

# KENWOOD

LIFESTYLE-HIFI-KOMPONENTENSYSTEM

## C-707I

### BEDIENUNGSANLEITUNG

Kenwood Corporation

Dieses Modell besteht aus einem Hauptgerät (RD-C707) und einem Lautsprecherpaar (LS-C707).

**CE** Konformitätserklärung in Bezug auf die  
EMC-Vorschrift 2004/108/EG

**Hersteller:**

Kenwood Corporation  
2967-3 Ishikawa-machi, Hachioji-shi, Tokyo, 192-8525 Japan

**EU-Vertreter:**

Kenwood Electronics Europe BV  
Amsterdamseweg 37, 1422 AC UITHOORN, Niederlande



© B60-5744-08/00 (E) AB

# Sicherheitshinweise

## ***Vor Einschalten der Spannungsversorgung***

**⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.**

Geräte sind für Betrieb wie folgt vorgesehen.

Europa und Großbritannien ..... nur Wechselstrom 230 V

### **Sicherheitshinweise**

**WARNUNG :** DIESES GERÄT DARF NICHT IM REGEN ODER IN FEUCHTEN RÄUMEN BETRIEBEN WERDEN, UM FEUER UND ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.

 <b>CAUTION</b>  RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
ACHTUNG: ZUR VERMEIDUNG VON ELEKTRISCHEN SCHLÄGEN KEINE GEHÄUSETEILE (ODER DIE RÜCKWAND) ENTFERNEN. IM INNEREN BEFINDEN SICH KEINE VOM BENUTZER REPARIERBAREN TEILE. WENDEN SIE SICH FÜR REPARATUREN AN QUALIFIZIERTES KUNDENDIENSTPERSONAL.	
	DAS BLITZSYMBOL MIT PFEILSPITZE IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF NICHT ISOLIERTE, SPANNUNGSFÜHRENDE TEILE INNERHALB DES GEHÄUSES HINWEISEN, UM ELEKTRISCHE SCHLÄGE ZU VERMEIDEN.
	DAS AUSRUFUNGSZEICHEN IN EINEM GLEICHSEITIGEN DREIECK SOLL DEN BENUTZER AUF WICHTIGE BEDIENUNGS- UND WARTUNGSANWEISUNGEN IN DER MIT DEM GERÄT MITGELIEFERTEN BEDIENUNGSANLEITUNG AUFMERKSAM MACHEN.

### **Die Kennzeichnung des Laserprodukts**

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

Mit dieser Markierung wurde das Produkt der Klasse 1 zugeordnet. D.h. dass außerhalb des Produktes keine Gefahr von gefährlicher Strahlung besteht.

Position: Rückwand

## WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

**⚠ Achtung : Lesen Sie diese Seite sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.**

### Lesen Sie die Bedienungsanleitung

– Befolgen Sie alle Sicherheits- und Bedienungsanweisungen, wenn Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

### Bewahren Sie die Bedienungsanleitung auf

– Sie sollten die Sicherheits- und Bedienungsanweisungen für spätere Nachschlagzwecke aufbewahren.

### Befolgen Sie die Warnungen

– Sie sollten alle an dem Produkt angegebenen und in der Bedienungsanleitung aufgeführten Warnungen strikt befolgen.

### Befolgen Sie die Instruktionen

– Bitte befolgen Sie alle aufgeführten Instruktionen für die Bedienung und die Verwendung.

### 1. Reinigung

– Ziehen Sie den Netzstecker dieses Gerätes von der Netzdose ab, bevor Sie dieses Produkt reinigen. Verwenden Sie niemals flüssige Reinigungsmittel oder Reinigungssprays. Verwenden Sie nur ein angefeuchtetes Tuch für das Reinigen.

### 2. Zusatzvorrichtungen

– Verwenden Sie niemals Zusatzvorrichtungen, die nicht vom Hersteller empfohlen wurden, weil dadurch Unfälle verursacht werden können.

### 3. Wasser und Feuchtigkeit

– Das Gerät darf niemals Wassertropfen oder Wasserspritzern ausgesetzt werden – wie sie zum Beispiel in der Nähe einer Badewanne, eines Waschbeckens, einer Küchenspüle, einer Waschmaschine, in einem feuchten Kellerraum oder in der Nähe eines Schwimmbeckens usw. auftreten. Stellen Sie niemals mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, wie z. B. Blumenvasen, auf das Gerät.

### 4. Zubehör

– Ordnen Sie dieses Gerät niemals auf einem instabilen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch an. Das Gerät könnte herunter fallen und ernsthafte Verletzungen bei Kindern und Erwachsenen bzw. ernsthafte Beschädigungen an dem Gerät verursachen. Verwenden Sie nur einen vom Hersteller empfohlenen Wagen, Stand, Stativ, Halter oder Tisch. Die Montage dieses Gerätes ist gemäß den Anweisungen des Herstellers auszuführen, wobei nur das von dem Hersteller empfohlene Einbaumaterial verwendet werden darf. Lassen Sie äußerste Vorsicht walten, wenn Sie das auf einen Wagen angebrachte Gerät mit dem Wagen transportieren. Schnelles Anhalten, übermäßige Kraftanwendung und unebene Bodenflächen könnten dazu führen, dass das auf dem Wagen abgestellte Gerät gemeinsam mit dem Wagen umfällt.



### 5. Ventilation

– Im Gehäuse des Gerätes sind Ventilationsöffnungen vorhanden, um einen zuverlässigen Betrieb des Gerätes zu gewährleisten und um es vor Überhitzung zu schützen. Blockieren Sie niemals die Belüftungsöffnungen, indem Sie das Gerät auf einem Bett, Sofa, Teppich oder einer ähnlich weichen Unterlage abstellen. Dieses Gerät sollte nicht in ein Bücherregal oder Einbauschränk eingebaut werden, wenn nicht für ausreichende Belüftung gesorgt ist, wie es in der Einbauanleitung des Herstellers beschrieben ist.

### 6. Spannungsversorgung

– Dieses Gerät darf nur an die Netzspannung angeschlossen werden, die an dem Gerät angegeben ist. Wenn Sie sich über die Art der Spannungsversorgung in Ihrer Wohnung nicht sicher sind, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an das örtliche Energieversorgungsunternehmen.

Fortsetzung auf der nächsten Seite

## WICHTIGE SICHERHEITSINSTRUKTIONEN

### 7. Netzkabel

– Netzkabel müssen so geführt werden, dass sie keine Stolpergefahr bilden und dass keine Beschädigung durch andere Gegenstände hervorgerufen werden kann. Insbesondere ist Vorsicht an Steckern, Steckdosen sowie dem Austritt des Netzkabels aus dem Gerät geboten.

### 8. Gewitter

– Zum Schutz des Gerätes bei einem Gewitter, oder wenn es über längere Zeit nicht beaufsichtigt und benutzt wird, sollte der Netzstecker gezogen und die Antenne oder das Kabelsystem abgetrennt werden. Dies verhindert Schäden am Gerät aufgrund von Blitzschlag und Spannungstößen im Wechselstromnetz.

### 9. Überlastung

– Überlasten Sie niemals Netzsteckdosen, Verlängerungskabel oder Mehrfachsteckdosen, weil sonst die Gefahr von Feuer oder elektrischen Schlägen besteht.

### 10. Eindringen von Fremdmaterial und Flüssigkeit

– Achten Sie darauf, dass niemals Fremdmaterial oder Flüssigkeit durch die Belüftungsöffnungen in dieses Gerät eindringt, da es anderenfalls zu Kontakt mit unter hoher Spannung stehenden Bauteilen bzw. zu einem Kurzschluss mit dem sich daraus ergebenden Brand oder elektrischen Schlag kommen kann. Verschütten Sie niemals Flüssigkeiten jeglicher Art auf dieses Gerät.

### 11. Wartung

– Versuchen Sie niemals selbst, die Wartung dieses Gerätes auszuführen, da durch die Öffnungen oder durch das Entfernen von Abdeckungen unter Spannung stehende Teile freigelegt werden können, deren Berührung eine Gefahrenquelle darstellt. Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienstpersonal.

### 12. Beschädigungen, die Reparatur erfordern

– Ziehen Sie den Netzstecker, und überlassen Sie unter den folgenden Bedingungen die Wartung dem qualifizierten Kundendienstpersonal:

- a) Wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt ist.
- b) Wenn Flüssigkeit auf das Gerät verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerät eingedrungen sind.
- c) Wenn das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt war.
- d) Wenn das Gerät trotz Befolgung der Bedienungshinweise nicht normal arbeitet.
- e) Wenn das Gerät fallengelassen oder auf jegliche Weise beschädigt wurde.
- f) Wenn das Gerät eine deutliche Änderung der Leistung aufweist, die auf eine erforderliche Wartung hinweist.
- g) Wenn ungewöhnlicher Geruch oder Rauch festgestellt wird.

### 13. Ersatzteile

– Wenn Ersatzteile benötigt werden, überzeugen Sie sich, dass der Kundendiensttechniker Ersatzteile verwendet, die vom Hersteller vorgeschrieben sind oder die gleichen Eigenschaften wie die Originalteile aufweisen. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Feuer, elektrischen Schlägen oder anderen Unfällen führen.

### 14. Sicherheitsprüfung

– Bitten Sie den Kundendiensttechniker nach der Beendigung von Wartungs- oder Reparaturarbeiten an diesem Gerät um die Durchführung einer Sicherheitsprüfung, um festzustellen, ob sich das Gerät im einwandfreien Betriebszustand befindet.

### 15. Wand- oder Deckenmontage

– Dieses Gerät darf nur gemäß Empfehlung des Herstellers an einer Wand oder an der Decke angebracht werden.

**16. Wärme**

– Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizgebläsen, Heizungen, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen, aufgestellt werden. Stellen Sie niemals Objekte mit offenen Flammen, wie Kerzen oder Laternen, auf oder in die Nähe des Gerätes.

**17. Stromleitungen**

– Eine Außenantenne sollte nicht in der Nähe von Starkstromleitungen oder anderen elektrischen Leitungen bzw. an Stellen, wo es auf derartige elektrische Leitungen fallen kann, installiert werden. Beim Installieren einer Außenantenne muss mit größter Sorgfalt darauf geachtet werden, nicht versehentlich elektrische Leitungen zu berühren, weil dies lebensgefährlich ist.

**Entsorgung von gebrauchten elektrischen und elektronischen Geräten (anzuwenden in den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem für solche Geräte)**



Das Symbol (durchgestrichene Mülltonne) auf dem Produkt oder seiner Verpackung weist darauf hin, dass dieses Produkt nicht als normaler Haushaltsabfall behandelt werden darf, sondern an einer Annahmestelle für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden muss. Durch Ihren Beitrag zur korrekten Entsorgung dieses Produktes schützen Sie die Umwelt und die Gesundheit Ihrer Mitmenschen. Unsachgemäße oder falsche Entsorgung gefährden Umwelt und Gesundheit. Weitere Informationen über das Recycling dieses Produktes erhalten Sie von Ihrer Gemeinde oder den kommunalen Entsorgungsbetrieben.

**Hinweis zur Entsorgung der Batterien :**



Verbrauchte Batterien dürfen nach der Batterieverordnung nicht mehr mit dem Hausmüll entsorgt werden. Kenwood beteiligt sich daher am „Gemeinsamen Rücknahmesystem Batterien“ (GRS Batterien). Werfen Sie verbrauchte Batterien unentgeltlich in die beim Handel aufgestellten Sammelbehälter. Auch bei Ihrem Fachhändler finden Sie einen Sammelbehälter für verbrauchte Batterien. Auch Batterien, die in Geräten fest eingebaut sind, unterliegen diesen gesetzlichen Vorschriften.

# Hinweise zur Verwendung dieses Handbuchs

## Bedienverfahren

Wenngleich dieses System sowohl über die Fernbedienung als auch über das Hauptgerät bedient werden kann, beziehen sich die Erläuterungen in diesem Handbuch vorwiegend auf die Verwendung der Fernbedienung.

## Während des Bedienvorgangs verwendete Fernbedienungstasten

## Display-Anzeige während oder nach einem Bedienvorgang

- Die in dieser Bedienungsanleitung dargestellten Anzeigen können von den tatsächlichen Anzeigen abweichen.



## CD

In diesem Abschnitt wird die Wiedergabe einer CD beschrieben. Neben handelsüblichen Musik-CDs können Sie auch Disks verwenden, auf denen MP3- und WMA-Audiodateien aufgezeichnet sind. Näheres hierzu finden Sie unter <Unterstützte Medien> (Seite 24).

## Wiedergabe einer CD

### Einlegen und Wiedergabe der CD.

- Wenn bereits eine CD eingelegt ist, brauchen Sie lediglich die Taste [CD▶/II] zu drücken, um das System einzuschalten und die Wiedergabe zu starten.

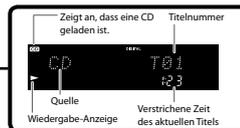
### 1 Öffnen Sie die Schiebeklappe und legen Sie die CD ein.

- Setzen Sie die CD in der Mitte des Schlitzes an, wobei die Beschriftungsseite zur Vorderseite des Hauptgeräts zeigt.
- Sobald Sie die CD ein Stück weit eingeschoben haben, wird sie automatisch vollständig eingezogen.

### 2 Schieben Sie die Klappe zur Frontplatte, um sie zu schließen.

- Die CD-Wiedergabe ist nur bei geschlossener Klappe möglich.

### 3 Drücken Sie die Taste [CD▶/II].



- Die Anzeige der Titelnummern ist während der Wiedergabe der folgenden Disk-Typen eventuell nicht korrekt:
  - Im Mix-Modus aufgezeichnete Disks\*
  - In mehreren Sessions aufgezeichnete Disks
  - In unterschiedlichen CD-DA-Formaten aufgezeichnete Disks oder Disks, die keine Musikdaten enthalten
- \* Bei Mix-Mode-CDs ist das CD-DA-Format mit Audiodateien wie MP3 und WMA kombiniert.

Weitere hilfreiche Funktionen

- Weitere Informationen
- Unterstützte Medien → Seite 24
  - Audioeinstellungen → ab Seite 63
  - Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe → Seite 39

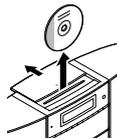
CD



- Vorsichtsmaßnahmen beim Einlegen einer CD**
- Während sich das System im Standby-Modus befindet, kann keine CD eingelegt werden.
  - Versuchen Sie nicht, eine CD gewaltsam in den Schlitz zu drücken, während sich das System im Standby-Modus befindet. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.
  - Wenn beim Einlegen einer CD Schwierigkeiten auftreten, ziehen Sie sie heraus und schieben Sie sie danach wieder ein.
  - Berühren Sie nicht die Wiedergabeseite der Disk.
  - Die Verwendung eines Adapters für 8-cm-CDs wird nicht unterstützt.
  - Wenn Sie eine 8-cm-CD außermittig in den Schlitz einführen, kann sie nicht vollständig eingezogen werden. Berücksichtigen Sie dies bei der Verwendung von 8-cm-CDs.
  - Wenn bereits eine CD eingelegt ist, wird sie beim Öffnen der Schiebeklappe ausgeworfen.

Entnahme einer CD

- 1 Drücken Sie die Taste [■], um die Wiedergabe zu beenden.
- 2 Schieben Sie die Schiebeklappe in Richtung der Geräterückwand, um die CD auswerfen zu lassen.  
Beim Aufschieben der Schiebeklappe wird die CD ausgeworfen.
  - Wenn die CD-Wiedergabe läuft, während Sie die Schiebeklappe zur Geräterückwand schieben, stoppt die Wiedergabe und die CD wird ausgeworfen.



- 3 Schieben Sie die Klappe zur Frontplatte, um sie zu schließen.

- Vorsichtsmaßnahmen**
- Während sich das System im Standby-Modus befindet, kann die CD nicht ausgeworfen werden.
  - Beim Auswerfen einer CD werden alle Programmwiedergabe-Einstellungen gelöscht. (Seite 39)

Deutsch 31

Bedienungssymbole

- Erläutert das Bedienverfahren für CDs.
- Erläutert das Bedienverfahren für USB-Geräte.
- Erläutert das Bedienverfahren für das Radio.
- Erläutert das Bedienverfahren für Digital-Audioplayer.
- Erläutert das Bedienverfahren für iPods.
- Erläutert die Bedienverfahren für externe Komponenten.
- Erläutert das Einstellen der Klangqualität.
- Erläutert das Einrichten externer Geräte.
- Erläutert die Systempflege.

Erläuterung der Bedienvorgänge der Fernbedienung

Erläuterung der Bedienvorgänge am Hauptgerät

Ergänzende Informationen zu Bedienvorgängen

# Das alles kann Ihr System



## Große Auswahl von Aufnahmeformaten

### Disk-Wiedergabe

Neben Musik-CDs kann das System auch Disks wiedergeben, die Audiodateiaufnahmen (MP3/WMA) enthalten.



## Unterstützt den Anschluss von USB-Geräten

### USB-Eingangsanschluss

Ein USB-Anschluss ermöglicht die Verbindung mit USB-Flash-Speicher und mit der USB Mass Storage Class konforme Digital-Audioplayer.



## Unterstützt den Anschluss eines iPod

### iPod-Eingang

Ein iPod-Anschluss bietet Ihnen die Möglichkeit, das System in Verbindung mit Ihrem Apple iPod zu nutzen.



## Unterstützt eine Vielzahl von externen Komponenten

### Externe Eingangsanschlüsse

Über einen AUX-Eingang können Sie ein Kassettendeck, einen Videorekorder oder ein anderes Gerät anschließen.



## Unterstützung für Kenwood Digital-Audioplayer

### D.AUDIO IN-Anschluss

Dieser Anschluss ermöglicht die Verbindung mit einem Kenwood Digital-Audioplayer, der über das System oder mit der Fernbedienung gesteuert werden kann.



## Unterstützt Aufzeichnungen von einer Vielzahl von Tonquellen

### REC OUT-Funktion

Der Anschluss eines Kenwood Speicher-Audioplayer ermöglicht die Nutzung vieler unterschiedlicher Tonquellen.

# Inhalt



Lesen Sie sich die mit dieser Markierung versehenen Punkte bitte sorgfältig durch, um einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

## Vor der Verwendung des Systems

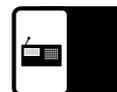
Lesen Sie diese Sicherheitshinweise sorgfältig durch.

⚠ Sicherheitshinweise .....	2
⚠ Vor Einschalten der Spannungsversorgung .....	2
⚠ WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE .....	3
Hinweise zur Verwendung dieses Handbuchs .....	6
Zubehör .....	10
Systeminstallation .....	11
Anschließen des Systems .....	12
Komponentennamen und -funktionen...	18
Grundfunktionen .....	22
Wichtige Informationen .....	24

## Verfahren nach Eingangsquelle ▶▶ S.29

Dieses Kapitel erläutert den Anschluss des Systems und die Verwendung der unterschiedlichen Signalquellen.

- CD
- USB
- CD-/USB-Wiedergabe
- Radiosendungen empfangen
- RDS (Radio-Daten-System)
- D.AUDIO
- iPod
- Externe Komponenten



## Audioeinstellungen ▶▶ S.63

Dieses Kapitel erläutert das Anpassen des Systems an Ihre Audio-Präferenzen.

- EX.BASS
- SOUND



## Komponenteneinstellungen ▶▶ S.67

Dieses Kapitel erläutert die Auswahl der Einstellungen für das System.

- Systemuhr-Einstellung
- Timer-Einstellung
- Anzeigeeinstellungen
- Auto Power Save



## Gerätepflege ▶▶ S.77

Dieses Kapitel erläutert die Aufbewahrung und Pflege Ihres Systems für Ihre langjährige Unterhaltung.

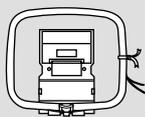
- Meldungen
- Fehlerbehebung
- Glossar
- Pflege und Aufbewahrung
- Technische Daten



# Zubehör

**Vergewissern Sie sich, dass sämtliche Zubehörteile in der Verpackung vorhanden sind.**

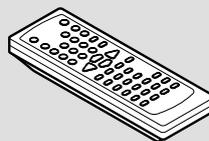
MW-Schleifenantenne (1)



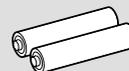
UKW-Zimmerantenne (1)



Fernbedienung (RC-F0509E: 1)



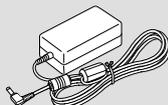
Batterien für Fernbedienung (R6: 2)



Lautsprecherkabel (50 cm: 2)



Netzspannungsadapter (AC-120400A: 1)



Netzkabel (1)



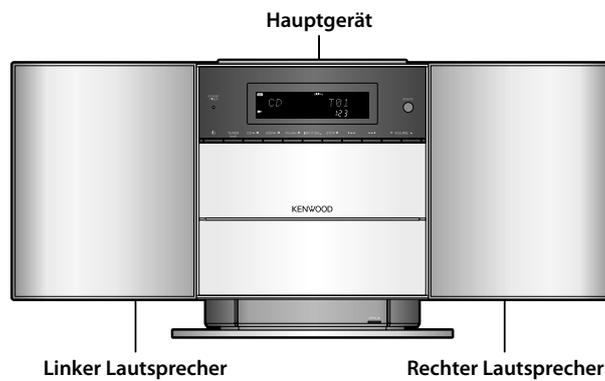
- Die Lautsprecherkabel sind werkseitig bereits angeschlossen.

Falls ein Zubehörteil fehlt oder falls das Gerät beschädigt ist oder nicht in Betrieb genommen werden kann, benachrichtigen Sie bitte sofort den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Falls das Gerät direkt an Sie ausgeliefert wurde, benachrichtigen Sie in einem solchen Fall bitte sofort den Versandhandel, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Kenwood empfiehlt die Aufbewahrung der Originalverpackung und des zugehörigen Verpackungsmaterials für den Fall, dass das Gerät künftig transportiert oder versandt werden soll. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung für ein künftiges Nachschlagen griffbereit auf.

# Systeminstallation

## Hinweise zum Installieren des Systems

- Installieren Sie das System stets auf einer ebenen, stabilen Stellfläche. Vergewissern Sie sich bei der Installation des Systems auf einem Regal, Ständer usw. von dessen ausreichender Tragfähigkeit.
- Stellen Sie die Lautsprecher nicht zu nahe an einem Fernseher oder PC auf. Die Lautsprechermagnete können auf TV- und PC-Bildschirmen Farbstörungen verursachen.
- Wenn ein Transport des Systems erforderlich ist, darf es ausschließlich am Hauptgerät angehoben werden. Wenn Sie das System an den Lautsprechern anheben, kann das Hauptgerät herunterfallen.



### ⚠ ACHTUNG

Beachten Sie bei der Installation des Systems bitte die folgenden Vorsichtshinweise. Eine unzureichende Ableitung der entstehenden Wärme kann zu einem Ansteigen der System-Innentemperatur führen, was eine Fehlfunktion oder einen Brand zur Folge haben kann.

- Stellen Sie keinerlei Gegenstände auf dem System oder in dessen Nähe ab, die die Ableitung der Wärme behindern könnten.
- Lassen Sie um das Gehäuse des Hauptgeräts herum jeweils den unten aufgeführten Abstand:  
Geräteoberseite: 50 cm oder mehr, Geräteseite: 10 cm oder mehr, Geräterückseite: 10 cm oder mehr

Installieren Sie das System so, dass die Wandsteckdose leicht zugänglich ist, und ziehen Sie das Netzkabel bitte sofort aus der Wandsteckdose, falls irgendwelche Probleme auftreten. Beachten Sie, dass die Stromversorgung des Systems durch einfaches Ausschalten am Ein/Aus-Schalter nicht vollständig abgeschaltet wird. Um die Spannungsversorgung vollständig zu unterbrechen, muss das Netzkabel abgezogen werden.

## Erreichen des besten akustischen Effekts

Der Klang ändert sich je nach der Platzierung der Lautsprecher. Beachten Sie zum Erreichen der besten Klangqualität die folgenden Hinweise:

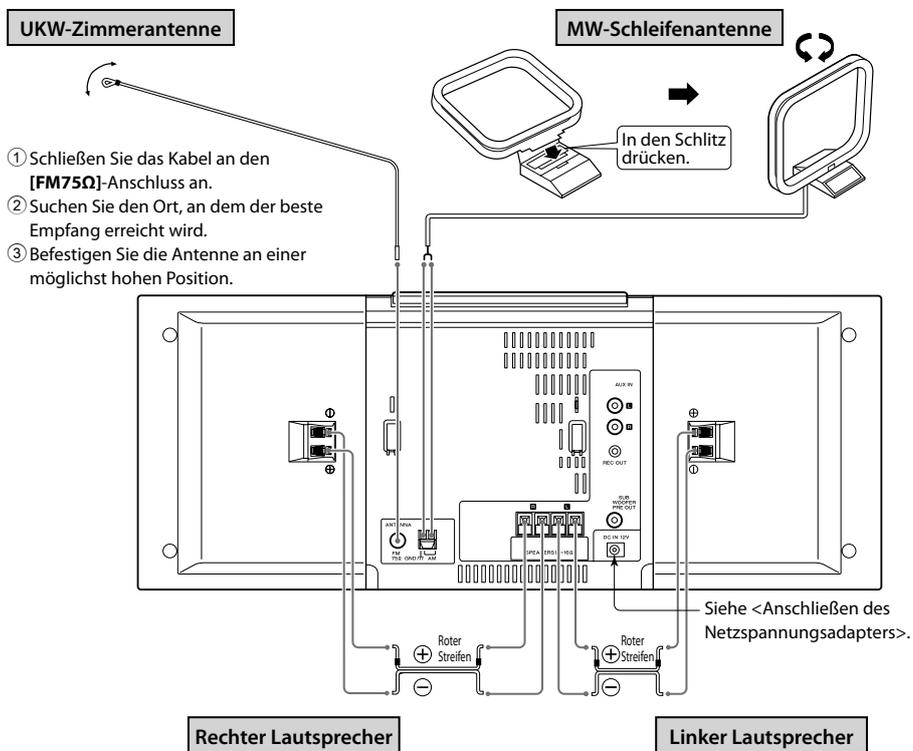
- Achten Sie darauf, dass die Umgebung des linken und rechten Lautsprechers möglichst identisch ist. Stellen Sie den linken und rechten Lautsprecher von der Wand entfernt auf und hängen Sie dicke Vorhänge an den Fenstern auf, um Echos und Halleffekte zu minimieren.
- Platzieren Sie die Lautsprecher so, dass sie sich bei der Verwendung des Systems in Höhe Ihrer Ohren befinden.

# Anschließen des Systems

## Hauptanschlüsse

### Vorsicht beim Anschließen

Schließen Sie das Wechselstromkabel erst an eine Wandsteckdose an, nachdem alle anderen Anschlüsse erfolgt sind.  
Schalten Sie vor dem Trennen jeglicher Kabel oder Leitungen stets das System aus und ziehen Sie das Stromkabel von der Wandsteckdose ab.



- Die Lautsprecherkabel sind werkseitig bereits angeschlossen.

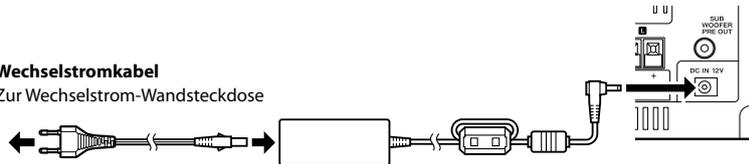
**Mikrocomputer-  
Funktionsstörungen**

Führen Sie einen Reset des Mikrocomputers durch, falls das System nicht normal arbeitet oder Fehlermeldungen anzeigt (Seite 81).

**Anschließen des Netzspannungsadapters**

Verwenden Sie ausschließlich den mitgelieferten Netzspannungsadapter AC-120400A. Um die optimale Funktion des Systems sicherzustellen, stellen Sie den Netzspannungsadapter in möglichst großem Abstand davon auf.

**Wechselstromkabel**  
Zur Wechselstrom-Wandsteckdose



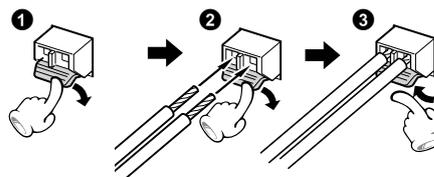
**Vorsichtsmaßnahmen für  
den Netzspannungsadapter**

- Bedecken oder umwickeln Sie den Netzspannungsadapter nicht mit Tüchern, Decken o. ä.: Dabei besteht aufgrund des großen Wärmestaus im Adapter Brandgefahr.

**Anschließen der MW-Schleifenantenne**

Die mit dem System gelieferte Antenne ist für die Verwendung in Innenräumen vorgesehen. Stellen Sie sie so weit wie möglich vom System, von Ihrem Fernseher, den Lautsprecherkabeln, dem Netzspannungsadapter und dem Netzkabel entfernt auf und richten Sie sie für den besten Empfang aus.

- **Anschließen des Antennenkabels**  
Verbinden Sie das MW-Antennenkabel mit den Anschlüssen **[AM]** und **[GND]**, wie rechts gezeigt.



**Anschließen der UKW-Zimmerantenne**

Bei der mit dem System gelieferten Antenne handelt es sich um eine einfache Zimmerantenne. Für einen stabilen Signalempfang wird die Verwendung einer Außenantenne (im Handel erhältlich) empfohlen. Ziehen Sie die Zimmerantenne ab, bevor Sie eine Außenantenne anschließen.

## Abnehmen und Anbringen der Lautsprecher

Sie können die Lautsprecher vom Hauptgerät abnehmen und beliebig positionieren.

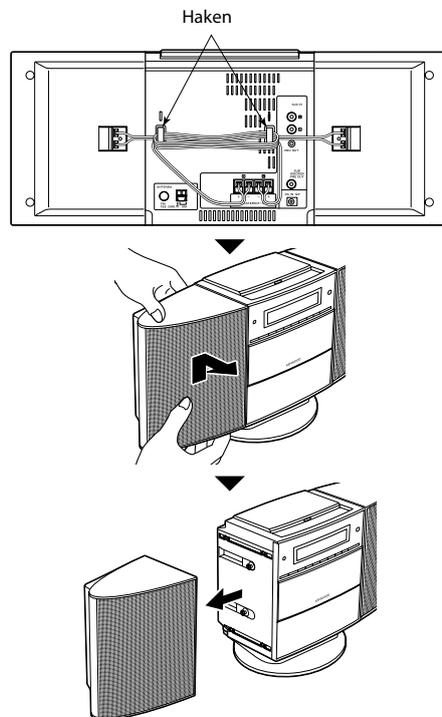
Schalten Sie vor dem Abnehmen oder Anbringen der Lautsprecher oder vor dem Anschließen der Lautsprecherkabel stets das System aus und ziehen Sie das Stromkabel von der Wandsteckdose ab. Falls eine Disk in das Hauptgerät eingelegt ist, nehmen Sie sie heraus.

Wenn Sie nur einen der Lautsprecher abnehmen, wird das Gerät instabil und kann bei Vibrationen oder Stößen umfallen.

Gehen Sie beim Abnehmen oder Anbringen der Lautsprecher vorsichtig vor.

Achten Sie beim Anbringen der Lautsprecher auf sichere Befestigung. Bei unsachgemäßer Anbringung besteht das Risiko, dass der Lautsprecher herunterfällt.

### Abklemmen der Lautsprecher



Wickeln Sie die Lautsprecherkabel von den Haken auf der Rückseite des Hauptgeräts ab.

Bewegen Sie den Lautsprecher von der Rückseite her in Pfeilrichtung.

Achten Sie darauf, den Lautsprecher nicht fallen zu lassen.

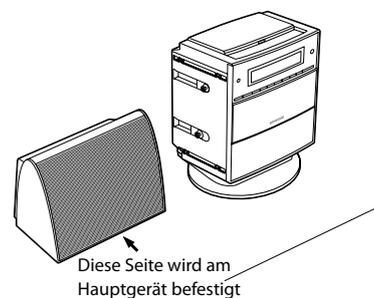
Nehmen Sie den Lautsprecher vom Hauptgerät ab.

### Aufstellen eines abgenommenen Lautsprechers auf einer ebenen Fläche

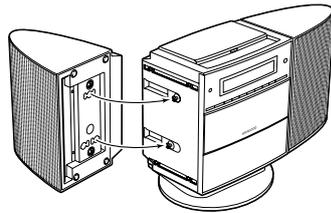
Legen Sie den Lautsprecher so auf die ebene Fläche, dass die Seite, die am Hauptgerät befestigt wird, nach unten zeigt.

Die Seitenfläche des Lautsprechers, die am Hauptgerät befestigt wird, ist mit rutschhemmenden Füßen versehen.

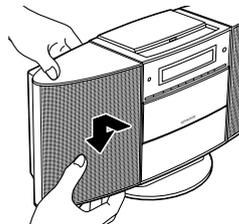
- Die Lautsprechermagnete können Farbstörungen von TV- und PC-Bildschirmen verursachen. Stellen Sie die Lautsprecher nicht zu nahe an einem Fernseher oder PC auf.



### Anschließen der Lautsprecher



Richten Sie den Lautsprecher so auf das Hauptgerät aus, dass die Zapfen am Hauptgerät in die Befestigungsöffnungen am Lautsprecher eingreifen.



Bewegen Sie den Lautsprecher von der Vorderseite her in Pfeilrichtung.

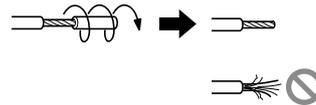
### Austauschen der Lautsprecherkabel

Wenn Sie die Lautsprecher getrennt vom System verwenden möchten und die Lautsprecherkabel zu kurz sind, können Sie die mitgelieferten Kabel durch die folgenden, im Handel erhältlichen Lautsprecherkabel ersetzen: AWG24-18 (Aderdurchmesser: 0,511 mm bis 1,024 mm).

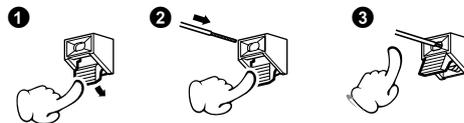
Entfernen Sie ca. 1 cm von der Vinylisolierung an beiden Enden der Austausch-Lautsprecherkabel und verdrillen Sie die Kabelenden, damit sie beim Einstecken nicht ausfransen.

- **Vorbereiten der Lautsprecherkabelenden**

Drehen Sie die Kunststoffhülle am Kabelende beim Abziehen.



- **Anschließen der Lautsprecherkabel**



#### Hinweise zum Anschließen der Lautsprecherkabel

Achten Sie stets darauf, das positive (+) und negative (-) Ende der Lautsprecherkabel nicht kurzzuschließen. (Bringen Sie das positive und negative Kabel nicht in Kontakt.) Wenn Sie die positive und negative Seite versehentlich verpolen, führt dies zu einem unnatürlichen, unsauberen Klang.

### Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte



- Lesen Sie vor dem Anschluss einer zugehörigen Systemkomponente auch das mit der betreffenden Komponente gelieferte Handbuch.
- Vergewissern Sie sich, dass alle Kabel sicher angeschlossen sind. Zu lockere oder unvollständige Kabelverbindungen können Störgeräusche oder einen vollständigen Tonausfall verursachen.

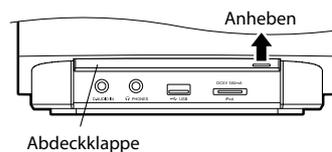


Vorsichtshinweis für die Installation der Außenantenne

Da die Installation der Antenne bestimmte Fähigkeiten und Fachkenntnisse erfordert, sollten Sie sich vor der Installation zuerst bei Ihrem Fachhändler beraten lassen. Die Antenne muss in sicherem Abstand von Stromversorgungsleitungen aufgestellt werden. Wenn die Antenne umfällt, besteht beim Kontakt mit einer Stromversorgungsleitung die Gefahr eines elektrischen Stromschlags.

Öffnen der Frontabdeckung

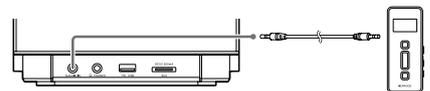
Um andere Geräte mit den Anschlüssen auf der Vorderseite des Hauptgeräts zu verbinden, heben Sie die Abdeckklappe an und schließen Sie die Geräte an.



### D.AUDIO IN

Schließen Sie einen Digital-Audioplayer am **[D.AUDIO IN]**-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.

- Wenn Sie einen Kenwood Player, der Digital-Audio-Link unterstützt, über das Spezialkabel anschließen, können Sie den Player über das Hauptgerät und die Fernbedienung bedienen (Seite 48). Der Anschluss kann auch über ein Stereokabel mit 3,5-mm-Ministecker erfolgen (im Handel erhältlich).
- Ziehen Sie das Ministecker-Kabel vom Hauptgerät ab, wenn Sie den Digital-Audioplayer nicht verwenden.

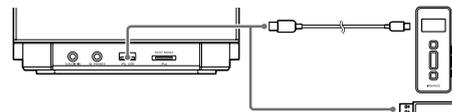


Digital-Audioplayer

### USB

Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher oder mit der USB Mass Storage Class konforme Digital-Audioplayer am **[+USB]**-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.

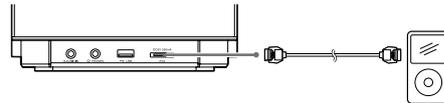
- Je nach Typ des angeschlossenen Geräts kann es eine gewisse Zeit dauern, bis es vom System erkannt wird.
- Bei einigen Modellen wird ein Auswahlbildschirm für die USB-Anschlussart angezeigt. Wählen Sie „Storage Mode“ (Speicher-Betriebsart).



### iPod

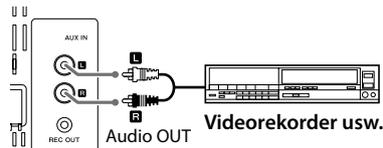
Schließen Sie einen iPod am **[iPod]**-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.

- Zum Anschließen eines iPod benötigen Sie ein iPod-Anschlusskabel PNC-iP120 (optionales Zubehör).
- Ziehen Sie das iPod-Anschlusskabel vom Hauptgerät ab, wenn Sie den iPod nicht verwenden.
- Informationen über unterstützte iPod-Modelle finden Sie auf Seite 27.



### AUX IN

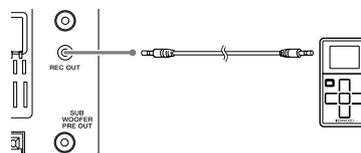
Verbinden Sie die Audio OUT-Anschlüsse von Komponenten wie zum Beispiel Videorekordern mit dem **[AUX IN]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts.



### REC OUT

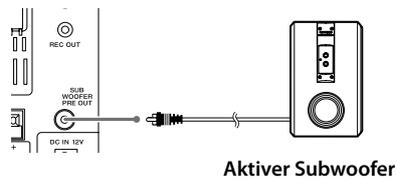
Schließen Sie einen Kenwood Digital-Audioplayer mit Direktcodierfunktion am **[REC OUT]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.

- **[REC OUT]** liefert ein Analog-Audiosignal.



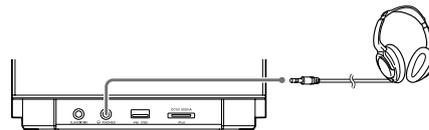
### SUB WOOFER PRE OUT

Schließen Sie einen Subwoofer (zum Beispiel das optional erhältliche Modell SW-40HT) am **[SUB WOOFER PRE OUT]**-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.



### PHONES

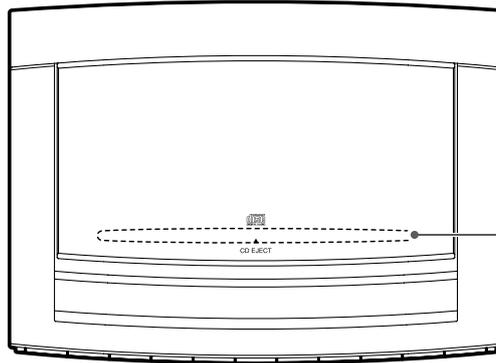
Stecken Sie einen Kopfhörer mit 3,5-mm-Stereo-Minstecker in die **[PHONES]**-Buchse vorne am Hauptgerät ein.



# Komponentennamen und -funktionen

## Hauptgerät

### ■ Oberseite



CD-Schlitz (Seite 30)

### ■ Vorderseite

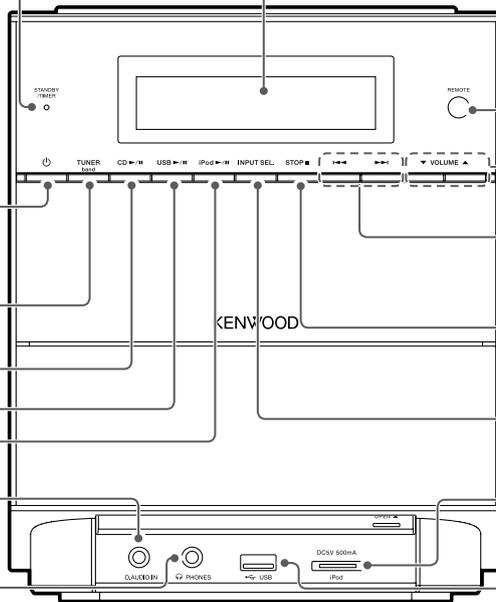
#### Standby/Timer-Anzeige

Rot:

Normaler Standby-Modus

Orange:

Timer-Standby-Modus



Display (Seite 19)

Sensor für Fernbedienung (Seite 21)

VOLUME (Seite 22)

◀▶ (Seiten 34, 35, 50, 57)

STOP ■ (Seiten 34, 35)

INPUT SEL. (Seiten 48, 60)

[iPod]-Anschluss (Seiten 17, 56)

[←-USB]-Anschluss (Seiten 16, 32)

Ein/Aus ⏻ (Seite 23)

Schaltet das System ein oder aus (Standby).

TUNER/band (Seite 42)

CD ▶/II (Seite 30)

USB ▶/II (Seite 32)

iPod ▶/II (Seite 56)

[D.AUDIO IN]-Anschluss (Seiten 16, 48)

[4] PHONES]-Buchse (Seite 17)

### Standby-Modus

Während die [STANDBY/TIMER]-Anzeige am Hauptgerät leuchtet, nimmt das System nur eine minimale Strommenge auf, um den Inhalt des integrierten Speichers zu erhalten. Dieser Betriebszustand wird als Standby-Modus bezeichnet. Wenn sich das System in diesem Betriebszustand befindet, können Sie es mit der Fernbedienung einschalten.

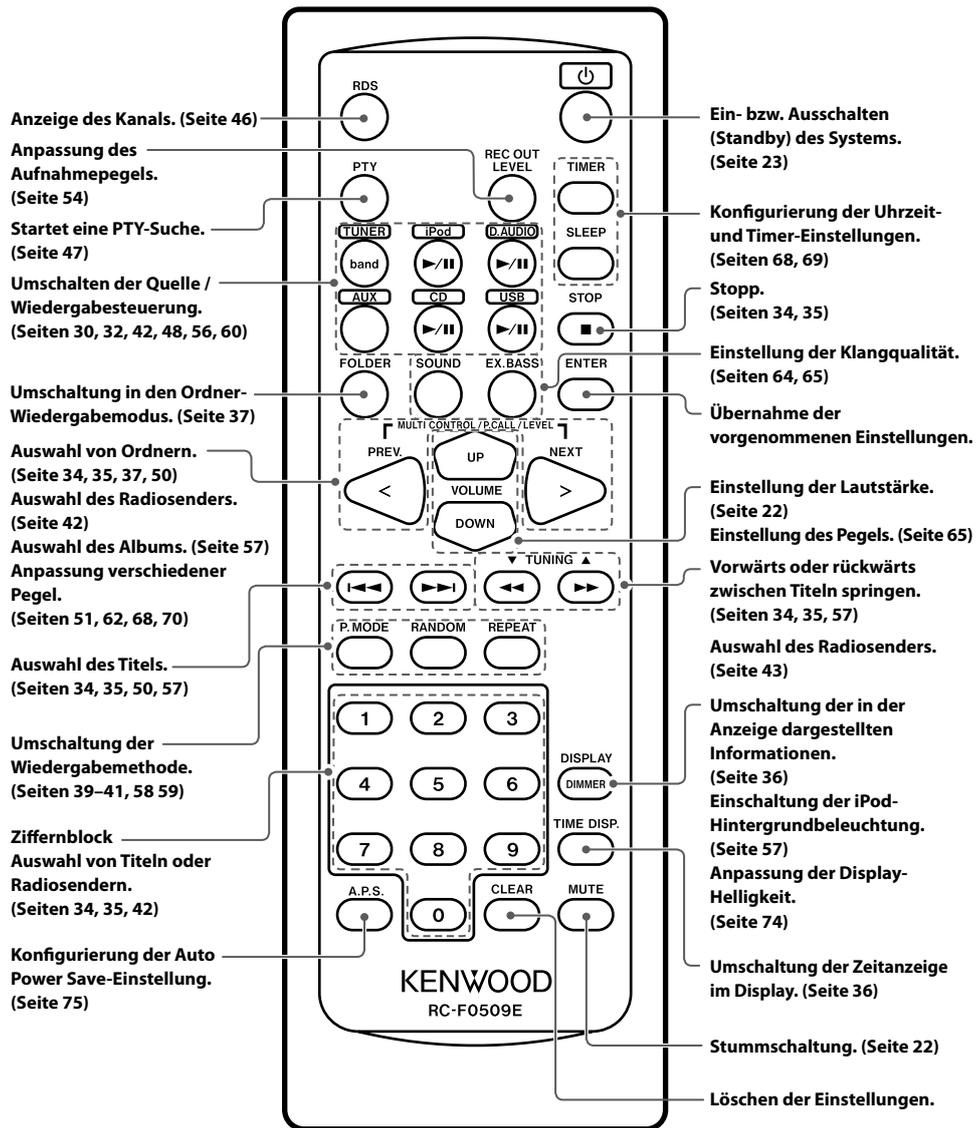
### One-Touch-Bedienung

Das System bietet eine komfortable One-Touch-Bedienungsfunktion. Im Standby-Modus schaltet sich das System ein, sobald eine der folgenden Tasten gedrückt wird: [TUNER/band], [CD ▶/II], [USB ▶/II], [iPod ▶/II], [D.AUDIO ▶/II] (nur Fernbedienung) oder [AUX] (nur Fernbedienung). Wenn eine Disk eingelegt ist, beginnt die Wiedergabe.



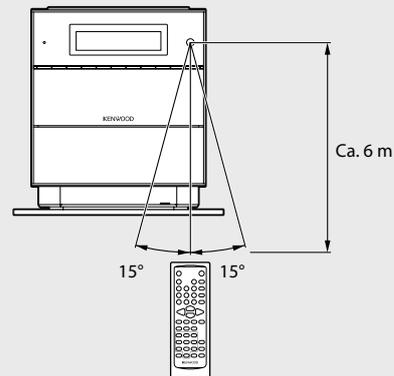
## Fernbedienung

Fernbedienungstasten mit derselben Bezeichnung wie Tasten am Hauptgerät haben dieselben Funktionen wie die Tasten am Hauptgerät.



## Verwendung der Fernbedienung

Drücken Sie nach dem Anschließen des Hauptgeräts an der Wandsteckdose die Ein/Aus-Taste [⏻] der Fernbedienung, um das System einzuschalten. Nachdem sich das System eingeschaltet hat, drücken Sie die Taste für die Funktion, die Sie verwenden möchten. Zeigen Sie mit der Fernbedienung bei ihrer Verwendung in Richtung des Fernbedienungssensors.

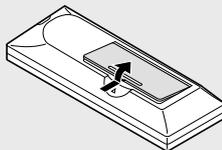


- Die Funktion der Fernbedienung kann beeinträchtigt werden, wenn der Fernbedienungssensor direktem Sonnenlicht oder dem Licht einer Hochfrequenz-Leuchtröhre (wie zum Beispiel eines Umrichtermodells) ausgesetzt ist. Stellen Sie das System in diesem Fall an einem anderen Ort auf, um Funktionsstörungen dieser Art zu vermeiden.

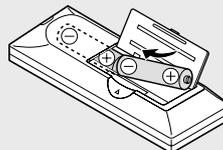
## Einlegen der Fernbedienungsbatterien

- Die mit dem System gelieferten Batterien sind nur für die Geräteprüfung vorgesehen und haben möglicherweise eine kurze Gebrauchsdauer.

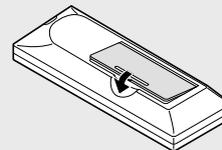
① Nehmen Sie den Deckel des Batteriefachs ab.



② Legen Sie die mit dem System gelieferten R6- (AA-) Batterien ein.



③ Schließen Sie den Batteriefachdeckel.

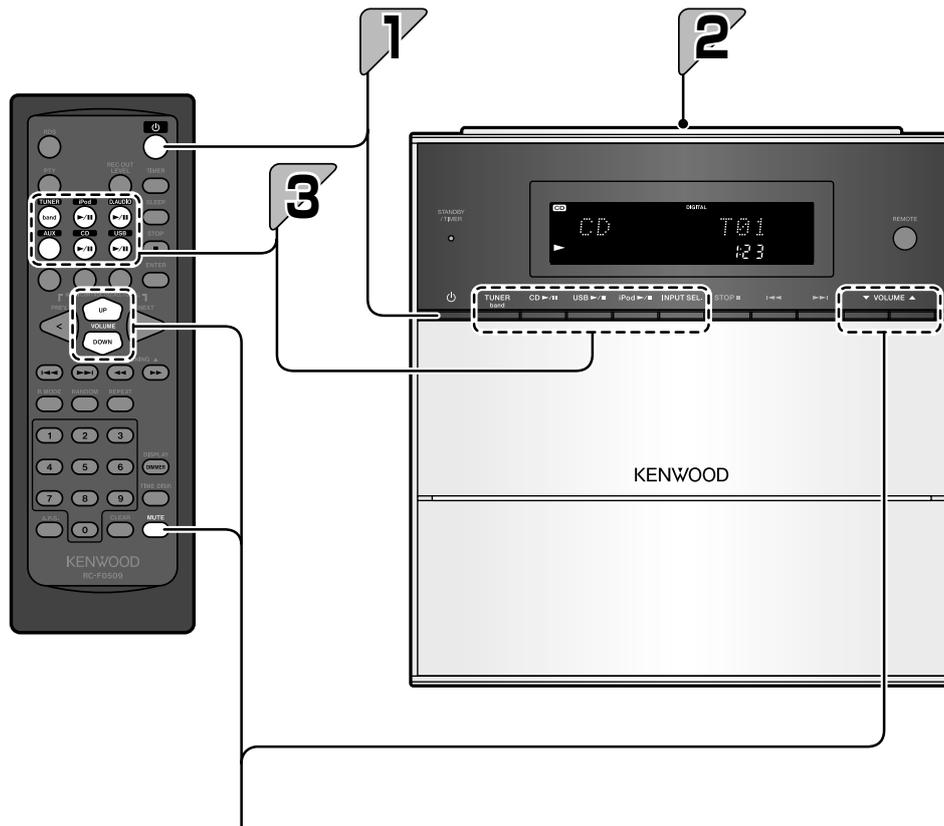


### ⚠ ACHTUNG

- Setzen Sie in jedem Fall zwei neue Batterien ein.
- Beachten Sie beim Einlegen die Polarität der Batterien (+/-).
- Die Batterien niemals erhitzen, zerlegen oder ins Feuer oder Wasser werfen.
- Bei unsachgemäßer Verwendung können die Batterien platzen oder undicht werden. Hierbei besteht die Gefahr von Bränden, Personenschäden oder Beschädigungen in der Umgebung.

# Grundfunktionen

Dieses Kapitel erläutert die allgemeinen Grundlagen der Bedienung und die Musikwiedergabe.



## ■ Einstellen der Lautstärke



## ■ Stumm



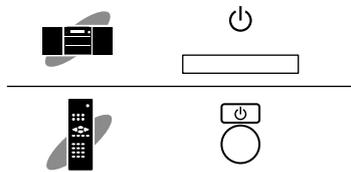
- Durch erneutes Drücken dieser Taste wird die Stummschaltung beendet.

### Vorbereitungen

- Prüfen Sie die Verbindungen. (Seiten 12–17)
- Halten Sie die Fernbedienung bereit. (Seite 21)
- Wenn Sie beabsichtigen, ein USB-Gerät, einen Digital-Audio-Player, einen iPod oder ein anderes externes Gerät zu verwenden, schließen Sie das betreffende Gerät an das Hauptgerät an. (Seiten 16, 17)

1

### Schalten Sie das System ein.



- Wenn Sie die [TUNER/band]-, [CD ▶/II]-, [USB ▶/II]-, [iPod ▶/II]-, [INPUT SEL.] (nur Hauptgerät), [D.AUDIO ▶/II]- (nur Fernbedienung) oder [AUX]- (nur Fernbedienung) -Taste drücken, schaltet sich das Gerät ein.
- Drücken der Ein/Ausschalttaste [⏻] bei eingeschaltetem System schaltet es aus (Standby-Modus).

2

### Legen Sie eine Disk (CD) ein.

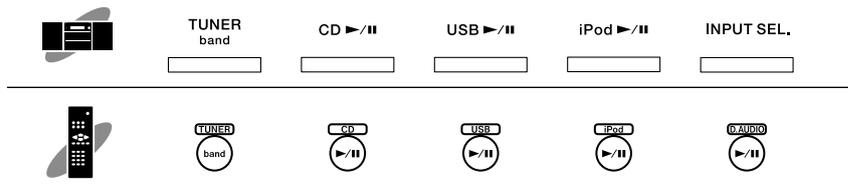
Für andere Wiedergabemodi (außer CD) fahren Sie mit Schritt 3 fort.

- Informationen zum Einlegen einer CD finden Sie auf Seite 30.

3

### Starten Sie die Wiedergabe.

Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste für die entsprechende Eingangsquelle. Weitere Details finden Sie unter <Verfahren nach Eingangsquelle> (Seiten 29–62). Wenn Sie ein externes Gerät verwenden, führen Sie den entsprechenden Vorgang an dem externen Gerät durch, um die Wiedergabe zu starten.



- Sie können die gewünschte Charakteristik der Tonwiedergabe wählen. Details hierzu finden Sie unter <Audioeinstellungen> (Seiten 63–65).
- Wenn das System eine bestimmte Zeit lang nicht benutzt wird, beginnt die Display-Anzeige durchzurollen, um einem Einbrennen des Anzeigebilds und dadurch ungleichmäßiger Helligkeit vorzubeugen.

# Wichtige Informationen

## Unterstützte Medien

Medien	Symbol im Handbuch	Hinweise
<b>USB</b>  USB-Flash-Speicher  Mit der USB Mass Storage Class konforme Digital-Audioplayer		<ul style="list-style-type: none"><li>● Schließen Sie auf keinen Fall andere Geräte als USB-Flash-Speicher oder mit der USB Mass Storage Class konforme Digital-Audioplayer an den [USB]-Anschluss an. Bitte beachten Sie, dass Kenwood keine Haftung für Verluste in Zusammenhang mit Funktionsstörungen, Schäden oder Datenverlusten übernimmt, die durch den Anschluss anderer Gerätetypen entstehen.</li></ul>
<b>CD</b>  Handelsübliche Musik-CDs  Im CD-DA-Format aufgenommene CD-R/CD-RW-Disks  Auf CD-ROM/CD-R/CD-RW-Disks aufgenommene MP3-/WMA-Dateien		<ul style="list-style-type: none"><li>● Die Wiedergabe von nicht mit dem CD-Standard konformen Disks, zum Beispiel von kopiergeschützten CDs, ist unter Umständen nicht möglich.</li><li>● Disks müssen bei der Aufzeichnung finalisiert werden.</li><li>● In dieser Bedienungsanleitung werden MP3- und WMA-Dateien unter dem Sammelbegriff „Audiodateien“ zusammengefasst.</li><li>● Abhängig von der zur Aufnahme auf einer CD-ROM-, CD-R- oder CD-RW-Disk verwendeten Ausrüstung und dem Aufnahmemodus sowie dem verwendeten CD-ROM-, CD-R- oder CD-RW-Typ ist möglicherweise keine Wiedergabe der Disk mit diesem System möglich.</li></ul>

## Hinweise zur Datenaufzeichnung auf Disks

- Die Wiedergabe von im Packet Write-Modus oder UDF (Universal Disc Format) aufgezeichneten Disks ist nicht möglich.
- Bei der Datenaufzeichnung auf Disks muss die Datenaufzeichnung stets abgeschlossen bzw. die Disk finalisiert werden. Die Disk wird unter Umständen nicht ordnungsgemäß wiedergegeben, wenn Sie die Aufzeichnung nicht abschließen bzw. die Disk nicht finalisieren.
- Abhängig von den technischen Daten der zur Aufzeichnung verwendeten Software werden die aufgezeichneten Ordner- und Dateinamen unter Umständen nicht korrekt angezeigt.
- Die Wiedergabe von Multi-Session-Disks oder Disks, die eine große Anzahl von Ordnern enthalten, kann sich im Vergleich zu normalen Disks verzögern.
- Wenn Sie Audiodateien und Musik-CD-Titel (CD-DA-Format) auf derselben Disk aufzeichnen, kann die Disk unter Umständen nicht wiedergegeben werden.
- Vergewissern Sie sich vor dem Aufzeichnen von Audiodateien auf einer Disk, dass die Dateien auf dem zum Aufzeichnen der Dateien verwendeten PC korrekt wiedergegeben werden. Vergewissern Sie sich am Ende der Aufzeichnung, dass die aufgezeichneten Dateien korrekt wiedergegeben werden.
- Verwenden Sie beim Benennen der Audiodateien die korrekten Dateinamenserweiterungen (mp3, wma). Dateien ohne Dateinamenserweiterung werden nicht wiedergegeben. Verwenden Sie des Weiteren keine Audio-Dateinamenserweiterungen (mp3, wma) für Dateien, die keine Audiodateien sind. Weitere Informationen über Dateinamenserweiterungen finden Sie rechts unter <Unterstützte Audiodateien>.

## Unterstützte Audiodateien

Auf diesem System können Sie die unten aufgeführten Audiodateitypen (MP3, WMA) wiedergeben, die mit einem CD-ROM-, CD-R-, CD-RW- oder USB-Gerät aufgezeichnet wurden.

### MP3-Dateien

**Dateiformate:** MPEG 1 Audio Layer 3/ MPEG 2 Audio Layer 3/ MPEG 2 Audio Layer 3, niedrige Samplingrate (MPEG 2.5)

**Erweiterung:** .mp3

**Samplingfrequenz:** 8 kHz bis 48 kHz

**Bitrate:** 32 kbps bis 320 kbps

### WMA-Dateien

**Dateiformat:**

Windows Media™-Audio-konform

**Erweiterung:** .wma

**Samplingfrequenz:** 32 kHz bis 48 kHz

**Bitrate:** 64 kbps bis 192 kbps

- Dateien, die unter Verwendung von Funktionen von Windows Media™ Player 9 oder neuer erstellt wurden, können nicht wiedergegeben werden.
  - WMA Professional
  - WMA Lossless
  - WMA Voice

### Disk-Formate

**ISO 9660 Level 1**

**ISO 9660 Level 2**

**Joliet**

**Romeo**

### Dateisysteme mit USB-Unterstützung

**FAT16**

**FAT32**

### Beschränkungen für die Anzahl der Dateien

**Max. Dateien/Ordner:** Insgesamt 65280

**Max. Ordner:** 255

**Dateien pro Ordner:** 256

### Höchstzahl der anzeigbaren Zeichen

**Dateinamen:** 32 (einschließlich Dateinamenserweiterung)

**Ordnernamen:** 32

**Tag-Anzeige (Titelname/Album/Künstler):** 30

- Dieses System zeigt alphanumerische Zeichen an. Zeichen anderer Formate werden als Pfund-Zeichen (#) angezeigt.

### Sonstige Hinweise

- Beachten Sie, dass die Wiedergabe aufgrund der Diskeigenschaften und Aufzeichnungsbedingungen auch dann fehlschlagen kann, wenn die Audiodateien mit den oben genannten Standards konform sind.
- Die Wiedergabe kann des Weiteren aufgrund der technischen Daten der Codiersoftware oder der zur Codierung verwendeten Einstellungen fehlschlagen.
- Die Wiedergabe von DRM-Dateien (Digital Rights Management) ist nicht möglich.
- VBR-codierte (Variable Bit Rate) Audiodateien können Bitraten verwenden, die außerhalb des unterstützten Bereichs liegen. Die Wiedergabe von Audiodateien, deren Bitraten außerhalb des unterstützten Bereichs liegen, ist nicht möglich.

Windows Media ist ein in den USA und anderen Ländern eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation.

## Wichtige Informationen

### Handhabung von Disks

#### Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Berühren Sie bei der Handhabung einer Disk niemals die bespielte Oberfläche.

#### Für die Wiedergabe mit diesem System geeignete Disks

- Dieses System ist für die Wiedergabe einer CD (12 cm, 8 cm), CD-ROM, CD-R, CD-RW oder der Audiokomponente einer CD-EXTRA-Disk geeignet.
- Die Verwendung eines Adapters für 8-cm-CDs wird nicht unterstützt.

#### Hinweise zu CD-ROM/CD-R/CD-RW-Disks

Wenn die verwendete CD-ROM, CD-R oder CD-RW mit einem bedruckbaren Aufkleber versehen ist, kann die bedruckte Oberfläche dazu führen, dass die Disk im System verklebt und sich nicht mehr entnehmen lässt. Verwenden Sie keine derartigen Disks, um Funktionsstörungen des Systems zu vermeiden.

#### Vorsichtshinweise hinsichtlich CDs

Verwenden Sie ausschließlich CDs mit der -Markierung.

Eine CD ohne diese Markierung kann u. U. nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.

Während der Wiedergabe dreht sich die CD mit hoher Geschwindigkeit. Verwenden Sie niemals eine gesprungene, zerbrochene oder verformte CD. Dies könnte eine Beschädigung oder Fehlfunktion des Players zur Folge haben.

Verwenden Sie darüber hinaus keine CDs mit einer anderen als kreisrunden Form, da dies ebenfalls eine Fehlfunktion zur Folge haben könnte.

### Handhabung von USB-Geräten

#### Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung des Geräts, das Sie verwenden möchten.
- Im Lieferumfang dieses Systems ist kein USB-Gerät enthalten. Sofern gewünscht, können Sie ein handelsübliches USB-Gerät separat erwerben.
- Der -Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts unterstützt USB2.0 (Volle Geschwindigkeit).
- Verwenden Sie keine USB-Geräte, die über ein USB-Hub angeschlossen sind.
- Unter bestimmten Bedingungen können bei der Verwendung eines USB-Geräts die auf dem USB-Gerät gespeicherten Inhalte verloren gehen. Bitte beachten Sie, dass Kenwood für keinerlei Verluste haftbar zu machen ist, die durch den Verlust von gespeicherten Inhalten entstehen.

#### Unterstützte USB-Geräte

Für die Arten verwendbarer USB-Geräte und für ihre Verwendbarkeit gelten die folgenden Einschränkungen:

- Mit der USB Mass Storage Class konform  
Erkundigen Sie sich bei Ihrem Händler, ob Ihr USB-Gerät mit der USB Mass Storage Class konform ist.
- Maximale Stromaufnahme 500 mA  
Die Verwendung eines USB-Geräts, das nicht den obigen Voraussetzungen entspricht, kann zu einer fehlerhaften Wiedergabe der Titeldateien führen. Selbst wenn ein USB-Gerät die obigen Bedingungen erfüllt, können bestimmte Gerätetypen und Bedingungen eine einwandfreie Wiedergabe unmöglich machen.
- Dieses System versorgt angeschlossene USB-Geräte mit Strom; das heißt, Sie können Musik hören, während das Gerät geladen wird. Dazu muss das System eingeschaltet und „USB“ als Quelle gewählt sein.

## Handhabung eines iPod

### Vorsichtshinweise für die Handhabung

- Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung, die mit dem verwendeten iPod geliefert wurde.
- Im Lieferumfang dieses Systems ist kein iPod enthalten. Sie müssen einen Apple iPod separat erwerben.
- Unter bestimmten Bedingungen können bei der Verwendung eines iPod die auf dem iPod gespeicherten Inhalte verloren gehen. Bitte beachten Sie, dass Kenwood für keinerlei Verluste haftbar zu machen ist, die durch den Verlust von gespeicherten Inhalten entstehen.

### Unterstützte iPod-Modelle

- Zum Anschließen eines iPod benötigen Sie ein iPod-Anschlusskabel PNC-iP120.
- Die folgenden iPod-Modelle können an dieses System angeschlossen werden. (Stand: November 2007)

Steuerbarer iPod	iPod-Software-Versionen
iPod 4. Generation (Klickrad) 2GB/40GB	3.02 oder mehr
iPod mini 4GB/6GB	1.2 oder mehr
iPod 4. Generation (Farbanzeige) 20GB/30GB/40GB/60GB	1.0 oder mehr
iPod nano (1. Generation) 1GB/2GB/4GB	1.0 oder mehr
iPod nano (2. Generation) 2GB/4GB/8GB	1.0 oder mehr
iPod video (iPod 5. Generation) 30GB/60GB/80GB	1.0 oder mehr
iPod nano 3. Generation (Video)* 4GB/8GB	1.0 oder mehr
iPod classic*	1.0 oder mehr

- \* Einige Funktionen nicht unterstützt.
- Dieses System versorgt Ihren iPod mit Strom; das heißt, Sie können Musik hören, während der iPod geladen wird. Dazu muss das System eingeschaltet und „iPod“ als Quelle gewählt sein.

Apple und iPod sind in den USA und anderen Ländern eingetragene Warenzeichen der Apple Inc.

## Wichtige Informationen

### **Hinweise zum Transport oder Verschieben des Systems**

Treffen Sie vor dem Transport oder Verschieben des Systems die folgenden Vorkehrungen:

- ① Trennen Sie alle angeschlossenen externen Geräte (iPod, USB-Flash-Speicher oder USB-Audioplayer) vom Hauptgerät. Falls eine CD in das System eingelegt ist, nehmen Sie sie heraus.
- ② Drücken Sie die **[CD ► / II]**-Taste und vergewissern Sie sich, dass „NO DISC“ auf dem Display angezeigt wird.
- ③ Warten Sie einige Sekunden und schalten Sie das System dann aus.
- ④ Falls andere Komponenten am System angeschlossen sind, sollten Sie sich vergewissern, dass sie ausgeschaltet sind, bevor Sie die Kabel abziehen.

Wenn ein Transport des Systems erforderlich ist, darf es ausschließlich am Hauptgerät angehoben werden. Wenn Sie das System an den Lautsprechern halten, fällt das Hauptgerät herunter.

# Verfahren nach Eingangsquelle

Dieses Kapitel erläutert die Bedienverfahren für jede Eingangsquelle. Informationen zum Einstellen der von der Eingangsquelle unabhängigen Klangqualität und Komponenten finden Sie unter <Audioeinstellungen> (Seite 63) und <Komponenteneinstellungen> (Seite 67). Falls ein Fehler angezeigt wird oder ein Problem auftritt, siehe <Gerätepflege> (Seite 77).

## CD

- Wiedergabe einer CD ..... 30
- Entnahme einer CD ..... 31

## USB

- Wiedergabe von einem USB-Gerät ..... 32
- Trennen eines USB-Geräts ..... 33

## CD-/USB-Wiedergabe

- Bedienvorgänge während der Wiedergabe ..... 34
- Umschaltung des Anzeigehalts ..... 36
- Auswählen der Ordnerwiedergabe ..... 37
- Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe ..... 39
- Zufällige Titelwiedergabe ..... 41
- Wiederholte Titelwiedergabe ..... 41

## Radiosendungen empfangen

- UKW/MW-Rundfunkempfang ..... 42
- Speichern von Sendern ..... 44
- Löschen aller gespeicherten Sender ..... 45

## RDS (Radio-Daten-System)

- Anzeige des Programmservicenamens ..... 46
- Suchen einer gewünschten Programmkategorie (PTY-Suche) ... 47

## D.AUDIO

- Wiedergabe von einem Digital-Audioplayer ..... 48
- Trennen des Digital-Audioplayer ..... 49
- Anpassen des Eingangspegels ..... 51
- Aufzeichnung auf einem Digital-Audioplayer ..... 52
- Anpassung des Aufzeichnungspegels ..... 54

## iPod

- Anschluss und Musikwiedergabe von einem iPod ..... 56
- Abziehen eines iPod ..... 56
- Zufalls-Titelwiedergabe (Shuffle) ..... 58
- Wiederholte Wiedergabe von Titeln ..... 59

## Externe Komponenten

- Wiedergabe von externen Komponenten ..... 60
- Trennen der externen Komponente ..... 61
- Anpassen des Eingangspegels ..... 62





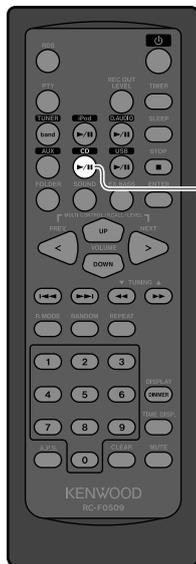
# CD

In diesem Abschnitt wird die Wiedergabe einer CD beschrieben. Neben handelsüblichen Musik-CDs können Sie auch Disks verwenden, auf denen MP3- und WMA-Audiodateien aufgezeichnet sind. Näheres hierzu finden Sie unter <Unterstützte Medien> (Seite 24).

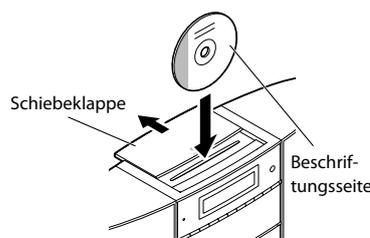
## Wiedergabe einer CD

### Einlegen und Wiedergabe der CD.

- Wenn bereits eine CD eingelegt ist, brauchen Sie lediglich die Taste [CD▶/II] zu drücken, um das System einzuschalten und die Wiedergabe zu starten.



### 1 Öffnen Sie die Schiebeklappe und legen Sie die CD ein.



- Setzen Sie die CD in der Mitte des Schlitzes an, wobei die Beschriftungsseite zur Vorderseite des Hauptgeräts zeigt.
- Sobald Sie die CD ein Stück weit eingeschoben haben, wird sie automatisch vollständig eingezogen.

### 2 Schieben Sie die Klappe zur Frontplatte, um sie zu schließen.

- Die CD-Wiedergabe ist nur bei geschlossener Klappe möglich.

### 3 Drücken Sie die Taste [CD▶/II].



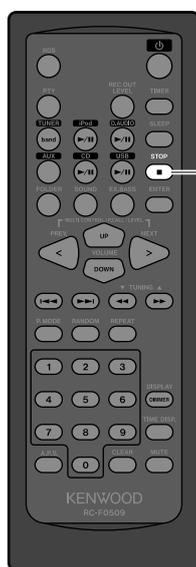
- Die Anzeige der Titelnummern ist während der Wiedergabe der folgenden Disk-Typen eventuell nicht korrekt:
    - Im Mix-Modus aufgezeichnete Disks\*
    - In mehreren Sessions aufgezeichnete Disks
    - In unterschiedlichen CD-DA-Formaten aufgezeichnete Disks oder Disks, die keine Musikdaten enthalten
- \* Bei Mix-Mode-CDs ist das CD-DA-Format mit Audiodateien wie MP3 und WMA kombiniert.

Weitere  
Informationen

- Unterstützte Medien → Seite 24
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe → Seite 39



- **Vorsichtsmaßnahmen beim Einlegen einer CD**
  - Während sich das System im Standby-Modus befindet, kann keine CD eingelegt werden.
  - Versuchen Sie nicht, eine CD gewaltsam in den Schlitz zu drücken, während sich das System im Standby-Modus befindet. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.
  - Wenn beim Einlegen einer CD Schwierigkeiten auftreten, ziehen Sie sie heraus und schieben Sie sie danach wieder ein.
  - Berühren Sie nicht die Wiedergabeseite der Disk.
  - Die Verwendung eines Adapters für 8-cm-CDs wird nicht unterstützt.
  - Wenn Sie eine 8-cm-CD außermittig in den Schlitz einführen, kann sie nicht vollständig eingezogen werden. Berücksichtigen Sie dies bei der Verwendung von 8-cm-CDs.
  - Wenn bereits eine CD eingelegt ist, wird sie beim Öffnen der Schiebeklappe ausgeworfen.



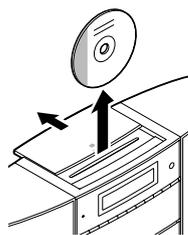
### Entnahme einer CD

**1** Drücken Sie die Taste [EJECT], um die Wiedergabe zu beenden.

**2** Schieben Sie die Schiebeklappe in Richtung der Geräterückwand, um die CD auswerfen zu lassen.

Beim Aufschieben der Schiebeklappe wird die CD ausgeworfen.

- Wenn die CD-Wiedergabe läuft, während Sie die Schiebeklappe zur Geräterückwand schieben, stoppt die Wiedergabe und die CD wird ausgeworfen.



**3** Schieben Sie die Klappe zur Frontplatte, um sie zu schließen.



- Während sich das System im Standby-Modus befindet, kann die CD nicht ausgeworfen werden.
- Beim Auswerfen einer CD werden alle Programmwiedergabe-Einstellungen gelöscht. (Seite 39)



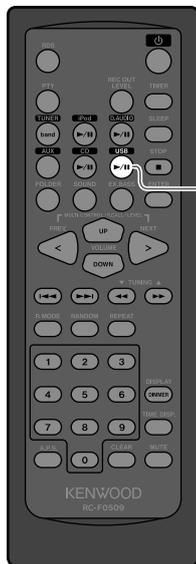
# USB

Dieser Abschnitt erläutert den Anschluss eines USB-Flash-Speichers oder eines mit der USB Mass Storage Class konformen Digital-Audioplayer an das System und die Wiedergabe der darauf gespeicherten MP3- oder WMA-Audiodateien.

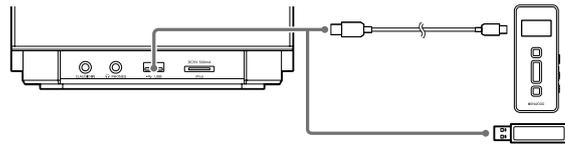
## Wiedergabe von einem USB-Gerät

Dieser Abschnitt erläutert die Wiedergabe von MP3- oder WMA-Audiodateien vom USB-Flash-Speicher oder von einem mit der USB Mass Storage Class konformen Digital-Audioplayer.

- Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung des USB-Geräts, das Sie anschließen möchten.



- Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher oder das Kabel eines USB-Audioplayer an den [←USB]-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.**



- Bevor Sie ein USB-Gerät an das System anschließen, schalten Sie sowohl das System als auch das USB-Gerät aus.

- Drücken Sie die Taste [USB▶/II].**

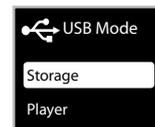
Das System sucht die MP3- und WMA-Audiodateien auf dem angeschlossenen Gerät und beginnt mit der Wiedergabe.

- Hinweise zur Reihenfolge der Wiedergabe bei mehreren auf dem angeschlossenen Gerät vorhandenen Ordnern oder Audiodateien finden Sie auf Seite 38.
- Die Wiedergabe startet nicht, wenn sich auf dem angeschlossenen Gerät keine abspielbaren MP3- oder WMA-Audiodateien befinden.



- Abhängig von dem angeschlossenen Gerät, von der Anzahl der Dateien und von anderen Faktoren kann das Einlesen der Dateien gewisse Zeit dauern.

- Wenn Sie einen Kenwood Digital-Audioplayer verwenden, wird eventuell ein Bildschirm für die Auswahl des USB-Verbindungsmodus angezeigt. Wählen Sie „Storage Mode“ (Speicher-Betriebsart) und drücken Sie erneut die Taste [USB▶/II].

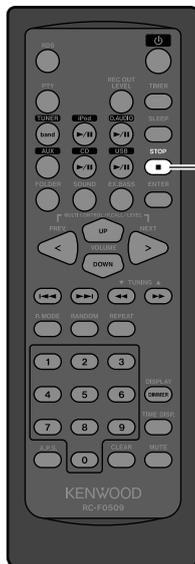


- Ziehen Sie das USB-Gerät nicht ab, während die Wiedergabe läuft. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.
- Berühren Sie die den USB-Anschluss niemals mit den Fingern. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.

Weitere Informationen

- Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte → Seite 16
- Unterstützte Medien → Seite 24
- Handhabung von USB-Geräten → Seite 26
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe → Seite 39

Trennen eines USB-Geräts



**1** Drücken Sie die Taste [■], um die Wiedergabe zu beenden.

**2** Drücken Sie erneut die Taste [■].

**3** Wenn die Meldung „REMOVE OK“ angezeigt wird, können Sie das USB-Gerät abziehen.



- Beim Trennen eines USB-Geräts werden alle Programmwiedergabe-Einstellungen gelöscht. (Seite 39)



# CD-/USB-Wiedergabe

Dieser Abschnitt erläutert die normale Wiedergabe sowie die Ordnerwiedergabe, Programmwiedergabe, Zufallswiedergabe und wiederholte Wiedergabe.

## Bedienvorgänge während der Wiedergabe

### ■ Bedienvorgänge während der CD-Wiedergabe

#### Pause und Fortsetzen der Wiedergabe

Drücken Sie die Taste **[CD ▶/II]**.

#### Wiedergabe stoppen

Drücken Sie die Taste **[■]**.

#### Wiedergabe der Titel im vorherigen/nächsten Ordner (bei Ordnerwiedergabe)

Um den vorherigen Ordner zu wählen, drücken Sie die Taste **[PREV.]**.  
Um den nächsten Ordner zu wählen, drücken Sie die Taste **[NEXT]**.

#### Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen

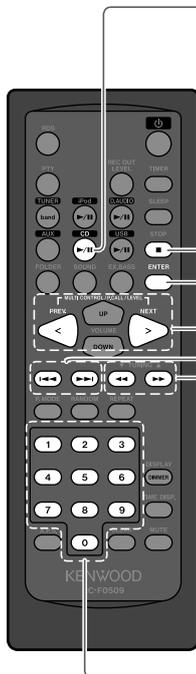
Um zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** (Zurück) oder **[▶▶I]** (Weiter).  
Um zu einem früheren Titel zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zwei- oder mehrmals nacheinander.  
Um zum Anfang eines Titels zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

#### Vorwärts/rückwärts springen

Halten Sie die Taste **[◀◀]** oder **[▶▶]** gedrückt.

#### Angaben einer Titelnummer

Zur Wiedergabe des 5. Titels drücken Sie die Taste **[5]** und dann die Taste **[ENTER]**.  
Zur Wiedergabe des 17. Titels drücken Sie die Taste **[1]**, die Taste **[7]** und dann die Taste **[ENTER]**.



Weitere  
Informationen

- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Auswählen der Ordnerwiedergabe → Seite 37



## ■ Bedienvorgänge während der USB-Wiedergabe

### Pause und Fortsetzen der Wiedergabe

Drücken Sie die Taste **[USB ▶/||]**.

### Wiedergabe stoppen

Drücken Sie die Taste **[■]**.

### Wiedergabe der Titel im vorherigen/nächsten Ordner (bei Ordnerwiedergabe)

Um den vorherigen Ordner zu wählen, drücken Sie die Taste **[PREV.]**.  
Um den nächsten Ordner zu wählen, drücken Sie die Taste **[NEXT]**.

### Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen

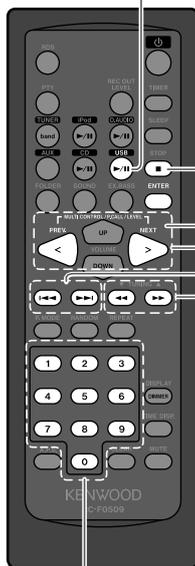
Um zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** (Zurück) oder **[▶▶I]** (Weiter).  
Um zu einem früheren Titel zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zwei- oder mehrmals nacheinander.  
Um zum Anfang eines Titels zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

### Vorwärts/rückwärts springen

Halten Sie die Taste **[◀◀]** oder **[▶▶]** gedrückt.

### Angeben einer Titelnummer

Zur Wiedergabe des 5. Titels drücken Sie die Taste **[5]** und dann die Taste **[ENTER]**.  
Zur Wiedergabe des 17. Titels drücken Sie die Taste **[1]**, die Taste **[7]** und dann die Taste **[ENTER]**.



## Umschaltung des Anzeigehalts

### Auswahl der Titelanzeige und TAG-Informationsanzeige

#### MP3/WMA

In Audiodateien werden TAG-Daten wie Titel, Künstler- und Albumname gespeichert.

Die Anzeige ändert sich bei jeder Betätigung der Taste **[DISPLAY]** wie unten dargestellt.



- Wenn keine Titel- oder TAG-Informationen vorhanden sind, wird die betreffende Anzeige übersprungen.
- Abhängig von den Einstellungen und den technischen Daten der zum Codieren verwendeten Software werden TAG-Daten unter Umständen inkorrekt angezeigt.
- Nicht unterstützte Zeichen werden als Pfund-Zeichen (#) angezeigt.
- Wenn keine Uhreinstellungen konfiguriert wurden, wird der Datum-/Uhrzeit-Bildschirm übersprungen.

### Umschalten des Inhalts der Zeitanzeige

#### Musik-CD

Die Anzeige ändert sich bei jeder Betätigung der Taste **[TIME DISP.]** wie unten dargestellt.

#### Während der CD-Titelwiedergabe / Programmwiedergabe



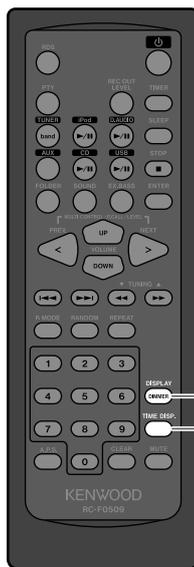
#### Während der Zufallswiedergabe / wiederholten Wiedergabe



- „-:-“ wird angezeigt, wenn die Dauer 400 Minuten überschreitet.

#### MP3/WMA

Die verstrichene Zeit für nur 1 Titel wird angezeigt.



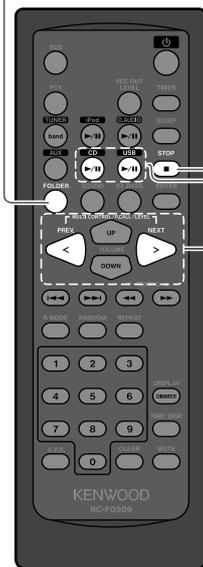
Weitere  
Informationen

- Unterstützte Audiodateien → Seite 25
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe → Seite 39
- Systemuhr -Einstellung → Seite 68
- Zufällige Titelwiedergabe → Seite 41
- Wiederholte Titelwiedergabe → Seite 41

## Auswählen der Ordnerwiedergabe

## MP3/WMA

In diesem Modus werden nur die Dateien in dem gewählten Ordner wiedergegeben.



**1** Drücken Sie die Taste [■], um die Wiedergabe zu beenden.

**2** Drücken Sie zur Auswahl der Ordnerwiedergabe die Taste [FOLDER].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



**3** Drücken Sie zur Auswahl des abzuspielenden Ordners die Taste [PREV.] oder [NEXT].



Ordner Nummer 8 ist gewählt.

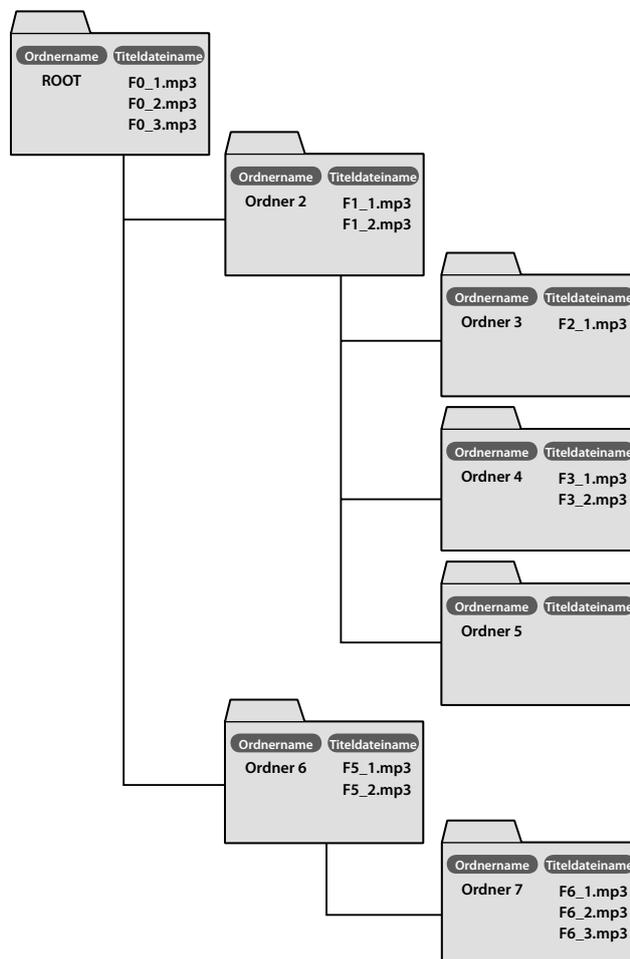
**4** Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [CD▶/II] oder die Taste [USB▶/II].

## Wiedergabereihenfolge für Ordner und Titeldateien

### MP3/WMA

Bei der Wiedergabe einer CD oder von Musik von einem USB-Gerät, das aufgezeichnete Audiodateien enthält, werden die Titeldateien, beginnend mit den Dateien im ROOT-Ordner, nacheinander wiedergegeben wie in der Abbildung dargestellt.

#### Ordnerkonfigurationsbeispiel



#### Titel-

#### Wiedergabereihenfolge

Titel 1.....F0\_1.mp3  
 Titel 2.....F0\_2.mp3  
 Titel 3.....F0\_3.mp3  
 Titel 4.....F1\_1.mp3  
 Titel 5.....F1\_2.mp3  
 Titel 6.....F2\_1.mp3  
 Titel 7.....F3\_1.mp3  
 Titel 8.....F3\_2.mp3  
 Titel 9.....F5\_1.mp3  
 Titel 10.....F5\_2.mp3  
 Titel 11.....F6\_1.mp3  
 Titel 12.....F6\_2.mp3  
 Titel 13.....F6\_3.mp3



- Ordner, die keine Titel enthalten, können nicht ausgewählt werden.
- Sie können die Wiedergabe-Reihenfolge vorbestimmen, indem Sie vor dem Aufzeichnen der Dateien auf der Disk an den Anfang jedes Dateinamens eine Zahl von „01“ bis „99“ setzen.

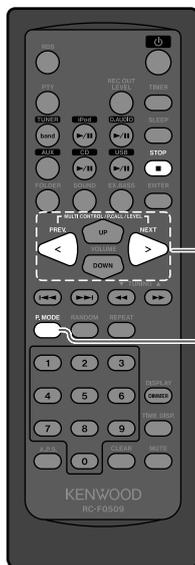
**Weitere Informationen**

- Unterstützte Audiodateien → Seite 25
- Zufällige Titelwiedergabe → Seite 41
- Wiederholte Titelwiedergabe → Seite 41
- Audioeinstellungen → ab Seite 63

**Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe**


Sie können die Reihenfolge für bis zu 32 Titel auswählen.

- Wenn die Wiedergabe der CD bereits läuft, können Sie sie mit der Taste [■] stoppen.
- Bei der Ordnerwiedergabe können Sie die Titel im momentan gewählten Ordner programmieren.


**1**
**Dateiwiedergabe**

**Drücken Sie zur Auswahl des Programmiermodus die Taste [P.MODE].**

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.


**Ordnerwiedergabe (MP3/WMA)**

**1 Wählen Sie den Ordner, den Sie für die Programmwiedergabe verwenden möchten.**

Verwenden Sie zur Auswahl die Tasten [PREV.] bzw. [NEXT].



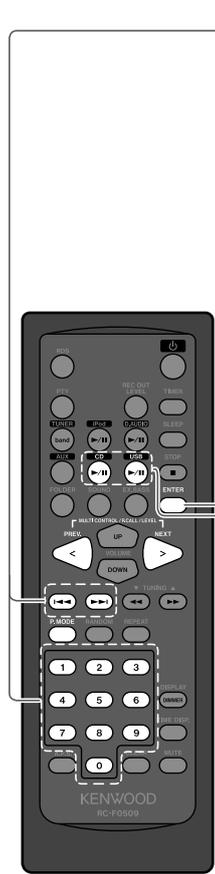
Ordner 8 ausgewählt

**2 Drücken Sie zur Auswahl der Programmwiedergabe die Taste [P.MODE].**

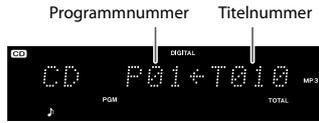
Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



Fortsetzung auf der nächsten Seite



**2 Drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Titels bzw. der gewünschten Datei entweder eine Zifferntaste oder die Tasten [I◀◀] und [▶▶I].**



Titel 10 als Programmtitel 1 gewählt

**3 Drücken Sie die Taste [ENTER].**

- Wenn Sie in einem Programm den falschen Titel bzw. die falsche Datei eingegeben haben, drücken Sie die Taste [ENTER] und anschließend [CLEAR]. Wiederholen Sie den Vorgang ab Schritt 2.

**4 Wenn Sie mehrere Titel auswählen möchten, wiederholen Sie die Schritte 2 und 3.**

- Sie können bis zu 32 Titel für die Wiedergabe auswählen. Wenn Sie versuchen, mehrere Titel auszuwählen, erscheint die Meldung „PGM FULL“ auf dem Display.

**5 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [CD▶/II] oder die Taste [USB▶/II].**

Auf dem Display erscheint „PGM“.

- **Abbrechen der Programmwiedergabe**  
Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie dann die Taste [CLEAR]. Dadurch wird das aktuelle Programm gelöscht.
- **Löschen eines Titels aus einem Programm**
  - Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie dann die Taste [P.MODE].
  - Anschließend wird mit jeder Betätigung der Taste [CLEAR] der Reihe nach der jeweils letzte Titel des Programms gelöscht. Verwenden Sie die Tasten [<] und [>], um eine Programmnummer auszuwählen. Wenn die Nummer des zu löschenden Titels angezeigt wird, drücken Sie die Taste [CLEAR].
- **Hinzufügen eines Titels am Ende des Programms**  
Stoppen Sie die Wiedergabe, falls sie gerade läuft. Führen Sie anschließend die Schritte 1 bis 5 des oben beschriebenen Verfahrens durch.
- **Überprüfung des Programminhalts**  
Stoppen Sie die Wiedergabe und drücken Sie dann die Taste [I◀◀] oder [▶▶I].

 • Beim Abschalten des Systems, Auswerfen der CD oder Trennen des USB-Geräts wird das aktuelle Programm gelöscht.

Weitere Informationen

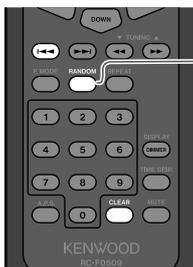
- Auswählen der Ordnerwiedergabe → Seite 37
- Auswahl der Titel-Programm-wiedergabe → Seite 39
- Audioeinstellungen → ab Seite 63

### Zufällige Titelwiedergabe



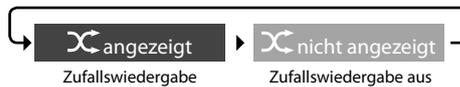
In diesem Modus werden die auf der aktuellen CD oder in einem Ordner enthaltenen Titel in Zufallsreihenfolge wiedergegeben.

- Wenn „PGM“ angezeigt wird, drücken Sie bei gestoppter Wiedergabe die Taste [CLEAR], damit diese Anzeige im Display nicht mehr angezeigt wird.



**1 Drücken Sie die Taste [RANDOM].**

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.

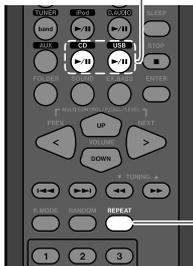


- Während der Ordnerwiedergabe werden die im Ordner enthaltenen Dateien in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.
- Wenn die Taste [◀◀◀] gedrückt wird, beginnt die Wiedergabe am Anfang des laufenden Titels.

### Wiederholte Titelwiedergabe

In diesem Modus werden ein bestimmter Titel oder alle Titel auf einer CD wiederholt.

**1 Drücken Sie die Taste [CD▶/II] oder [USB▶/II] zur Wiedergabe der Titel, die Sie wiederholen möchten.**



**2 Drücken Sie zum Starten der wiederholten Wiedergabe die Taste [REPEAT].**

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Während der Ordnerwiedergabe werden die im Ordner enthaltenen Dateien wiederholt wiedergegeben.
- Während der Programmwiedergabe werden die im Programm enthaltenen Titel wiederholt wiedergegeben.



# Radiosendungen empfangen

Dieser Abschnitt erläutert den UKW-/MW-Empfang und das Einstellen von Radiosendern.

## UKW/MW-Rundfunkempfang

- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und zum Radioempfang einfach die Taste **[TUNER/band]**.

### 1 Wählen Sie eine Empfangsart aus.

Drücken Sie die Taste **[TUNER/band]**.

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Die Anzeige „ST.“ erscheint in der Empfangsart FM (Stereo) während des Empfangs von Stereo-Sendungen.

### 2 Auswählen eines Senders.

#### Auswählen von voreingestellten Sendern (Senderabruf)

Auswählen eines voreingestellten Senders.

- Sie müssen voreingestellte Sender speichern, bevor Sie diese Vorgänge durchführen können. (Seite 44)

#### ■ Auswahl mit den **[P.CALL]**-Tasten

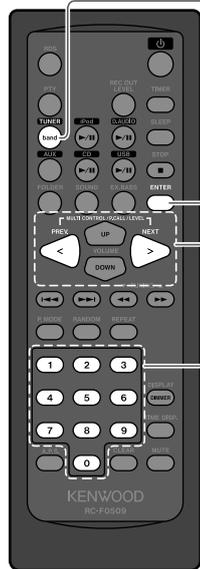
Bei jeder Betätigung der Tasten **[<]** oder **[>]** werden die voreingestellten Sender nacheinander durchgeschaltet.

Wenn Sie die Taste **[<]** bzw. **[>]** gedrückt halten, werden die voreingestellten Sender im 5-Sekunden-Abstand nacheinander angespielt.

#### ■ Auswahl eines voreingestellten Senders mit den Zifferntasten

Zur Auswahl des Senders P17 drücken Sie die Taste **[1]**, dann die Taste **[7]** und schließlich die Taste **[ENTER]**.

Zur Auswahl des Senders P23 drücken Sie die Taste **[2]**, dann die Taste **[3]** und schließlich die Taste **[ENTER]**.



### Weitere Informationen

- Speichern von Sendern → Seite 44
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Systemuhr-Einstellung → Seite 68

### Auswählen von nicht voreingestellten Sendern (automatische/manuelle Sendersuche)

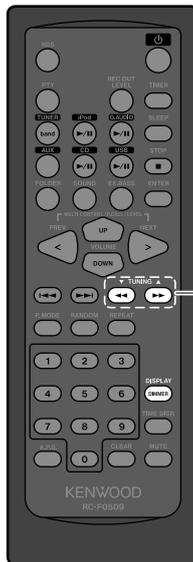
#### ■ Verwenden der automatischen Sendersuche

Wenn Sie die Taste **[TUNING ◀◀/▶▶]** länger als 1 Sekunde gedrückt halten, springt das System automatisch zum nächsten empfangbaren Sender. Wiederholen Sie diesen Schritt, bis Sie den gewünschten Sender gefunden haben.



#### ■ Verwenden der manuellen Senderwahl

Betätigen Sie die Taste **[TUNING ◀◀/▶▶]** zum Einstellen der Frequenz, bis Sie den gewünschten Sender gefunden haben.



- Während der automatischen Sendersuche erfolgt keine Tonausgabe.
- Die Anzeige ändert sich bei jeder Betätigung der Taste **[DISPLAY]** wie unten dargestellt.

Wenn der Bildschirm „Tag/Uhr“ angezeigt werden soll, müssen Sie die Zeiteinstellungen konfigurieren. (Seite 68)

Vorwahlnummer ▶

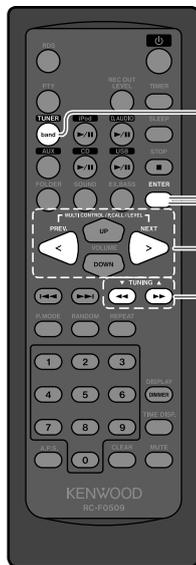
Tag/Uhr

## Radiosendungen empfangen

### Speichern von Sendern

Gehen Sie wie folgt vor, um den momentan eingestellten Sender unter einer Vorwahlnummer zu speichern. Falls unter der gewählten Vorwahlnummer bereits ein Sender gespeichert ist, wird er durch den neuen Sender ersetzt.

- Sie können bis zu 40 MW- und UKW-Sender speichern.



#### 1 Wählen Sie die Empfangsart, in der Sie einen Sender speichern möchten.

Drücken Sie die Taste [TUNER/band], um die Quelle umzuschalten.

- Um UKW-Stereosendungen empfangen zu können, wählen Sie „FM (Stereo)“.

#### 2 Stellen Sie den zu speichernden Sender ein und drücken Sie die Taste [ENTER].

Stellen Sie den gewünschten Sender mit der automatischen oder manuellen Sendersuche ein. (Seite 43)



Die Vorwahlnummer blinkt.

- Die obige Anzeige bedeutet, dass keine Vorwahlnummern vorhanden sind, denen Sender zugewiesen wurden.

#### 3 Wählen Sie die gewünschte Vorwahlnummer (P01 bis P40).

Drücken Sie die Taste [<] oder [>].



Momentan ausgewählte Vorwahlnummer.

- Falls unter der gewählten Vorwahlnummer bereits ein Sender gespeichert ist, wird er durch den neuen Sender ersetzt.

#### 4 Drücken Sie die Taste [ENTER].

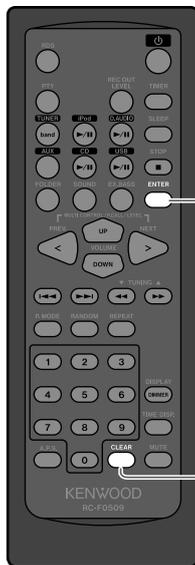


Weitere Informationen

• UKW-/MW-Rundfunkempfang → Seite 42

## Löschen aller gespeicherten Sender

Mit dem folgenden Verfahren werden alle momentan gespeicherten Sender gelöscht.



1

Halten Sie die Taste [CLEAR] ca. 4 Sekunden lang gedrückt.



- Die Meldung „TUNER CLEAR?“ wird ca. 10 Sekunden lang auf dem Display angezeigt.

2

Drücken Sie die Taste [ENTER].

Während auf dem Display die Meldung „TUNER CLEAR?“ angezeigt wird, drücken Sie die Taste [ENTER].



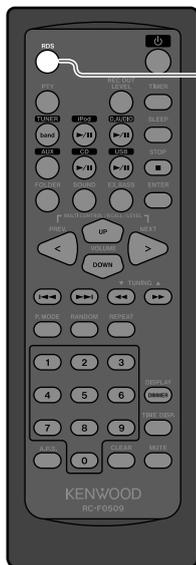
# RDS (Radio-Daten-System)

Das System ist für den RDS-Empfang ausgelegt und entnimmt dem Rundfunksignal verschiedene Daten, die dann für diverse Funktionen, wie z. B. die automatische Anzeige des Sendernames, zur Verfügung stehen.

- Wählen Sie das UKW-Band aus. (Seite 42)

## Anzeige des Programmservicenames

Wenn RDS-Signale empfangen werden, zeigt die PS-Funktion automatisch den Namen des Senders an.



- Wenn ein RDS-Sender (RDS-Signal) empfangen wird, leuchtet „RDS“ auf.

### ■ Zum Umschalten der Anzeige

Drücken Sie die Taste **[RDS]**.

- Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Bestimmte Sender sind je nach Land oder Region nicht verfügbar oder haben einen anderen Sendernamen.
- Wenn kein Programmservicename vorhanden ist, wird „NO PS“ angezeigt.
- Wenn kein Radio Text vorhanden ist, wird „NO RT“ angezeigt.

## Suchen einer gewünschten Programmkategorie (PTY-Suche)

Der Tuner sucht automatisch nach einem Sender, der zurzeit die gewünschte Programmkategorie (Genre) ausstrahlt.

### 1 Drücken Sie die Taste [PTY].



- Beim Empfang einer RDS-Sendung erscheint die Programmkategorie in der Anzeige. Wenn keine PTY-Daten verfügbar sind oder wenn der Sender kein RDS-Sender ist, wird „None“ angezeigt.

### 2 Drücken Sie zur Auswahl der gewünschten Programmkategorie die Taste [<] oder [>].

- Wählen Sie sie aus, während „PTY“ aufleuchtet.
- Verwenden Sie zur leichteren Auswahl die Programmkategorietabelle.

Tabelle der Programmkategorien

Name der Programmkategorie	Anzeige	Name der Programmkategorie	Anzeige
Popmusik	Pop M	Wetter	Weather
Rockmusik	Rock M	Finanzen	Finance
Leichte Unterhaltungsmusik	Easy M	Kindersendungen	Children
Leichte klassische Musik	Light M	Soziale Angelegenheiten	Social
Ernste klassische Musik	Classics	Religion	Religion
Sonstige Musikprogramme	Other M	Höreranrufe	Phone In
Nachrichten	News	Reiseprogramme	Travel
Aktuelle Themen	Affairs	Freizeitprogramme	Leisure
Informationen	Info	Jazz	Jazz
Sport	Sport	Country-Musik	Country
Bildungsprogramme	Educate	Nationale Musik	Nation M
Drama	Drama	Oldies	Oldies
Kulturprogramme	Culture	Volksmusik	Folk M
Wissenschaft	Science	Dokumentarprogramme	Document
Feuilletons	Varied		

### 3 Drücken Sie die Taste [PTY].

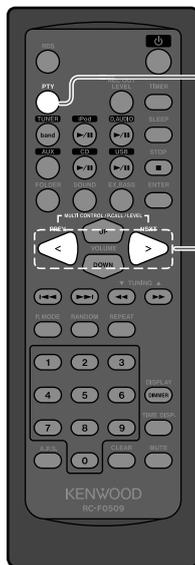
- Während „PTY“ blinkt, ist der Ton abgeschaltet.
- Wenn ein Programm der gewünschten Kategorie gefunden wurde, wird das Programm empfangen und in der Anzeige erscheint anstelle der Programmkategorie der Sendername.

#### ■ Zum Abbrechen der PTY-Suche

Drücken Sie die Taste [PTY].



- Wenn kein Programm der gewünschten Kategorie gefunden wird, blinkt in der Anzeige „NO PTY“. Nach einigen Sekunden erscheint wieder die ursprüngliche Anzeige.





# D.AUDIO

Sie können einen Kenwood Digital-Audioplayer (im weiteren Text als „Digital-Audioplayer“ bezeichnet) an das System anschließen und zur Wiedergabe von Titeln verwenden.

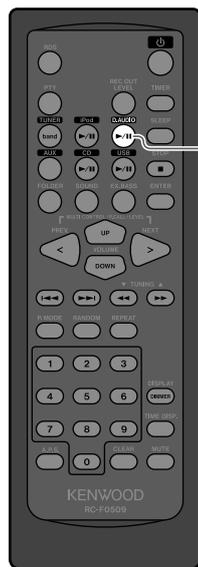
## Wiedergabe von einem Digital-Audioplayer

Gehen Sie zum Anschließen eines Digital-Audiplayers an das System und zur Wiedergabe von Titeln wie folgt vor.

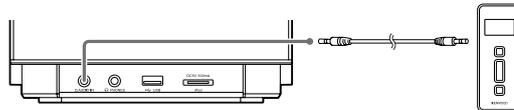
- Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung des Digital-Audiplayers, den Sie anschließen möchten.
- Wenn sie zum Anschluss des Digital-Audiplayers das Spezialkabel verwenden, können Sie ihn über das Hauptgerät und die Fernbedienung bedienen.

Kompatible Kenwood Digital-Audioplayer (Stand: November 2007)

Speicher-Audioplayer	M2GD55, M1GD55, M1GC7, M2GC7
----------------------	------------------------------



- 1 Schließen Sie den Digital-Audioplayer am [D.AUDIO IN]-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts an.



- Schalten Sie vor dem Anschließen des Digital-Audiplayers stets zuerst dieses System und den Digital-Audioplayer aus.

- 2 Schalten Sie den Digital-Audioplayer ein.

- 3 Führen Sie Wiedergabe von einem Digital-Audioplayer aus.



Drücken Sie die Taste [D.AUDIO ►/II].

- Drücken Sie zum Einschalten des Systems und Starten der Wiedergabe einfach die Taste [D.AUDIO ►/II].



Drücken Sie die Taste [INPUT SEL.].

Die Quelle ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



Weitere  
Informationen

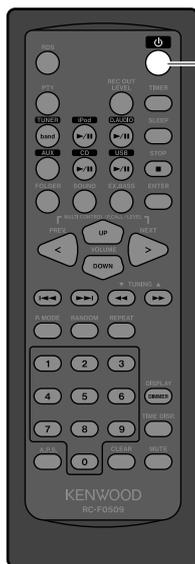
- Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte → Seite 16
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Anpassung des Eingangspegels → Seite 51

## Trennen des Digital-Audiplayers

**1** Schalten Sie dieses System und den Digital-Audioplayer aus.

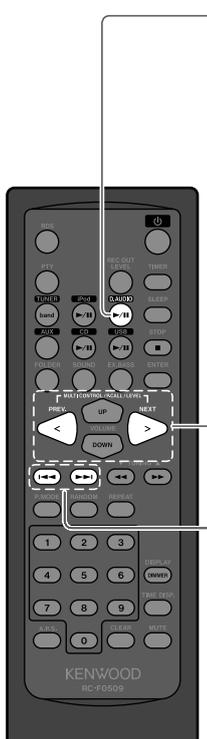
**2** Trennen Sie den Digital-Audioplayer.

- Ziehen Sie das Anschlusskabel des Digital-Audiplayers vom Anschluss [D.AUDIO IN] ab.



## D.AUDIO

### ■ Bedienvorgänge während der Wiedergabe mit dem Digital-Audioplayer



**Pause und Fortsetzen der Wiedergabe**  
Drücken Sie die Taste **[D.AUDIO ►/II]**.

**Wiedergabe der Titel im vorherigen/nächsten Ordner**  
Drücken Sie die Taste **[PREV.]**, um den vorherigen Ordner zu wählen.  
Drücken Sie die Taste **[NEXT]**, um den nächsten Ordner zu wählen.

**Vorwärts/rückwärts springen**  
Halten Sie die Taste **[◀◀◀]** oder **[▶▶▶]** gedrückt.

**Überspringen von Titeln, zurückspringen, zum Anfang springen**  
Um zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen: Drücken Sie die Taste **[◀◀◀]** (Zurück) oder **[▶▶▶]** (Weiter).  
Um zu einem früheren Titel zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[◀◀◀]** zwei- oder mehrmals hintereinander.  
Um zum Anfang eines Titels zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[◀◀◀]** einmal.



- Wenn Sie das Spezialkabel zum Anschluss verwenden, werden die Lautstärke- und Klangeinstellungen des Digital-Audiplayers angezeigt.
- Verwenden Sie die Bedienelemente des angeschlossenen Digital-Audiplayers, wenn er nicht über das Spezialkabel angeschlossen ist.
- Bei den folgenden Digital-Audiplayern können Sie keinen Ordner für die Wiedergabe auswählen: M2GD55, M1GD55

- Wiedergabe von einem Digital-Audioplayer → Seite 48
- Audioeinstellungen → ab Seite 63

## Anpassen des Eingangspegels

Mit dem folgenden Verfahren können Sie den Eingangspegel eines Digital-Audiplayers anpassen.

Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Lautstärke einer externen Komponente bei derselben Lautstärkeinstellung merklich höher oder niedriger als die von anderen Eingangsquellen ist.

**1** Schalten Sie den Digital-Audioplayer aus.



**2** Drücken Sie zum Umschalten der Quelle die Taste [D.AUDIO ▶/II].

**3** Passen Sie den Eingangspegel an.

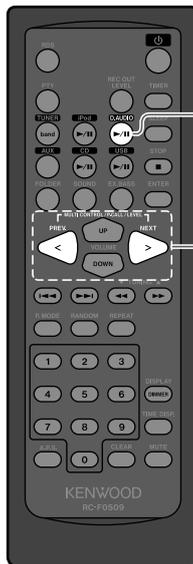
Drücken Sie die Taste [<] oder [>].

INPUT -2

- Der Eingangspegel ist in einem Bereich von -3 bis +3 einstellbar.



- Bei der Anpassung des Eingangspegels ändert sich auch die Lautstärke an der externen Komponente, die mit dem Anschluss [D.AUDIO IN] verbunden ist.



## D.AUDIO

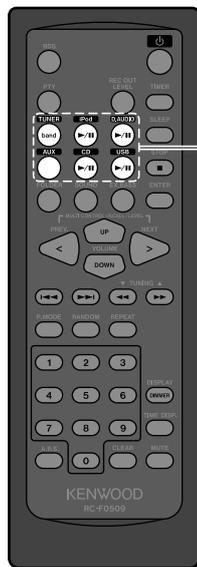
### Aufzeichnung auf einem Digital-Audioplayer

In diesem Abschnitt wird die Aufzeichnung von verschiedenen Quellen auf einen Kenwood Digital-Audioplayer erläutert. Sie können den Digital-Audioplayer auch so konfigurieren, dass er Stille erkennt und die Aufzeichnung automatisch in Titel unterteilt.

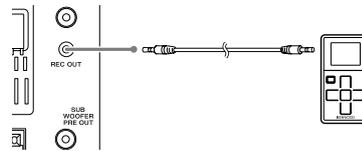
- Schalten Sie vor dem Anschließen des Digital-Audiplayers stets zuerst dieses System und den Digital-Audioplayer aus.
- Beachten Sie auch die Bedienungsanleitung des Digital-Audiplayers, den Sie anschließen möchten.
- Die folgende Beschreibung geht davon aus, dass das Quellgerät bereits an das System angeschlossen ist.

Kompatible Kenwood Digital-Audioplayer (Stand: November 2007)

Speicher-Audioplayer	M2GC7, M1GC7
----------------------	--------------



#### 1 Schließen Sie den Digital-Audioplayer am [REC OUT]-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.

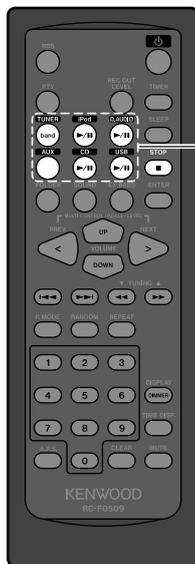


#### 2 Wählen Sie die Eingangsquelle.

Drücken Sie die Taste [CD▶/II], [USB▶/II], [iPod▶/II], [TUNER/band], [INPUT SEL.] (nur Hauptgerät) oder [D.AUDIO▶/II] (nur Fernbedienung).

Weitere  
Informationen

- Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte → Seite 16
- Anpassung des Aufzeichnungspegels → Seite 54



### 3 Bereiten Sie die aufzuzeichnende Quelle vor.

#### ■ Aufzeichnung von CD, USB, iPod

Drücken Sie die Taste **[CD▶/II]**, **[USB▶/II]** oder **[iPod▶/II]**, um die Wiedergabe auf Pause zu schalten.

Wählen Sie den Titel an, der aufgezeichnet werden soll, oder schalten Sie an der Stelle auf Pause, an der die Aufzeichnung starten soll. (Seiten 30, 32, 34, 35, 56)

#### ■ Aufzeichnung von einem Digital-Audioplayer

Drücken Sie die Taste **[D.AUDIO▶/II]** (nur Fernbedienung), um die Wiedergabe auf Pause zu schalten. Wählen Sie den Titel an, der aufgezeichnet werden soll, oder schalten Sie an der Stelle auf Pause, an der die Aufzeichnung starten soll. (Seite 48)



#### ■ Aufzeichnung vom Radio

Stellen Sie den Sender ein, den Sie aufzeichnen möchten. (Seite 42)

### 4 Führen Sie an dem Digital-Audioplayer die erforderlichen Schritte durch, um die Aufzeichnung zu starten.

### 5 Starten Sie die Aufzeichnung.

#### ■ CD, USB, iPod

Drücken Sie die Taste **[CD▶/II]**, **[USB▶/II]** oder **[iPod▶/II]**, um die Wiedergabe zu starten.

#### ■ Digital-Audioplayer

Drücken Sie die Taste **[D.AUDIO▶/II]** (nur Fernbedienung), um die Wiedergabe zu starten.

#### ■ Aufzeichnung vom Radio

Dieser Schritt ist nicht erforderlich.

#### ■ Beenden der Aufzeichnung

Drücken Sie die Taste **[■]**.

- Führen Sie die erforderlichen Schritte an dem angeschlossenen Digital-Audioplayer durch, um die Aufzeichnung zu stoppen.

#### ■ Wenn Sie Verzerrungen feststellen oder die Tonaufzeichnung zu leise ist

- Passen Sie den Aufzeichnungspegel an. (Seite 54)

## D.AUDIO

### Anpassung des Aufzeichnungspegels

Wenn Sie Verzerrungen feststellen oder die Tonaufzeichnung zu leise ist, passen Sie den Ausgangspegel an.

#### 1 Wählen Sie den Ausgabepegel.

Drücken Sie die Taste [REC OUT LEVEL], um zwischen den Aufzeichnungspegeln umzuschalten.

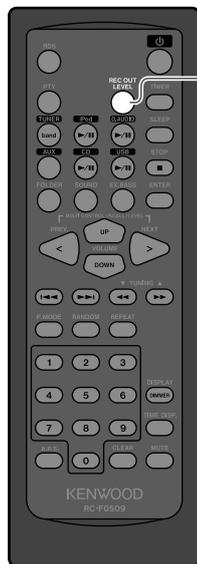
REC OUT LOW  
↕  
REC OUT HIGH

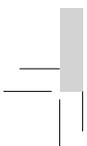
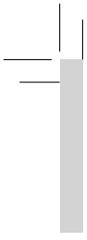
- Wenn am Anschluss [REC OUT] ein Kenwood Digital-Audioplayer angeschlossen ist, empfiehlt es sich, für jedes Gerät jeweils den optimalen Aufzeichnungspegel zu wählen.

M2GC7, M1GC7  
angeschlossen

→ Dieses System: HIGH  
M2GC7  
M1GC7 } Mid

- Wenn die Quelle ein Digital-Audioplayer ist, trennen Sie den Digital-Audioplayer vom Anschluss [REC OUT], bevor Sie den Aufzeichnungspegel anpassen.







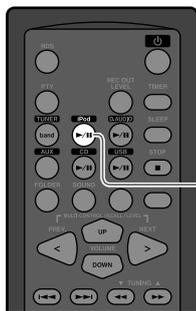
# iPod

In diesem Abschnitt wird der Anschluss und die Musikwiedergabe von einem iPod beschrieben.

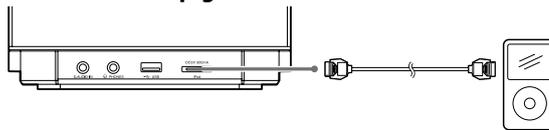
## Anschluss und Musikwiedergabe von einem iPod

Gehen Sie wie folgt vor, um einen iPod für die Wiedergabe an das System anzuschließen.

- Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung des iPod, den Sie anschließen möchten.
- Verwenden Sie für den Anschluss eines iPod das Verbindungskabel PNC-iP120 (optionales Zubehör).
- Informationen über unterstützte iPod-Modelle finden Sie auf Seite 27.



- 1 Verwenden Sie das Anschlusskabel PNC-iP120 (optionales Zubehör), um den iPod mit dem [iPod]-Anschluss an der Vorderseite des Hauptgeräts zu verbinden.**



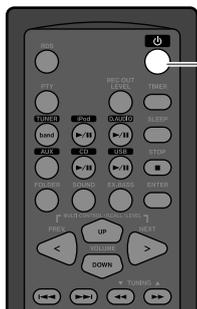
- Schalten Sie dieses System und den iPod stets aus, bevor Sie den iPod anschließen.

- 2 Drücken Sie zum Starten der Wiedergabe die Taste [iPod ▶/||].**

- Führen Sie die wichtigsten Bedienvorgänge am iPod durch.

## Abziehen eines iPod

- 1 Schalten Sie dieses System und den iPod aus.**



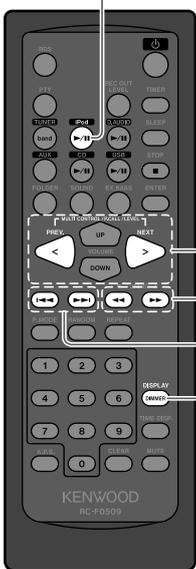
- 2 Ziehen Sie den iPod ab.**

- Wenn Sie die Verwendung des iPod beendet haben, ziehen Sie sein Verbindungskabel vom [iPod]-Anschluss ab.

## Weitere Informationen

- Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte → Seite 16
- Unterstützte iPod-Modelle → Seite 27
- Audioeinstellungen → ab Seite 63

## ■ Bedienvorgänge während der iPod-Wiedergabe



**Pause und Fortsetzen der Wiedergabe**  
Drücken Sie die Taste **[iPod ▶/II]**.

**Wiedergabe der Titel im vorherigen/nächsten Album**  
Um das vorherige Album zu wählen, drücken Sie die Taste **[PREV.]**.  
Um das nächste Album zu wählen, drücken Sie die Taste **[NEXT]**.

**Vorwärts/rückwärts springen**  
Halten Sie die Taste **[◀◀◀]** oder **[▶▶▶]** gedrückt.

**Vorwärts, rückwärts und zum Anfang springen**  
Um zum vorherigen oder nächsten Titel zu springen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** (Zurück) oder **[▶▶I]** (Weiter).  
Um zu einem früheren Titel zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** zwei- oder mehrmals nacheinander.  
Um zum Anfang eines Titels zurückzuspringen: Drücken Sie die Taste **[I◀◀]** einmal.

**Einschalten der Hintergrundbeleuchtung**  
Drücken Sie die Taste **[DISPLAY]**.  
Schaltet die iPod-Hintergrundbeleuchtung ca. 30 Sekunden lang ein.



- Die am iPod vorgenommenen Einstellungen für den Lautstärkepegel und die Tonqualität werden ignoriert, während er an das System angeschlossen ist.
- Ziehen Sie den iPod nicht ab, während die Wiedergabe läuft. Dies kann zu Funktionsstörungen führen.
- Abhängig vom iPod-Modell werden bestimmte Funktionen eventuell nicht unterstützt.

iPod

## Zufalls-Titelwiedergabe (Shuffle)

In diesem Modus werden die auf dem iPod enthaltenen Titel in einer Zufallsreihenfolge wiedergegeben.

### 1 Drücken Sie die Taste [RANDOM].

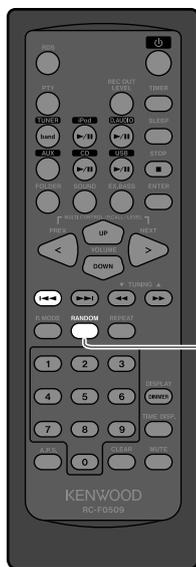
Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Auf dem iPod-Display wird angezeigt, welcher Zufallsmodus momentan gewählt ist.

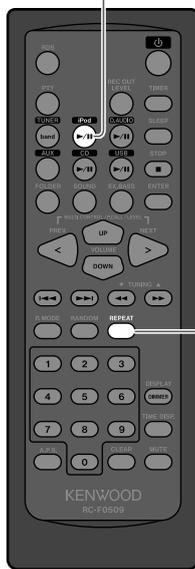


- Dieser Modus wird beim iPod classic (6. Generation) und iPod nano (3. Generation) nicht unterstützt.
- Wenn die Taste [⏮] gedrückt wird, beginnt die Wiedergabe am Anfang des laufenden Titels.



## Wiederholte Wiedergabe von Titeln

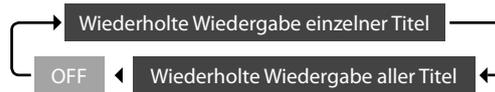
In diesem Modus werden die auf dem iPod enthaltenen Titel wiederholt wiedergegeben.



**1** Drücken Sie die Taste [iPod ▶/||] für die Wiedergabe eines Titels, der wiederholt werden soll.

**2** Drücken Sie zum Starten der wiederholten Wiedergabe die Taste [REPEAT].

Der Modus ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



- Auf dem iPod-Display wird angezeigt, welcher Wiederholungsmodus momentan gewählt ist.



- Dieser Modus wird beim iPod classic (6. Generation) und iPod nano (3. Generation) nicht unterstützt.
  - Bei der Albumwiedergabe wird in diesem Modus das Album wiederholt wiedergegeben.
  - Wenn bei Zufallswiedergabe alle Titel in zufälliger Reihenfolge abgespielt wurden, werden sie anschließend in einer anderen Zufallsreihenfolge wiederholt.
- Wenn sowohl Zufallswiedergabe als auch Albumwiedergabe gewählt sind, werden die Titel in den Alben wiederholt abgespielt, und zwar jedes Mal in einer anderen Zufallsreihenfolge.



# Externe Komponenten

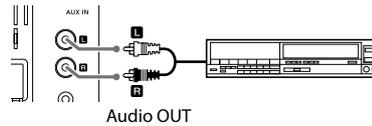
In diesem Abschnitt wird der Anschluss externer Komponenten an das System und die Wiedergabe von Titeln erläutert.

## Wiedergabe von externen Komponenten

Schließen Sie die externe Komponente an das System an wie unter <Anschließen anderer (im Handel erhältliche) Geräte> beschrieben. (Seite 17)

- Schalten Sie vor dem Anschließen externer Komponenten stets zuerst dieses System und die externen Komponenten ab.
- Lesen Sie auch die Bedienungsanleitung der externen Komponente, die Sie anschließen möchten.

### 1 Schließen Sie die externe Komponente am [AUX IN]-Anschluss an der Rückseite des Hauptgeräts an.



### 2 Wählen Sie AUX als Quelle.



Drücken Sie die Taste [AUX].



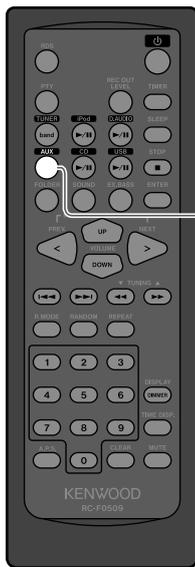
Drücken Sie die Taste [INPUT SEL.].

Die Quelle ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



### 3 Starten Sie die Wiedergabe an der angeschlossenen externen Komponente.

Führen Sie den erforderlichen Bedienvorgang an der angeschlossenen externen Komponente durch, um die Wiedergabe zu starten.



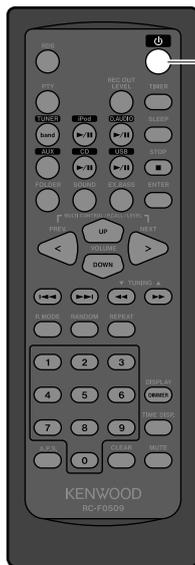
### Weitere Informationen

- Anschließen anderer (im Handel erhältlicher) Geräte → Seite 17
- Audioeinstellungen → ab Seite 63
- Anpassung des Eingangspegels → Seite 62

### Trennen der externen Komponente

**1** Schalten Sie dieses System und die externe Komponente aus.

**2** Trennen Sie die externe Komponente.



## Externe Komponenten

### Anpassen des Eingangspiegels

Mit dem folgenden Verfahren können Sie den Eingangspiegel einer an den Anschluss [AUX IN] angeschlossenen externen Komponente anpassen. Nehmen Sie diese Einstellung vor, wenn die Lautstärke einer externen Komponente bei derselben Lautstärkeeinstellung merklich höher oder niedriger als die von anderen Eingangsquellen ist.

#### 1 Wählen Sie AUX als Quelle.



Drücken Sie die Taste [AUX].



Drücken Sie die Taste [INPUT SEL.].

Die Quelle ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.



#### 2 Passen Sie den Eingangspiegel an.

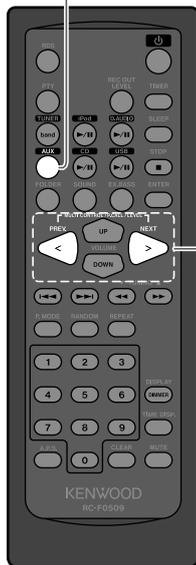
Drücken Sie die Taste [<] oder [>].

INPUT -2

- Der Eingangspiegel ist in einem Bereich von -3 bis +3 einstellbar.



- Bei der Anpassung des Eingangspiegels ändert sich auch die Lautstärke der externen Komponente, die mit dem Anschluss [AUX IN] verbunden ist.



# Audioeinstellungen

Stellen Sie die Klangqualität Ihres Stereosystems ein wie in diesem Kapitel beschrieben.

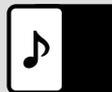
Mit der Einstellung für EX.BASS kann eine Verbesserung der Basswiedergabe eingestellt werden, und die Anpassung der SOUND-Einstellung ermöglicht die optimale Tonqualität für jeden einzelnen Titel.

## EX.BASS

- Verbesserung der Basswiedergabebereichs ..... 64

## SOUND

- Anpassung des hohen und tiefen Frequenzbereichs..... 65



# EX.BASS

Mit der Einstellung EX.BASS kann der Basswiedergabebereich erweitert werden.

## Verbesserung der Basswiedergabebereichs

### 1 Drücken Sie die Taste [EX.BASS].

Die Einstellung ändert sich bei jeder Betätigung der Taste [EX.BASS] wie unten dargestellt.

EX. BASS ON

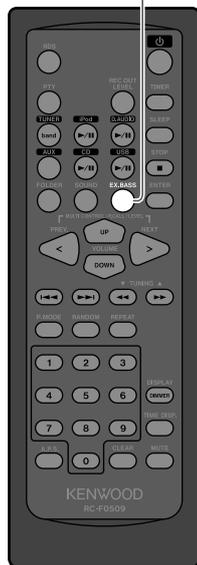
„EX.BASS“ wird angezeigt.

EX. BASS OFF

„EX.BASS“ wird nicht angezeigt.



- Durch das Einschalten von EX.BASS wird die SOUND-Funktion automatisch deaktiviert.



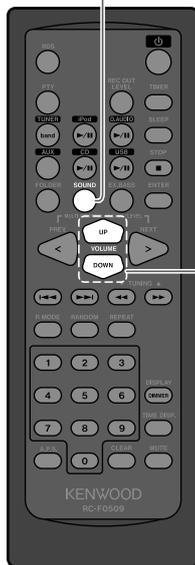
# SOUND

Mit dieser Einstellung können Sie die Wiedergabe der tiefen und hohen Frequenzbereiche anpassen, um das gewünschte Klangbild zu erzielen.

## Anpassung des hohen und tiefen Frequenzbereichs

### 1 Drücken Sie die Taste [SOUND], um den anzupassenden Frequenzbereich zu wählen.

Der anzupassende Bereich ändert sich bei jeder Betätigung der Taste [SOUND] wie unten dargestellt.



BASS 0 TONE

„BASS“-Anpassung (tiefer Frequenzbereich)

TREBLE 0 TONE

„TREBLE“-Anpassung (hoher Frequenzbereich)

VOLUME 15

• Nach ca. 5 Sekunden erscheint wieder die normale Anzeige.

### 2 Passen Sie den Pegel an.

Verwenden Sie die Tasten [UP] und [DOWN].

BASS +2 TONE

- „BASS“ und „TREBLE“ können in einem Bereich von -3 bis +3 angepasst werden.
- Auf dem Display erscheint „TONE“, wenn für „BASS“ oder „TREBLE“ eine andere Einstellung als 0 gewählt ist.



- Bei einer Änderung der Einstellung für SOUND wird EX.BASS automatisch deaktiviert.





# Komponenteneinstellungen

In diesem Kapitel werden grundlegende Timer-Einstellungen erläutert sowie Einstellungen für den Timer, das Display und andere Funktionen, die die Verwendung des Systems erleichtern.

## **Systemuhr-Einstellung .....68**

### **Timer-Einstellung**

- Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP) ..... 69
- Einstellen des Programm-Timers (PROGRAM) ..... 70

### **Anzeigeeinstellungen**

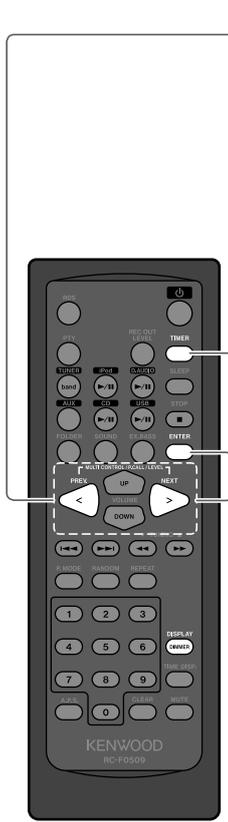
- Einstellen der Anzeigehelligkeit (DIMMER)..... 74

## **Auto Power Save .....75**



# Systemuhr-Einstellung

Stellen Sie die Systemuhr auf die korrekte Uhrzeit ein. Wenn die Systemuhr nicht richtig eingestellt ist, kann der Programm-Timer die Wiedergabe nicht zum richtigen Zeitpunkt beginnen.

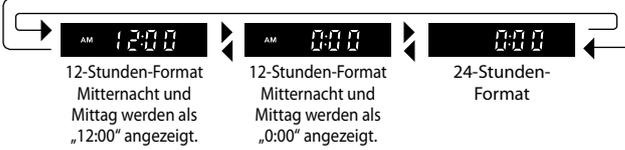


**1 Drücken Sie die Taste [TIMER].**  
Drücken Sie die Taste [ $<$ ] oder [ $>$ ].  
**TIME ADJUST** ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Die aktuelle Uhrzeit wird angezeigt, wenn die Uhreinstellungen bereits konfiguriert sind.  
Drücken Sie die Taste [ENTER] und fahren Sie bei Schritt 2 fort.

**2 Stellen Sie den Wochentag ein.**  
Verwenden Sie die Tasten [ $<$ ] und [ $>$ ] zur Einstellung des Wochentags.  
**SUNDAY** AM 12:00 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

**3 Wählen Sie das Uhrzeitformat.**  
Drücken Sie die Taste [ $<$ ] oder [ $>$ ].



12-Stunden-Format  
Mitternacht und Mittag werden als „12:00“ angezeigt.

12-Stunden-Format  
Mitternacht und Mittag werden als „0:00“ angezeigt.

24-Stunden-Format

Drücken Sie die Taste [ENTER].

**4 Stellen Sie die Zeit ein.**  
Verwenden Sie die Tasten [ $<$ ] und [ $>$ ] zur Einstellung der Stunden.  
**SUNDAY** AM 12:00 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Verwenden Sie die Tasten [ $<$ ] und [ $>$ ] zur Einstellung der Minuten.  
**SUNDAY** AM 12:00 ▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Der momentan eingestellte Wochentag und die Uhrzeit werden eingestellt.



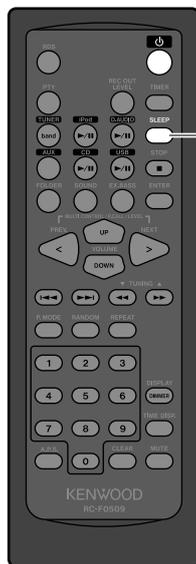
- Wiederholen Sie den Vorgang bei einem Eingabefehler von Anfang an.
- Stellen Sie die Zeit nach einem Stromausfall, oder wenn das Stromkabel des Systems einige Zeit von der Wandsteckdose getrennt war, erneut ein.
- Wenn Sie die Taste [DISPLAY] drücken, während sich das System im Standby-Modus (OFF) befindet, wird die Zeit 5 Sekunden lang angezeigt.

# Timer-Einstellung

Der Sleep-Timer schaltet das System nach einer voreingestellten Zeit automatisch aus, der Programm-Timer startet die Wiedergabe zu einer festgelegten Zeit.

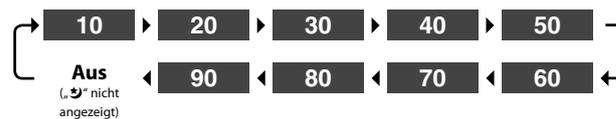
## Einstellen des Sleep-Timers (SLEEP)

Der Timer schaltet das System nach einer voreingestellten Zeitdauer automatisch aus. Sie können eine Zeit zwischen 10 und 90 Minuten – in 10-Minuten-Schritten – einstellen.



### 1 Drücken Sie die Taste [SLEEP].

Die Zeitdauer wird mit jedem Tastendruck um 10 Minuten verlängert. Die auf „90 Minuten“ folgende Einstellung schaltet den Timer ganz aus.



Sleep-Timer ein

- Wenn der Sleep-Timer aktiv ist, wird das Display dunkel und die Beleuchtung schaltet sich aus.
- Während der Sleep-Timer läuft, können sie die verbleibende Zeitdauer durch Drücken der Taste [SLEEP] anzeigen.

### ■ Zum Abbrechen des Sleep-Timers

Drücken Sie die Ein/Aus-Taste [⏻], um das System auszuschalten (Standby), oder drücken Sie die Taste [SLEEP], so dass „☾“ erlischt.

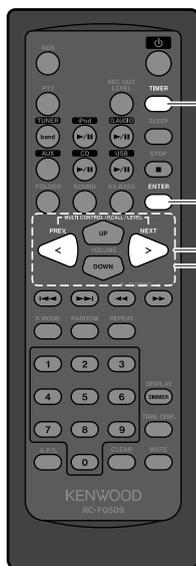


## Timer-Einstellung

### Einstellen des Programm-Timers (PROGRAM)

Mit dieser Funktion können Sie den Timer zum automatischen Starten der Wiedergabe ab einem bestimmten Zeitpunkt verwenden. Sie können zwei Timer (PROG. 1 und PROG. 2) gleichzeitig einstellen.

- Stellen Sie vor der Durchführung dieses Vorgangs die Systemuhr auf die korrekte Uhrzeit ein. (Seite 68)
- Wenn bei Erreichen der programmierten Uhrzeit das Radio spielen soll, müssen Sie vor der Durchführung dieses Vorgangs die Sendervoreinstellung vornehmen. (Seite 44)
- Achten Sie beim Einstellen der Zeitdauer für PROG. 1 und PROG. 2 darauf, einen Zeitabstand von mindestens einer Minute einzuhalten, um zu vermeiden, dass sich die beiden Laufzeiten überschneiden.



#### 1 Drücken Sie die Taste [TIMER].

Drücken Sie die Taste [<] oder [>].

TIMER SET

Drücken Sie die Taste [ENTER].

#### 2 Wählen Sie „PROG. 1“ oder „PROG. 2“.

Drücken Sie die Taste [<] oder [>].

PROG. 1 SET

Drücken Sie die Taste [ENTER].

#### 3 Wählen Sie „ON“ oder „OFF“.

Drücken Sie die Taste [<] oder [>].

PROG. 1 OFF

Beispiel: PROGRAM 1 aus

PROG. 1 ON

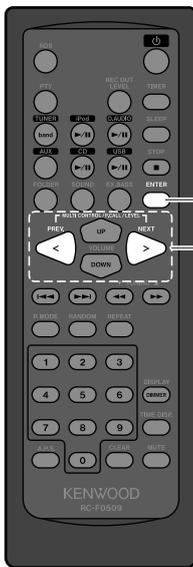
Beispiel: PROGRAM 1 ein

Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Wenn Sie „OFF“ wählen, wird der Vorgang beendet und die ursprüngliche Anzeige wiederhergestellt.

Weitere Informationen

- Speichern von Sendern → Seite 44
- Systemuhr-Einstellung → Seite 68



**4 Wählen Sie den Tag (die Tage), an dem (denen) der Programm-Timer verwendet werden soll.**

Drücken Sie die Taste [ < ] oder [ > ].

Der Modus wird bei jedem Betätigen der Taste durchgeschaltet, wie unten dargestellt.



Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Gehen Sie zu Schritt 6, wenn Sie „EVERYDAY“, „MON-FRI“, „TUE-SAT“ oder „SAT-SUN“ gewählt haben.

**5 Wählen Sie „EVERY WEEK“ oder „ONETIME“.**

Drücken Sie die Taste [ < ] oder [ > ].



- Der Timer läuft jede Woche.



- Der gewählte Timer wird nur einmal ausgeführt.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

**6 Wählen Sie die Startzeit („ON TIME“).**

Verwenden Sie die Tasten [ < ] und [ > ] zur Einstellung der Stunde.



▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].



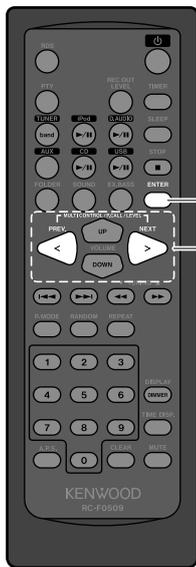
Verwenden Sie die Tasten [ < ] und [ > ] zur Einstellung der Minuten.



▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Fortsetzung auf der nächsten Seite

## Timer-Einstellung



### 7 Geben Sie die „OFF TIME“ (Ausschaltzeit) ein.

Verwenden Sie die Tasten [ < ] und [ > ] zur Einstellung der Stunde.



▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

Verwenden Sie die Tasten [ < ] und [ > ] zur Einstellung der Minuten.



▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

### 8 Wählen Sie „PLAY“ oder „AI PLAY“.

Drücken Sie die Taste [ < ] oder [ > ].



- Die Wiedergabe erfolgt mit der in Schritt 9 gewählten Lautstärke.



- Bei dieser Einstellung steigt die Lautstärke allmählich bis auf den in Schritt 9 festgelegten Pegel an.

Drücken Sie die Taste [ENTER].

### 9 Stellen Sie die Lautstärke ein.

Drücken Sie die Taste [ < ] oder [ > ].



▶ Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Sie können die Lautstärke nicht mit der [VOLUME]-Taste einstellen.

### 10 Wählen Sie die Eingangsquelle.

Drücken Sie die Taste [ < ] oder [ > ].

Der Modus wird bei jedem Betätigen der Taste durchgeschaltet, wie unten dargestellt.

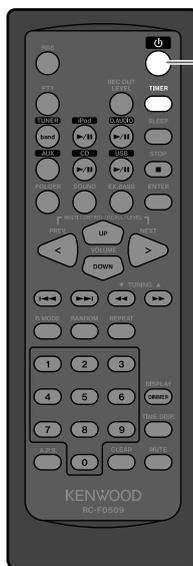


Drücken Sie die Taste [ENTER].

- Wenn Sie eine andere Eingangsquelle als „TUNER“ gewählt haben, ist der Einstellvorgang damit abgeschlossen. Die Meldung „COMPLETE“ erscheint kurzzeitig auf dem Display, gefolgt von der normalen Display-Anzeige.
- Wenn Sie „TUNER“ gewählt haben, wählen Sie mit den Tasten [ < ] und [ > ] eine Voreinstellung aus und drücken Sie dann die Taste [ENTER]. Damit ist der Einstellvorgang abgeschlossen, „COMPLETE“ erscheint kurzzeitig auf dem Display, gefolgt von der normalen Anzeige.

Weitere Informationen

• Systemuhr-Einstellung → Seite 68



**11 Drücken Sie die Ein/Aus-Taste [⏻], um das System auszuschalten.**

- Die [STANDBY/TIMER]-Anzeige am Hauptgerät leuchtet orange.

■ **Abbrechen eines bereits begonnenen Einstellvorgangs**

Drücken Sie die Taste [TIMER].

■ **Aus- bzw. Einschalten eines Timers**

Halten Sie bei eingeschaltetem System die Taste [TIMER] ca. 2 Sekunden lang gedrückt.

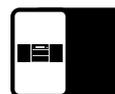
Die Einstellung wechselt jeweils, wenn Sie die Taste [TIMER] ca. 2 Sekunden lang gedrückt halten.



- Auch wenn ein Timer ausgeschaltet wird, bleiben seine Einstellungen erhalten.
- Die Anzeige [STANDBY/TIMER] leuchtet rot, wenn ein Stromausfall aufgetreten ist oder das System für gewisse Zeit von der Wandsteckdose getrennt war. In diesem Fall müssen Sie die Systemuhr wieder auf die korrekte Uhrzeit einstellen. (Seite 68)



- Konfigurieren Sie die Timer-Einstellungen von Anfang an neu, um die Programmeinstellungen zu ändern.

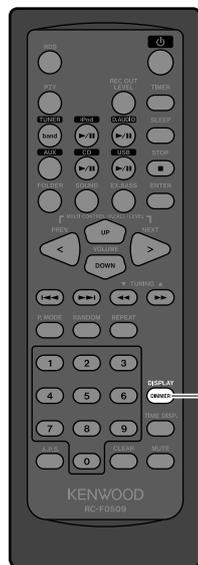


# Anzeigeeinstellungen

Stellen Sie die Anzegehelligkeit wie folgt ein.

## Einstellen der Anzegehelligkeit (DIMMER)

Die Anzegehelligkeit kann in 2 Stufen eingestellt werden. Stellen Sie die Helligkeit nach Ihren persönlichen Vorlieben und den Raumbedingungen ein.



**1 Halten Sie die Taste [DIMMER] ca. 2 Sekunden lang gedrückt.**

Die Einstellung ändert sich bei jedem Betätigen der Taste wie unten dargestellt.

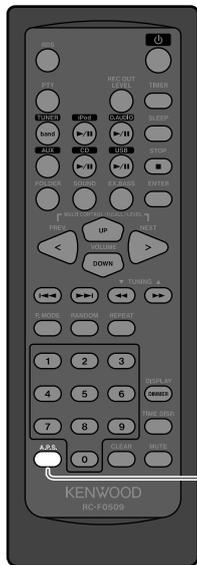
Display: Dunkel  
Beleuchtung: Ein

Display: Dunkel  
Beleuchtung: Aus

Display: Hell  
Beleuchtung: Ein

# Auto Power Save

Die Funktion „Auto Power Save“ (A.P.S.) schaltet das System automatisch aus, wenn nach dem Ende der Wiedergabe von einer CD oder einem angeschlossenen USB-Gerät 30 Minuten lang kein Bedienvorgang erfolgt.



1

## Halten Sie die Taste [A.P.S.] ca. 2 Sekunden lang gedrückt.

Die Einstellung wird bei jeder Tastenbetätigung abwechselnd ein- und ausgeschaltet.



„A.P.S.“ wird angezeigt.



„A.P.S.“ wird nicht mehr angezeigt.



- Wenn als Eingangsquelle „TUNER“, „D.AUDIO“, „iPod“ oder „AUX“ gewählt ist, wird A.P.S. ausgelöst, sobald die Lautstärke auf null eingestellt wird (VOLUME 0) oder die Stummschaltung MUTE aktiviert wird.
- Wenn Sie eine Aufzeichnung auf einem Gerät durchführen, das mit dem Anschluss [REC OUT] des Systems verbunden ist, deaktivieren Sie A.P.S. oder stellen Sie die Lautstärke auf einen Wert über null ein.





# Gerätepflege

In diesem Kapitel wird erläutert, wie vorzugehen ist, wenn auf dem Display Fehlermeldungen angezeigt werden oder Probleme auftreten. Es beschreibt ebenfalls, wie Sie Ihr System aufbewahren und pflegen sollten, um seinen Unterhaltungswert auf viele Jahre hinaus zu gewährleisten.

<b>Meldungen .....</b>	<b>78</b>
<b>Fehlerbehebung .....</b>	<b>79</b>
<b>Glossar .....</b>	<b>82</b>
<b>Pflege und Aufbewahrung .....</b>	<b>83</b>
<b>Technische Daten .....</b>	<b>84</b>



# Meldungen

Angezeigte Meldung	Bedeutung
Can't READ * (* steht für eine Zahl oder ein Symbol.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Die CD-Informationen können nicht richtig gelesen werden.</li> <li>→ Die Disk ist verschmutzt. Reinigen Sie die Disk. (Siehe &lt;Pflege und Aufbewahrung&gt;.) (Seite 83)</li> <li>→ Setzen Sie die Disk in der Mitte des Schlitzes richtig ein. (Seite 30)</li> <li>● Die CD ist falsch herum eingelegt.</li> <li>→ Legen Sie die CD richtig herum ein. (Seite 30)</li> </ul>
CD NO DISC	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Es ist keine CD eingelegt. Die CD wird nicht erkannt.</li> <li>→ Legen Sie eine CD ein. (Seite 30)</li> </ul>
Er-CD01	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Die CD-Einheit arbeitet nicht einwandfrei.</li> <li>→ Wenden Sie sich an den Kundendienst.</li> </ul>
NOT SUPPORT	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sie versuchen, Daten von einer kopiergeschützten WMA-Audiodatei oder von einem nicht unterstützten Dateiformat wiederzugeben.</li> <li>● Es sind keine wiedergabefähigen MP3- oder WMA-Audiodateien vorhanden.</li> </ul>
REMOVE OK	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Das USB-Gerät kann unbesorgt abgenommen werden.</li> <li>→ Trennen Sie das USB-Gerät vom [USB]-Anschluss. (Seite 33)</li> </ul>
USB NO MEDIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Es ist kein USB-Gerät angeschlossen. Das USB-Gerät wird nicht erkannt.</li> <li>→ Prüfen Sie die Verbindungen. (Seite 16)</li> </ul>
** READING (** steht für den Namen des Mediums.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Die TOC-Daten*<sup>1</sup> des Mediums werden gelesen.</li> </ul>

\*1: Auf jeder CD werden neben den Audiosignalen auch als „TOC“ (Table of Contents) bezeichnete Daten gespeichert. Der TOC ist dem Inhaltsverzeichnis in einem Buch ähnlich. Er enthält Informationen wie Text, Wiedergabezeiten und Anzahl der Titel. Einige dieser Einträge können nicht überschrieben werden.

# Fehlerbehebung

Wenn das System nicht arbeitet wie erwartet, prüfen Sie anhand der folgenden Tabellen, ob Sie das Problem selbst lösen können, bevor Sie sich an den Kundendienst wenden.

## Verstärker/Lautsprecher

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Keine Tonausgabe.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie alle Anschlüsse gemäß der Beschreibung in &lt;Anschließen des Systems&gt;.</li> <li>• Erhöhen Sie die Lautstärke.</li> <li>• Beenden Sie die MUTE-Funktion.</li> <li>• Wenn ein Kopfhörer an das Hauptgerät angeschlossen ist, ziehen Sie ihn ab.</li> </ul>	12 - 17 22 22 17
Keine Tonwiedergabe im Kopfhörer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vergewissern Sie sich, dass der Kopfhörerstecker richtig angeschlossen ist.</li> <li>• Erhöhen Sie die Lautstärke.</li> <li>• Beenden Sie die MUTE-Funktion.</li> </ul>	17 22 22
An einem der Lautsprecher ist kein Ton hörbar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überprüfen Sie alle Anschlüsse gemäß der Beschreibung in &lt;Anschließen des Systems&gt;.</li> </ul>	12, 15
Keine Uhrzeitanzeige	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie die Uhr ein wie unter &lt;Systemuhr-Einstellung&gt; beschrieben.</li> </ul>	68
Der Timer funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellen Sie eine Start- und Endzeit für den Programm-Timer ein.</li> </ul>	70 - 73

## Tuner

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Kein Radioempfang.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schließen Sie die Antennen an.</li> <li>• Wählen Sie das richtige Frequenzband (Empfangsmodus).</li> <li>• Stellen Sie das Radio auf die Frequenz des gewünschten Senders ein.</li> <li>• Vergrößern Sie den Abstand zwischen Hauptgerät, Antenne und Netzspannungsadapter.</li> </ul>	12 42 43 12, 13
Störungen (Rauschen)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installieren Sie eine Außenantenne an einem von der Straße entfernten Ort.</li> <li>• Schalten Sie alle Elektrogeräte aus, die Störungen verursachen könnten.</li> <li>• Stellen Sie das System in größerem Abstand vom Fernsehgerät auf.</li> <li>• Vergrößern Sie den Abstand zwischen Hauptgerät, Antenne und Netzspannungsadapter.</li> </ul>	— — — 12, 13

## USB

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Keine Tonausgabe bei angeschlossenem USB-Flash-Speicher oder USB-Audioplayer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stecken Sie den USB-Flash-Speicher richtig ein.</li> <li>• Schließen Sie das USB-Kabel richtig an.</li> <li>• Vergewissern Sie sich, dass der USB-Audioplayer eingeschaltet ist.</li> </ul>	16 16 32



## CD

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Eine eingelegte CD wird nicht abgespielt.	● Legen Sie die Disk richtig ein, so dass die Beschriftungsseite zur Vorderseite des Hauptgeräts zeigt.	30
	● Reinigen Sie die Disk. (Siehe <Pflege und Aufbewahrung>.)	83
	● Warten Sie gegebenenfalls, bis die Kondensationsfeuchtigkeit verdunstet ist. (Siehe <Verhinderung von Kondensationsbildung>.)	83
	● Schließen Sie die Schiebeklappe.	30
Keine Tonausgabe.	● Drücken Sie die Taste [CD ▶ / ■]. ● Reinigen Sie die Disk. (Siehe <Pflege und Aufbewahrung>.)	30 83
Die Wiedergabe springt.	● Reinigen Sie die Disk. (Siehe <Pflege und Aufbewahrung>.)	83
Einige Audiodateien lassen sich nicht wiedergeben.	● Das System spielt keine beschädigten Audiodateien ab. ● Achten Sie darauf, dass die Wiedergabe der betreffenden Audiodatei vom System unterstützt wird.	— 25
Wiedergabe beginnt mit Verzögerung.	● Wenn die Zahl der Ordner oder Dateien groß ist, kann dies eine Verzögerung der Wiedergabe bewirken.	25
Die TAG-Daten werden nicht korrekt angezeigt.	● Lesen Sie den Abschnitt <Unterstützte Audiodateien>, um zu prüfen, welche TAG-Daten zur Anzeige auf diesem System geeignet sind.	25
CD wird nicht ausgeworfen.	● Schieben Sie die Schiebeklappe in Richtung der Rückseite des Hauptgeräts, um die Wiedergabe zu stoppen und die Disk auswerfen zu lassen. Wenn die CD dadurch nicht ausgeworfen wird, gehen Sie wie folgt vor, um sie auswerfen zu lassen. ① Vergewissern Sie sich, dass als Quelle „CD“ gewählt ist. (Wenn eine Wiedergabe läuft, können Sie sie mit der Taste [■] stoppen.) ② Schieben Sie die Schiebeklappe in Richtung der Rückseite des Hauptgeräts, um sie zu öffnen. ③ Halten Sie die Taste [■] am Hauptgerät mindestens zwei Sekunden lang gedrückt. Halten Sie die Taste [■] gedrückt, bis die CD vollständig aus dem Hauptgerät ausgeschoben wird. Wenn sich die CD durch dieses Verfahren nicht auswerfen lässt, wenden Sie sich an den Kundendienst.	—

## Am [D.AUDIO IN]-Anschluss angeschlossene Komponenten

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Über das Hauptgerät und die Fernbedienung ist keine Ansteuerung eines Kenwood Digital-Audioplayers möglich.	● Verwenden Sie für den Anschluss ein Spezialkabel. ● Prüfen Sie, ob das angeschlossene Modell kompatibel ist.	16 48

## Am [iPod]-Anschluss angeschlossenes Gerät

Symptome	Lösung	Siehe Seite
iPod wird nicht erkannt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Nehmen Sie den Anschluss über ein iPod-Verbindungskabel PNC-iP120 vor (optionales Zubehör).</li> <li>● Schließen Sie das iPod-Verbindungskabel PNC-iP120 sicher an.</li> <li>● Vergewissern Sie sich, dass das iPod-Modell für die Wiedergabe über das System kompatibel ist.</li> </ul>	17 17 27
iPod lässt sich nicht steuern.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trennen Sie den iPod vom System, trennen Sie alle Geräte vom iPod und verbinden Sie ihn anschließend wieder mit dem System.</li> <li>● Vergewissern Sie sich, dass das iPod-Modell für die Wiedergabe über das System kompatibel ist.</li> </ul>	17 27
Langsames Reaktionsverhalten.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Der iPod reagiert zunehmend träge, wenn sich sehr viele Titel auf dem iPod befinden. Dies gilt besonders dann, wenn die Shuffle-Wiedergabe für eine große Zahl von Titeln aktiviert ist, weil sich dadurch die Reaktionen des iPod selbst verlangsamen können.</li> </ul>	27

## Fernbedienung

Symptome	Lösung	Siehe Seite
Die Fernbedienung funktioniert nicht.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Legen Sie neue Batterien ein.</li> <li>● Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb ihres vorgesehenen Sendebereichs.</li> </ul>	21 21

## Mikrocomputer-Reset

Symptome	Lösung
Funktionsstörung des Mikrocomputers (das System funktioniert nicht, die Anzeige ist fehlerhaft usw.).	<p>Reset-Vorgang (nur Hauptgerät)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Schalten Sie das System aus (drücken Sie die Taste [⏻], um den Standby-Modus aufzurufen.</li> <li>2 Halten Sie die Tasten [▶▶▶] und [STOP■] am Hauptgerät gedrückt und halten Sie gleichzeitig den Hauptschalter [⏻] des Hauptgeräts gedrückt, bis die Meldung „CLEAR ALL“ im Display erscheint.</li> </ol> <p><b>CLEAR ALL</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Beachten Sie bitte, dass bei einem Reset alle gespeicherten Informationen gelöscht und die Grundeinstellungen des Geräts wiederhergestellt werden.</li> </ul>



# Glossar

Begriff	Bedeutung	Seite
CD-DA	Bezieht sich auf Musik-CDs. Fast alle normalerweise als „CD“ bezeichneten Disks sind genauer CD-DA-Disks.	24
MP3	Ein vom deutschen Fraunhofer IIS entwickeltes Audiokomprimierungsverfahren, das hohe Datenkomprimierungsraten durch das Entfernen von vom menschlichen Ohr nicht leicht wahrnehmbaren Daten erreicht. MP3 kann Daten auf Raten von ungefähr 1/11 (128 kbps) komprimieren und dabei die äquivalente Klangqualität einer Musik-CD beibehalten.	25
USB-Hub	Ein Adapter, der den gleichzeitigen Anschluss mehrerer USB-Geräte ermöglicht.	26
USB Mass Storage Class	Ein Standard für die Steuerung eines USB-Geräts durch einen Computer. Dieser Standard ermöglicht auch, dass ein Computer ein angeschlossenes USB-Gerät als externes Speichergerät erkennt.	16, 24
VBR (Variable Bitrate)	Ein System, das die Datenmenge pro Zeitabschnitt in Abhängigkeit vom Volumen der Musikdaten ändert.	25
WMA	Eine Abkürzung für „Windows Media™ Audio“, ein von der Microsoft Corporation in den USA entwickeltes Audiokomprimier- und -codiersystem.	25
Samplingfrequenz	Ein Wert, der angibt, wie oft pro Sekunde Analogsignale zur Konvertierung in Digitalsignale abgetastet werden. Die Samplingfrequenz für Musik-CDs beträgt 44,1 kHz. In der Regel gilt: Je höher die Samplingfrequenz, desto besser die Klangqualität.	25
Bitrate	Ein Wert, der die pro Sekunde verarbeitete Datenmenge angibt. Je höher die Bitrate, desto besser die Klangqualität.	25

# Pflege und Aufbewahrung

## Pflege und Aufbewahrung des Hauptgerätes

### ■ Halten Sie das System von den folgenden Bereichen fern:

- Bereiche mit direkter Sonneneinstrahlung.
- Bereiche mit hoher Luftfeuchtigkeit oder starkem Staubaufkommen.
- Bereiche, die der direkten Wärmeabstrahlung von Heizgeräten ausgesetzt sind.

### ■ Verhinderung von Kondensationsbildung

Bei extremen Temperaturdifferenzen zwischen System und Umgebungsluft können sich Wassertröpfchen (Kondensation) am System niederschlagen. Während Kondensation vorhanden ist, kann das System nicht einwandfrei arbeiten. Wenn sich Kondensation gebildet hat, lassen Sie das System einige Stunden lang ruhen, bis die Kondensationsfeuchtigkeit verdampft ist. Achten Sie besonders auf Kondensation, wenn das System zwischen zwei Standorten mit sehr unterschiedlicher Temperatur bewegt oder in einen Raum mit hoher Luftfeuchtigkeit gebracht wird.

### ■ Reinigung des Hauptgerätes

Wischen Sie das Bedienfeld oder das Gehäuse, falls es verunreinigt ist, mit einem weichen trockenen Tuch ab. Verwenden Sie keinerlei Farbverdünner, Benzin, Alkohol oder Kontaktspray; diese Chemikalien könnten zu einer Entfärbung oder Verformung der behandelten Bereiche führen.

## Pflege und Aufbewahrung von CDs

### ■ Aufbewahrung einer CD

Wenn Sie eine CD längere Zeit nicht zu verwenden beabsichtigen, entnehmen Sie sie aus dem Hauptgerät und bewahren Sie sie in ihrer Hülle auf.

### ■ Reinigen einer CD

- Wenn eine Disk durch Fingerabdrücke oder andere Verschmutzungen verunreinigt wird, wischen Sie sie mit von der Mitte der Disk ausgehenden Bewegungen vorsichtig ab.
- Verwenden Sie zum Reinigen von CDs keinen Schallplattenreiniger, Lackverdünner, Benzin oder Alkohol.
- Verwenden Sie kein CD-Zubehör (Stabilisator, Schutzbogen, Schutzring) und keinen Linsenreiniger.

### ■ Weitere Vorsichtshinweise

- Beschriften Sie CD nicht mit einem Bleistift oder Kugelschreiber.
- Verwenden Sie die CD nicht, wenn sich ihr Aufkleber oder Etikett ablöst oder wenn Klebstoff unter dem Aufkleber oder Etikett hervorringt.
- Versehen Sie CDs nicht mit Papieraufklebern oder -etiketten.

## Pflege und Aufbewahrung angeschlossener Komponenten

Lesen Sie unbedingt die Bedienungsanleitung zu jeder Komponente.



# Technische Daten

## Hauptgerät (RD-C707)

### ■ Verstärker

Tatsächliche Ausgangsleistung bei STEREO-Betrieb	
..... 10 W + 10 W RMS (1 kHz, 10 % Gesamtklirrfaktor, 6 Ω)	
EX.BASS	+4 dB (70 Hz, Lautst. 20)
Eingänge (Empfindlichkeit/Impedanz)	
LINE (D. AUDIO/AUX) ..600 mV / 47 kΩ (bei Eingangspegel 0)	
Ausgänge (Pegel/Impedanz)	
REC OUT (D. AUDIO) ..2,2 V / 10 kΩ (HIGH)	
1 V / 10 kΩ (LOW)	
SUB WOOFER PREOUT ..2,2 V / 10 kΩ	

### ■ Tuner

UKW-Empfänger	
Empfangsfrequenzbereich ..87,5 MHz bis 108,0 MHz	
Antennenimpedanz ..75 Ω asymmetrisch	
MW-Empfänger	
Empfangsfrequenzbereich ..531 kHz bis 1.602 kHz	

### ■ USB

Verwendbare USB-Geräte	USB Mass Storage Class
Schnittstelle	USB 2.0 (Full speed), kompatibel zu USB 1.1
Dateisystem	FAT 16/32
Wiedergabeformate	
MP3-Samplingfrequenz	8 kHz bis 48 kHz
Bitrate (CBR/VBR *)	32 kbps bis 320 kbps
WMA (WMA9-Standard, ohne DRM) Samplingfrequenz	
32 kHz bis 48 kHz	
Bitrate (CBR/VBR *)	64 kbps bis 192 kbps
ID3-Tag	Version 1.0/ 1.1/ 2.2/ 2.3
Max. Ordner	255
Max. Ordnerschachtelung	8 Ebenen
Max. Dateien	65280 (FAT 32)
Speisestrom	Max. 500 mA

\* VBR-Audiodaten können Bitraten außerhalb des oberen Grenzbereichs liefern, so dass eventuell keine Wiedergabe möglich ist.

### ■ iPod

Max. Stromversorgungswerte	5 V DC / 500 mA
----------------------------	-----------------

### ■ CD-Player

Abtastverfahren	Halbleiterlaser
D/A-Umwandlung	24 Bit
Oversampling	8 fs (352,8 kHz)
Frequenzgang	20 Hz bis 20 kHz
MP3/WMA – Max. Ordner	512
Max. Ordnerschachtelung	8 Ebenen
MP3/WMA – Max. Ordner	512

### ■ Stromversorgung usw.

Mitgelieferter Netzspannungsadapter	
..... 12 V DC (230 V AC, 50 Hz)	
Leistungsaufnahme	12 W
Standby-Leistungsaufnahme	Unter 0,5 W
Abmessungen	
Breite: 210 mm	
Höhe: 228 mm	
Tiefe: 187 mm	
Gewicht (netto)	2,2 kg

## Lautsprecher (LS-C707)

System	Full-Range-Lautsprechersystem (magnetisch abgeschirmt)
Gehäuseform	Bassreflex
Lautsprecher	80-mm-Konus
Nennimpedanz	6 Ω
Nenneingangsleistung	10 W
Maximale Eingangsleistung	20 W
Abmessungen	
Breite: 149 mm	
Höhe: 191 mm	
Tiefe: 128 mm	
Gewicht (netto)	1,2 kg (einzeln)

- Das Design und die technischen Daten können ohne Vorankündigung geändert werden.
- In extrem kalten Umgebungen (bei Temperaturen unterhalb des Gefrierpunktes) kann die volle Leistung nicht garantiert werden.

# KENWOOD

## Zur Kenntnisnahme

Tragen Sie die auf der Rückseite des Gerätes aufgeführte Seriennummer an der dafür vorgesehenen Stelle der Garantiekarte und in dem unten aufgeführten dafür vorgesehenen Feld ein. Geben Sie, wenn Sie Ihren Händler hinsichtlich weiterer Informationen oder hinsichtlich einer Wartung konsultieren, bitte stets die Modellbezeichnung sowie die Seriennummer dieses Gerätes an.

Modellbezeichnung \_\_\_\_\_

Seriennummer \_\_\_\_\_