukt om het systeem voor het eerst in te schakelen, wordt automatisch de demonstratie gestart. De demonstratie bestaat uit een serie veranderingen van het display en indicatoren voor de mogelijkheden aan te geven, de geluidswaardering zelf verandert niet. De demonstratie kan als volgt worden gestopt.

De demonstratie deactiveren

Druk op de knop (demo) tijdens de demonstratie.


De demonstratie activeren

Druk na het inschakelen van de stroomtoevoer de knop (demo).



- De demonstratie wordt automatisch gestart na een stroomstoring, of wanneer de stekker werd uitgetrokken en weer ingestoken, terwijl de stroomtoevoer was ingeschakeld.

Het systeem inschakelen

Druk op de knop , CD/USB (CD/USB), TUNER band (TUNER band), TAPE mode (TAPE mode) of AUX (AUX).

De **standby**-indicator gaat uit. Het systeem schakelt in met de laatst geselecteerde bron of de geselecteerde bron.

Het systeem op standby zetten

Druk op de knop .

De uit (standby) indicator brandt.

Volume aanpassen

Druk op de knop **VOLUME UP** (draai de (volume) knop naar rechts) voor het volume te verhogen, of op de knop **VOLUME DOWN** (draai de (volume) knop naar links) voor het volume te verlagen.

“VOL XX” wordt getoond. Waarbij “VOL XX” het volumeniveau aangeeft.

Het geluid tijdelijk uitschakelen

Druk op de knop **MUTE**.

Het afspelen gaat door zonder geluid, en de indicator “MUTE” verschijnt op het display.



- Druk nogmaals op de knop **MUTE** of pas het volume aan voor het geluid weer in te schakelen.

Geluidswaardering

Via het geluidswaarderingssysteem kunt u genieten van speciale geluidseffecten, vooringestelde equalizerinstellingen en basversterking, waardoor de beste muziekreproductie wordt geleverd.

Voringestelde equalizerinstellingen inschakelen

Druk op de knop **EQ** (EQ) voor het selecteren van het gewenste geluidseffect: **POP**, **CLASSIC**, **ROCK**, **JAZZ** of **FLAT** (deactiveren).

De basversterking inschakelen

Druk op de knop **X.BASS** (X-bass). De “X-BASS”-indicator verschijnt op het display.



- Om de X-BASS functie uit te schakelen, dient u op de **X.BASS** (X-bass) toets te drukken. Het “X-BASS” pictogram zal nu verdwijnen.
- De functies EQ en X-BASS worden niet toegepast op het opgenomen geluid.

Hoofdtelefoons

Gebruik de 3,5 mm phones aansluiting aan de bovenzijde van het apparaat voor het luisteren naar uw stereo met behulp van een hoofdtelefoon (los verkrijgbaar).



- Een te hoog volume en te hoge geluidsdruk van een oor- of hoofdtelefoon kan leiden tot beschadiging en verlies van uw gehoor.

De CD-speler/MP3-CD/WMA-CD/USB-toestel gebruiken

Vorbereiding

De disc laden

- 1 Druk op de knop CD/USB (CD/USB) voor de CD modus te selecteren.
- 2 Druk op de knop (▲) voor de CD-lade te openen.
- 3 Plaats een schijf in de CD-speler met het label naar boven.
- 4 Druk op de knop (▲) voor de CD-lade te sluiten.
Voor een CD zullen de totale speeltijd en het aantal nummers op het display verschijnen.
Bij MP3-CD en WMA-CD, het totaal aantal albums en het totaal aantal bestanden wordt weergegeven op het display.



- Voor de schijf uit te nemen, druk op de knop (▲), neem de schijf beet aan de rand en neem deze voorzichtig uit.

Een USB-toestel aansluiten

- 1 Druk op de knop (⏻) voor de standby modus te selecteren.
- 2 Sluit een USB-toestel aan op de USB-aansluiting op het voorpaneel.
- 3 Druk op de knop CD/USB (CD/USB) voor de USB modus te selecteren.



- Wacht tot het apparaat de CD/USB-toestel volledig heeft gelezen, voor ervoor te zorgen dat het systeem een goede prestatie aflevert.
- Als geen schijf in de CD-lade is geplaatst, wordt "NO DISC" weergegeven. Als de schijf onleesbaar is, wordt "ERR DISC" weergegeven.
- Als de disc niet afgelezen kan worden, of als er geen geschikt audiobestand op het USB apparaat staat, zal de melding "NO DATA" worden getoond.
- Bij audiobestanden kan inlezen van de schijf meer dan 10 seconden duren, vanwege het grote aantal nummers dat op één schijf kan worden geplaatst.
- Bij audiobestanden staat de "A" op het display voor ALBUM.
- Bij audiobestanden geeft het totaal aantal albums op het display het aantal albums weer dat is opgenomen op de schijf/USB-toestel.
- De "MP3"-indicator verschijnt alleen maar, wanneer de MP3-bestand wordt afgespeeld.
De "WMA"-indicator verschijnt alleen maar, wanneer de WMA-bestand wordt afgespeeld.

- Sluit het USB-apparaat aan en koppel het los wanneer het toestel uit (standby) staat.
De geluidsweergave kan worden onderbroken bij het aansluiten of loskoppelen van USB-apparatuur. Dit kan ook gebeuren wanneer er geen geluid wordt weergegeven of opgenomen van het USB-apparaat.
Wanneer er wordt weergegeven/opgenomen van het USB-apparaat, is het mogelijk dat het bronbestand beschadigd raakt wanneer u het USB-apparaat zomaar loskoppelt of ineens de stroom uitschakelt.

Een normale CD/USB-toestel afspelen

Druk op de knop FWD PLAY ►/II (►/II) voor het afspelen te starten.

Het huidige nummer/bestand en de verlopen speeltijd worden op het display weergegeven.



- Druk op de knop FWD PLAY ►/II (►/II) voor het afspelen te pauzeren.
De afspeeltijd gaat knipperen.
Druk nogmaals op de knop FWD PLAY ►/II (►/II) voor het afspelen te hervatten.
- Druk op de knop STOP ■ (■ stop) voor het afspelen te stoppen.

Een nummer/passage naar keuze selecteren

Een nummer selecteren

Druk herhaaldelijk op de knop SEARCH/TUNING ◀◀◀ of ▶▶▶ (◀◀◀ of ▶▶▶ search +/-) tot het gewenste nummer op het display verschijnt.



- Druk op de knop FWD PLAY ►/II (►/II) voor het afspelen te hervatten indien dit is gestopt.
- De numerieke knoppen, 0-9 op de afstandsbediening kunnen ook worden gebruikt voor het selecteren van een nummer.
Druk op de numerieke knoppen zoals hieronder is aangegeven:
Voor nummer 2 te selecteren : **2** en **ENTER**
Voor nummer 23 te selecteren : **2, 3** en **ENTER**
Voor nummer 120 te selecteren
(alleen audiobestanden) : **1, 2** en **0**

Een specifieke passage zoeken tijdens het afspelen

Houd de knop SEARCH/TUNING ◀◀◀ of ▶▶▶ (◀◀◀ of ▶▶▶ search +/-) tenminste 3 seconden ingedrukt.
Druk op de knop FWD PLAY ►/II (►/II) wanneer u de gewenste passage gevonden heeft.

Een gewenst album/bestand selecteren (alleen voor audiobestanden)

Voor het selecteren van een gewenst album

Druk tijdens weergave op de knop P.CALL/ALBUM ▲ of ▼ (p.call/album up of down) tot het gewenste albumnummer verschijnt op het display.

"Axxx xxx" verschijnt op het display. "Axxx" geeft het albumnummer aan en "xxx" geeft het bestandnummer aan.

Voor het selecteren van een gewenst bestand

Druk tijdens weergave herhaaldelijk op de knop SEARCH/TUNING |◀◀ of ▶▶| (|◀◀ of ▶▶| search +/-) button tot het gewenste bestand van het huidige album verschijnt op het display.

"Axxx xxx" verschijnt op het display. "Axxx" geeft het albumnummer aan en "xxx" geeft het bestandnummer aan.



- Alleen voor USB-toestel: De numerieke knoppen, 0–9 op de afstandsbediening kunnen ook worden gebruikt voor het selecteren van een bestand.

Een gewenst bestand zoeken op bestandsnaam

1 Druk, wanneer het afspelen is gestopt, op de knop FILE SEARCH.

De "FILE-SEARCH"-indicator verschijnt op het display.

2 Gebruik de numerieke knoppen A-Z om het eerste teken van de bestandsnaam die u op wilt zoeken in te voeren.

3 Druk op de knop ENTER.

"A" wordt weergegeven en knippert naast het eerste teken.

4 Herhaal stappen 2 en 3 om de tekens in te voeren tot en met het op één na laatste teken.

5 Druk voor het laatste teken op de cijfertoetsen A-Z om het teken in te voeren.

6 Druk op de knop FILE SEARCH.

"SEARCH" verschijnt op het display.

7 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) voor het afspelen te starten.



- Als het toestel een geschikt bestand vindt, zullen het albumnummer en het fragmentnummer getoond worden. Druk op de knop **TIME DISPLAY**. Vervolgens worden de routenaam en de bestandsnaam over het display geschoven.
- Indien er geen geschikt bestand, wordt de tekst "NO FILE" getoond.

Nummers programmeren

Het programmeren van nummers van een CD is mogelijk wanneer het afspelen is gestopt. Tot maximaal 60 nummers kunnen in willekeurige volgorde in het geheugen worden opgeslagen.

1 Druk, wanneer het afspelen is gestopt, op de knop P.MODE voor de programmastellingen in te voeren.

De "PGM"-indicator en "– P-01" verschijnen op het display. "–" geeft het nummer van de CD aan en "P-01" geeft het programmanummer aan. De "PGM"-indicator begint te knipperen.

2 Druk op de knop SEARCH/TUNING |◀◀ of ▶▶| (|◀◀ of ▶▶| search +/-) voor het gewenste nummer te selecteren.

Het programmanummer begint te knipperen.

3 Druk op de knop P.MODE voor het geselecteerde nummer op te slaan.

Het tracknummer springt naar "–" en het volgende programmanummer verschijnt op het display.

4 Herhaal stap 2 t/m 3 voor andere nummers op deze manier op te slaan.

De "PGM"-indicator verschijnt op het display.

5 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) voor de geprogrammeerde nummers af te spelen.



- De numerieke knoppen, 0–9 op de afstandsbediening kunnen ook worden gebruikt voor het selecteren van een nummer.
- "FULL" gaat knipperen wanneer u meer dan 60 nummers probeert te programmeren.
- U kunt de programmavolgorde bekijken door op de knop **P.MODE** in de stopmodus te drukken.
- Als u op de knop **REPEAT** drukt tijdens geprogrammeerde weergave, wordt het huidige nummer of worden alle geprogrammeerde nummers herhaaldelijk afgespeeld. De "REPEAT"-indicator of de "REPEAT ALL"-indicator en de "PGM"-indicator verschijnen op het display.

Bestanden programmeren (alleen voor audiobestanden)

Het programmeren van nummers van een MP3-CD/WMA-CD/USB-toestel is mogelijk wanneer het afspelen is gestopt. Tot maximaal 60 bestanden kunnen in willekeurige volgorde in het geheugen worden opgeslagen.

1 Druk, wanneer het afspelen is gestopt, op de knop P.MODE voor de programmainstellingen in te voeren.

De "PGM"-indicator en "-- P-01" verschijnen op het display. "--" geeft het bestand van de schijf aan en "P-01" geeft het programmanummer aan. De "PGM"-indicator begint te knipperen.

2 Druk op de knop SEARCH/TUNING (◀◀ of ▶▶) (◀◀ of ▶▶ search +/-) voor het gewenste bestand te selecteren.

Het programmanummer begint te knipperen.

3 Druk op de knop P.MODE voor het geselecteerde bestand op te slaan.

Het bestandnummer springt naar "--" en het volgende programmanummer verschijnt op het display.

4 Herhaal stap 2 t/m 3 voor andere bestanden op deze manier op te slaan.

De "PGM"-indicator verschijnt op het display.

5 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) voor de geprogrammeerde bestanden af te spelen.



- De numerieke knoppen, 0-9 op de afstandsbediening kunnen ook worden gebruikt voor het selecteren van een bestand.
- "FULL" gaat knipperen wanneer u meer dan 60 bestanden probeert te programmeren.
- Audiobestanden kunnen alleen worden geprogrammeerd binnen dezelfde bron.
- U kunt de programmvolgorde bekijken door op de knop P.MODE in de stopmodus te drukken.
- Als u op de knop REPEAT drukt tijdens geprogrammeerde weergave, wordt het huidige bestand of worden alle geprogrammeerde bestanden herhaaldelijk afgespeeld. De "REPEAT"-indicator of de "REPEAT ALL"-indicator en de "PGM"-indicator verschijnen op het display.

Het programma wissen

Druk eenmaal op de knop STOP ■ (■ stop) in de stopmodus en tweemaal tijdens het afspelen van het programma.

De "PROGRAM"-indicator verdwijnt van het display.



- "P" betekent programma (PROGRAM).
- Het programma wordt automatisch gewist wanneer de CD-lade wordt geopend.
- De programmeerfunctie is uitgeschakeld tijdens het afspelen of wanneer dit is gepauzeerd.

Willekeurig volgorde

U kunt alle nummers/bestanden in willekeurige volgorde afspelen.

1 Druk tijdens het afspelen, of wanneer dit is gepauzeerd of gestopt, op de knop RANDOM voor het willekeurig afspelen in te schakelen.

De "RDM"-indicator verschijnt op het display.

2 Druk nogmaals op de knop RANDOM om het afspelen in willekeurige volgorde te stoppen.

De "RDM"-indicator verdwijnt van het display.



- Indien de programma- of herhaalfunctie zijn ingeschakeld, is het afspelen in willekeurige volgorde niet mogelijk.

Herhalen

U kunt het huidige nummer/bestand/album of de hele CD/USB-toestel herhaald afspelen.

Enkel nummer/bestand herhalen

Druk eenmaal op de knop REPEAT tijdens het afspelen, of wanneer dit is gepauzeerd.

De "REPEAT"-indicator verschijnt op het display.



- Druk eenmaal op de knop REPEAT voor een CD en 3 keer voor audiobestanden.

Alle nummers/bestanden herhalen

Druk eenmaal op de knop REPEAT voor een CD en 3 keer voor audiobestanden tijdens weergave of gepauzeerde weergave.

De "REPEAT ALL"-indicator verschijnt op het display.

vervolg op de volgende bladzijde



- Druk eenmaal op de knop **REPEAT** voor het herhalen te stoppen.
- Alle nummers/bestanden worden doorlopend herhaald.

Een album herhalen (alleen voor audiobestanden)

Druk tweemaal op de knop **REPEAT** tijdens het afspelen of wanneer dit gepauzeerd is.

De "REPEAT ALB"-indicator verschijnt op het display.



- Druk tweemaal op de knop **REPEAT** voor het herhalen te stoppen.
- Deze functie kan niet worden gebruikt in de programmamodus.

Intro scan

Deze functie laat u de eerste 10 seconden van elk nummer op de CD horen.

Druk op de knop **INTRO** om het scannen te starten.

De "INTRO"-indicator verschijnt op het scherm.

Introscan stoppen

Druk nogmaals op de knop **INTRO**.

Het apparaat schakelt over naar de normale afspeelstand en begint met afspelen waar u gestopt bent met scannen.

Opnemen op een USB apparaat

Neemt songs van de CD op het USB apparaat op in MP3 formaat.

- 1** Sluit een USB-toestel aan op de USB-aansluiting op het voorpaneel.
- 2** Druk op de **SEARCH/TUNING** |◀◀ of ▶▶| (|◀◀ of ▶▶| search +/-) toets om het eerste CD fragment dat u wilt opnemen te selecteren.
- 3** Druk op de knop **USB O.T.E.** (USB O.T.E.) voor het opnemen te starten.
De indicator "USB REC." verschijnen op het display.
- 4** Druk op de knop **STOP** ■ (■ stop) voor het opnemen te stoppen.



- Als u op de **USB O.T.E.** (USB O.T.E.) toets drukt tijdens weergave van een CD, zal de opname beginnen vanaf het begin van het huidige fragment.
- U kunt het opnemen onderbreken door op de knop **FWD PLAY ▶/II** (▶/II) te drukken. Druk op de knop **FWD PLAY ▶/II** (▶/II) voor verder te gaan met opnemen.
- Tijdens het opnemen is het niet mogelijk naar andere bronnen te luisteren.
- Opgenomen muziek wordt opgeslagen onder serienummers van "track001" t/m "track900" in de "KWD folder" map op het USB apparaat.
- Muziek wordt gecodeerd volgens de onderstaande specificaties.
 - Formaat: MP3
 - Transmissiesnelheid: 128 kbps
 - Sampling-frequentie: 44,1 kHz
- Voor opname geschikte USB apparatuur
 - USB-standaard: USB 1.1/2.0
 - Bestandindeling: FAT 16/32

Geprogrammeerde opname

U kunt de gewenste CD fragmenten in de gewenste volgorde en zo opnemen op een USB apparaat.

- 1** Sluit een USB-toestel aan op de USB-aansluiting op het voorpaneel.
- 2** Programmeer de gewenste reeks CD-nummers.
Zie pagina 12 en 13 voor de programmeerprocedure.
- 3** Druk op de knop **USB O.T.E.** (USB O.T.E.) voor het opnemen te starten.
De indicator "USB REC." verschijnen op het display.









- Druk op de knop **STOP** ■ (■ stop) voor het opnemen te stoppen.

De weergave van de informatie over de schijf of het USB-toestel wijzigen

Door op de knop **TIME DISPLAY** te drukken worden verschillende soorten informatie over de schijf/USB-toestel getoond, zoals tijdsinformatie van het huidige nummer of een hele schijf, bestands- en artiestennaam in de audiobestanden, etc.

De radio gebruiken

Afstemmen op radiozenders









- 1 Druk op de knop TUNER band (TUNER band) voor het gewenste frequentiebereik te selecteren: FM of AM.
- 2 Druk op de knop SEARCH/TUNING   of   (  search +/-) en houd deze ingedrukt om af te stemmen op de gewenste frequentie.



- Voor af te stemmen op een zwakke zender drukt u herhaaldelijk op de knop SEARCH/TUNING   of   (  search +/-) tot het display de gewenste frequentie weergeeft of wanneer de beste ontvangst is bereikt.

Voorkeuzenders opslaan



U kunt tot 20 FM en 20 AM radiozenders in het geheugen opslaan. Wanneer een voorkeuzender wordt geselecteerd, verschijnt het voorkeurnummer op het display.

- 1 Druk op de knop TUNER band (TUNER band) voor het gewenste frequentiebereik te selecteren: FM of AM.
- 2 Druk op de knop SEARCH/TUNING   of   (  search +/-) voor af te stemmen op de gewenste frequentie.
- 3 Druk op de knop P.MODE, zodat de tekst “- -” begint te knipperen.
- 4 Als u de radiozender onder een ander voorkeurnummer wilt opslaan, moet u op P.CALL/ALBUM  of  (p.call/album up of down) drukken om het gewenste voorkeurnummer te selecteren.
- 5 Druk nogmaals op de knop P.MODE voor de radiozender op te slaan.
- 6 Herhaal stap 2 t/m 5 voor andere voorkeuzenders op te slaan.



- Indien tijdens het programmeren geen knop wordt ingedrukt binnen 20 seconden, verhaalt het systeem de programmeerstand automatisch.

Op een voorkeuzender afstemmen

Druk op de knop P.CALL/ALBUM  of  (p.call/album up of down), of numerieke knoppen 0-9 op de afstandsbediening voor het nummer van de gewenste voorkeuzender te selecteren.

Het voorkeurnummer en de frequentie verschijnt op het display.

STEREO/MONO

Druk op de knop STEREO/MONO voor stereo- of monoweergave te kiezen.

Wanneer stereoweergave is geselecteerd, verschijnt de “STEREO”-indicator op het display (indien de huidige zender FM-stereo is).



- U kunt alleen tussen stereo-kiezen of monoweergave bij FM-zenders.

Gebruik van RDS (Radio Data System)

RDS is een systeem dat nuttige informatie (in digitale vorm) samen met het signaal van FM-uitzendingen meestuurt. Tuners en receivers die compatibel zijn met RDS ontvangst kunnen deze informatie dan gebruiken voor diverse functies, zoals bijvoorbeeld de automatische weergave van de zendernaam.

RDS functies

PTY (Program Type Identification) zoeken:

Het toestel stemt automatisch af op zenders die op dat moment uitzendingen van het gekozen type (genre) verzorgen.

PS (Program Service Name) weergave:

Het toestel toont automatisch de zendernaam die door de RDS zender wordt meegestuurd.

Radio Text functie:

Toont de radio text-gegevens die door sommige RDS zenders worden meegestuurd wanneer u op de knop RDS DISPLAY drukt. “NO TEXT” verschijnt in het display wanneer geen tekstgegevens werden meegestuurd.

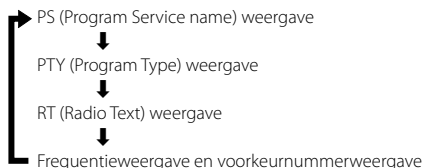


- Bepaalde functies zijn afhankelijk van het model of het land mogelijk niet beschikbaar of hebben een andere naam.

De weergave van RDS-informatie wijzigen

Druk tijdens het luisteren naar een RDS-zender op de knop **RDS DISPLAY** voor de inhoud van het display te veranderen.

Bij elke druk op de toets verandert de displayfunctie als volgt:



Afstemmen volgens programmatype (PTY zoeken)

Met deze functie kan de tuner automatisch zenders zoeken die momenteel programma's van een bepaald type uitzenden die u wenst te beluisteren.

1 Druk op de knop TUNER band (TUNER band) voor FM te selecteren.

2 Druk op de knop PTY.

Indien de huidige zender is uitgerust met RDS, wordt het programmatype van de zender weergegeven.

3 Druk op de knop PTY om het gewenste programmatype te selecteren.

Programmatypetabel

Programmatype	Display
Nieuws	NEWS
Actueel	AFFAIRS
Informatie	INFO
Sport	SPORT
Educatie	EDUCATE
Drama	DRAMA
Cultuur	CULTURE
Wetenschap	SCIENCE
Gevarieerde gesprekken	VARIED
Popmuziek	POP M
Rockmuziek	ROCK M
Gevarieerde muziek	EASY M
Licht klassieke muziek	LIGHT M
Klassiek	CLASSICS
Andere muziek	OTHER M

Weer	WEATHER
Financiën	FINANCE
Kinderprogramma's	CHILDREN
Sociale zaken	SOCIAL
Religie	RELIGION
Inkomende telefoontjes	PHONE IN
Reizen	TRAVEL
Vrije tijd	LEISURE
Jazz muziek	JAZZ
Country muziek	COUNTRY
Nationale muziek	NATION M
Oldies muziek	OLDIES
Folk muziek	FOLK M
Documentaire	DOCUMENT

4 Druk op de knop SEARCH/TUNING (◀◀ of ▶▶) (◀◀ of ▶▶ search +/-) om te beginnen met zoeken.



- Onder bepaalde ontvangstomstandigheden kan het meer dan 1 minuut duren om het zoeken te voltooien.
- Indien het gewenste programmatype niet kan worden gevonden, wordt de tekst "NO MATCH" weergegeven en schakelt het display vervolgens na enkele seconden weer terug naar de originele weergave.

Het cassettedeck gebruiken

Een cassette afspelen

- 1 Druk op de knop TAPE mode (TAPE mode) voor cassettedeck.
- 2 Druk op het deel dat is gemarkeerd met [push open] voor de deur van het cassettedeck te openen.
- 3 Plaats een cassette in het cassettedeck met de open zijde naar onderen.
- 4 Sluit de deur zorgvuldig.
- 5 Druk op de knop TAPE mode (TAPE mode) voor de gewenste omkeermodus te selecteren.
↔ indicator : een kant van de cassette afspelen en stoppen.
↔ indicator : beide kanten afspelen en stoppen.
↔ indicator : beiden kanten onafgebroken afspelen.
- 6 Druk op de knop SEARCH/TUNING |◀◀ of ▶▶| (|◀◀ of ▶▶| search +/-) voor de cassette naar het gewenste beginpunt te verplaatsen.
- 7 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) of RVS PLAY ◀/II (◀/II) voor de cassette richting te selecteren en het afspelen te starten.

Opnemen op een cassette

U kunt opnemen van een radio, een schijf of een USB-toestel.

Voor meer informatie over het opnemen via een extern apparaat dat is aangesloten op de AUX IN-aansluiting raadpleegt u <Een extern apparaat gebruiken> (pagina 18).

Gebruik voor een goede opname een cassette met normale bias (alleen type 1).

Opnemen van de radio

- 1 Plaats een cassette in het cassettedeck en sluit de deur.
- 2 Druk op de knop TUNER band (TUNER band) voor de TUNER te selecteren en kies een zender.
- 3 Druk op de knop TAPE REC (TAPE rec) voor het apparaat in de stand opname-standby te zetten. De indicator "TAPE REC." verschijnen op het display.
- 4 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) of RVS PLAY ◀/II (◀/II) voor het opnemen te starten.



- Druk op de knop STOP ■ (■ stop) voor het opnemen te stoppen.

Tip voor het opnemen van de radio

Druk op de knop TAPE REC (TAPE rec) voor het opnemen tijdelijk te onderbreken. Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) of RVS PLAY ◀/II (◀/II) voor het opnemen te hervatten.

Opnemen van een CD/MP3-CD/WMA-CD/USB-toestel

- 1 Plaats een schijf of een USB-toestel.
- 2 Plaats een lege cassette in het cassettedeck.
- 3 Druk op de knop voor de gewenste signaalbron om de bron waarvan u wilt opnemen te selecteren.
Voor CD/MP3-CD/WMA-CD : Druk op de knop CD/USB (CD/USB) om CD-invoer te selecteren.
Voor USB-toestel : Druk op de knop CD/USB (CD/USB) om USB-invoer te selecteren.
- 4 Zorg ervoor dat het toestel op weergave is ingesteld.
- 5 Druk op de knop SEARCH/TUNING |◀◀ of ▶▶| (|◀◀ of ▶▶| search +/-) om het eerste nummer/bestand te selecteren dat u wilt opnemen.
- 6 Druk op de knop TAPE REC (TAPE rec) voor het apparaat in de stand opname-standby te zetten. De indicator "TAPE REC." verschijnen op het display.
- 7 Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) of RVS PLAY ◀/II (◀/II) voor het opnemen te starten. De indicator "SYNC" verschijnen op het display.



- Voor een goede prestatie van het systeem te garanderen, wacht u tot het apparaat de schijf/USB-toestel volledig heeft ingelezen alvorens opname te starten.
- U kunt het opnemen onderbreken door op de knop TAPE REC (TAPE rec) te drukken. Druk op de knop FWD PLAY ▶/II (▶/II) of RVS PLAY ◀/II (◀/II) voor verder te gaan met opnemen.
- U kunt het opnemen beëindigen door op de knop STOP ■ (■ stop) te drukken.
- Voor CD/MP3-CD/WMA-CD : Indien u stap 6 en 7 uitvoert tijdens het afspelen van een gewone schijf, begint het opnemen vanaf het begin van het huidige nummer/bestand.
- Tijdens het opnemen is het niet mogelijk naar andere bronnen te luisteren.

Opnemen van een CD of MP3-CD of WMA-CD of USB-toestel programmeren

De gewenste CD-nummers of MP3-bestanden of WMA-bestanden kunnen worden geprogrammeerd in de gewenste volgorde en worden opgenomen op een cassette.

- 1 Plaats een schijf of een USB-toestel.
- 2 Plaats een lege cassette in het cassettedeck.
- 3 Druk op de knop voor de gewenste signaalbron om de bron waarvan u wilt opnemen te selecteren.

Voor CD/MP3-CD/WMA-CD : Druk op de knop **CD/USB (CD/USB)** om CD-invoer te selecteren.

Voor USB-toestel : Druk op de knop **CD/USB (CD/USB)** om USB-invoer te selecteren.

- 4 Controleer of de eenheid in de stopmodus staat.
- 5 Programmeer de gewenste reeks CD-nummers of MP3-bestanden of WMA-bestanden.

Zie pagina 12 en 13 voor de programmeerprocedure.

- 6 Druk op de knop **TAPE REC (TAPE rec)** voor het apparaat in de stand opname-standby te zetten.

De indicator "TAPE REC." verschijnen op het display.

- 7 Druk op de knop **FWD PLAY ►/II (►/II)** of **RVS PLAY ◀/II (◀/II)** voor het opnemen te starten.

De indicator "SYNC" verschijnen op het display.



- U kunt het opnemen beëindigen door op de knop **STOP ■** (■ stop) te drukken.

Een extern apparaat gebruiken

U kunt een extern apparaat, zoals een CD-speler of cassettedeck, op dit apparaat aansluiten en het gebruiken als extra bron.

Een extern apparaat aansluiten

Sluit de audiokabel van het apparaat aan op de **AUX IN**-aansluiting achter op het systeem.



- Zorg er bij het aansluiten voor dat de markeringen (L, R) op het apparaat overeenkomen met die op het systeem.

Afspelen via het externe apparaat

- 1 Druk op de knop **AUX (AUX)** om de **AUX**-modus te selecteren.
- 2 Speel af via het apparaat.



- Voor nadere details over het gebruik van het apparaat raadpleegt u de bijbehorende instructiehandleiding.

Opnemen op een cassette

- 1 Plaats een cassette in het cassettedeck en sluit de deur.
- 2 Druk op de knop **AUX (AUX)** om de **AUX**-modus te selecteren.
- 3 Speel af via het apparaat dat is aangesloten op dit systeem.
- 4 Druk op de knop **TAPE REC (TAPE rec)** voor het apparaat in de stand opname-standby te zetten.
De indicator "TAPE REC." verschijnen op het display.
- 5 Druk op de knop **FWD PLAY ►/II (►/II)** of **RVS PLAY ◀/II (◀/II)** voor het opnemen te starten.



- Druk op de knop **STOP ■** (■ stop) voor het opnemen te stoppen.

Bediening slaaptimer

Slaaptimer Aan/Uit

Als de slaaptimer wordt ingeschakeld, zal het systeem uit (standby) gezet worden nadat de ingestelde tijdsduur verstreken is.

1 Druk op de knop TIMER ON/OFF.

De slaaptimer treedt in werking en het "SLEEP" pictogram verschijnt.

Als de slaaptimer in werking was, zal deze worden geannuleerd.



- De begininstelling voor de tijdsduur is 90 minuten.
- Zie onder voor het veranderen van de tijdsduur.

Wijzigen en inschakelen van de slaaptimer

De tijdsduur kan worden gewijzigd binnen bereik van 10 t/m 90 minuten.

1 Druk op de knop SLEEP.

De op dit moment ingestelde tijd zal verschijnen.

Met elke druk op deze toets verandert de ingestelde tijdsduur:

90 → 80 → 70 → ... 20 → 10 → off → 90 → 80 → 70...

2 Druk op de TIMER SET toets wanneer u de gewenste tijdsduur heeft bereikt.

De slaaptimer treedt in werking en het "SLEEP" pictogram verschijnt.



- De instelling voor de tijdsduur verandert en het display keert terug naar de vorige stand als er 20 seconden niets wordt geladen.

Algemene informatie

Onderhoud

De behuizing schoonmaken

- Gebruik een zachte doek, licht bevochtigd met een licht schoonmaakmiddel. Gebruik geen oplossingen met alcohol, spiritus, ammonia, of schuurmiddelen.

CD schoonmaken

- Wanneer een CD bevuild raakt, maak deze dan schoon met een schoonmaakdoekje. Veeg van het midden van de schijf naar buiten toe. Veeg niet met een cirkelvormige beweging.
- Gebruik geen oplosmiddelen zoals benzine, verfverdunder, in de winkel verkrijgbare schoonmaakmiddelen, of anti-statische spray voor analoge platen.

De koppen en tapepad schoonmaken

- Voor een goede opname- en weergavekwaliteit te garanderen, dienen de koppen, de windas en de drukrol na elke 50 uur van gebruik schoongemaakt te worden.
- Gebruik een wattenstaafje, licht bevochtigd met een schoonmaakmiddel.
- De koppen kunnen ook worden schoongemaakt door eenmaal een schoonmaakcassette af te spelen.

Voorzorgen voor condens

Condens (of vocht) wordt mogelijk in het toestel gevormd wanneer er een groot temperatuurverschil tussen het inwendige van het toestel en de omgeving is. Het toestel functioneert mogelijk niet juist wanneer er condens in het toestel is gevormd. U moet in dat geval een paar uur wachten en het toestel pas in gebruik nemen wanneer de condens is verdampt.

Let vooral bij de volgende omstandigheden goed op:

Er is gauw sprake van condensatie wanneer het toestel naar een andere ruimte met een groot verschil in temperatuur wordt verplaatst, wanneer de kamer zeer vochtig is, etc.

Bij problemen

Terugstellen van de microcomputer

De microcomputer functioneert mogelijk niet juist in bepaalde omstandigheden (nadat het netsnoer bijvoorbeeld is losgekoppeld met de spanning ingeschakeld). Het toestel zal dan tevens niet naar behoren functioneren en de aanduidingen op het display zijn mogelijk verkeerd. Wanneer dat gebeurt, volgt u de onderstaande procedure voor de microcomputer terug te stellen en het toestel weer normaal te laten functioneren.

Wanneer het apparaat is ingeschakeld en de TUNER invoer is geselecteerd, houd dan de (■ stop) knop gedurende minstens 2 seconden ingedrukt.

Haal de stekker uit het stopcontact en doe hem vervolgens weer terug als "INIT.OK" verschijnt.

- Door de microcomputer terug te stellen wordt tevens de inhoud van het geheugen volledig gewist en worden alle fabrieksinstellingen hersteld.

Raadpleeg de volgende gids voor het oplossen van problemen.

Algemeen

Geen geluid.

- ➔ Sluit het netsnoer zorgvuldig aan.
- ➔ Zet het VOLUME op een goed geluidsniveau.
- ➔ Controleer of de juiste bron is ingesteld.
- ➔ Neem de hoofdtelefoonplug uit de hoofdtelefoonaansluiting.

Het linker en rechter geluidskanaal zijn omgewisseld.

- ➔ Controleer de aansluiting en plaatsing van de luidsprekers.

Het systeem toont automatisch eigenschappen.

- ➔ Schakel de demonstratie uit.

Het systeem werkt niet, op welke knop u ook drukt.

- ➔ Haal de stekker van het netsnoer uit het stopcontact en plaats de stekker vervolgens weer terug.

CD-speler

De tekst "NO DISC" wordt weergegeven.

- ➔ Plaats een CD op de juiste wijze (met het label naar boven).
- ➔ Maak de CD schoon.
- ➔ Gebruik een nieuwe of leesbare schijf.
- ➔ Wacht tot de condens op de lens is verdwenen.

USB-werking

De tekst "NO USB" wordt weergegeven.

- ➔ Plaats het USB-toestel op de juiste wijze.

Geen weergave.

- ➔ Het USB-apparaat is losgekoppeld tijdens weergave of opname. Formateer het USB-apparaat en neem de nummers opnieuw op.

Radio-ontvangst

Ruis op de radio.

- ➔ Stem af op een goede frequentie.
- ➔ Pas de richting van de FM-antenne aan.
- ➔ Zet de AM-antenne op een andere plek en pas de richting van de antenne aan.
- ➔ Verhoog de afstand tussen het systeem en de televisie of videorecorder.

Cassetedeck

Opnemen werkt niet.

- ➔ Breng plakband aan op de plaats van de beveiligingslip van de cassette.
- ➔ Maak de koppen schoon.
- ➔ Gebruik alleen normale IEC 1-cassettes.
- ➔ Gebruik geen cassette waarop langer dan 90 minuten kan worden opgenomen, want de in dit soort cassettes gebruikte band is erg dun en kan gemakkelijk problemen veroorzaken zoals vastlopen rond de aandrukrollertjes of breken.

Afstandsbediening

Werking incorrect.

- ➔ Vervang de batterijen.
- ➔ Verwijder obstakels.
- ➔ Verklein de afstand tot het systeem bij gebruik van de afstandsbediening en zorg ervoor dat u naar de infraroodontvanger wijst.

Technische gegevens

Hoofdeenheid

Versterker gedeelte

Versterker
..... 30 W + 30 W
(1 kHz, 10% totale harmonische vervorming, bij 4 Ω)

Tuner gedeelte

FM tuner gedeelte
Frequentiebereik
..... 87,5 MHz ~ 108 MHz
AM tuner gedeelte
Frequentiebereik
..... 531 kHz ~ 1.602 kHz

CD-speler gedeelte

Laser..... halfgeleider laser
Oversampling..... 8 fs (352,8 kHz)
Golflengte laser..... 760 ~ 800 nm
Sterkteklasse laser..... Klasse 1 (IEC)
D/A-conversie..... 1-Bits

USB-interface

USB-standaard..... USB 1.1/2.0
Maximale toevoerstroombereik..... 500 mA
Bestandindeling..... FAT 12/ 16/ 32
MP3 decoding
..... Conform MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decoding
..... Compatibel met Windows Media Audio 9
Opnameformaat
..... MP3, 128 kbps/44,1 kHz

Cassette-deck gedeelte

Spoor..... 4-sporen, 2-kanaals stereo

AUX gedeelte

Ingangs (Gevoeligheid/ Impedantie)
..... 1000 mV/ 10 k Ω

Algemeen

Stroomverbruik..... 75 W
Afmetingen..... B : 160 mm
H : 269 mm
D : 345 mm
Gewicht (netto)..... 5,5 kg

Luidsprekers

Behuizing..... Bass-reflex type
Luidsprekersamenstelling
Woofers..... 100 mm, conus
Tweeters..... 35 mm, conus
Impedantie..... 4 Ω
Maximaal ingangsvermogen..... 60 W
Afmetingen..... B : 160 mm
H : 268 mm
D : 218 mm
Gewicht (netto)..... 2,2 kg (1 per stuk)

Opmerkingen:

- Kenwood volgt een politiek van voortdurende aanpassing aan nieuwe ontwikkelingen. Daarom kunnen specificaties worden gewijzigd zonder voorafgaande kennisgeving.
- Optimale prestaties zijn niet gegarandeerd in een uiterst koude omgeving (vriestemperaturen).

Informatie over het weggooien van elektrische en elektronische apparatuur (particulieren)



Dit symbool geeft aan dat gebruikte elektrische en elektronische producten niet bij het normale huishoudelijke afval mogen. Lever deze producten in bij de aangewezen inzamelingspunten, waar ze gratis worden geaccepteerd en op de juiste manier

worden verwerkt, teruggewonnen en hergebruikt. Voor inleveradressen zie www.nvmp.nl, www.ictmilieu.nl, www.stibat.nl.

Wanneer u dit product op de juiste manier als afval inlevert, spaart u waardevolle hulpbronnen en voorkomt u potentiële negatieve gevolgen voor de volksgezondheid en het milieu, die anders kunnen ontstaan door een onjuiste verwerking van afval.



Batterij niet weggooien, maar inleveren als KCA.



KENWOOD

Voor uw administratie

Noteer het serienummer, op de achterkant van het apparaat, in de daarvoor bestemde ruimte op het garantiebewijs en in de onderstaande ruimte. Geef het model- en serienummer aan uw dealer door wanneer u contact met hem opneemt voor informatie of service.

Modelnummer _____ Serienummer _____

KENWOOD

SISTEMA COMPONENTI HI-FI COMPATTO

M-505USB

ISTRUZIONI PER L'USO

Kenwood Corporation

Dichiarazione di conformità relativa alla direttiva EMC 2004/108/CE

Produttore:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

Rappresentante UE:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, The Netherlands



DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

SI DICHIARA CHE :

L'apparecchio Kenwood con Sintonizzatore AM-FM / Amplificatore /
Lettore CD / Registratore a cassette, modello

M-505USB

(nelle versioni di differente colore -B e -S)

risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 agosto 1995, n. 548.

Fatto ad Uithoorn il 31 luglio 2007

Kenwood Electronics Europe B.V.
Amsterdamseweg 37
1422 AC Uithoorn
The Netherlands

ITALIANO



MP3/WMA RDS

Prima di attivare l'alimentazione

⚠ ATTENZIONE :





Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa pagina.

Le unità sono disegnate per il funzionamento che segue.

La Gran Bretagna e l'Europasolo c.a. a 230 V

Precauzioni per la sicurezza

AVVERTENZA : PER PREVENIRE FIAMME O RISCHI DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ATTENZIONE : PER RIDURRE I RISCHI DI SCOSSE ELETTRICHE NON RIMUOVERE IL PANNELLO DI COPERTURA (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI CHE POSSONO ESSERE UTILI ALL'UTENTE. AFFIDARE LA MANUTENZIONE A PERSONALE QUALIFICATO.		
	IL SIMBOLO DEL LAMPO CON LA FRECCIA ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI UN "VOLTAGGIO PERICOLOSO" NON ISOLATO ALL'INTERNO DEL PRODOTTO SUFFICIENTEMENTE ALTO DA COSTITUIRE UN RISCHIO DI FOLGORAZIONE PER LE PERSONE.	
	IL PUNTO ESCLAMATIVO ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI IMPORTANTI ISTRUZIONI PER IL FUNZIONAMENTO E LA MANUTENZIONE NEL MATERIALE SCRITTO CHE ACCOMPAGNA L'APPARECCHIO.	

Il marchio di un prodotto a raggi laser

**CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT**

Questo prodotto è stato classificato come appartenente alla Classe 1 di componenti elettronici, e non presenta rischi di radiazioni pericolose all'esterno.

Posizione: Fondo

NORME IMPORTANTI DE SICUREZZA

⚠ ATTENZIONE :

Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa pagina.

Leggere le istruzioni – Prima di usare il prodotto è necessario leggere tutte le norme di sicurezza e le istruzioni per l'uso.

Conservare il presente manuale – Le norme di sicurezza e le istruzioni per l'uso devono venire conservate per poter venire usate di nuovo al momento del bisogno.

Rispettare le avvertenze – Tutte le avvertenze sul prodotto e nelle istruzioni devono venire rispettate.

Seguire le istruzioni – Tutte le istruzioni di uso devono venire seguite.

1. Pulizia – Scollegare questo prodotto dalla presa di rete prima della pulizia. Non usare pulenti liquidi o aerosol. Per la pulizia, usare solo un panno leggermente umido.

2. Accessori – Non utilizzare accessori non raccomandati dal fabbricante per questo prodotto, dato che possono causare problemi.

3. Acqua ed umidità – Questo prodotto non deve venire esposto a spruzzi d'acqua o umidità, installandolo ad esempio vicino ad un bagno, un lavabo, un lavandino o una tinozza di acqua, in uno scantinato umido o vicino ad una piscina, ecc. Non posare sull'apparecchio alcun oggetto contenente liquidi, ad esempio un vaso di fiori.

4. Posizione di installazione – Non installare questo prodotto su un carrello, supporto, treppiedi o tavolino che non sia stabile. Il prodotto potrebbe altrimenti cadere ferendo seriamente bambini o adulti, oltre a danneggiarsi seriamente. Usare solo un carrello, supporto, treppiedi o tavolino raccomandato dal fabbricante. L'installazione del prodotto deve sempre venire fatta secondo le istruzioni del fabbricante ed usare gli accessori da questo raccomandati.

Il prodotto su di un carrello deve venire spostato con le dovute precauzioni. Le fermate improvvise, la forza eccessiva e le superfici irregolari possono far ribaltare il carrello che porta il prodotto.



5. Ventilazione – Sul mobile sono presenti fessure ed aperture per la ventilazione, per assicurare un funzionamento affidabile e per proteggere l'apparecchiatura stessa dal surriscaldamento che non devono essere bloccate o coperte. Le aperture di ventilazione non devono venire bloccate posando l'apparecchio su di un letto, sofà, tappeto o altra superficie simile. Questo prodotto non deve venire installato in uno scaffale, a meno che non venga garantita una ventilazione adeguata seguendo le istruzioni del fabbricante.

6. Sorgenti di alimentazione – Questo prodotto deve venire usato solo con corrente elettrica dalle caratteristiche su di esso indicate. Se non si è certi di quali caratteristiche possieda la corrente elettrica di casa propria, consultare il proprio negoziante di fiducia o l'azienda che produce l'energia elettrica.

7. Protezione del cavo di alimentazione – I cavi di alimentazione devono venire stesi in modo che non possano venire calpestati o schiacciati da oggetti, prestando particolare attenzione alle giunzioni fra cavi e spine ed ai punti da cui escono dal prodotto.

8. Temporalmente – Per un'ulteriore protezione di questo prodotto durante un temporale oppure quando esso non viene utilizzato per un lungo periodo, scollegare la spina dalla presa di rete e l'antenna o i cavi. Ciò eviterà danni dovuti a fulmini e ad improvvisi aumenti di tensione.

9. Sovraccarichi – Non sovraccaricare le prese di rete, i cavi di estensione o le prese sull'apparecchio in quanto ciò potrebbe risultare in fiamme o scosse elettriche.

10. Ingresso di oggetti e liquidi – Non far mai penetrare in questo prodotto oggetti di qualsiasi genere per evitare che tocchino punti attraversati da alta tensione o causare corto circuiti, causando incendi o folgorazioni. Non versare mai alcun liquido sul prodotto.

11. Riparazioni – Non tentare di riparare questo prodotto da soli e non aprirlo, dato che questo vi espone ad alta tensione ed altri pericoli. Affidare ogni riparazione a personale tecnico autorizzato.

12. Riparazioni che richiedono manodopera specializzata – Scollegare questo prodotto dalla presa a muro ed affidarlo per le riparazioni del caso a personale tecnico specializzato se:

- a) Il cavo o la spina di alimentazione hanno subito danni.
- b) Degli oggetti o dei liquidi sono penetrati nel prodotto.
- c) Il prodotto è stato esposto a pioggia o acqua.
- d) Il prodotto non sembra funzionare normalmente anche seguendo le istruzioni contenute nel manuale d'istruzioni.

e) Il prodotto è stato fatto cadere o ha subito danni, oppure.

f) L'apparecchio mostra segni di marcati cambiamenti nelle sue prestazioni - un sintomo di possibili guasti.

g) Il prodotto emette odori anormali o fumo.

13. Parti di ricambio – Quando sono necessarie parti di ricambio, accertatevi che il tecnico del servizio di assistenza utilizzi parti specificate dal fabbricante o che possiedono le stesse caratteristiche delle parti originali. Sostituzioni non con parti non compatibili possono causare fiamme, scosse elettriche o altri problemi.


14. Controlli sicurezza – Al termine di qualsiasi intervento per la manutenzione o la riparazione del prodotto, chiedere al tecnico del servizio di assistenza di eseguire controlli di sicurezza per determinare ce sia sicuro da usare.

15. Installazione su pareti o sul soffitto – Questo prodotto deve venire installato su pareti o sul soffitto solo nel modo suggerito dal fabbricante.

16. Calore – Proteggere il prodotto da sorgenti di calore come termosifoni, condizionatori, stufe o altri componenti (compresi amplificatori) che producano calore. Non mettere fiamme scoperte, ad esempio candele o lanterne, su o vicino ad esso.

17. Linee ad alta tensione – Un'antenna esterna non deve essere installata in prossimità di linee ad alta tensione o altre linee elettriche o in posizioni in cui essa potrebbe cadere su quest'ultime. Quando installate un' antenna esterna, fate attenzione a non toccare tali linee in quanto il contatto potrebbe essere fatale.

Indice

Attenzione: Per ragioni di sicurezza, leggete con particolare attenzione le pagine contrassegnate con il simbolo .

Prima di attivare l'alimentazione2

 Precauzioni per la sicurezza 2

NORME IMPORTANTI DE SICUREZZA.....2

Disimballaggio.....4

Collegamenti.....5

Preparazione del telecomando5

Informazioni su MP3 e WMA.....6

Sul dispositivo USB.....7

Descrizioni dei nomi dei tasti impiegati in questo manuale7

Nomi e funzioni delle parti8

Funzioni principali.....10

Modo dimostrazione.....10

Accensione del sistema.....10

Commutazione del sistema nel modo standby...10

Regolazione del volume.....10

Regolazione del suono.....10

Cuffia.....10

Funzionamento del CD/MP3-CD/WMA-CD/ dispositivo USB11

Preparazione.....11

Riproduzione di un disco/dispositivo USB.....11

Selezione del brano/passaggio desiderato11

Selezione di un album/file desiderato

(solo per file audio)12

Programmazione dei brani.....12

Programmazione dei file (solo file audio)13

Riproduzione casuale13

Funzione di ripetizione.....13

Scansione intro.....14

Registrazione su dispositivi di memoria di massa

USB.....14

Registrazione programmata.....14

Modifica della visualizzazione delle informazioni

sul disco/dispositivo USB14

Funzionamento della radio15

Sintonizzazione di stazioni radio15

Preselezione in memoria.....15

Sintonizzazione di una stazione radio

preselezionata.....15

Utilizzo del sistema RDS (Radio Data System).....15

Modifica delle informazioni del display RDS.....16

Sintonizzazione in base al tipo di programma

(ricerca PTY).....16

Funzionamento del lettore cassette17

Riproduzione di una cassetta17

Registrazione su cassetta.....17

Utilizzo di un apparecchio esterno18

Uso dello spegnimento via timer19

Attivazione/disattivazione dello spegnimento

via timer19

Regolazione ed attivazione dello spegnimento

via timer19

Informazioni generali.....20

Manutenzione20

In caso di difficoltà22

Caratteristiche tecniche23

Disimballaggio

Disimballare con l'apparecchio e accertarsi che tutti gli accessori siano presenti.

Antenna FM per uso interno(1)

Antenna AM ad anello.....(1)

Telecomando(1)

Batteria (AAA/R3)(2)

Se uno degli accessori manca o se l'apparecchio è danneggiato o non funziona, rivolgersi immediatamente al rivenditore. Se l'apparecchio vi è stato spedito, avvertire immediatamente il corriere. Kenwood raccomanda di conservare la scatola e il materiale d'imballaggio originali, nel caso di uno spostamento o spedizione futuri dello apparecchio.

Conservate questo manuale per poterlo consultare ancora in futuro.

Collegamenti

Collegamento dell'antenna FM

Collegare l'antenna FM al terminale FM 75Ω COAXIAL situato sul retro dell'unità.

Regolare la posizione dell'antenna FM in modo da ottenere la migliore ricezione, quindi fissarla.

Collegamento dell'antenna AM

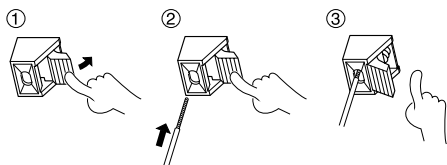
Sistemare l'antenna AM ad anello e poi collegarla al terminale AM LOOP situato sul retro dell'unità.

Installare l'antenna nella posizione e nella direzione migliori per ricevere trasmissioni radio in AM.

Collegamento dei diffusori

- 1 Collegare il diffusore di destra al terminale contrassegnato "R", con il cavo rosso a + e il cavo nero a - .
- 2 Collegare il diffusore di sinistra al terminale contrassegnato "L", con il cavo rosso a + e il cavo nero a - .

Tagliare la parte spellata del cavo diffusori come indicato.



- Per ottenere prestazioni di suono ottimali, si consiglia utilizzare i diffusori in dotazione.
- Non collegare più di un diffusore a una qualsiasi delle coppie di terminali +/- dei diffusori.

⚠ ATTENZIONE

Per evitare danni ed incendi, osservare le seguenti norme per garantire una corretta ventilazione dell'apparecchio.

- Non posare alcun oggetto davanti alle fessure di aerazione.
- Lasciare uno spazio libero tutto attorno all'unità pari o maggiore a quello indicato di seguito (a partire dalle dimensioni esterne massime, comprese protrusioni).

Pannello superiore: 50 cm
Pannello posteriore: 10 cm

Preparazione del telecomando

Funzionamento

Quando il cavo di alimentazione è collegato ad una presa, l'indicatore **standby** è illuminato. L'alimentazione viene attivata quando si rivolge il telecomando verso il relativo sensore e si preme il tasto . Una volta attivata l'alimentazione, premere il tasto che si desidera utilizzare.

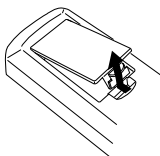


- La batteria fornita è progettata per l'uso nel controllo del funzionamento, e la sua durata di esercizio può essere breve.
- Quando la distanza controllabile con il telecomando diviene breve, sostituire la batteria con una nuova.
- L'esposizione del sensore del telecomando alla luce solare diretta o alla luce diretta di una lampada a fluorescenza ad alta frequenza potrebbe provocare problemi di funzionamento. In tal caso, modificare la posizione di installazione del sistema per evitare problemi di funzionamento.

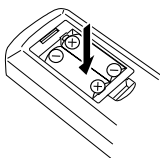
Caricamento delle pile

Utilizzare due batterie "AAA"/"R3".

1 Rimuovere il coperchio.



2 Inserire le pile.



3 Chiudere il coperchio.

⚠ ATTENZIONE

Anche premendo l'interruttore di standby, l'alimentazione dell'apparecchio non viene del tutto interrotta. Installare l'apparecchiatura in modo da agevolare l'accesso alla presa sul muro e, in caso di emergenza, scollegare immediatamente il cavo di alimentazione dalla presa stessa.

Informazioni su MP3 e WMA

Il file MP3/WMA riproducibile (successivamente denominato il **file audio**) e il formato del media hanno le seguenti limitazioni. Un file audio che non possieda le caratteristiche richieste può non venire riprodotto correttamente.

File audio riproducibile: MP3, WMA



- Usate l'estensione corretta per il file audio. (MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- Non usate estensioni con file diversi dai file audio, altrimenti il file che non è un file audio sarà riprodotto ed emetterà un forte rumore, con successivi danni agli altoparlanti.
- I file protetti contro la copiatura non possono essere riprodotti.
- Può non essere possibile riprodurre i file audio secondo l'impostazione del software di codificazione, del tipo del dispositivo USB e/o delle condizioni di registrazione.
- L'unità può non essere compatibile con l'aggiornamento dello standard del formato di compressione e le specifiche aggiuntive.

File MP3 riproducibile

- File audio MPEG 1/2 strato 3
- Velocità di trasferimento bit:
8/ 16/ 24/ 32/ 40/ 48/ 56/ 64/ 80/ 96/ 112/ 128/ 144/ 160/
192/ 224/ 256/ 320 kbps
- Frequenza di campionamento:
48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

File WMA riproducibile

- Il file è conforme allo standard Windows Media Audio 9
- Velocità di trasferimento bit: 32-192 kbps.
- Frequenza di campionamento: 48/ 44,1/ 32 kHz

Media di memorizzazione riproducibili

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositivo USB (USB versione 1.1/2.0)



- CD-RW con un formato rapido non possono essere usati.
- Quando effettuate la registrazione alla capacità massima dei media CD-R/RW, il software di scrittura viene impostato su "Disc at once".
- Per ulteriori informazioni sui tipi di dispositivi USB disponibili, fate riferimento alla sezione <Sul dispositivo USB> (pagina 7).

Formato CD-R/RW riproducibile

- ISO 9660 Livello 1/2
- Joliet

Formato file riproducibile del dispositivo USB

- Per ulteriori informazioni sui formati ammessi dai dispositivi USB, fate riferimento alla sezione <Sul dispositivo USB> (pagina 7).

Numero massimo di caratteri per quest'unità

- Nome file/cartella: 30/30 caratteri
- MP3 ID3 Tag/ proprietà dei contenuti WMA:
30 caratteri
(Le informazioni visualizzabili con questa unità sono: titolo, nome dell'artista e nome dell'album)



- Il nome del file o della cartella corrisponde ai caratteri compresa l'estensione.
- Questa unità può visualizzare le seguenti versioni di MP3 ID3 tag: versione 1.0/1.1/2.2/2.3

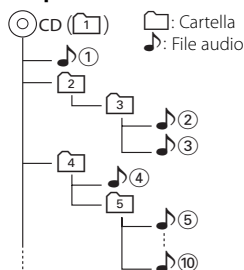
Limitazione della struttura del file e della cartella

- Numero massimo di cartelle: 250 (inclusa la cartella radice)
- Numero massimo di file per cartella: 900 (incluso il numero delle cartelle)

Ordine di riproduzione del file audio

- I file audio sono riprodotti nell'ordine in cui sono scritti i file. Potete specificare l'ordine di riproduzione numerando i file in una cartella e scrivendoli per cartelle.

Esempio



Ordine di riproduzione

Ordine di riproduzione dopo la riproduzione:

➔ ...

Sul dispositivo USB

Note sull'utilizzo del dispositivo USB

Quest'unità è in grado di riprodurre file audio memorizzati nella memoria flash e in un lettore audio digitale dotato di una porta USB (questi dispositivi sono chiamati dispositivi USB nel presente documento).

Le seguenti limitazioni riguardano i tipi e gli utilizzi dei dispositivi USB disponibili:

Dispositivi USB disponibili

- Dispositivi USB appartenenti alla classe di memorizzazione USB.
- Dispositivi USB il cui consumo corrente massimo è di 500 mA o meno.
- Formati ammessi e sui tipi di dispositivi USB : FAT 12/ 16/ 32



- **Classe di memorizzazione di massa USB** : Dispositivi USB che il PC riconosce come dispositivi di memorizzazione esterna senza utilizzo di driver particolari o software applicativi.
- Contattate il vostro rivenditore per ulteriori informazioni sul vostro dispositivo USB per verificare che sia compatibile con le specifiche della classe di memorizzazione massa USB.
- L'utilizzo di un dispositivo USB non ammesso può causare una riproduzione anomala oppure la visualizzazione del file audio. Anche se usate il dispositivo USB in conformità con le specifiche di cui sopra, i file audio forse non sono riproducibili in modo normale a seconda del tipo o della condizione del dispositivo USB.

Descrizioni dei nomi dei tasti impiegati in questo manuale

La maggior parte delle funzioni è stata progettata in modo da renderne possibile l'utilizzo tramite il telecomando. Pertanto in questo manuale i nomi dei tasti sono descritti usando i nomi indicati sul telecomando, seguiti tra parentesi dai nomi indicati sull'unità principale.

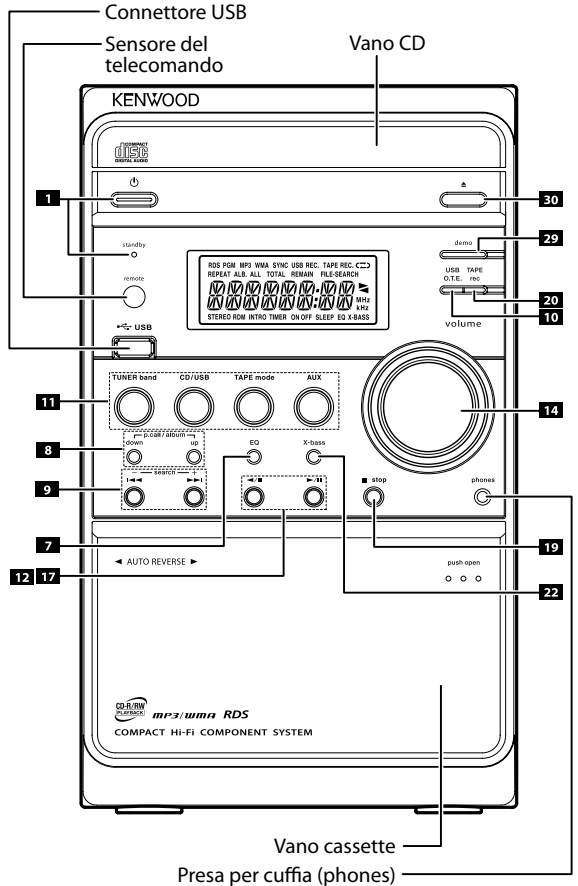
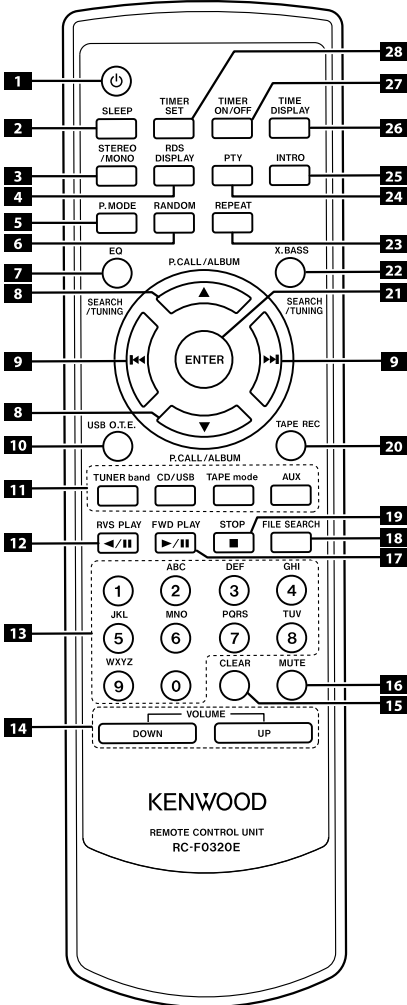
Esempio:

Tasto **STOP** ■ (■ stop)

↑ ↑
Tasto sull'unità principale


Tasto sul telecomando

Nomi e funzioni delle parti



ITALIANO

Tasti presenti sia sul telecomando sia sull'unità principale

- 1** Tasto  (standby)
Per accendere il sistema o portarlo nel modo standby.
Indicatore di **standby** (solo sull'unità principale)
- 7** Tasto **EQ (EQ)**
Per scegliere l'effetto sonoro desiderato : musica POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ o FLAT(disattivato).
- 8** Tasti **P.CALL/ALBUM ▲/▼ (p.call/album up/down)**
Per selezionare una stazione radio preselezionata per TUNER.
Per selezionare un album (cartella) di file audio.
- 9** Tasti **SEARCH/TUNING ◀◀/▶▶ (◀◀/▶▶ search +/-)**
Per una ricerca in avanti/indietro del brano successivo/precedente di CD.
Per saltare brani sul CD.
Per eseguire la ricerca in avanti/indietro o per saltare al successivo/precedente file per file audio.
Per avanzamento o retrocessione rapida di un nastro.
Per sintonizzarsi a frequenze radio più alte/basse oppure per una ricerca di stazioni radio con il TUNER.
- 10** Tasto **USB O.T.E (USB O.T.E)**
Per registrare un CD su di un dispositivo di memoria di massa USB.
- 11** Tasti sorgente
Per scegliere la sorgente di segnale desiderata o per regolare il sistema sulla sorgente scelta.
- 12** Tasto **RVS PLAY ◀/|| (◀/||)**
Per avviare o interrompere la riproduzione di TAPE.
Per avviare la registrazione di TAPE.
- 14** Tasti **VOLUME UP/DOWN (Manopola volume)**
Per aumentare o diminuire il volume.
- 17** Tasto **FWD PLAY ▶/|| (▶/||)**
Per avviare o interrompere la riproduzione di CD, USB e TAPE.
Per avviare la registrazione di TAPE.
Per avviare e interrompere la registrazione di USB.
- 19** Tasto **STOP ■ (■ stop)**
Per arrestare la riproduzione di CD, USB e TAPE.
Per far fermare la riproduzione programmata e la registrazione da CD e USB.
Per far fermare la registrazione via USB e TAPE.
- 20** Tasto **TAPE REC (TAPE rec)**
Per iniziare o interrompere la registrazione dagli ingressi TUNER, CD, USB o AUX su di una cassetta audio.
- 22** Tasto **X.BASS (X-bass)**
Per attivare o disattivare il potenziamento dei bassi.

Tasti presenti solo sul telecomando

- 2** Tasto **SLEEP**
Per scegliere il tempo da far trascorrere fino all'inizio dello standby.
- 3** Tasto **STEREO/MONO**
Per commutare tra modo stereo e modo mono (solo su banda FM) sul TUNER.

- 4** Tasto **RDS DISPLAY**
Per cambiare il display RDS.
- 5** Tasto **P.MODE**
Per programmare brani/file del CD/USB.
Per programmare stazioni radio preselezionate sul TUNER.
- 6** Tasto **RANDOM**
Per abilitare la riproduzione casuale, per CD e USB.
- 13** Tasti numerici **0 – 9/A – Z**
Per selezionare il numero di un brano/file per CD/USB.
Per selezionare una stazione radio preselezionata per TUNER.
Per inserire i nomi dei file nella modalità di ricerca dei file audio.
- 15** Tasto **CLEAR**
Per cancellare il nome del file digitato per la ricerca di file.
- 16** Tasto **MUTE**
Per interrompere e ripristinare la riproduzione del suono.
- 18** Tasto **FILE SEARCH**
Per selezionare un file tra i file audio.
- 21** Tasto **ENTER**
Per confermare la selezione in modo ricerca file per file audio.
- 23** Tasto **REPEAT**
Per ripetere un brano/file o tutti i brani/file, per CD e USB.
- 24** Tasto **PTY**
Per eseguire una ricerca PTY.
- 25** Tasto **INTRO**
Per riprodurre l'inizio (diversi secondi) di ogni brano/file del CD.
- 26** Tasto **TIME DISPLAY**
Per visualizzare lo stato attuale del sistema.
Per cambiare il tempo visualizzato per CD.
Per cambiare le informazioni visualizzate per file audio.
- 27** Tasto **TIMER ON/OFF**
Per attivare lo spegnimento via timer Il tempo di ritardo è lo stesso visto nell'impostazione precedente.
Per disattivare lo spegnimento via timer, se attivato.
- 28** Tasto **TIMER SET**
Per impostare il tempo di ritardo ed attivare lo spegnimento via timer.

Tasti presenti solo sull'unità principale


- 29** Tasto **(demo)**
Per attivare/disattivare la dimostrazione in modo accensione.
- 30** Tasto **(▲)**
Per fare aprire o chiudere il piatto vano CD.

Modo di attesa

Quando l'indicatore del modo di attesa è acceso, una piccola quantità di corrente scorre nell'unità per alimentarne la memoria. Questo modo di funzionamento viene chiamato appunto modo di attesa. In esso, l'intero sistema può venire attivato e disattivato con il telecomando.

Funzioni principali

Modo dimostrazione

L'apparecchio è dotato di una funzione dimostrazione (solo per il display). La dimostrazione viene avviata automaticamente quando si accende il sistema per la prima volta, dopo aver inserito il cavo di alimentazione e aver premuto il tasto .

La dimostrazione consiste di un cambiamento sequenziale del display e degli indicatori per mostrare le varie operazioni, senza cambiare l'audio. La funzione dimostrazione può essere cancellata nel seguente modo.

Per disattivare la dimostrazione

Premere il tasto (demo) sull'unità durante la dimostrazione.


Per attivare la dimostrazione

Dopo aver acceso l'apparecchio, premere il tasto (demo) sull'unità.



- La dimostrazione si attiva automaticamente nel caso di interruzione e successivo ripristino della corrente, o se è stata disinserita e resinserita la spina del cavo di alimentazione con l'apparecchio acceso.


Accensione del sistema

Premere il tasto , CD/USB (CD/USB), TUNER band (TUNER band), TAPE mode (TAPE mode) o AUX (AUX).

Il LED **standby** si spegnerà.

Il sistema passerà all'ultima sorgente selezionata oppure alla sorgente appena selezionata.

Commutazione del sistema nel modo standby

Premete il tasto .

L'indicatore di attesa è acceso.

Regolazione del volume

Premere il tasto **VOLUME UP** (routare la manopola (volume) verso destra) per aumentare, oppure premere il tasto **VOLUME DOWN** (routare la manopola (volume) verso sinistra) per diminuire il livello del volume.

Viene visualizzato "VOL XX" che indica il livello del volume.

Per togliere l'audio temporaneamente

Premete il tasto **MUTE**.

La riproduzione continuerà senza suono e l'icona "MUTE" apparirà sul display.



- Per ripristinare l'audio, premere di nuovo il tasto **MUTE** o regolare il volume.

Regolazione del suono

La funzione di sistema di regolazione del suono permette di usufruire di effetti sonori speciali con impostazioni di equalizzazione e potenziamento dei bassi preselezionate, offrendo la migliore riproduzione musicale.

Per attivare le impostazioni di equalizzazione preselezionate

Premere il tasto **EQ** (EQ) per scegliere l'effetto sonoro desiderato: musica POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ o FLAT(disattivato).

Per attivare il potenziamento dei bassi

Premete il tasto **X.BASS** (X-bass). L'icona "X-BASS" apparirà sul display.



- Per disattivare X-BASS, premere il tasto **X.BASS** (X-bass). L'icona "X-BASS" scompare.
- Le funzioni EQ ed X-BASS non sono applicate al suono di registrazione.

Cuffia

Per ascoltare lo stereo con la cuffia (disponibile separatamente), utilizzare la presa jack da 3,5 mm (phones) che si trova sulla parte superiore dell'unità principale.



- Il volume eccessivo negli auricolari o in cuffia può causare la perdita dell'udito.

Funzionamento del CD/MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB

Preparazione

Caricamento di un disco

- 1 Premere il tasto CD/USB (CD/USB) per selezionare il modo CD.**
- 2 Premere il tasto (▲) per aprire lo sportello del vano CD.**
- 3 Inserire un disco nel vano con l'etichetta rivolta verso l'alto.**
- 4 Premere il tasto (▲) per chiudere il vano CD.**

Nel caso di un CD, la durata totale della riproduzione ed il numero complessivo di brani appaiono sul display.
Per un MP3-CD e WMA-CD, il numero totale degli album ed il numero totale dei files appariranno sul display.



- Per togliere il disco, premere il tasto (▲), afferrare il disco per i bordi, e tirarlo fuori con cautela.

Inserimento di un dispositivo USB

- 1 Premere il tasto (⏻) per selezionare il modo standby.**
- 2 Collegare un dispositivo USB al connettore USB posto sul pannello frontale.**
- 3 Premere il tasto CD/USB (CD/USB) per selezionare il modo USB.**



- Per assicurare una buona prestazione del sistema; prima di procedere attendere che l'apparecchio finisca di leggere il disco/dispositivo USB completamente.
- Se nel vano non è caricato alcun disco, viene visualizzato il messaggio "NO DISC". Se il disco è illeggibile viene visualizzato il messaggio "ERR DISC".
- Se il disco è illeggibile o se nel dispositivo di memoria di massa USB non esistono dei file audio riproducibili, viene visualizzata l'indicazione "NO DATA".
- Per file audio, il tempo di lettura del disco/dispositivo USB potrebbe eccedere 10 secondi per via dell'elevato numero di canzoni compilate in un disco/dispositivo USB.
- Per file audio, "A" sul display rappresenta ALBUM.
- Per file audio, il numero totale degli album sul display indica il numero di tutti gli album registrati sul disco/dispositivo USB.
- L'icona "MP3" viene visualizzata soltanto quando viene riprodotto un file MP3.
L'icona "WMA" viene visualizzata soltanto quando viene riprodotto un file WMA.

- Collegare o scollegare il dispositivo USB sempre nel modo standby.
Durante il collegamento o scollegamento del dispositivo USB, la riproduzione audio può interrompersi. Questo può accadere anche se il segnale audio non sta venendo riprodotto o registrato dal o sul dispositivo USB.
Durante la riproduzione o registrazione da o su di un dispositivo USB, scollegandolo o spegnendolo si può danneggiare il supporto riprodotto, rendendolo irriproducibile.

Riproduzione di un disco/dispositivo USB

Premere il tasto FWD PLAY ►/II (►/II) per iniziare la riproduzione.

Il numero del brano/file e il tempo di riproduzione trascorso del brano/file corrente appariranno sul display.



- Per interrompere la riproduzione, premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)**.
Il tempo di riproduzione inizierà a lampeggiare.
Per riprendere la riproduzione premere di nuovo il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)**.
- Per arrestare la riproduzione, premere il tasto **STOP ■ (■ stop)**.

Selezione del brano/passaggio desiderato

Per selezionare il brano desiderato

Premere il tasto **SEARCH/TUNING |◀◀ ◻ ▶▶| (|◀◀ ◻ ▶▶| search +/-)** ripetutamente fino a quando appare il brano desiderato sul display.



- Qualora la riproduzione si arrestasse, premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)** per iniziare la riproduzione.
- Anche i tasti numerici, 0-9 sul telecomando possono essere utilizzati per selezionare un brano.
Premere i tasti numerici come indicato sotto:
Per selezionare brano 2 : **2** e **ENTER**
Per selezionare brano 23 : **2**, **3** e **ENTER**
Per selezionare brano 120
(solo file audio) : **1**, **2** e **0**

Per cercare un passaggio specifico durante la riproduzione

Mantenere premuto **SEARCH/TUNING |◀◀ ◻ ▶▶| (|◀◀ ◻ ▶▶| search +/-)** per oltre 3 secondi.
Premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)** una volta trovato il passaggio desiderato.

Selezione di un album/file desiderato (solo per file audio)

Per selezionare l'album desiderato

Premere il tasto P.CALL/ALBUM ▲ o ▼ (p.call/album up o down) fino a che il numero dell'album desiderato appare sul display durante la riproduzione.

"Axxx xxx" apparirà sul display. "Axxx" indica il numero dell'album, "xxx" indica il numero del file.

Per selezionare il file desiderato

Press SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) più volte fino a che il file desiderato dall'album attuale appare nel display durante la riproduzione.

"Axxx xxx" apparirà sul display. "Axxx" indica il numero dell'album, "xxx" indica il numero del file.



- Solo per dispositivo USB: Anche i tasti numerici, 0-9 sul telecomando possono essere utilizzati per selezionare un file.

Per trovare il file desiderato secondo il nome

1 In modo arresto, premere il tasto FILE SEARCH.

L'icona "FILE-SEARCH" apparirà sul display.

2 Premere i pulsanti A-Z per digitare il primo carattere del nome del file che si desidera cercare.

3 Premete il tasto ENTER.

Appare "A", che lampeggia immediatamente dopo il primo carattere.

4 Ripetere i passi 2 e 3 per inserire i caratteri fino al penultimo.

5 Per inserire l'ultimo carattere premere i tasti numerici A-Z.

6 Premere il tasto FILE SEARCH.

"SEARCH" apparirà sul display.

7 Premere il tasto FWD PLAY ▶/II (▶/II) per iniziare la riproduzione.



- Se quest'unità trova un file appropriato, il suo numero di album e di brano vengono visualizzati. Premete il tasto **TIME DISPLAY**. Il nome del percorso ed il nome del file quindi scorrono sul display.
- Se non c'è un file adatto, apparirà la scritta "NO FILE".

Programmazione dei brani

La programmazione dei brani di un disco è possibile con la riproduzione ferma. Possono essere memorizzati fino a 60 brani in qualsiasi ordine.

1 In modo arresto, premere il tasto P.MODE per immettere l'impostazione dei programmi.

L'icona "PGM" e "--P-01" apparirà sul display. "--" indica il numero del brano e "P-01" indica il numero del programma.

L'icona "PGM" inizia a lampeggiare.

2 Premere il tasto SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) per selezionare il brano desiderato.

Il numero del programma inizia a lampeggiare.

3 Premere il tasto P.MODE per memorizzare il brano selezionato.

Il numero del brano ritorna a "--" e display appare il numero di programma successivo.

4 Ripetere i passi da 2 a 3 per selezionare e memorizzare altri brani in questo modo.

L'icona "PGM" appaiono sul display.

5 Premere il tasto FWD PLAY ▶/II (▶/II) per riprodurre i brani programmati.



- Anche i tasti numerici, 0-9 sul telecomando possono essere utilizzati per selezionare un brano.
- La scritta "FULL" inizierà a lampeggiare se si tenta di programmare più di 60 brani.
- Per rivedere la sequenza del programma, premere il tasto **P.MODE** in modo arresto.
- Premendo il tasto **REPEAT** durante la riproduzione programmata, il brano corrente o tutti i brani programmati saranno riprodotti ripetutamente.
- L'icona "REPEAT" o "REPEAT ALL" e l'icona "PGM" appariranno sul display.

Programmazione dei file (solo file audio)

La programmazione dei files di un MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB è possibile con la riproduzione ferma. Possono essere memorizzati fino a 60 files in qualsiasi ordine.

1 In modo arresto, premere il tasto P.MODE per immettere l'impostazione dei programmi.

L'icona "PGM" e "-- -- P-01" apparirà sul display. "-- --" indica il numero del file del disco/dispositivo USB e "P-01" indica il numero del programma. L'icona "PGM" inizia a lampeggiare.

2 Premere il tasto SEARCH/TUNING (◀◀ ◻ ▶▶) (◀◀ ◻ ▶▶ search +/-) per selezionare il file desiderato.

Il numero del programma inizia a lampeggiare.

3 Premere il tasto P.MODE per memorizzare il brano selezionato.

Il numero del file ritorna a "-- --" e display appare il numero di programma successivo.

4 Ripetere i passi da 2 a 3 per selezionare e memorizzare altri file in questo modo.

L'icona "PGM" appaiono sul display.

5 Premere il tasto FWD PLAY ▶/II (▶/II) per riprodurre i files programmati.



- Anche i tasti numerici, 0-9 sul telecomando possono essere utilizzati per selezionare un file.
- La scritta "FULL" inizierà a lampeggiare se si tenta di programmare più di 60 file.
- I file audio possono essere programmati soltanto all'interno della stessa sorgente.
- Per rivedere la sequenza del programma, premere il tasto **P.MODE** in modo arresto.
- Premendo il tasto **REPEAT** durante la riproduzione programmata, il file corrente o tutti i files programmati saranno riprodotti ripetutamente. L'icona "REPEAT" o "REPEAT ALL" e l'icona "PGM" appariranno sul display.

Per cancellare il programma

Premere il tasto **STOP** (■ stop) una volta in modo arresto, e due volte durante la riproduzione programmata.

L'icona "PROGRAM" scomparirà dal display.



- "P" rappresenta programma (PROGRAM).
- Il programma viene cancellato automaticamente quando viene aperto il vano CD.
- La funzione di impostazione dei programmi è disabilitata in modo riproduzione e pausa.

Riproduzione casuale

È possibile riprodurre tutti i brani/file in ordine casuale.

1 Durante in modo riproduzione, pausa o arresto, premere il tasto RANDOM per abilitare il modo riproduzione casuale.

L'icona "RDM" appaiono sul display.

2 Per uscire dal modo casuale, premere di nuovo il tasto RANDOM.

L'icona "RDM" scomparirà dal display.



- Con la funzione di programmazione abilitata o la funzione di ripetizione inserita, il modo riproduzione casuale sarà disabilitato.

Funzione di ripetizione

È possibile riprodurre il brano/file/album corrente o l'intero disco/dispositivo USB ripetutamente.

Per ripetere un singolo brano/file

Premere il tasto **REPEAT** una volta durante la riproduzione o in modo pausa.

L'icona "REPEAT" apparirà sul display.



- Per cancellare la funzione di ripetizione della riproduzione, premere due volte il tasto **REPEAT** per un CD e 3 volte per file audio.

Per ripetere tutti i brani/file

Premere il tasto **REPEAT** due volte per un CD e 3 volte per file audio nel modo di riproduzione o di pausa.

L'icona "REPEAT ALL" appaiono sul display.



- Per annullare la riproduzione ripetuta, premere di nuovo il tasto **REPEAT**, una volta.
- Verranno ripetuti tutti i brani/file in continuazione.

continua alla pagina seguente

Per ripetere un album (solo per file audio)

Premere il tasto REPEAT due volte in modo riproduzione o pausa.

L'icona "REPEAT ALB." apparirà sul display.



- Per annullare la riproduzione ripetuta, premere di nuovo il tasto REPEAT, due volte.
- Questa funzione non può essere usata in modo programmazione.

Scansione intro

Questa funzione permette di ascoltare i primi 10 secondi di ciascun brano di un CD.

Premere il tasto INTRO per iniziare la scansione.

L'icona "INTRO" appaiono sul display.

Per arrestare la scansione intro

Premere di nuovo il tasto INTRO.

L'apparecchio torna nel normale modo riproduzione ed inizia da dove si è arrestata la scansione.

Registrazione su dispositivi di memoria di massa USB

Registra i brani sul CD memorizzandoli in formato MP3 su di un dispositivo di memoria di massa USB.

1 Collegare un dispositivo USB al connettore USB posto sul pannello frontale.

2 Premere SEARCH/TUNING o (o search +/-) per scegliere il primo brano del CD da registrare.

3 Premere il tasto USB O.T.E. (USB O.T.E.) per iniziare la registrazione.

L'icona "USB REC." appaiono sul display.

4 Per terminare la registrazione, premere il tasto STOP (stop).



- Se si preme il tasto **USB O.T.E. (USB O.T.E.)** durante la riproduzione di un CD, la registrazione inizia dall'inizio del brano attuale.
- Per interrompere la registrazione, premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)**. Premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)** per riprendere la registrazione.
- Durante la registrazione, non è possibile ascoltare un'altra sorgente.
- La musica registrata viene saltata con un numero sequenziale da "track001" a "track900" nella cartella "KWD folder" del dispositivo di memoria di massa USB.
- La musica viene codificata nel modo descritto di seguito.
 - Formato: MP3
 - Velocità di trasferimento bit: 128 kbps
 - Frequenza di campionamento: 44,1 kHz
- Dispositivi di memoria di massa USB utilizzabili per la registrazione
 - Standard USB: USB 1.1/2.0
 - Sistema file: FAT 16/32

Registrazione programmata

I brani del CD desiderati possono venire programmati nella sequenza desiderata e registrati su dispositivo USB.

1 Collegare un dispositivo USB al connettore USB posto sul pannello frontale.

2 Programmare la sequenza desiderata di brani CD.

Vedi pagina 12 e 13 per la procedura di programmazione.

3 Premere il tasto USB O.T.E. (USB O.T.E.) per iniziare la registrazione.

L'icona "USB REC." appaiono sul display.



- Per terminare la registrazione, premere il tasto **STOP (stop)**.

Modifica della visualizzazione delle informazioni sul disco/dispositivo USB

Premendo il tasto **TIME DISPLAY**, appaiono sul display le varie informazioni del disco/dispositivo USB, come tempo di riproduzione del brano corrente o dell'intero disco, nome del file audio, ecc.

Funzionamento della radio

Sintonizzazione di stazioni radio

- 1 Premere il tasto TUNER band (TUNER band) per selezionare la banda radio desiderata: FM o AM.
- 2 Tenere premuto il tasto SEARCH/TUNING \lll o \ggg (\lll o \ggg search +/-) per sintonizzarsi sulla frequenza desiderata.



- Per sintonizzarsi su una stazione debole, brevemente premere il tasto SEARCH/TUNING \lll o \ggg (\lll o \ggg search +/-) ripetutamente fino a quando il display indica la frequenza desiderata o si è ottenuta una migliore ricezione.

Preselezione in memoria

È possibile memorizzare fino a 20 stazioni radio FM e 20 stazioni radio AM. Quando si seleziona una stazione radio preselezionata, il numero preselezionato apparirà sul display.

- 1 Premere il tasto TUNER band (TUNER band) per selezionare la banda radio desiderata: FM o AM.
- 2 Tenere premuto il tasto SEARCH/TUNING \lll o \ggg (\lll o \ggg search +/-) per sintonizzarsi sulla frequenza desiderata.
- 3 Premere il tasto P.MODE in modo che “- -” inizi a lampeggiare.
- 4 Se si desidera memorizzare la stazione radio in un altro numero di preselezione, premere P.CALL/ALBUM \blacktriangle o \blacktriangledown (p.call/album up o down) per scegliere il numero desiderato.
- 5 Premere di nuovo il tasto P.MODE per memorizzare la stazione radio.
- 6 Ripetere i passi da 2 a 5 per memorizzare altre stazioni radio preselezionate.



- Durante la programmazione, se non vengono premuti tasti entro 20 secondi, il sistema uscirà dal modo programmazione automaticamente.

Sintonizzazione di una stazione radio preselezionata

Premere il tasto P.CALL/ALBUM \blacktriangle o \blacktriangledown (p.call/album up o down), o tasti numerici 0-9 sul telecomando per selezionare il numero preselezionato desiderato.

Il numero preselezionato e la frequenza radio appariranno sul display.

STEREO/MONO

Premere il tasto STEREO/MONO per selezionare il modo stereo o mono.

Quando si seleziona il modo stereo, l'icona “STEREO” apparirà sul display (se la stazione corrente è stereo FM).



- È possibile selezionare il modo stereo o mono soltanto nella banda FM.

Utilizzo del sistema RDS (Radio Data System)

Con RDS si intende un sistema che, insieme al segnale di trasmissione, comunica informazioni utili (sotto forma di dati digitali) per le trasmissioni FM. I sintonizzatori e i ricevitori predisposti alla ricezione RDS sono in grado di estrarre le informazioni dal segnale di trasmissione e di utilizzarle con diverse funzioni, come la visualizzazione automatica del nome della stazione.

Funzioni RDS

Ricerca PTY (identificazione del tipo di programma):

Si sintonizza automaticamente su una stazione che sta trasmettendo il tipo di programma specificato (genere).

Visualizzazione PS (nome Program Service):

Visualizza automaticamente il nome della stazione trasmesso dalla stazione RDS.

Funzione Radio Text (testo radio):

Visualizza i dati di testo radio trasmessi da alcune stazioni RDS quando viene premuto il tasto RDS DISPLAY. Se non vengono trasmessi dati di testo viene visualizzato “NO TEXT”.

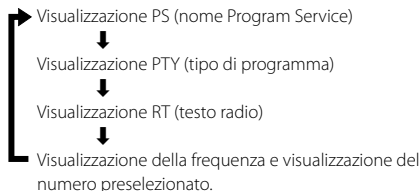


- È possibile che alcune funzioni e alcuni nomi di funzioni siano diversi per determinati paesi e aree.

Modifica delle informazioni del display RDS

Durante la ricezione di una stazione RDS, premendo il tasto **RDS DISPLAY** cambia il contenuto del display.

A ogni pressione il display viene modificato come segue:



Sintonizzazione in base al tipo di programma (ricerca PTY)

Tale funzione consente di impostare il sintonizzatore sulla ricerca automatica delle stazioni che stanno trasmettendo il tipo di programma (genere) che si desidera ascoltare.

1 Premere il tasto TUNER band (TUNER band) per selezionare FM.

2 Premete il tasto PTY.

Se la stazione corrente è con RDS, sarà visualizzato il tipo di programma della stazione.

3 Premere il tasto PTY per selezionare il tipo di programma desiderato.

Tabella dei tipi di programma

Nome del tipo di programma	Visualizzazione
NEWS	NEWS
Temi di attualità	AFFAIRS
Informazioni	INFO
SPORT	SPORT
Istruzione	EDUCATE
DRAMA	DRAMA
CULTURE	CULTURE
SCIENCE	SCIENCE
Argomenti vari	VARIED
Musica pop	POP M
Musica rock	ROCK M
Musica da strada	EASY M
Musica classica leggera	LIGHT M
Musica classica impegnata	CLASSICS
Altra musica	OTHER M

WEATHER	WEATHER
FINANCE	FINANCE
Programmi per bambini	CHILDREN
Tematiche sociali	SOCIAL
RELIGION	RELIGION
PHONE IN	PHONE IN
TRAVEL	TRAVEL
LEISURE	LEISURE
Musica jazz	JAZZ
Musica country	COUNTRY
Musica nazionale	NATION M
Revival	OLDIES
Musica folk	FOLK M
Documentari	DOCUMENT












4 Premere il tasto SEARCH/TUNING (◀◀◀ o ▶▶▶) (◀◀◀ o ▶▶▶| search +/-) per iniziare la ricerca.



- In certe condizioni di ricezione, si potrebbe impiegare oltre 1 minuto per completare la ricerca.
- Se il tipo di programma desiderato non viene trovato, la scritta "NO MATCH" viene visualizzata, quindi dopo diversi secondi il display ritorna alla visualizzazione originale.

Funzionamento del lettore cassette

Riproduzione di una cassetta

- 1 Premere il tasto TAPE mode (TAPE mode) per TAPE.
- 2 Premere la zona contrassegnata con [push open] per aprire lo sportello del vano cassette.
- 3 Inserire la cassetta nel vano con il bordo aperto rivolto verso il basso.
- 4 Chiudere lo sportello saldamente.
- 5 Premere il tasto TAPE mode (TAPE mode) per selezionare il modo retrocessione desiderato.
Icona  : riproduce solo un lato del nastro e si arresta.
Icona  : riproduce entrambi i lati e si arresta.
Icona  : riproduce entrambi i lati continuamente.
- 6 Premere il tasto SEARCH/TUNING   o   search +/- per posizionare il nastro sul punto d'inizio desiderato.
- 7 Premere il tasto FWD PLAY   o RVS PLAY   per selezionare la direzione del nastro ed iniziare la riproduzione del nastro.





Registrazione su cassetta

Non è possibile registrare da una radio, da un disco o da un dispositivo USB.


Per quanto riguarda la registrazione da un apparecchio esterno collegato a un terminale AUX IN, vedere <Utilizzo di un apparecchio esterno> (pagina 18).

Per una registrazione ottimale, utilizzare un nastro di normale BIAS (solo tipo 1).





Registrazione dalla radio

- 1 Inserire una cassetta nel lettore di cassette e chiudere lo sportello.
- 2 Premere il tasto TUNER band (TUNER band) per selezionare il modo TUNER e sintonizzarsi su una stazione radio.
- 3 Premere il tasto TAPE REC (TAPE rec) per porre l'apparecchio in standby di registrazione.
L'icona "TAPE REC." appaiono sul display.
- 4 Premere il tasto FWD PLAY   o RVS PLAY   per iniziare la registrazione.











- Per terminare la registrazione, premere il tasto STOP  (■ stop).






Consiglio per la registrazione dalla radio

Per porre la registrazione in pausa momentaneamente, premere il tasto TAPE REC (TAPE rec). Premere il tasto FWD PLAY   o RVS PLAY   per riprendere la registrazione.

Registrazione da CD/MP3-CD/WMA-CD/ dispositivo USB

- 1 Inserire un disco o un dispositivo USB.
- 2 Inserire una cassetta vergine nel lettore di cassette.
- 3 Per scegliere la sorgente da registrare, premere il tasto del suo ingresso di segnale.
Per i CD/MP3-CD/WMA-CD : Premere il tasto CD/USB (CD/USB) per selezionare l'ingresso CD.
Per i dispositivi USB : Premere il tasto CD/USB (CD/USB) per selezionare l'ingresso USB.
- 4 Controllare che quest'unità si trovi in modalità di riproduzione.
- 5 Premere il tasto SEARCH/TUNING   o   search +/- per selezionare il primo brano/file che si vuole registrare.
- 6 Premere il tasto TAPE REC (TAPE rec) per porre l'apparecchio in standby di registrazione.
L'icona "TAPE REC." appaiono sul display.
- 7 Premere il tasto FWD PLAY   o RVS PLAY   per iniziare la registrazione.
L'icona "SYNC" appaiono sul display.



- Per assicurare una buona prestazione del sistema, prima di registrare attendere che l'apparecchio finisca di leggere completamente il disco/dispositivo USB.
- Per interrompere la registrazione, premere il tasto TAPE REC (TAPE rec). Premere il tasto FWD PLAY   o RVS PLAY   per riprendere la registrazione.
- Per terminare la registrazione, premere il tasto STOP  (■ stop).
- Per un CD/MP3-CD/WMA-CD : Eseguido i punti 6 e 7 durante la riproduzione, la registrazione sarà avviata dall'inizio del brano/file corrente.
- Durante la registrazione, non è possibile ascoltare un'altra sorgente.

Registrazione di programmi da CD/MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB

È possibile programmare brani CD/file MP3/file WMA nella sequenza desiderata e registrarli su una cassetta.

- 1 Inserire un disco o un dispositivo USB.
- 2 Inserire una cassetta vergine nel lettore di cassette.
- 3 Per scegliere la sorgente da registrare, premere il tasto del suo ingresso di segnale.

Per i CD/MP3-CD/WMA-CD : Premere il tasto **CD/USB (CD/USB)** per selezionare l'ingresso CD.
Per i dispositivi USB : Premere il tasto **CD/USB (CD/USB)** per selezionare l'ingresso USB.

- 4 Assicurarsi che l'unità sia in modo arresto.
- 5 Programmare la sequenza desiderata di brani CD/file MP3/file WMA.

Vedi pagina 12 e 13 per la procedura di programmazione.

- 6 Premere il tasto **TAPE REC (TAPE rec)** per porre l'apparecchio in standby di registrazione.

L'icona "TAPE REC." appaiono sul display.

- 7 Premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)** o **RVS PLAY ◀/II (◀/II)** per iniziare la registrazione.

L'icona "SYNC" appaiono sul display.



- Per terminare la registrazione, premere il tasto **STOP ■ (■ stop)**.

Utilizzo di un apparecchio esterno

A questa unità è possibile collegare un apparecchio esterno come un lettore CD, un lettore cassette ecc... e utilizzarlo come sorgente aggiuntiva.

Collegamento di un apparecchio esterno

Collegare il cavo audio dell'apparecchio al terminale **AUX IN** situato sul retro dell'unità.



- Nell'effettuare il collegamento assicurarsi che i contrassegni (L, R) sull'apparecchio corrispondano a quelli sull'unità.

Riproduzione sull'apparecchio esterno

- 1 Premere il tasto **AUX (AUX)** per selezionare il modo **AUX**.
- 2 Attivare la riproduzione.



- Per dettagli sull'uso l'apparecchio, vedere le istruzioni per l'uso dell'apparecchio.

Registrazione su cassetta

- 1 Inserire una cassetta nel lettore di cassette e chiudere lo sportello.
- 2 Premere il tasto **AUX (AUX)** per selezionare il modo **AUX**.
- 3 Attivare la riproduzione sull'apparecchio collegato a questa unità.
- 4 Premere il tasto **TAPE REC (TAPE rec)** per porre l'apparecchio in standby di registrazione.
L'icona "TAPE REC." appaiono sul display.
- 5 Premere il tasto **FWD PLAY ►/II (►/II)** o **RVS PLAY ◀/II (◀/II)** per iniziare la registrazione.



- Per terminare la registrazione, premere il tasto **STOP ■ (■ stop)**.

Attivazione/disattivazione dello spegnimento via timer

Se lo spegnimento via timer è attivato, il sistema passa allo standby quando il tempo impostato è trascorso.

1 Premete il tasto TIMER ON/OFF.

Lo spegnimento via timer si attiva e l'icona "SLEEP" appare.

Se lo spegnimento via timer era attivato, si disattiva.



- L'impostazione iniziale del tempo di ritardo è di 90.
- Per cambiare il tempo di ritardo, vedi di seguito.

Regolazione ed attivazione dello spegnimento via timer

Il tempo di ritardo può venire regolato in una gamma che va da 10 a 90 minuti.

1 Premete il tasto SLEEP.

Il tempo attualmente impostato viene visualizzato.

Ciascuna pressione cambia il tempo di ritardo nell'ordine seguente:

90 → 80 → 70 → ... 20 → 10 → off → 90 → 80 → 70...

2 Premere il pulsante TIMER SET mentre il tempo di ritardo desiderato è impostato.

Lo spegnimento via timer si attiva e l'icona "SLEEP" appare.



- Il tempo di ritardo desiderato cambia ed il display torna alla sua indicazione normale se nessun'operazione viene fatta entro 20 secondi.

Informazioni generali

Manutenzione

Pulizia del cabinet

- Utilizzare un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione di detergente neutro. Non utilizzare soluzioni contenenti alcool, trementina, ammoniaca o sostanze abrasive.

Pulizia dei dischi

- Se un disco si sporca, pulirlo con un panno apposito, passarlo con un movimento dal centro verso l'esterno. Non pulire con movimento circolare.
- Non utilizzare solventi tipo benzene, diluente, pulitori di tipo commerciale, o spray antistatico destinato a dischi analogici.

Pulizia delle testine e del percorso del nastro

- Per assicurare un'elevata qualità di registrazione e riproduzione, pulire le testine, il rullo di trascinamento ed il rullo di pressione ogni 50 ore di funzionamento con nastro.
- Utilizzare un tampone di cotone leggermente inumidito con fluido detergente.
- È anche possibile pulire le testine facendo girare una volta una cassetta di pulizia.

Avvertenza riguardante la condensa

All'interno dell'unità si può avere la formazione di condensa (umidità) quando fra essa e l'aria esterna si ha una grande differenza di temperatura. In tal caso, quest'unità potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò accade, lasciarla qualche ora spenta e riprendere ad usarla solo dopo che la condensa è evaporata.

Fare attenzione in particolare nelle seguenti circostanze:

Se l'unità viene portata da un luogo molto freddo ad uno caldo o se l'umidità in una stanza dovesse aumentare bruscamente.

In caso di difficoltà

Azzeramento del microcomputer

Il microcomputer potrebbe presentare problemi di funzionamento (l'apparecchio non funziona oppure non viene visualizzato il display corretto) se il cavo dell'alimentazione è scollegato quando è accesa l'alimentazione oppure per altre cause esterne. In tal caso, fare riferimento alle seguenti procedure per azzerare il microcomputer e ripristinare il funzionamento normale dell'apparecchio.

Quando è accesa l'alimentazione e viene selezionato l'ingresso TUNER, premere e tenere premuto il tasto (■ stop) per più di 2 secondi. Scollegare il cavo di alimentazione e ricollegarlo quando l'indicazione "INIT.OK" appare.

- L'azzeramento del microcomputer cancellerà il contenuto della memoria e ripristinerà lo stato preimpostato in fabbrica.

Consultare la seguente guida per la risoluzione di problemi.

Generale

Nessun suono.

- ➔ Inserire il cavo AC saldamente.
- ➔ Regolare il controllo VOLUME sul livello sonoro adatto.
- ➔ Controllare che la sorgente desiderata sia scelta.
- ➔ Disinserire lo spinotto della cuffia dalla presa jack.

Le uscite audio sinistra e destra sono invertite.

- ➔ Controllare i collegamenti e la posizione dei diffusori.

Il sistema visualizza le funzioni automaticamente.

- ➔ Spegnere la funzione dimostrazione.

Il sistema non funziona se si preme un tasto qualsiasi.

- ➔ Disinserire il cavo di alimentazione e reinserirlo.

Funzionamento lettore CD

La scritta "NO DISC" è visualizzata.

- ➔ Inserire il disco correttamente (lato etichetta verso l'alto).
- ➔ Pulire il disco.
- ➔ Utilizzate un disco nuovo o leggibile.
- ➔ Attendere che la condensa sulla lente sia evaporata.

Funzionamento USB

La scritta "NO USB" è visualizzata.

- ➔ Inserire il dispositivo USB correttamente.

Riproduzione impossibile.

- ➔ Il dispositivo USB è stato scollegato durante la riproduzione o la registrazione. Registrare di nuovo i brani dopo aver formattato il dispositivo USB.

Ricezione radio

Rumore nella radio.

- ➔ Sintonizzare la frequenza corretta.
- ➔ Regolare la direzione dell'antenna FM.
- ➔ Regolare la posizione e l'orientamento dell'antenna AM.
- ➔ Aumentare la distanza tra sistema e TV o VCR.

Funzionamento lettore cassette

Non registra.

- ➔ Sostituire la cassetta o coprire le linguette con del nastro adesivo.
- ➔ Pulire la testina.
- ➔ Utilizzare solo cassette NORMAL (IEC I).
- ➔ Non fare uso di cassette più lunghe di 90 minuti, dato che il loro nastro è molto sottile e si spezza facilmente, causando vari problemi meccanici.

Telecomando

Non funziona correttamente.

- ➔ Sostituire le batterie.
- ➔ Rimuovere l'ostacolo.
- ➔ Avvicinarsi al sistema quando si utilizza il telecomando e assicurarsi che sia puntato verso il sensore sull'unità principale.

Caratteristiche tecniche

Unità principale

Sezione amplificatore

Potenza di uscita nominale
.....30 W + 30 W (1 kHz, 10% T.H.D., a 4 Ω)

Sezione sintonizzatore

Sezione sintonizzatore FM
Gamma di frequenza di sintonizzazione
.....87,5 MHz ~ 108 MHz
Sezione sintonizzatore AM
Gamma di frequenza di sintonizzazione
.....531 kHz ~ 1.602 kHz

Sezione lettore CD

Laser.....A semiconduttori
Sovra campionamento.....8 fs (352,8 KHz)
Lunghezza onda laser.....760 ~ 800 nm
Classe potenza laser.....Classe 1 (IEC)
Conversione D/A.....1 Bit

Interfaccia USB

Standard USB.....USB 1.1/2.0
Corrente di alimentazione massima.....500 mA
Sistema file.....FAT 12/ 16/ 32
Decodifica MP3
..... Conforme a MPEG-1/2 Audio Layer-3
Decodifica WMA
..... Conforme a Windows Media Audio 9
Formato di registrazione
.....MP3, 128 kbps/44,1 kHz

Sezione lettore cassette

Tracce.....4-tracce, 2-canali stereo

Sezione AUX

Ingresso (Sensibilità/ Impedenza)
..... 1000 mV/ 10 kΩ

Generale

Consumo di energia.....75 W
DimensioniL : 160 mm
A : 269 mm
P : 345 mm
Peso (netto).....5,5 kg

Diffusori

Cassa.....Tipo Bass-reflex
Configurazione diffusori
Woofers.....100 mm, conico
Tweeter.....35 mm, conico
Impedenza.....4 Ω
Livello massimo d'ingresso.....60 W
DimensioniL : 160 mm
A : 268 mm
P : 218 mm
Peso (netto).....2,2 kg (1 pezzo)

Note:

- Kenwood segue una politica di miglioramento e sviluppo continui. Per tale motivo, è possibile che le caratteristiche tecniche vengano modificate senza preavviso.
- È possibile che le prestazioni ottimali non siano ottenibili in ambienti estremamente freddi (a una temperatura che si aggira intorno al punto di congelamento dell'acqua).

Informazioni sullo smaltimento delle vecchie apparecchiature elettriche ed elettroniche (valido per i paesi europei che hanno adottato sistemi di raccolta separata)



I prodotti recanti il simbolo di un contenitore di spazzatura su ruote barrato non possono essere smaltiti insieme ai normali rifiuti di casa.

I vecchi prodotti elettrici ed elettronici devono essere riciclati presso una apposita struttura in grado di trattare questi prodotti e di smaltirne i loro componenti.

Per conoscere dove e come recapitare tali prodotti nel luogo a voi più vicino, contattare l'apposito ufficio comunale.

Un appropriato riciclo e smaltimento aiuta a conservare la natura e a prevenire effetti nocivi alla salute e all'ambiente.

Per vostra referenza

Riportate il numero di serie, indicato sul retro dell'unità, nell'apposito spazio sulla carta di garanzia e nello spazio qui sotto. Citate il numero del modello e di serie ogni volta che vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

Modello _____ Numero di serie _____

KENWOOD

KENWOOD

SISTEMA Hi-Fi COMPACTO

M-505USB

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Kenwood Corporation

**Declaración de conformidad con respecto a la Directiva EMC
2004/108/CE**

Fabricante:

Kenwood Corporation

2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japón

Representante en la UE:

Kenwood Electronics Europe BV

Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Países Bajos



MP3/WMA RDS

Antes de encender el aparato





⚠ Precaución : Lea cuidadosamente estas páginas para asegurar una operación sin anomalías.

Los aparatos han sido diseñados para funcionar con las tensiones siguientes.

Europa y Reino UnidoAC 230 V solamente

Precauciones de seguridad

AVISO : PARA EVITAR INCENDIOS O DESCARGAS ELECTRICAS, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
PRECAUCION: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA, NO RETIRE LA TAPA (O PANEL POSTERIOR). EN EL INTERIOR DEL APARATO NO HAY PIEZAS QUE PUEDA REPARAR EL USUARIO. PIDA AL PERSONAL CUALIFICADO QUE HAGA LAS REPARACIONES NECESARIAS.		
	EL SIMBOLO DEL RAYO, EN EL INTERIOR DE UN TRIANGULO EQUILATERO, TIENE COMO FIN AVISAR AL USUARIO DE LA PRESENCIA DE UNA TENSION PELIGROSA SIN AISLAR, EN EL INTERIOR DE LA CAJA DEL APARATO, QUE PODRIA SER DE SUFICIENTE INTENSIDAD COMO PARA QUE LAS PERSONAS PODRIAN SUFRIR UNA DESCARGA ELECTRICA.	
	EL SIGNO DE EXCLAMACION, EN EL INTERIOR DE UN TRIANGULO EQUILATERO, TIENE COMO FIN AVISAR AL USUARIO DE LA PRESENCIA DE IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE OPERACION Y MANTENIMIENTO (SERVICIO) EN EL MANUAL SUMINISTRADO CON EL APARATO.	

La marca del producto láser

**CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
APPAREIL A LASER DE CLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT**

Esta etiqueta indica que el producto es de la Clase 1. Lo que significa que no hay peligro de que se produzca una radiación peligrosa en el exterior de este producto.

Ubicación: Inferior

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD IMPORTANTES

⚠ Precaución : Lea cuidadosamente estas páginas para asegurar una operación sin anomalías.

Lea las instrucciones – Antes de utilizar el producto deberán leerse todas las instrucciones relacionadas con la seguridad y la utilización.

Guarde las instrucciones – Las instrucciones de seguridad y utilización deberán guardarse para poder consultarlas en el futuro.

Preste atención a las advertencias – Deberán observarse todas las advertencias del producto y de las instrucciones de utilización.

Siga las instrucciones – Deberán seguirse todas las instrucciones de utilización.

- 1. Limpieza** – Desenchufe este producto de la toma de corriente antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos ni limpiadores en aerosol. Utilice un paño húmedo para hacer la limpieza.
- 2. Aditamentos** – No utilice aditamentos que no hayan sido recomendados por el fabricante del producto porque podrían ser un peligro.
- 3. Agua y humedad** – Este producto no deberá exponerse al goteo ni a las salpicaduras. Por ejemplo, no deberá colocarse cerca de una bañera, lavabo, fregadero de cocina o lavadora de ropa, ni tampoco en un sótano húmedo, próximo a una piscina, etc. No ponga ningún objeto que contenga líquido como, por ejemplo, un florero, encima del aparato.
- 4. Accesorios** – No ponga este producto en un carrito, base, trípode, ménsula o mesa inestable. El producto podría caerse y lesionar gravemente a un niño o adulto, y hasta el mismo producto podría dañarse seriamente. Utilice el producto solamente con un carrito, base, trípode, ménsula o mesa que haya sido recomendado por el fabricante. Para cualquier montaje que se haga del producto deberán seguirse las instrucciones del fabricante, y deberán utilizarse los accesorios de montaje recomendados por el fabricante. Una combinación del producto y un carrito deberá moverse con mucho cuidado. Las paradas bruscas, la fuerza excesiva y las superficies irregulares pueden ser la causa de que la combinación del producto y el carrito vuelque.



5. Ventilación – Las ranuras y aberturas de la caja sirven para la ventilación del aparato, y para asegurar un funcionamiento seguro y protegerlo del sobrecalentamiento. Las aberturas no deberán bloquearse nunca colocando el producto encima de una cama, sofá, alfombra u otra superficie similar. Este producto no deberá colocarse en librerías o estanterías empotradas si éstas no ofrecen la ventilación apropiada ni se cumplen las instrucciones del fabricante.

6. Fuentes de alimentación – Este producto deberá utilizarse solamente con el tipo de fuente de alimentación indicado en el producto. Si no está seguro del tipo de fuente de alimentación de su hogar, consulte a su concesionario o compañía eléctrica de la localidad.

7. Protección de cables de alimentación – Los cables de alimentación deberán instalarse de forma que no puedan ser pisados ni atrapados al colocar sobre o contra ellos alguna cosa. Tenga mucho cuidado con los cables en sus enchufes, en las tomas de corriente y en los puntos por donde los cables salen del aparato.

8. Rayos – Para mayor protección de este producto durante una tormenta, o cuando se deje sin atender o no se utilice durante mucho tiempo, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente y desconecte también el cable de la antena o del sistema de televisión por cable. Esto evitará que se estropee el aparato debido a las tormentas y a las descargas eléctricas.

9. Sobrecarga – No sobrecargue las tomas de corriente de la pared, cables de extensión o tomas de corriente integrales porque podría producirse un riesgo de incendio o una sacudida eléctrica.

10. Entrada de objetos y líquidos – No meta nunca objetos de ninguna clase en este producto a través de las aberturas porque podrán tocar punto de alta tensión peligrosos o cortocircuitar piezas que podrían producir un incendio o una descarga eléctrica. No derrame nunca líquidos de ninguna clase sobre el producto.

11. Reparaciones – No intente reparar este producto usted mismo porque al abrir o quitar las tapas podrá exponerse a una alta tensión peligrosa u otros peligros. Solicite las reparaciones al personal de servicio cualificado.

12. Daños que deben repararse – Desenchufe este producto de la toma de corriente y solicite las reparaciones al personal de servicio cualificado bajo las condiciones siguientes:

- a) Cuando el enchufe o el cable de alimentación esté estropeado.
- b) Si han caído líquidos u objetos en el interior del producto.

c) Si el producto ha estado expuesto a la lluvia o al agua.

d) Si el producto no funciona normalmente siguiendo las instrucciones de utilización.

e) Si el producto se ha caído o estropeado de cualquier forma.

f) Cuando el producto muestra un cambio considerable en sus prestaciones; lo que indica que debe ser reparado.

g) Si se detecta un olor anormal o humo.

13. Reemplazo de piezas – Cuando sea necesario reemplazar piezas, asegúrese de que el técnico de reparaciones utilice aquellas especificadas por el fabricante, u otras de las mismas características que las originales. Los reemplazos sin autorización podrían causar un incendio, sacudida eléctrica u otros peligros.

14. Comprobación de seguridad – Al terminar cualquier trabajo de mantenimiento o reparación en este producto, pida al técnico de reparaciones que realice comprobaciones de seguridad para determinar si el producto se encuentra en condiciones de funcionamiento apropiadas o no.

15. Montaje en una pared o en el techo – Este producto deberá montarse en una pared o en el techo sólo si se siguen las recomendaciones del fabricante.

16. Calor – Este producto deberá colocarse lejos de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores, salidas de aire caliente, estufas u otros productos que produzcan calor. No ponga ningún objeto con llama como, por ejemplo, una vela o un farol cerca del producto.

17. Líneas de alimentación eléctrica – El sistema de antena exterior, de utilizar uno, no debe ponerse cerca de cables de alta tensión, luces eléctricas o circuitos de alimentación eléctrica, ni tampoco donde pueda caer sobre tales cables o circuitos. Cuando instale un sistema de antena exterior deberá poner muchísimo cuidado para que no toque cables o circuitos de alta tensión. El contacto con ellos podría ser fatal.

Índice

Precaución : Lea cuidadosamente las páginas con el símbolo de exclamación ⚠ para asegurar un funcionamiento seguro.

⚠ Antes de encender el aparato2

⚠ Precauciones de seguridad.....2

⚠ INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

IMPORTANTES2

Desembalaje.....4

Conexiones.....5

Preparación del mando a distancia.....5

Acerca de MP3 y WMA6

Acerca del dispositivo USB7

Descripción de los nombres de los botones en este manual7

Nombres y funciones de los componentes8

Funciones básicas10

Modo de demostración10

Encendido del sistema.....10

Poner el sistema en modo standby10

Control de volumen10

Control de sonido10

Auriculares.....10

Utilización del CD/MP3-CD/WMA-CD/ dispositivo USB11

Preparación11

Reproducción de un disco normal/ dispositivo USB.....11

Selección de una pista/fragmento deseado.....11

Selección de un álbum/archivo deseado (Sólo para archivos de audio)12

Programación de pistas.....12

Programación de archivos (Sólo para archivos de audio)13

Aleatorio.....13

Repetición13

Intro scan.....14

Grabación en un dispositivo USB.....14

Edición de programas14

Cambio de la visualización de información del disco/dispositivo USB14

Utilización de la radio15

Sintonización de emisoras de radio.....15

Memorización de emisoras presintonizadas.....15

Sintonización de una emisora de radio presintonizada15

Uso de RDS (Radio Data System).....15

Cambio de la información de visualización para RDS.....16

Sintonización mediante tipo de programa (búsqueda PTY).....16

Utilización del casete17

Reproducción de una cinta de casete17

Grabación de una cinta de casete17

Uso de un equipo externo.....18

Operación del temporizador para dormir19

Encendido/apagado del temporizador para dormir19

Cambio del tiempo de retardo y encendido del temporizador para dormir19

Información general.....20

Mantenimiento.....20

En caso de dificultades.....22

Especificaciones.....23

Desembalaje

Desembale cuidadosamente la unidad y asegúrese de que no le falte ninguno de los accesorios siguientes.

Antena de FM interior.....(1)

Antena de cuadro de AM.....(1)

Mando a distancia.....(1)

Batería (AAA/R3).....(2)

Si le falta algún accesorio, o si la unidad está estropeado o no funciona, avise inmediatamente a su concesionario. Si la unidad le fue enviado a usted directamente, avise inmediatamente a la compañía de transporte. Kenwood recomienda guardar la caja de cartón y los materiales de embalaje originales en caso de que usted necesite tener que transportar la unidad en el futuro.

Tenga este manual a mano para su futuro uso.

Conexiones

Conexión de la antena FM

Conéctela la antena de FM interior al terminal FM 75Ω COAXIAL en la parte posterior de la unidad.

Ajuste la posición de la antena FM para lograr la mejor recepción y asegúrela.

Conexión de la antena AM

Prepare la antena de cuadro de AM y conéctela al terminal AM LOOP en la parte posterior.

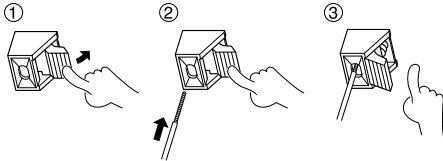
Instale la antena en la posición y sentido en que se puedan recibir emisiones de AM.

Conexión de los altavoces

1 Conecte el altavoz derecho al terminal "R", con el cable rojo en + y el cable negro en -.

2 Conecte el altavoz izquierdo al terminal "L", con el cable rojo en + y el cable negro en -.

Sujete la parte rayada del altavoz según se muestra.



- Para un rendimiento óptimo, se recomienda el uso de los altavoces suministrados.
- No conecte más de un altavoz a cualquier par de terminal de altavoz +/-.

⚠ PRECAUCIÓN


Asegúrese de seguir las instrucciones siguientes. De lo contrario se bloqueará la ventilación apropiada y se causarán daños o peligros de incendio.

- No ponga ningún objeto que impida la salida del calor encima de la unidad.
- Deje un espacio alrededor de la unidad (a partir de los extremos, incluyendo proyecciones) igual o superior al mostrado abajo.

Panel superior : 50 cm Panel trasero : 10 cm

Preparación del mando a distancia

Operación

Cuando se enchufa el cable, se ilumina el indicador **standby**. La alimentación se activa al pulsar el botón  del mando a distancia apuntando al sensor remoto. Cuando la alimentación se active, pulse el botón que desee utilizar.

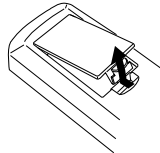


- La duración de la pila suministrada puede ser inferior a la de pila comuna debido al uso durante comprobaciones de funcionamiento.
- Si la distancia de alcance del mando a distancia disminuye, sustituya la pila por una nueva.
- Pueden producirse fallos de funcionamiento si orienta el sensor remoto hacia la luz solar directa, o bajo la iluminación directa de una lámpara fluorescente de alta frecuencia. En tal caso, cambie la ubicación del sistema para evitar fallos de funcionamiento.

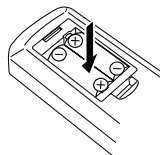
Inserción de las pilas

Utilice dos pilas tamaño "AAA"/"R3".

1 Retire la cubierta.



2 Inserte las pilas.



3 Cierre la cubierta.

⚠ PRECAUCIÓN

No se interrumpirá completamente la alimentación de corriente de la toma de pared de este equipo al desactivar el interruptor de espera.

Instale el equipo de forma que sea fácil acceder a la toma de pared y, en caso de emergencia, desconecte inmediatamente el enchufe de la toma de pared.

Acerca de MP3 y WMA

Los archivos MP3/WMA que pueden reproducirse (en adelante denominado **archivos de audio**) y el formato de los medios tienen la siguiente limitación. El archivo de audio que no cumple con las especificaciones puede no reproducirse normalmente.

Archivos de audio que pueden reproducirse : MP3, WMA



- Añada la extensión correcta al archivo de audio. (MP3: ".MP3", WMA: ".WMA")
- No añada extensiones a otros archivos que no sean el archivo de audio. De lo contrario, el archivo, que no es el archivo de audio, se reproducirá y emitirá un gran ruido, con lo que el altavoz puede dañarse.
- Los archivos con protección anticopia no pueden reproducirse.
- Los archivos de audio no pueden reproducirse según la configuración del software de codificación, el tipo de dispositivo USB, y/o las condiciones de grabación.
- Es posible que la unidad no sea compatible con la actualización del formato de compresión estándar y con las especificaciones adicionales.

Archivo reproducible MP3

- Archivo MPEG 1/2 Audio capa 3
- Velocidad de transferencia de bits:
8/ 16/ 24/ 32/ 40/ 48/ 56/ 64/ 80/ 96/ 112/ 128/ 144/ 160/
192/ 224/ 256/ 320 kbps
- Frecuencia de muestreo:
48/ 44,1/ 32/ 24/ 22,05/ 16/ 12/ 11,025/ 8 kHz

Archivo reproducible WMA

- Archivo que cumple con Windows Media Audio 9
- Velocidad de transferencia de bits: 32-192 kbps
- Frecuencia de muestreo: 48/ 44,1/ 32 kHz

Medio de almacenamiento reproducible

- CD-ROM, CD-R, CD-RW
- Dispositivo USB (USB versión 1.1/2.0)



- No pueden utilizarse CD-RWs a los que se les haya dado formato rápido en el software de escritura.
- Al grabar a la capacidad máxima del medio CD-R/RW de una vez, el software de grabación se ajusta a "Disc at once".
- Para obtener detalles acerca de los dispositivos USB disponibles, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 7).

Formato CD-R/RW reproducible

- ISO 9660 Level 1/2
- Joliet

Formato de archivo reproducible de dispositivo USB

- Para conocer los formatos compatibles con dispositivos USB, remítase a <Acerca del dispositivo USB> (página 7).

Número máximo de caracteres para esta unidad

- Nombre de archivo/carpeta: 30/30 caracteres
- Etiqueta de MP3 ID3/propiedad de contenidos WMA: 30 caracteres
(La información que puede mostrar esta unidad: el título, el nombre del artista y el nombre del álbum)



- El nombre de archivo/carpeta es la cantidad de caracteres, incluidas las extensiones.
- Esta unidad puede visualizar las versiones siguientes de etiqueta MP3 ID3: versión 1.0/1.1/2.2/2.3

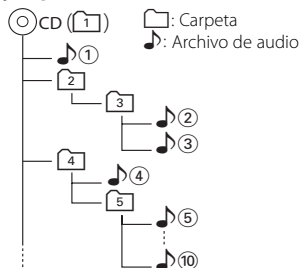
Limitación de la estructura del archivo y de la carpeta

- Cantidad máxima de carpetas: 250 (incluyendo la carpeta raíz)
- Cantidad máxima de archivos por carpeta: 900 (incluyendo el número de carpetas)

Orden de reproducción del archivo de audio

- Los archivos de audio se reproducen en el orden en el que se graban. Puede especificar el orden de reproducción numerando los archivos en una carpeta y grabándolos por carpetas.

Ejemplo



Orden de reproducción

Orden de reproducción después de la reproducción

🎵①:

➡ 🎵②, 🎵③, 🎵④, 🎵⑤...

Acerca del dispositivo USB

Notas sobre el uso del Dispositivo USB

Esta unidad puede reproducir archivos de audio almacenados en las memoria flash y en reproductores de audio digitales que dispongan de un puerto USB (este tipo de dispositivos se denomina dispositivo USB en este documento).

Se aplican las siguientes restricciones sobre los tipos y uso de dispositivos USB disponibles:

Dispositivos USB disponibles

- Dispositivos USB que pertenezcan a la clase de almacenamiento masivo USB.
- Dispositivos USB cuyo consumo de energía máximo sea inferior a 500 mA.
- Los formatos compatibles y los tipos de dispositivo USB : FAT 12/ 16/ 32



- **Clase de almacenamiento masivo USB :** Dispositivos USB que el PC puede reconocer como almacenamiento externo sin utilizar ningún tipo de controlador ni software de aplicación especial.
- Póngase en contacto con el comercial para conocer si su dispositivo USB cumple con las especificaciones de la clase de almacenamiento masivo USB.
- Utilizar un dispositivo USB no compatible puede provocar una reproducción o visualización del archivo de audio anormal. Incluso si utiliza el dispositivo USB de acuerdo con las especificaciones anteriores, según el tipo o condición del dispositivo USB podrían no reproducirse archivos de audio normalmente.

Descripción de los nombres de los botones en este manual

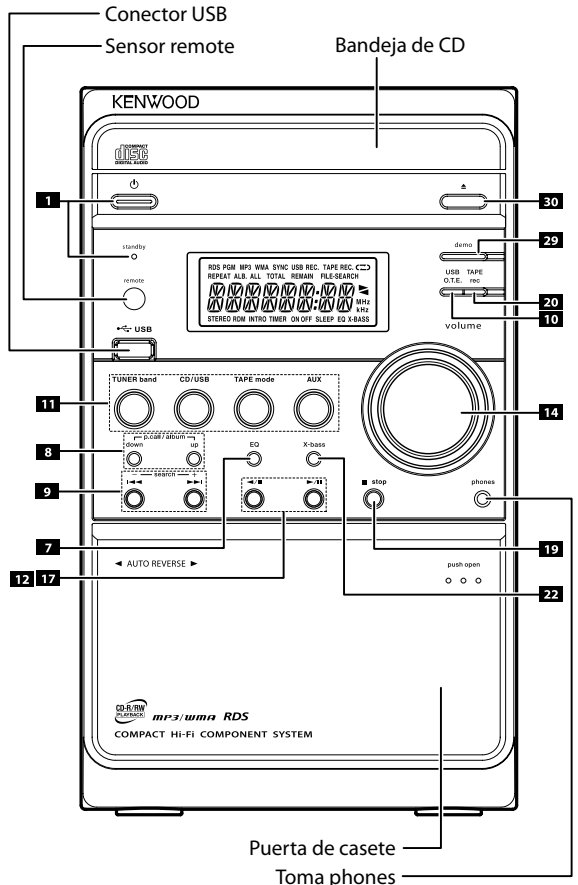
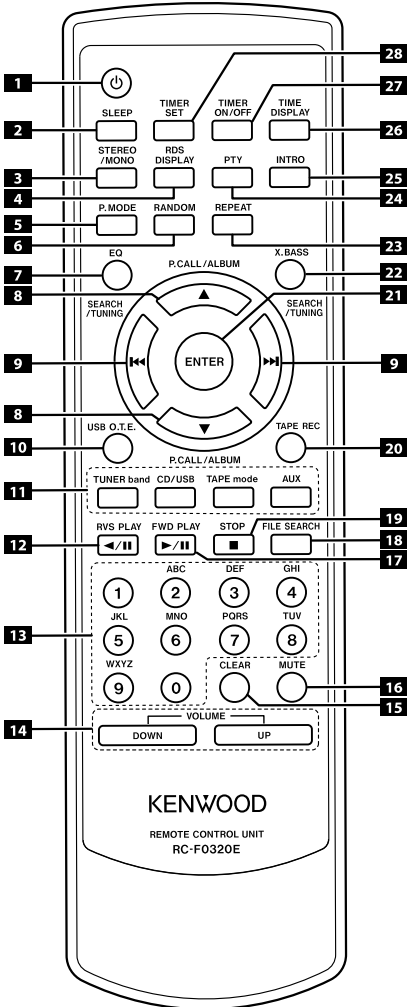
La mayor parte de funciones están pensadas para que puedan utilizarse desde el mando a distancia. Por tanto, en este manual los nombres de los botones se describen utilizando en primer lugar los nombres del mando a distancia, seguidos de los nombres de la unidad principal entre paréntesis.

Ejemplo:

Botón **STOP** ■ (■ **stop**)

↑ ↑
Botón de la unidad principal
Botón del mando a distancia

Nombres y funciones de los componentes



ESPAÑOL

Botones del mando a distancia y de la unidad

- 1** Botón  (⏻)
Para encender el sistema o ponerlo en modo de reposo.
Indicador **standby** (sólo en la unidad principal)
- 7** Botón **EQ (EQ)**
Para seleccionar el efecto de sonido deseado: POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ o FLAT (desactivado).
- 8** Botones **P.CALL/ALBUM ▲/▼ (p.call/album up/down)**
Para seleccionar emisores de radio presintonizadas para TUNER.
Para seleccionar un álbum (carpeta) de archivos de audio.
- 9** Botones **SEARCH/TUNING ◀◀/▶▶ (◀◀/▶▶ search +/-)**
Para buscar adelante/atrás en la pista siguiente/anterior para CD.
Para saltar pista en CD.
Para buscar adelante/atrás o para saltar al archivo siguiente/anterior para archivos de audio.
Para el avance rápido o rebobinado de una cinta.
Para sintonizar a una frecuencia de radio inferior/superior o buscar emisoras de radio en TUNER.
- 10** Botón **USB O.T.E (USB O.T.E)**
Para grabar de un CD a un dispositivo USB.
- 11** Botones de fuente
Para seleccionar la fuente que quiera reproducir, o para activar el sistema reproduciendo la fuente seleccionada.
- 12** Botón **RVS PLAY ◀/|| (◀/||)**
Para iniciar o interrumpir la reproducción para TAPE.
Para iniciar la grabación para TAPE.
- 14** Botones **VOLUME UP/DOWN (mando volume)**
Para aumentar o bajar el volumen.
- 17** Botón **FWD PLAY ▶/|| (▶/||)**
Para iniciar o interrumpir la reproducción para CD, USB y TAPE.
Para iniciar la grabación para TAPE.
Para iniciar y interrumpir la grabación para USB.
- 19** Botón **STOP ■ (■ stop)**
Para detener la reproducción para CD, USB y TAPE.
Para detener la reproducción de un programa y grabar en CD y USB.
Para detener la grabación para USB y TAPE.
- 20** Botón **TAPE REC (TAPE rec)**
Para iniciar o interrumpir la grabación desde TUNER, CD, USB o AUX a una cinta de casete.
- 22** Botón **X.BASS (X-bass)**
Para encender o apagar la mejora de graves.

Botones únicamente del mando a distancia

- 2** Botón **SLEEP**
Para seleccionar el tiempo de retardo hasta que se cambia al modo de espera.
- 3** Botón **STEREO/MONO**
Para cambiar entre modo estéreo y modo mono (sólo en banda FM) para el TUNER.
- 4** Botón **RDS DISPLAY**
Para cambiar la visualización para RDS.

- 5** Botón **P.MODE**
Para programar pistas/archivos para CD/USB.
Para programar emisoras de radio presintonizadas en el TUNER.
- 6** Botón **RANDOM**
Para reproducir de forma aleatoria un CD y un dispositivo USB.
- 13** Botones de dígitos **0 – 9/A – Z**
Para seleccionar un número de pista/archivo para CD/USB.
Para seleccionar una emisora de radio presintonizada para el TUNER.
Para introducir los nombres de archivos en el modo de búsqueda de archivos para archivos de audio.
- 15** Botón **CLEAR**
Para eliminar el nombre del archivo introducido durante la búsqueda de archivo.
- 16** Botón **MUTE**
Para interrumpir y reanudar la reproducción de sonido.
- 18** Botón **FILE SEARCH**
Para seleccionar un archivo deseado en archivos de audio.
- 21** Botón **ENTER**
Para confirmar la selección del modo de búsqueda de archivos para archivos de audio.
- 23** Botón **REPEAT**
Para repetir una pista/archivo o todas las pistas/archivos para CD y USB.
- 24** Botón **PTY**
Para realizar búsquedas PTY.
- 25** Botón **INTRO**
Para reproducir varios segundos para cada pista/archivo de CD.
- 26** Botón **TIME DISPLAY**
Para visualizar el estado actual del sistema.
Para cambiar la pantalla de tiempo para CD.
Para cambiar la pantalla de información para archivos de audio.
- 27** Botón **TIMER ON/OFF**
Para encender el temporizador para dormir. El tiempo de retardo es el mismo que el del ajuste anterior.
Para cancelar el temporizador para dormir si éste está funcionando.
- 28** Botón **TIMER SET**
Para establecer el tiempo de retardo y encender el temporizador para dormir.

Botones únicamente de la unidad


- 29** Botón **(demo)**
Para activar/desactivar la demostración en modo power on (encendido).
- 30** Botón **(▲)**
Para abrir o cerrar la bandeja de CD.

Modo de alimentación en espera

Mientras el indicador del modo de espera de este aparato esté encendido fluirá una pequeña cantidad de corriente al circuito interno del aparato para proteger el contenido de la memoria. Esta condición recibe el nombre de modo de alimentación en espera del aparato. Mientras el aparato está en el modo de espera, ésta podrá encenderse desde el mando a distancia.

Funciones básicas

Modo de demostración

El sistema está equipado con una función de demostración (sólo reproducción). Cuando se enchufa el cable y se pulsa el botón  para encender el sistema por primera vez, la demostración se inicia automáticamente. La demostración consiste en un cambio secuencial de la pantalla y de los indicadores que muestran el funcionamiento, pero el audio en sí mismo no cambia. La función de demostración se puede cancelar del modo siguiente.

Para desactivar la demostración

Pulse el botón (demo) del equipo durante la demostración.


Para activar la demostración

Tras el encendido, pulse el botón (demo) del equipo.



- La demostración corre automáticamente cuando: la alimentación falló y luego se recuperó, o el enchufe del cable de poder se ha desconectado mientras el equipo estaba activado y luego se conectó nuevamente.

Encendido del sistema

Pulse el botón , CD/USB (CD/USB), TUNER band (TUNER band), TAPE mode (TAPE mode) o AUX (AUX).

Se apagará el **standby** LED de apagado. El sistema se encenderá en la última fuente utilizada o en la fuente ahora seleccionada.

Poner el sistema en modo standby

Pulse el botón .

El indicador de espera está encendido.

Control de volumen

Pulse el botón **VOLUME UP** (gire el mando (volume) a la derecha) para aumentar, pulse el botón **VOLUME DOWN** (gire el mando (volume) a la izquierda) para bajar el nivel del volumen.

Se mostrará "VOL XX". "VOL XX" indica el nivel de volumen.

Para silenciar el volumen temporalmente

Pulse el botón **MUTE**.

La reproducción continuará sin sonido y se mostrará "MUTE" en el visor.



- Para recuperar el volumen, pulse de nuevo el botón **MUTE** o ajuste el volumen.

Control de sonido

La característica de sistema de control de sonido le permite disfrutar de efectos especiales de sonido, como ajustes programados en el ecualizador y mejora de graves, que le proporcionan la mejor calidad de reproducción.

Para encender los ajustes programados en el ecualizador

Pulse el botón **EQ** (EQ) para seleccionar el efecto de sonido deseado: **POP**, **CLASSIC**, **ROCK**, **JAZZ** o **FLAT** (desactivado).

Para encender la mejora de graves

Pulse el botón **X.BASS** (X-bass). Se mostrará el icono "X-BASS" en el visor.



- Para desactivar X-BASS, pulse el botón **X.BASS** (X-bass). El icono "X-BASS" desaparece.
- No se aplican las funciones EQ y X-BASS al sonido de grabación.

Auriculares

Para escuchar el sonido estéreo con auriculares (disponible separadamente), utilice la toma phones de 3,5 mm situada en la parte superior del equipo.



- La presión acústica excesiva de los auriculares puede causar problemas auditivos.

Utilización del CD/MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB

Preparación

Carga de un disco

- 1 Pulse el botón CD/USB (CD/USB) para seleccionar el modo CD.
- 2 Pulse el botón (▲) para abrir la bandeja del CD.
- 3 Ponga un disco en la bandeja con la etiqueta hacia arriba.
- 4 Pulse el botón (▲) para cerrar la bandeja del CD.

Para un CD, el tiempo de reproducción total y el número total de pistas aparecerán en el visor.

Para un MP3-CD/WMA-CD, se mostrará en el visor el número total de álbumes y el número total de archivos.



- Para retirar el disco, pulse el botón (▲), sujete el disco por sus bordes y extráigalo cuidadosamente.

Inserción de un dispositivo USB

- 1 Pulse el botón (⏸) para seleccionar el modo de espera.
- 2 Inserte un dispositivo USB en el conector USB del panel frontal.
- 3 Pulse el botón CD/USB (CD/USB) para seleccionar el modo USB.



- Para garantizar un correcto rendimiento del sistema, espere hasta que la unidad lea completamente el disco/dispositivo USB antes de proceder.
- Si no hay ningún disco cargado en el compartimento para discos, se muestra "NO DISC". Si el disco es ilegible, se muestra "ERR DISC".
- Si el disco no se puede leer o no hay un archivo de audio que se pueda reproducir en el dispositivo USB, se visualizará "NO DATA".
- Para archivos de audio, el tiempo de lectura del disco puede superar 10 segundos debido al número elevado de canciones del disco/dispositivo USB.
- Para archivos de audio, "A" en la pantalla significa ÁLBUM.
- Para archivos de audio, el número total del álbum en el visor indica el número de todos los álbumes grabados en el disco/dispositivo USB.
- El icono "MP3" aparece sólo cuando se reproduce un archivo MP3.
El icono "WMA" aparece sólo cuando se reproduce un archivo WMA.

- Inserte o retire el dispositivo USB mientras está en el modo de espera.

Al insertar o retirar el dispositivo USB puede que se interrumpa el sonido. Esto puede ocurrir aunque el sonido no se reproduzca ni se grabe desde/en el dispositivo USB.

Cuando se reproduce o se graba desde/en el dispositivo USB, al retirarlo o al desconectar la alimentación puede que se corrompa la fuente de sonido y ésta tal vez no pueda ser reproducida.

Reproducción de un disco normal/ dispositivo USB

Pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II) para iniciar la reproducción.

Se mostrarán en el visor el número de pista/archivo y el tiempo de reproducción transcurrido.



- Para interrumpir la reproducción, pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II).
Comenzará a parpadear el tiempo de reproducción.
Para reanudar la reproducción, pulse de nuevo el botón FWD PLAY ►/II (►/II).
- Para detener la reproducción, pulse el botón STOP ■ (■ stop).

Selección de una pista/fragmento deseado

Para seleccionar una pista deseada

Pulse el botón SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) repetidamente hasta que se muestra la pista deseada en el visor.



- Si se detiene la reproducción, pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II) para reanudarla.
- También pueden utilizarse los botones con los dígitos, 0-9 del mando a distancia para seleccionar una pista.
Pulse los botones con los dígitos según se muestra a continuación:
Para seleccionar la pista 2 : 2 y ENTER
Para seleccionar la pista 23 : 2, 3 y ENTER
Para seleccionar la pista 120 (Sólo archivos de audio) : 1, 2 y 0

Para buscar un fragmento particular durante la reproducción

Pulse y mantenga pulsado el botón SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) durante más de 3 segundos.

Pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II) cuando se localice el fragmento deseado.

Selección de un álbum/archivo deseado (Sólo para archivos de audio)

Para seleccionar un álbum deseado

Pulse el botón P.CALL/ALBUM ▲ o ▼ (p.call/album up o down) hasta que el número del álbum deseado aparezca en el visor durante la reproducción.

Se mostrará "Axxx xxx" en el visor. "Axxx" indica el número de álbum y "xxx" indica el número de archivo.

Para seleccionar un archivo deseado

Pulse repetidamente SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) hasta que el archivo deseado del álbum actual aparezca en el visor durante la reproducción.

Se mostrará "Axxx xxx" en el visor. "Axxx" indica el número de álbum y "xxx" indica el número de archivo.



- Sólo para dispositivo USB: También pueden utilizarse los botones con los dígitos, 0–9 del mando a distancia para seleccionar un archivo.

Para buscar un archivo por nombre

1 En el modo de parada, pulse el botón FILE SEARCH.

Se mostrará el icono "FILE-SEARCH" en el visor.

2 Pulse los botones de dígitos/A-Z para introducir el primer carácter del nombre del archivo que quiera buscar.

3 Pulse el botón ENTER.

Aparece "A" parpadeando junto al primer carácter.

4 Repita los pasos 2 y 3 para introducir los caracteres hasta llegar al penúltimo.

5 Para introducir el último carácter, pulse los botones de dígitos A-Z.

6 Pulse el botón FILE SEARCH.

Se mostrará "SEARCH" en el visor.

7 Pulse el botón FWD PLAY ▶/|| (▶/||) para iniciar la reproducción.



- Si la unidad encuentra un archivo apropiado, el número del álbum y el número de la pista se visualizarán. Pulse el botón TIME DISPLAY. Luego, el nombre de la ruta y el nombre del archivo se desplazarán por el visualizador.
- Si no hay un archivo apropiado, se mostrará "NO FILE".

Programación de pistas

Se puede programar la reproducción de pistas con la reproducción parada. Se pueden memoriza hasta 60 pistas en la memoria en cualquier orden.

1 En el modo de parada, pulse el botón P.MODE para introducir los ajustes de programa.

Se mostrará el icono "PGM" y "– – P-01" en el visor. "– –" indica el número de pista del CD y "P-01" indica el número de programa. Comenzará a parpadear el icono "PGM".

2 Pulse el botón SEARCH/TUNING |◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-) para seleccionar la pista deseada.

Comenzará a parpadear el número de programa.

3 Pulse el botón P.MODE para memorizar la pista seleccionada.

El número de pista vuelve a "– –" y se muestra el siguiente número de programa en la pantalla.

4 Repita los pasos 2 a 3 para seleccionar y memorizar otras pistas deseadas en este modo.

Se mostrará el icono "PGM" en el visor.

5 Pulse el botón FWD PLAY ▶/|| (▶/||) para reproducir las pistas programadas.



- Pueden utilizarse los botones con los dígitos, 0–9 del mando a distancia para seleccionar una pista.
- Comenzará a parpadear "FULL" si se intentan programar más de 60 pistas.
- Para visualizar la secuencia de programa, pulse el botón P.MODE en el modo de parada.
- Si pulsa el botón REPEAT durante la reproducción programada, se reproducirán repetidamente la pista actual o todas las pistas programadas. Se mostrarán en el visor el icono "REPEAT" o "REPEAT ALL" y el icono "PGM".

Programación de archivos (Sólo para archivos de audio)

Se puede programar la reproducción de archivos de un MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB con la reproducción parada. Se pueden memorizar hasta 60 archivos en la memoria en cualquier orden.

1 En el modo de parada, pulse el botón P.MODE para introducir los ajustes de programa.

Se mostrará el icono "PGM" y "--- P-01" en el visor. "---" indica el número de archivo del disco/dispositivo USB y "P-01" indica el número de programa. Comenzará a parpadear el icono "PGM".

2 Pulse el botón SEARCH/TUNING ◀◀◀ o ▶▶▶ (◀◀◀ o ▶▶▶ search +/-) para seleccionar el archivo deseado.

Comenzará a parpadear el número de programa.

3 Pulse el botón P.MODE para memorizar el archivo seleccionado.

El número de archivo vuelve a "---" y se muestra el siguiente número de programa en la pantalla.

4 Repita los pasos 2 a 3 para seleccionar y memorizar otros archivos deseados en este modo.

Se mostrará el icono "PGM" en el visor.

5 Pulse el botón FWD PLAY ▶/II (▶/II) para reproducir los archivos programados.



- Pueden utilizarse los botones con los dígitos, 0-9 del mando a distancia para seleccionar un archivo.
- Comenzará a parpadear "FULL" si se intentan programar más de 60 archivos.
- Los archivos de sonido sólo pueden programarse en la misma fuente.
- Para visualizar la secuencia de programa, pulse el botón P.MODE en el modo de parada.
- Si pulsa el botón REPEAT durante la reproducción programada, se reproducirán repetidamente el archivo actual o todos los archivos programados. Se mostrarán en el visor el icono "REPEAT" o "REPEAT ALL" y el icono "PGM".

Para borrar el programa

Pulse el botón STOP ■ (■ stop) una vez en el modo de parada y dos veces durante la reproducción del programa.

Desaparecerá el icono "PROGRAM" del visor.



- "P" representa PROGRAMA (PROGRAM).
- El programa se borra automáticamente cuando se abre el bandeja de CD.
- La función del ajuste de programa se desactiva en el modo de reproducción y pausa.

Aleatorio

Se pueden reproducir todas las pistas/archivos en orden aleatorio.

1 Durante la reproducción, el modo de pausa o de parada, pulse el botón RANDOM para activar el modo de reproducción aleatorio.

Se mostrará el icono "RDM" en el visor.

2 Para salir del modo aleatorio, pulse el botón RANDOM.

Desaparecerá el icono "RDM" del visor.



- Si se activa la función de programa, o se selección la función de repetición (repeat), se desactivará el modo de reproducción aleatoria.

Repetición

Se puede reproducir de forma repetida la pista/archivo/álbum actual o todo el disco/dispositivo USB.

Para repetir una pista/un archivo

Pulse el botón REPEAT una vez en el modo de reproducción o de pausa.

Se mostrará el icono "REPEAT" en el visor.



- Para cancelar la repetición de reproducción, pulse el botón REPEAT dos veces para un CD y 3 veces para archivos de audio.

Para repetir todas las pistas/los archivos

Pulse el botón REPEAT dos veces para un CD y 3 veces para los archivos de audio en el modo de reproducción o pausa.

Se mostrará el icono "REPEAT ALL" en el visor.

continúa en la página siguiente



- Para cancelar la reproducción repetida, vuelva a pulsar el botón **REPEAT** una vez.
- Se repetirán de forma continuada todas las pistas/los archivos.

Para repetir un álbum (Sólo para archivos de audio)

Pulse el botón **REPEAT** dos veces en el modo de reproducción o pausa.

Se mostrará el icono "REPEAT ALB." en el visor.



- Para cancelar la reproducción repetida, vuelva a pulsar el botón **REPEAT** una dos.
- Esta función no puede utilizarse en el modo de programa.

Intro scan

Esta función le permite escuchar los primeros 10 segundos de cada pista del CD.

Pulse el botón **INTRO** para comenzar la exploración.

Se mostrará el icono "INTRO" en el visor.

Para detener la función intro scan

Pulse el botón **INTRO**.

El equipo entra en el modo de reproducción normal y comienza la reproducción cuando se detiene la exploración.

Grabación en un dispositivo USB

Graba canciones de CD en el dispositivo USB, en el formato MP3.

- 1 Inserte un dispositivo USB en el conector USB del panel frontal.**
- 2 Pulse el botón SEARCH/TUNING** **search +/-** para seleccionar la primera pista del CD que quiera grabar.
- 3 Pulse el botón USB O.T.E. (USB O.T.E.) para iniciar la grabación.**
Se mostrará el icono "USB REC." en el visor.
- 4 Para finalizar la grabación, pulse el botón STOP** **(■ stop).**



- Si pulsa el botón **USB O.T.E. (USB O.T.E.)** durante la reproducción de un CD, la grabación empezará desde el principio de la pista actual.
- Para interrumpir la grabación, pulse el botón **FWD PLAY** **/■** (/■). Pulse el botón **FWD PLAY** **/■** (/■) para reanudar la grabación.
- Durante la grabación, no es posible escuchar otra fuente.
- La música grabada se guarda con números que van seguidos "track001" a "track900" en la "KWD folder" del dispositivo USB.
- La música se codifica según la especificación de más abajo.
 - Formato: MP3
 - Velocidad de transferencia de bits: 128 kbps
 - Frecuencia de muestreo: 44,1 kHz
- Dispositivo USB de grabación
 - Estándar USB: USB 1.1/2.0
 - Sistema de archivos: FAT 16/32

Edición de programas

Las pistas de CD deseadas se pueden programar en el orden deseado y grabarse en un dispositivo USB.

- 1 Inserte un dispositivo USB en el conector USB del panel frontal.**
- 2 Programe la frecuencia deseada de pistas de CD.**
Véase en página 12 y 13 para el procedimiento de programación.
- 3 Pulse el botón USB O.T.E. (USB O.T.E.) para iniciar la grabación.**
Se mostrará el icono "USB REC." en el visor.



- Para finalizar la grabación, pulse el botón **STOP** **(■ stop).**

Cambio de la visualización de información del disco/dispositivo USB

Al pulsar el botón **TIME DISPLAY** se muestran diferentes informaciones del disco/dispositivo USB como el tiempo de la pista actual o un disco completo, nombre del archivo y del intérprete de archivos de audio, etc.

Utilización de la radio

Sintonización de emisoras de radio

- 1 Pulse el botón **TUNER band (TUNER band)** para seleccionar la banda deseada: **FM** o **AM**.
- 2 Mantenga pulsado el botón **SEARCH/TUNING** **|◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-)** para sintonizar la frecuencia deseada.



- Para sintonizar una estación con señal débil, pulse brevemente el botón **SEARCH/TUNING** **|◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-)** repetidamente hasta que se muestre la unidad deseada o cuando se haya obtenido la mejor recepción.

Memorización de emisoras presintonizadas

Puede memorizar hasta 20 emisoras de FM y 20 de AM en la memoria. Cuando se ha seleccionado una emisora presintonizada. Se muestra el número de emisora presintonizada en el visor.

- 1 Pulse el botón **TUNER band (TUNER band)** para seleccionar la banda deseada: **FM** o **AM**.
- 2 Pulse el botón **SEARCH/TUNING** **|◀◀ o ▶▶| (|◀◀ o ▶▶| search +/-)** para sintonizar la frecuencia deseada.
- 3 Pulse el botón **P.MODE** y comenzará a parpadear “- -”.
- 4 Si desea guardar la emisora de radio en otro número de emisora presintonizada, pulse el botón **P.CALL/ALBUM** **▲ o ▼ (p.call/album up o down)** para seleccionar el número de emisora presintonizada deseado.
- 5 Pulse el botón **P.MODE** de nuevo para memorizar la emisora de radio.
- 6 Repita los pasos 2 a 5 para memorizar otras emisoras.



- Durante la programación, si no se pulsa ningún botón durante 20 segundos, el sistema saldrá del modo de programación automáticamente.

Sintonización de una emisora de radio presintonizada

Pulse el botón **P.CALL/ALBUM** **▲ o ▼ (p.call/album up o down)**, o los botones con los dígitos 0-9 del mando a distancia para seleccionar el número de emisora presintonizada deseado.

Se mostrarán en el visor el número de emisora presintonizada, la frecuencia de radio.

STEREO/MONO

Pulse el botón **STEREO/MONO** para seleccionar el modo estéreo o mono.

Cuando se selecciona el modo estéreo, se muestra el icono “STEREO” en el visor (si la emisora actual es FM estéreo).



- Se puede seleccionar el modo estéreo o mono sólo en FM.

Uso de RDS (Radio Data System)

RDS es un sistema que transmite información útil (en forma de datos digitales) para emisiones de FM junto con la señal de emisión. Los sintonizadores y receptores diseñados para recepción RDS pueden extraer la información de la señal de emisión para utilizarla con diversas funciones, como la visualización automática del nombre de la emisora.

Funciones RDS

Búsqueda PTY (Identificación de tipo de programa):

Sintoniza automáticamente la emisora que emita el tipo de programa especificado (género).

Indicación PS (Nombre del servicio del programa):

Muestra automáticamente el nombre de emisora transmitido por la emisora RDS.

Función de texto de radio:

Muestra los datos de texto de radio transmitidos por ciertas emisoras RDS al pulsar el botón **RDS DISPLAY**. Aparece la indicación “NO TEXT” cuando no se transmiten datos de texto.

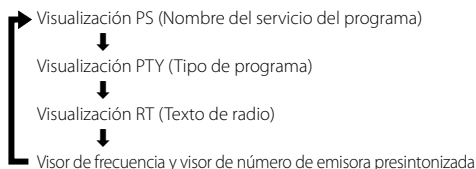


- Ciertas funciones y nombres de funciones pueden ser diferentes para ciertos países y zonas.

Cambio de la información de visualización para RDS

Durante la recepción de una emisora RDS, al pulsar el botón **RDS DISPLAY** cambian los contenidos del visor.

Cada vez que la presione, el visor cambiará de la siguiente forma:



Sintonización mediante tipo de programa (búsqueda PTY)

Esta función permite ajustar el sintonizador para que busque automáticamente emisoras que emitan actualmente el tipo de programa (género) que desee escuchar.

1 Pulse el botón **TUNER band (TUNER band)** para seleccionar **FM**.

2 Pulse el botón **PTY**.

Si la emisora actual es RDS, se muestra el tipo de programa de la emisora.

3 Pulse el botón **PTY** para seleccionar el tipo de programa deseado.

Tabla de tipos de programa

Nombre del tipo de programa	Indicación
Noticias	NEWS
Temas de actualidad	AFFAIRS
Información	INFO
Deportes	SPORT
Educación	EDUCATE
Drama	DRAMA
Cultura	CULTURE
Ciencia	SCIENCE
Variedades	VARIED
Música "pop"	POP M
Música "rock"	ROCK M
Música fácil de escuchar	EASY M
Música clásica ligera	LIGHT M
Música clásica seria	CLASSICS
Otros tipos de música	OTHER M
Partes meteorológicos	WEATHER

Finanzas	FINANCE
Programas infantiles	CHILDREN
Asuntos sociales	SOCIAL
Religión	RELIGION
Conversaciones telefónicas	PHONE IN
Viajes	TRAVEL
Ocio	LEISURE
Música "jazz"	JAZZ
Música "country"	COUNTRY
Música del país	NATION M
Melodías de ayer	OLDIES
Música folklórica	FOLK M
Documentales	DOCUMENT












4 Pulse el botón **SEARCH/TUNING** (◀◀◀◀ o ▶▶▶▶) (◀◀◀◀ o ▶▶▶▶ search +/-) para comenzar la búsqueda.



- Bajo determinadas condiciones de recepción, puede ser necesario más de 1 minuto para completar la búsqueda.
- Si no se puede encontrar el tipo de programa deseado, se muestra "NO MATCH" y, después de varios segundos se vuelve a la pantalla original.

Utilización del casete

Reproducción de una cinta de casete

- 1 Pulse el botón **TAPE mode (TAPE mode)** para la TAPE.
- 2 Pulse el área marcada [push open] para abrir el compartimento del casete.
- 3 Introduzca la cinta en el compartimento con el borde abierto hacia abajo.
- 4 Cierre la puerta del compartimento.
- 5 Pulse el botón **TAPE mode (TAPE mode)** para seleccionar el modo "reverse" deseado.
Icono  : reproduce sólo un lado de la cinta y se para.
Icono  : reproduce ambos lados de la cinta y se para.
Icono  : reproduce ambos lados interminablemente.
- 6 Pulse el botón **SEARCH/TUNING**  o  ( o  search +/-) para mover la cinta al punto de inicio deseado.
- 7 Pulse el botón **FWD PLAY**  /  o **RVS PLAY**  /  para comenzar la reproducción de la cinta.





Grabación de una cinta de casete

Puede grabar de la radio, de un disco o de un dispositivo USB.


Para obtener información sobre cómo grabar desde un equipo externo conectado al terminal AUX IN, véase <Uso de un equipo externo> (página 18).

Para lograr la mejor calidad de grabación, utilice cintas de tipo normal (sólo tipo 1).





Grabación desde la radio

- 1 Introduzca una cinta de casete en el compartimento y cierre la puerta.
- 2 Pulse el botón **TUNER band (TUNER band)** para seleccionar el modo TUNER y una emisora de radio.
- 3 Pulse el botón **TAPE REC (TAPE rec)** para poner el equipo en el modo de reposo de grabación.
El icono "TAPE REC." se mostrará en el visor.
- 4 Pulse el botón **FWD PLAY**  /  o **RVS PLAY**  /  para iniciar la grabación.











- Para finalizar la grabación, pulse el botón **STOP**  (■ stop).






Consejo para la grabación desde la radio

Para detener temporalmente la grabación, pulse el botón **TAPE REC (TAPE rec)**. Pulse el botón **FWD PLAY**  /  o **RVS PLAY**  /  para reanudar la grabación.

Grabación desde un CD/MP3-CD/WMA-CD/ dispositivo USB

- 1 Inserte un disco o un dispositivo USB.
- 2 Introduzca una cinta virgen en el compartimento.
- 3 Pulse el botón de selección de fuente para seleccionar la fuente de la que quiera grabar.
Para CD/MP3-CD/WMA-CD : Pulse el botón **CD/USB (CD/USB)** para seleccionar la entrada de CD.
Para el dispositivo USB : Pulse el botón **CD/USB (CD/USB)** para seleccionar la entrada de USB.
- 4 Asegúrese de que la unidad esté en el modo de reproducción.
- 5 Pulse el botón **SEARCH/TUNING**  o  ( o  search +/-) para seleccionar la primera pista/archivo que desee grabar.
- 6 Pulse el botón **TAPE REC (TAPE rec)** para poner el equipo en el modo de reposo de grabación.
El icono "TAPE REC." se mostrará en el visor.
- 7 Pulse el botón **FWD PLAY**  /  o **RVS PLAY**  /  para iniciar la grabación.
El icono "SYNC" se mostrará en el visor.



- Para garantizar un correcto rendimiento del sistema, espere hasta que la unidad lea completamente el disco/dispositivo USB antes de grabar.
- Para interrumpir la grabación, pulse el botón **TAPE REC (TAPE rec)**. Pulse el botón **FWD PLAY**  /  o **RVS PLAY**  /  para reanudar la grabación.
- Para finalizar la grabación, pulse el botón **STOP**  (■ stop).
- Para CD/MP3-CD/WMA-CD : Si realiza los pasos 6 y 7 durante la reproducción, la grabación se iniciará desde el comienzo de la pista/archivo actual.
- Durante la grabación, no es posible escuchar otra fuente.

Grabación programada de un CD/MP3-CD/WMA-CD/dispositivo USB

Las pistas del CD/archivos MP3/archivos WMA deseados se pueden programar en la secuencia deseada y grabarse en una cinta.

- 1 **Inserte un disco o un dispositivo USB.**
- 2 **Introduzca una cinta virgen en el compartimento.**
- 3 **Pulse el botón de selección de fuente para seleccionar la fuente de la que quiera grabar.**
Para CD/MP3-CD/WMA-CD : Pulse el botón **CD/USB (CD/USB)** para seleccionar la entrada de CD.
Para el dispositivo USB : Pulse el botón **CD/USB (CD/USB)** para seleccionar la entrada de USB.
- 4 **Asegúrese de que la unidad está en el modo de parada.**
- 5 **Programa la frecuencia deseada de pistas de CD/archivos MP3/archivos WMA.**
Véase en página 12 y 13 para el procedimiento de programación.
- 6 **Pulse el botón TAPE REC (TAPE rec) para poner el equipo en el modo de reposo de grabación.**
El icono "TAPE REC." se mostrará en el visor.
- 7 **Pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II) o RVS PLAY ◀/II (◀/II) para iniciar la grabación.**
El icono "SYNC" se mostrará en el visor.



- Para finalizar la grabación, pulse el botón **STOP ■ (■ stop)**.

Uso de un equipo externo

Puede conectar un equipo externo como un reproductor de CD, un casete, etc. a esta unidad y usarlo como una fuente adicional.

Conexión de un equipo externo

Conecte el cable de audio del equipo al terminal AUX IN en la parte posterior de la unidad.



- Asegúrese de que las marcas (L, R) del equipo coinciden con las de la unidad al realizar la conexión.

Reproducción del equipo externo

- 1 **Pulse el botón AUX (AUX) para seleccionar el modo AUX.**
- 2 **Reproduzca con el equipo.**



- Para obtener detalles sobre cómo usar el equipo, véase el manual de instrucciones del equipo.

Grabación de una cinta de casete

- 1 **Introduzca una cinta de casete en el compartimento y cierre la puerta.**
- 2 **Pulse el botón AUX (AUX) para seleccionar el modo AUX.**
- 3 **Reproduzca con el equipo conectado a esta unidad.**
- 4 **Pulse el botón TAPE REC (TAPE rec) para poner el equipo en el modo de reposo de grabación.**
El icono "TAPE REC." se mostrará en el visor.
- 5 **Pulse el botón FWD PLAY ►/II (►/II) o RVS PLAY ◀/II (◀/II) para iniciar la grabación.**



- Para finalizar la grabación, pulse el botón **STOP ■ (■ stop)**.

Operación del temporizador para dormir

Encendido/apagado del temporizador para dormir

Si se enciende el temporizador para dormir, el sistema se pondrá en el modo de espera después de pasar el tiempo actualmente establecido.

1 Pulse el botón TIMER ON/OFF.

El temporizador para dormir se enciende y aparece el icono "SLEEP".

Si el temporizador para dormir está encendido, se cancelará.



- El ajuste inicial del tiempo de retardo es de 90 minutos.
- Para cambiar el tiempo de retardo, vea más abajo.

Cambio del tiempo de retardo y encendido del temporizador para dormir

El tiempo de retardo se puede cambiar dentro de un margen de 10 a 90 minutos.

1 Pulse el botón SLEEP.

Aparece el tiempo del ajuste actual.

Con cada pulsación, el tiempo de retardo cambia en el orden siguiente:

90 → 80 → 70 → ... 20 → 10 → off → 90 → 80 → 70...

2 Pulse el botón TIMER SET mientras se visualiza el tiempo de retardo deseado.

El temporizador para dormir se enciende y aparece el icono "SLEEP".



- La selección del tiempo de retardo cambia y la visualización vuelve al último modo si no se realiza ninguna operación durante 20 segundos.

Información general

Mantenimiento

Limpieza de la caja

- Utilice un paño fino ligeramente humedecido con una solución de un detergente suave. No utilice una solución con alcohol, amoníaco o abrasivos.

Limpieza de los discos

- Cuando un disco acumule suciedad, límpielo con un paño, desde el centro del disco hacia el exterior. No limpie realizando un movimiento circular.
- No utilice disolventes como bencina, limpiadores de venta en comercios, o spray antiestático para discos analógicos.

Limpieza de los cabezales y recorrido de la cinta

- Para garantizar una buena calidad de grabación, limpie los cabezales y el rodillo de arrastre cada 50 horas de funcionamiento de la cinta.
- Utilice un bastoncillo de algodón ligeramente humedecido con líquido limpiador.
- También puede limpiar los cabezales con una cinta limpiadora.

Cuidado con la condensación

La condensación de humedad puede producirse en el interior del aparato cuando existe una gran diferencia de temperatura entre este aparato y el exterior.

Este aparato puede no funcionar correctamente si se forma condensación en su interior. En este caso, déjelo en reposo durante unas pocas horas y reanude la operación una vez desaparecida la condensación.

Tenga mucho cuidado con la condensación en las circunstancias siguientes:

Cuando este aparato se transporte de un lugar a otro siendo muy grande la diferencia de temperaturas entre ambos, cuando aumente la humedad en la habitación donde está instalado el aparato, etc.

En caso de dificultades

Restauración del microprocesador

El microprocesador puede funcionar incorrectamente (la unidad no puede utilizarse o muestra indicaciones erróneas) si el cable de alimentación se desenchufa mientras la alimentación está activada, o debido a otros factores externos. Si esto ocurre, ejecute el siguiente procedimiento para restaurar el microprocesador y para que la unidad recupere su funcionamiento normal.

Cuando la corriente está encendida y la entrada TUNER (Sintonizador) se encuentra seleccionada, pulse y mantenga pulsado el botón (■ stop) por más de dos segundos.

Desenchufe el cable de corriente y vuelva a enchufarlo si aparece "INIT.OK".

- Tenga en cuenta que al restaurar el microprocesador, el contenido de la memoria se borra y la unidad vuelve al estado en el que estaba de fábrica.

Compruebe la guía siguiente para la localización de averías.

General

Sin sonido.

- ➔ Enchufe correctamente el cable de corriente.
- ➔ Ponga el control VOLUME en el nivel de sonido adecuado.
- ➔ Asegúrese de que la fuente se corresponda con la fuente que usted quiere utilizar.
- ➔ Retire la clavija de los auriculares de la toma de auriculares.

Las salidas de sonido de la derecha y la izquierda están invertidas.

- ➔ Compruebe las conexiones y ubicación de los altavoces.

El sistema muestra las funciones automáticamente.

- ➔ Desactive el modo de demostración.

El sistema no funciona al pulsar cualquier botón.

- ➔ Desenchufe el cable de corriente y vuelva a enchufarlo.

Funcionamiento del reproductor de CD

Se muestra "NO DISC".

- ➔ Introduzca un disco correctamente (el lado con la etiqueta hacia arriba).
- ➔ Limpie el disco.
- ➔ Utilice un disco nuevo o que se pueda leer.
- ➔ Espere hasta que se haya eliminado la condensación de los lentes.

Funcionamiento del dispositivo USB

Se muestra "NO USB".

- ➔ Inserte el dispositivo USB correctamente.

No puede reproducir.

- ➔ El dispositivo USB se retira durante la reproducción o la grabación. Grabe de nuevo las canciones después de formatear el dispositivo USB.

Recepción de la radio

Ruido en la radio.

- ➔ Sintonice una frecuencia correcta.
- ➔ Ajuste la dirección de la antena de FM.
- ➔ Ajuste la posición y el sentido de la antena de AM.
- ➔ Aumente la distancia entre el sistema y el TV o VCR.

Funcionamiento del casete

No graba.

- ➔ Sustituya la cinta o cubra las pestañas de la tapa con cinta adhesiva.
- ➔ Limpie el cabezal.
- ➔ Utilice sólo cintas de tipo NORMAL (IEC I).
- ➔ No utilice un casete cuya cinta disponga de un tiempo de grabación de más de 90 minutos, porque este tipo de cinta es muy delgado y tiende a atascarse en los rodillos de presión o a romperse.

Mando a distancia

No funciona correctamente.

- ➔ Cambie la pila.
- ➔ Retire los obstáculos.
- ➔ Acérquese al sistema con el mando a distancia y asegúrese de que está orientado al sensor remoto del equipo.

Especificaciones

Unidad principal

Sección del amplificador

Potencia de salida
.....30 W + 30 W (1 kHz, 10% T.H.D., a 4 Ω)

Sección del sintonizador

Sección del sintonizador de FM
Selección de la frecuencia memoria
.....87,5 MHz ~ 108 MHz
Sección del sintonizador de AM
Selección de la frecuencia memoria
.....531 kHz ~ 1.602 kHz

Sección del reproductor de CD

Láser..... Láser semiconductor
Sobremuestreo 8 fs (352,8 kHz)
Longitud de onda láser..... 760 ~ 800 nm
Clase de potencia láser Clase 1 (IEC)
Conversión D/A 1 Bit

Interfaz USB

Estándar USB USB 1.1/2.0
Corriente de alimentación máxima 500 mA
Sistema de archivos FAT 12/ 16/ 32
MP3 decodificado
..... Compatible con MPEG-1/2 Audio Layer-3
WMA decodificado
..... Compatible con Windows Media Audio 9
Formato de grabación
..... MP3, 128 kbps/44,1 kHz

Sección de casete

Pista 4 pistas, estéreo 2 canales

Sección de AUX

Entrada (Sensibilidad/ Impedancia)
..... 1000 mV/10 kΩ

General

Consumo de energía..... 75 W
Dimensiones..... Anch : 160 mm
Alt : 269 mm
Fondo : 345 mm
Peso (neto)..... 5,5 kg

Altavoces

Caja Tipo bass-reflex
Configuración de altavoces
Woofers..... 100 mm, tipo cónico
Tweeter 35 mm, tipo cónico
Impedancia 4 Ω
Nivel máximo de entrada..... 60 W
Dimensiones..... Anch : 160 mm
Alto : 268 mm
Fondo : 218 mm
Weight (net) 2,2 kg (1 unidad)

Notas:

- Kenwood sigue una política de continuos avances en el desarrollo. Por esta razón, las especificaciones pueden cambiar sin aviso.
- El rendimiento puede no ser pleno en lugares extremadamente fríos (bajo temperaturas de congelación del agua).

Información acerca de la eliminación de equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil (aplicable a los países de la Unión Europea que hayan adoptado sistemas independientes de recogida de residuos)



Los productos con el símbolo de un contenedor con ruedas tachado no podrán ser desechados como residuos domésticos.

Los equipos eléctricos y electrónicos al final de la vida útil, deberán ser reciclados en instalaciones que puedan dar el tratamiento adecuado a estos productos y a sus subproductos residuales correspondientes.

Póngase en contacto con su administración local para obtener información sobre el punto de recogida más cercano. Un tratamiento correcto del reciclaje y la eliminación de residuos ayuda a conservar los recursos y evita al mismo tiempo efectos perjudiciales en la salud y el medio ambiente.

Identificación de la unidad

Inscriba el número de serie de la unidad, que aparece en la parte posterior de la misma, in los espacios provistos en la tarjeta de garantía y también en el espacio de abajo. Al dirigirse al distribuidor para cualquier información, o para solicitar su asistencia, indíquelo siempre el modelo y el número de serie del aparato.

Modelo _____ Número de serie _____

KENWOOD